

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  
Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) РГЭУ (РИНХ)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ Петрушенко С. А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Гимнастика**

Специальность  
49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Форма обучения	очная
Часов по учебному плану	164
в том числе:	
аудиторные занятия	150
самостоятельная работа	0

Таганрог  
2025 г.

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		21 3/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	40	40	56	56
Практические	34	34	60	60	94	94
Консультации			2	2	2	2
Итого ауд.	50	50	100	100	150	150
Контактная работа	50	50	102	102	152	152
Часы на контроль	4	4	8	8	12	12
Итого	54	54	110	110	164	164

**ОСНОВАНИЕ**

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (приказ Минобрнауки России от 11.11.2022 г. № 968)

Рабочая программа составлена по образовательной программе  
направление 49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
программа среднего профессионального образования

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.01.2025 протокол № 6

Программу составил(и): Доц., Занина Т.Н.

Заведующий кафедрой: Кибенко Е.И.

Рассмотрено на заседании кафедры от протокол №

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	– формирование у студентов осознанного отношения к занятиям по гимнастике, к будущей профессиональной деятельности педагога по физической культуре, получение теоретических знаний и практических умений для проведения занятий по физической культуре с разным контингентом занимающихся;
1.2	– создание у студентов представления о теории формирования двигательных навыков и методологии обучения гимнастическим упражнениям;
1.3	– закрепление и совершенствование техники выполнения гимнастических упражнений на видах многоборья, представленных в школьной программе по физической культуре.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ООП:		ОП.13
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	История олимпийского движения	
2.1.2	Русский язык	
2.1.3	Литература	
2.1.4	Математика	
2.1.5	Иностранный язык	
2.1.6	Информатика	
2.1.7	Физика	
2.1.8	Химия	
2.1.9	Биология	
2.1.10	История	
2.1.11	Обществознание	
2.1.12	География	
2.1.13	Физическая культура	
2.1.14	Основы безопасности и защиты Родины	
2.1.15	Основы проектной деятельности	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Основы финансовой грамотности	
2.2.2	Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями	
2.2.3	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
2.2.4	Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере	
2.2.5	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
2.2.6	Математические методы решения профессиональных задач	
2.2.7	Гигиенические основы физической культуры и спорта	
2.2.8	Основы биомеханики	
2.2.9	Организационно-методические основы физкультурно-спортивной работы	
2.2.10	Организация спортивно-массовых мероприятий по выполнению требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО	
2.2.11	Учебная практика. Методическое обеспечение организации физкультурной и спортивной деятельности	
2.2.12	Учебная практика. Организация и проведение физкультурно-спортивной работы	
2.2.13	Производственная практика. Летняя практика	
2.2.14	Производственная практика. Организация физкультурной и спортивной деятельности в спортивных школах	
2.2.15	Теоретические и методические основы организации внеурочной деятельности по физической культуре	
2.2.16	Учебная практика. Пробные уроки	
2.2.17	Производственная практика. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам в школе	
2.2.18	Шахматы	
2.2.19	Туризм	
2.2.20	Единоборства	
2.2.21	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности	
2.2.22	Лечебная физическая культура и массаж	

2.2.23	Демонстрационный экзамен
2.2.24	Теоретические и прикладные аспекты методической работы в области физической культуры и спорта
2.2.25	Экзамен по модулю "Модуль 3. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам"
2.2.26	Производственная практика (преддипломная)
2.2.27	Экзамен по модулю "Модуль 2. Методическое обеспечение организации физкультурной и спортивной деятельности"
2.2.28	Экзамен по модулю "Модуль 1 Организация и проведение физкультурно-спортивной работы"
2.2.29	Организация деятельности волонтеров в области физкультуры и спорта
2.2.30	Основы антидопингового обеспечения
2.2.31	Психология физической культуры и спорта
2.2.32	Физкультурно-спортивные сооружения
2.2.33	Профилактика травматизма в спортивной деятельности
2.2.34	Защита дипломного работы
2.2.35	Защита дипломной работы

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Знать

Основы теории и методики обучения гимнастическим упражнениям и применять ее в своей профессиональной деятельности.

Основные образовательные программы по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Теоретико-практические основы развития физических качеств на уроках гимнастической направленности.

