

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ Петрушенко С.А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Теоретическая фонетика английского языка**

направление 45.03.02 Лингвистика  
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация  
(английский, французский языки)

Для набора 2024 года

Квалификация  
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>6 (3.2)</b>		Итого	
Неделя	18 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Демонина Юлия Михайловна \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Демонина Ю. М. \_\_\_\_\_

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	применять систему лингвистических знаний об основных фонетических явлениях и закономерностях функционирования фонетической системы английского языка с учетом норм этикета, принятых в различных ситуациях межкультурного общения
-----	---

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ОПК-1.1:</b> Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии
<b>ОПК-1.2:</b> Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка
<b>ОПК-1.3:</b> Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи
<b>ПК-5.1:</b> Понимает основные теории межкультурной коммуникации, принципы культурного релятивизма и этические нормы, характеризующие своеобразие иноязычной культуры и ценностные ориентации иноязычного социума; правила современного речевого этикета
<b>ПК-5.2:</b> Моделирует возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов; пользуется языковыми средствами для выражения своего отношения к предмету высказывания или же к самому высказыванию; эффективно использует синонимические и другие ресурсы, как родного языка, так и иностранного языка для осуществления коммуникации
<b>ПК-5.3:</b> Осуществляет сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций на основе правил международного этикета в различных ситуациях межкультурного общения

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
принципы функционирования основных фонетических явлениях и закономерностей фонетической системы английского языка
<b>Уметь:</b>
применять системы равноуровневых фонетических функциональных единиц в различных коммуникативных целях с учетом норм этикета, принятых в различных ситуациях межкультурного общения
<b>Владеть:</b>
навыками использования системы основных фонетических явлений и закономерностей функционирования английского языка в его функциональных разновидностях, коммуникативными навыками в устной и письменной формах на английском языке с применением норм этикета, принятых в различных ситуациях межкультурного общения

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Sound&amp;Prosodic Structure of English</b>				
1.1	Phonetics as a science. Its genesis and development. Branches of phonetics. Segmental and suprasegmental phonetics. Articulatory, acoustic, auditory phonetics. Theory of phoneme. Baudouin de Courtenay (two periods). L. V. Shcherba; D. Jones. Notion of allophones. Meaningful oppositions. Complementary distribution. Classification of allophones. /Лек/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4
1.2	Aims of phonetics. Phonetics and other sciences. THE GROUNDWORK OF PHONOLOGY by Nikolai Trubetskoy. A phonematic structure of the English language, three types of factors. The system of English phonemes, the syllabic structure of English words, the accentual structure of words, the intonational structure of English sentences. /Пр/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.3	Language as a part of society and a part of ourselves. Sociophonetic studies. Psycholinguistic studies. Teaching a foreign language phonetics /Ср/	6	2	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.2

1.4	Articulatory aspect of sounds. Transcription systems, International Phonetic Alphabet, broad transcription and narrow transcription. Articulatory and physiological aspect of speech sounds. Four kinds of mechanisms. Active and passive organs /JTex/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1 Л2.2Л2.1
1.5	Notion of a phoneme. Definition, essence, segmental nature. phonologic opposition, minimal pairs, restricted phoneme. Three aspects of a phoneme. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.2
1.6	Speech mechanisms. The power mechanism, the vibrator mechanism, the resonator mechanism, and the obstrucater mechanism. A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	2	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.2
1.7	Consonant classification. General principles of consonant classification. Detailed consonant classification from the point of view of the work of soft palate, vocal cords, and kind of obstruction. Detailed classification of consonants according to active organ of speech and place of obstruction; mechanisms of sound modification. /JTex/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.8	General principles of vowel classification compared with consonants. Detailed classification of vowels. A diphthong theory. Kinds of diphthong. Modern tendencies in a diphthong theory /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.9	Comparative analysis of articulatory features of consonants and vowels. Modern tendencies in consonant and vowel production. /Cp/	6	2	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1
1.10	Articulatory transitions of sound in connected speech. Three stages of sound production. General principles of vowel and consonant modifications. Co-articulated consonant. Labialisation. Palatalization. Velarization. Lenition. Epenthesis. /JTex/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.11	Assimilation. Assimilation and coarticulation. Classification of assimilation according to direction, degree of completeness, degree of stability. Vowel reduction. Factors of vowel modification. Schwa. Kinds of schwa. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.12	Elision. Other terms for Elision. Kinds of Elision. Relation to the Functional Style. Rules of Elision. Relaxed pronunciation. A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.13	Orthoepic Standard of the English Language. Notion of standard. Notion of RP. RP abroad and in England. Stylistic and social independence of a standard. Kinds of RP /JTex/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.14	Sociolinguistic variation of pronunciation. Notion of a dialect. Dialects and accents. A notion of a national language. Major Dialectal Areas. Geographical and social stratification of a dialect. Diglossia and bilingualism /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.15	General characteristics of <ul style="list-style-type: none"> <li>• West Country (South West England)</li> <li>• East Anglian</li> <li>• West Midlands (Black Country, Birmingham)</li> <li>• East Midlands</li> <li>• Liverpool and Wirral (Scouse)</li> <li>• Manchester (Mancunian) and other east Lancashire accents</li> <li>• Yorkshire (Varies significantly in each region.)</li> <li>• Newcastle (Geordie) and other northeast England accents</li> </ul> A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.16	Modern tendencies in RP. Sociolinguistic criterion . Ideal criterion. EFL teaching criterion. Changes from the early twentieth century. Changes in the mid twentieth century. Changes in the late twentieth century /JTex/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2