Теоретико-методические основы оздоровительной физической культуры – для качественного планирования учебного материала при реализации образовательных программ по разделу «Гимнастика с элементами акробатики» в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Современные методы и технологии обучения, средства и методы физического воспитания.

Формы построения занятий в физическом воспитании для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

Терминологию изученных физических упражнений.

Технику профессионально значимых двигательных действий;

Особенности и методику развития физических качеств в процессе занятий.

Основы судейства.

Разновидности оборудования и инвентаря для занятий гимнастическими упражнениями, особенности их эксплуатации.

Технику безопасности и требования к снарядам и инвентарю.

#### 3.2 Уметь

Соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

Проводить педагогическую диагностику успеваемости обучающихся.

Планировать учебно-воспитательный процесс, контролировать результаты работы и своевременно вносить соответствующие коррективы.

Формулировать образовательные, воспитательные, оздоровительные, спортивные, рекреационные и другие педагогические задачи и подбирать соответствующие средства и методы для их решения.

Использовать навыки контроля и самоконтроля за физическим состоянием и самочувствием при занятиях гимнастическими упражнениями, дозировать и регулировать физическую нагрузку;

Оказывать первую помощь потерпевшему, пользуясь аптечкой в спортивном зале или в медкабинете;

Планировать учебно-воспитательный процесс, контролировать результаты работы и своевременно вносить соответствующие коррективы;

Осуществлять применение современных методов и технологии обучения, повышающих уровень освоения двигательных действий, диагностики, для выявления уровня физической подготовленности, физического развития обучающихся.

Выполнять профессионально значимые двигательные действия по изученным видам физкультурно-спортивной деятельности.

Использовать терминологию при занятиях гимнастическими упражнениями.

Применять приемы страховки и само страховки при выполнении гимнастических упражнений.

Обучать двигательным действиям.

Использовать снаряды и инвентарь для занятия гимнастическими упражнениями в соответствии с его назначением и особенностям эксплуатации.

**3.3 Владеть**

Методикой организации и проведения различных форм занятий физическими упражнениями с обучающимися, с учётом образовательных потребностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; приемами освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.

Современными методиками и технологиями формирования развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся, повышающими уровень освоения двигательных действий, диагностикой, для выявления уровня физической подготовленности, физического развития обучающихся.

Планирования занятий по программам, реализуемым в области физической культуры и спорта с учётом их специфики, решаемых задач, применяемых педагогических технологий.

Разработки методических и дидактических материалов, обеспечивающих реализацию программ в области физической культуры и спорта, программ физкультурно-спортивной работы

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Раздел I. Гимнастика как средство физического воспитания</b>					
1.1	Тема 1.1. Основные задачи курса «Гимнастика» и методика преподавания. Значение и место гимнастики в российской системе физического воспитания. Методические особенности гимнастики. Характеристика средств гимнастики. Виды гимнастики. /Лек/	3	2			
1.2	Тема 1.2. Возникновение и развитие гимнастики. Этапы развития гимнастики; национальные системы. Современное состояние и тенденции развития гимнастики. /Лек/	3	2			
1.3	Тема 1.3. Гимнастическая терминология Характеристика гимнастической терминологии Способы образования терминов, правила сокращения, уточнения. 2 Формы и типы записи упражнений без предмета и с предметом, на снарядах, на гимнастической скамейке, стенке, в парах, акробатических и вольных упражнениях. 3 Особенности применения терминологии с детьми младшего школьного возраста. /Лек/	3	2			
1.4	Тема 1.3. Запись гимнастических положений по показу, по рассказу. Учебная карта с основными положениями /Пр/	3	2			

1.5	<p>Тема 1.4.</p> <p>Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой Характеристика травм на занятиях гимнастикой и первая помощь. Причины возникновения травм: нарушение основных принципов и правил обучения, спортивной тренировки, организации занятий, недостаточный медицинский контроль за физическим состоянием занимающихся, плохое состояние мест занятий, несоответствие формы одежды, отсутствие должное дисциплины и недостатки в воспитательной работе с занимающимися. Профилактика травматизма. Основные меры предотвращения травматизма на занятиях по гимнастике. Страховка и помощь как меры предупреждения травматизма и метод обучения. Виды страховки и помощи. Основные требования, предъявляемые к страхующему. Особенности страховки и помощи при выполнении упражнений на различных гимнастических снарядах и в вольных упражнениях. Обучение приемам страховки и помощи /Лек/</p>	3	2			
1.6	<p>Тема 1.5. Строевые упражнения</p> <p>Значение и место строевых упражнений на занятиях по гимнастике</p> <p>Методические рекомендации к проведению строевых упражнений.</p> <p>Методика проведения построений, передвижений, перестроений, размыканий и смыканий. Основные понятия, строевые приемы, команды, распоряжения и действия на месте /Лек/</p>	3	4			
1.7	<p>Тема 1. 6.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Характеристика и классификация общеразвивающих упражнений.</p> <p>Значение общеразвивающих упражнений в процессе физического воспитания школьников. Возрастные особенности проведения общеразвивающих упражнений.</p> <p>Методические основы проведения общеразвивающих упражнений.</p> <p>/Лек/</p>	3	4			

1.8	Тема 1. 7. Техника гимнастических упражнений Закономерности, лежащие в основе техники гимнастических упражнений (Анатомо-физиологические и физические закономерности выполнения движений.). Структура, содержание, форма, техника исполнения. Влияние внешних и внутренних сил на технику выполнения упражнений. 2 Статические упражнения, динамические упражнения, отталкивание и приземление, вращательные упражнения, маховые и силовые упражнения. /Лек/	4	5			
1.9	Тема 1.8. Основы обучения и тренировки. Изучение техники и методики преподавания гимнастических упражнений. Этапы обучения гимнастическим упражнениям. репродуктивный 2 Принципы дидактики, методы и приёмы обучения. Страховка, самостраховка, помощь и проводка. Типичные ошибки и методика их исправления /Лек/	4	6			
1.10	Тема 1.8. Основы обучения гимнастическим упражнениям Составление программы обучения двигательному действию (Биомеханический анализ двигательного действия) /Пр/	4	2			
1.11	Тема 1.9. Физкультурные залы, гимнастические площадки и их оборудование Физкультурные залы и их оборудование Гимнастические площадки и их оборудование Технические средства, используемые на занятиях по гимнастике в общеобразовательной школе  /Пр/	4	2			
	<b>Раздел 2. Раздел 2. Основные средства гимнастики</b>					
2.1	Тема 2.1 Записать схему границ гимнастического зала с указанием условных точек (центр, середина, углы и т.д.) в тетрадь дисциплин; 2. Зарисовать схематично элементы фигурной маршировки; 3. Выполнить тестовое задание. 4. Составить учебные карточки /Пр/	3	4			

2.2	<p>Тема 2.1. Строевые приёмы и построения. Методика проведения строевых команд в учебной группе. 2 Перестроения на месте и в движении. Методика проведения в учебной группе. 3 Размыкания и смыкания: дугами, приставными шагами, по строевому уставу. Методика проведения в учебной группе 8 4 Передвижения и фигурная маршировка. Методика проведения в учебной группе.</p> <p>/Пр/</p>	3	9			
2.3	<p>Тема 2.2. Общеразвивающие упражнения. Запись и оформление в тетради дисциплины отдельных ОРУ: 2. Запись в тетрадь комплексов ОРУ без предметов. 3. Запись и оформление комплекса ОРУ с предметами: с гимнастической скамейкой, на гимнастической скамейке, с набивными мячами, гантелями, гимнастическими обручами в парах. К. Запись комплекса ОРУ, выполнение тестовых заданий</p> <p>/Пр/</p>	3	4			
2.4	<p>Тема 2.2. Выполнение ОРУ с гимнастическими предметами: палкой, мячом, обручем, скакалкой, малыми и набивными мячами. 3 Выполнение ОРУ на гимнастической скамейке, со скамейкой, на гимнастической стенке. 4 Выполнение ОРУ с партнером, в движении. 5 Методика проведения ОРУ с гимнастическими предметами: палкой, мячом, обручем, скакалкой, малыми и набивными мячами в учебной группе.</p> <p>/Пр/</p>	3	10			