1.17	Changes in RP: Transfer of the CLOTH set, change in the quality of the GOAT vowel, opening of /æ/, decline and disappearance of /oə/, drift from weak /ɪ/ to /ə/, yod coalescence, T glottalling, L vocalization. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.18	Deviations from RP. Northern versions of the dialect. Southern varieties. h-dropping, glottal stop for intervocalic /t/, distinction between /w/ and /wh/, horse-hoarse merger. A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.19	Major English Dialects Origin, social and geographical stratification of Cockney. Vocal and consonantal system of Cockney. Origin, social and geographical stratification of Tyke. Vocal and consonantal system of Tyke. Origin, social and geographical stratification of Scouse. Vocal and consonantal system of Scouse. /Лек/	6	4	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.20	Origin, social and geographical stratification of Mancunian. Vocal and consonantal system of Mancunian. Origin, social and geographical stratification of Georgie. Vocal and consonantal system of Georgie. Origin, social and geographical stratification of Northern dialects. Vocal and consonantal system of Northern dialects. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.3
1.21	Origin, social and geographical stratification of Scottish English. Vocal and consonantal system of Scottish English. Origin, social and geographical stratification of Welsh English. Vocal and consonantal system of Welsh English. Origin, social and geographical stratification of Irish English. Vocal and consonantal system of Irish English /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.22	American English. Origin and genesis. History of development. Kinds of American English. Major American dialects /Лек/	6	2	ОПК-1.1 ПК-5.1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.23	The system of American consonants. The retroflex pronunciation of [r]. The pronunciation of [t]. T-glottalization. The pronunciation of [l]. American vocalic system. Principles of division of vowels into long and short. Classification of vowels according to the stability of articulation. GA front vowels. r-colored, mid-central [ɜr], trap-bath split, back lingual open sound [a:] or [o:], yod-dropping. The qualities of GA diphthongs. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.24	Accentuation and prosodic peculiarities of General American. French stress. Words ending in -ate and -atory, affixes -ary -ery -ory -bury, -berry, -mony, the placename component -bury, words ending in unstressed -ile. A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.25	Suprasegmental phonetics. Definition and development. Prosody and intonation. Functions of intonation. Structural components of prosody. Tone, tempo, rhythm, pausation. Phonetic suprasegmental structure. Acoustic attributes of prosody. Functions of intonation. /Пп/	6	4	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3
1.26	Theories of syllable formation and syllable division. Peak of prominence. Arc of loudness by L. V. Shcherba. Notion of a syllable. Functions of a syllable. Rules of syllable division in English /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.27	The semantic function of the nucleus, prehead and head. The main attitudes conveyed by the main intonation contours. General account of O'Connor's, Kingdon's, and Palmer's intonation systems. A presentation using Microsoft Office software /Cp/	6	6	ОПК-1.3 ПК-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.28	Phonostylistics. Problems of Phonostylistics. Phonostylistics as a branch of phonetics. Definition of a functional style. Extralinguistic situation and its components. Style forming and style modifying factors. Peculiarities of informational and publicistic styles. Peculiarities of declamatory and conversational styles /Cp/	6	6	ОПК-1.2 ПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2

1.29	/Экзамен/	6	36	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ПК-5.1 ПК- 5.2 ПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
------	-----------	---	----	--	---------------------------------

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Евстифеева М. В.	Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93443">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93443</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	<a href="https://e.lanbook.com/book/147342">https://e.lanbook.com/book/147342</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

##### 5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Дубовский Ю. А., Докута Б. Б., Переяшкина Л. Н.	Основы английской фонетики: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57942">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57942</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Рубанова О. А.	Основы теоретической фонетики современного английского языка: учебное пособие для студентов 3 курса: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500009">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500009</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3		Вестник Московского университета. Серия 9. Филология: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2020	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600603">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600603</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Чехович Ю. В., Беленькая О. С., Ивахненко А. А.	Методические рекомендации по эффективному внедрению и использованию системы «Антиплагиат.ВУЗ»	Санкт-Петербург: Лань, 2020	<a href="https://e.lanbook.com/book/154156">https://e.lanbook.com/book/154156</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

##### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

##### 5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

##### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.