2.5	<p>Тема 2.3. Прикладные упражнения. ходьба, переползания, лазания. Выполнение различных видов ходьбы. Методика проведения в учебной группе. 8 2 Демонстрация техники различных способов переползания, лазания. 3 Методика проведения лазания, переползания 4 Отработка приёмов переноски партнёра, груза. Полоса препятствий.  /Пр/</p>	3	5			
2.6	<p>Тема 2.4. Методика обучения акробатических упражнений: группировки, перекаты, кувырки вперед, назад в группировке. 2 Методика обучения акробатических упражнений: стойка на лопатках, стойка на голове, стойка на руках. Методика обучения акробатических упражнений: стойка на лопатках, стойка на голове, стойка на руках. Методика обучения акробатических упражнений: длинный кувырок вперед, кувырок прыжком, кувырок назад через плечо. 5 Методика обучения акробатических упражнений: длинный кувырок вперед, кувырок прыжком, кувырок назад через плечо. 6 Акробатические соединения из школьной программы. Методика обучения. Страховка и помощь 7 Акробатические соединения из школьной программы. Методика обучения. Страховка и помощь  /Пр/</p>	4	8			
2.7	<p>Тема 2.5. Опорный прыжок Техника и методика обучения опорных прыжков школьной программы: вскок в упор присев и соскок прогнувшись, прыжок согнув ноги. 2 Техника и методика обучения опорных прыжков школьной программы: вскок в упор присев и соскок прогнувшись, прыжок согнув ноги. 3 Техника и методика обучения опорных прыжков школьной программы: прыжки углом, прыжок боком. 4 Техника и методика обучения опорных прыжков школьной программы: прыжки углом, прыжок боком. 5 Техника и методика обучения опорных прыжков школьной программы: прыжок ноги врозь. /Пр/</p>	4	7			

2.8	<p>Тема 2.6. Упражнения на брусьях</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на брусьях(низкие): упоры, подъемы, кувырки, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на брусьях разной высоты: висы, подъемы, спады, соскоки. обороты, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на брусьях(низкие): подъемы, кувырки, стойки, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на брусьях разной высоты: висы, подъемы, спады, обороты, соскоки.</p> <p>Выполнение упражнений на брусьях (низкие): подъемы, кувырки, стойки, повороты, соскоки. Выполнение упражнений на брусьях разной высоты: подъемы, обороты, спады, соскоки.</p> <p>Страховка и помощь при выполнении элементов. /Пр/</p>	4	7			
2.9	<p>Тема 2.7. Упражнения на перекладине</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на перекладине: размахивание, подъемы, перемахи, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на перекладине: подъемы, обороты, повороты, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на перекладине: подъемы, обороты, повороты, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения комбинаций на перекладине из школьной программы. Техника и методика обучения комбинаций на бревне из школьной программы.</p> <p>Техника и методика обучения комбинаций на перекладине из школьной программы. /Пр/</p>	4	7			
2.10	<p>Тема 2.8. Упражнения на гимнастическом бревне</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на бревне: ходьба, повороты, вскок, соскоки.</p> <p>Техника и методика обучения упражнений на бревне: танцевальные шаги, прыжки, равновесия.</p> <p>Техника и методика обучения комбинаций на бревне из школьной программы. /Пр/</p>	4	7			
	<p><b>Раздел 3. Раздел 3. Формы и организация занятий по гимнастике</b></p>					

3.1	<p>Тема 3.1. Содержание и формы организации занятий по гимнастики в школе Место, задачи и содержание раздела гимнастики в школьных программах по физическому воспитанию. Урок гимнастики – основная форма организации занятий по гимнастики в школе.</p> <p>Типы, структура урока. Подготовка учителя к уроку. Требования к уроку, задачи и средства к проведению отдельных частей урока. Плотность урока: общее, моторное. Методы и приемы регулирования функциональной и психической нагрузки занимающихся. Развитие физических качеств на уроках гимнастики. Особенности методики проведения урока гимнастики с детьми младшего, среднего, старшего школьного возраста. Особенности организации урока гимнастики. Оценка и учет успеваемости учащихся.</p> <p>/Лек/</p>	4	6			
3.2	<p>Тема 3.1. Методика проведения урока по гимнастике в начальной школе.</p> <p>Тема 4.2. Урок гимнастики в школе.</p> <p>2 Проведение фрагмента урока в младших классах с последующим анализом.</p> <p>Проведение урока в фрагмента урока в младших классах с последующим анализом.</p> <p>4 Проведение фрагмента урока в младших классах с последующим анализом.</p> <p>5 Проведение фрагмента урока гимнастики в 5 классе с последующим анализом.</p> <p>6 Проведение фрагмента урока гимнастики в 6 классе с последующим анализом.</p> <p>7 Проведение фрагмента урока гимнастики в 7 классе с последующим анализом.</p> <p>8 Проведение фрагмента урока гимнастики в 8 классе с последующим анализом.</p> <p>9 Проведение фрагмента урока гимнастики в 9 классе с последующим анализом.</p> <p>10 Проведение фрагмента урока гимнастики в 10 классе с последующим анализом.</p> <p>11 Проведение фрагмента урока гимнастики в 11 классе с последующим анализом.</p> <p>12 Подвижные игры и эстафеты на уроке гимнастики. Полоса препятствий /Пр/</p>	4	18			

3.3	Тема 3.2. Содержание и формы организации занятий по гимнастики в школе Внеурочные формы организации занятий гимнастикой в школе. Организация, содержание и методика проведения гимнастики в режиме учебного дня (гимнастика до занятий, физкультминутка, подвижная перемена и др.). Внеклассная работа по гимнастике (особенности организации, содержание, методика проведения). Самостоятельные формы занятий гимнастикой (утренняя гигиеническая гимнастика, выполнение домашних заданий, индивидуальные тренировки) их организация, содержание, методика проведения. Взаимосвязь различных форм занятий гимнастикой. /Лек/	4	5			
3.4	Тема 3.3. Планирование и учет учебно-тренировочной работы по гимнастике в школе Планирование учебной работы по гимнастике в школе, ее значение и задачи. Виды планирования: перспектив-ное, годовое, оперативное. Основные документы планирования: план работы, учебный план, программа, рабочий план, план-конспект, методика их составления. Виды учета: предваритель-ный, текущий и итоговый. Взаимосвязь планирования и учета /Лек/	4	6			
3.5	Тема 3.3. Планирование и учет учебно-тренировочной работы по гимнастике в школе написание годового плана-графика прохождения учебного материала по гимнастическому разделу школьной программы для конкретного класса; – конспект отдельной части школьного урока и урока в целом (для конкретного класса). /Пр/	4	2			
3.6	Тема 3.5. Особенности занятий гимнастикой с учащимися подготовительной и специальной медицинской групп Медицинские группы. 1 2. Методика проведения занятий в подготовительной медицинской группе. 3. Методика проведения занятий в специальной медицинской группе /Лек/	4	4			

3.7	Тема 3.6. Гимнастические выступления и праздники Гимнастические выступления и праздники как форма социальной активности школьников. Агитационно-педагогическое значение гимнастических выступлений и праздников, их идейная направленность, красочность. Задачи, содержание гим-настических выступлений, особенности их подготовки и проведение с различными возрастными группами учащихся. Тема, сценарий, план праздника, методика их составления и подбор упраж-нений. Роль учителя физической культуры и общественного актива школы в организации и про-ведении гимнастических выступлений и праздников /Лек/	4	4			
3.8	Тема 3.7. Организация и проведение соревнований по гимнастике Значение правил соревнования. 2. Виды и характеристика соревнований по гимнастике. 3. Положения и программа соревнований. 4. Порядок проведения соревнований. 5. Методика и техника судейства соревнований. /Лек/	4	2			
3.9	Тема 3.8. Профессиональнопедагогическая подготовка будущего учителя физической культуры в процессе изучения курса гимнастики Основные педагогические функции учителя физической культуры. Общепедагогические функции (конструктивная, коммуникативная, организаторская, исследова-тельская). Специальные функции (психолого-педагогические, специальные знания, умения и навыки), формирующие личность учителя /Лек/	4	2			
	<b>Раздел 4. Зачет</b>					
4.1	Зачет /Зачёт/	3	4			
	<b>Раздел 5. Консультация</b>					
5.1	Консультация /Конс/	4	2			
	<b>Раздел 6. Экзамен</b>					
6.1	Экзамен /Экзамен/	4	8			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Представлен в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

### 6.3. Перечень программного обеспечения

### 6.4 Перечень информационных справочных систем

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.