

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ Петрушенко С.А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Практический курс французского языка**

направление 45.03.02 Лингвистика  
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация  
(английский, французский языки)

Для набора 2021 года

Квалификация  
Бакалавр

КАФЕДРА **немецкого и французского языков****Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 3 (2.1) |     | 4 (2.2) |     | 5 (3.1) |     | 6 (3.2) |     | 7 (4.1) |     | 8 (4.2) |     | Итого |      |
|---|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-------|------|
|   | 17      |     | 18 4/6  |     | 17      |     | 18 4/6  |     | 13 4/6  |     | 11 2/6  |     |       |      |
| Неделя                                    | УП      | РП  | УП    | РП   |
| Практические                              | 84      | 84  | 108     | 108 | 102     | 102 | 90      | 90  | 104     | 104 | 112     | 112 | 600   | 600  |
| Итого ауд.                                | 84      | 84  | 108     | 108 | 102     | 102 | 90      | 90  | 104     | 104 | 112     | 112 | 600   | 600  |
| Контактная работа                         | 84      | 84  | 108     | 108 | 102     | 102 | 90      | 90  | 104     | 104 | 112     | 112 | 600   | 600  |
| Сам. работа                               | 96      | 96  | 108     | 108 | 114     | 114 | 90      | 90  | 112     | 112 | 104     | 104 | 624   | 624  |
| Часы на контроль                          | 36      | 36  | 36      | 36  | 36      | 36  | 36      | 36  | 36      | 36  | 36      | 36  | 216   | 216  |
| Итого                                     | 216     | 216 | 252     | 252 | 252     | 252 | 216     | 216 | 252     | 252 | 252     | 252 | 1440  | 1440 |

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд.филол.наук, доцент Зав.каф. Кравченко О.В.. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Кравченко О.В. \_\_\_\_\_

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|     |  |
|-----|--|
| 1.1 | развивать способности реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой, осуществления профессиональной деятельности с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства, осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и французском языке |
|-----|--|

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |
|--|
| <b>ОПК-4.1:</b> Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия  |
| <b>ОПК-4.2:</b> Реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка и соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме              |
| <b>ОПК-4.3:</b> Использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации   |
| <b>ОПК-3.1:</b> Интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения        |
| <b>ОПК-3.2:</b> Передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации   |
| <b>ОПК-3.3:</b> Использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания |
| <b>ОПК-2.1:</b> Знает и понимает психолого-педагогические и методические основы обучения иностранным языкам  |
| <b>ОПК-2.2:</b> Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам   |
| <b>ОПК-2.3:</b> Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации  |
| <b>ОПК-1.1:</b> Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии   |
| <b>ОПК-1.2:</b> Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка  |
| <b>ОПК-1.3:</b> Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи  |

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

|   |
|---|
| <b>Знать:</b>   |
| различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и французском языках; систему норм русского литературного языка и нормами французского языка; языковые средства для достижения коммуникативных и профессиональных целей в конкретной ситуации общения на французском языке; возможности ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов; планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства  |
| <b>Уметь:</b>   |
| осуществлять обучение французскому языку на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий, педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов; применять предметные знания при реализации образовательного процесса; осуществлять планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства, использовать ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования       |
| <b>Владеть:</b>   |
| владения средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов; использования ресурсов международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования; свободного восприятия, анализа и критической оценки устной и письменной деловой информации на русском и французском языках; владения системой норм русского литературного языка и нормами французского языка; использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранно языке; выстраивания стратегии устного и письменного общения на русском и французском языках в рамках межличностного и межкультурного общения |

| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ |   |                |       |             |                                      |
|--------------------------------------|---|----------------|-------|-------------|--------------------------------------|
| Код занятия                          | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                           |
|                                      | <b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс</b>   |                |       |             |                                      |
| 1.1                                  | Характеристика гласных и согласных звуков в речевом потоке. Слогоделение и ударение. Длительность французских гласных. /Пр/                 | 3              | 8     |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
| 1.2                                  | Ритмическая группа и ритмическое ударение. Связывание звуков в речевом потоке. Сцепление. Интонация французской фразы /Пр/                  | 3              | 10    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
| 1.3                                  | . Строй французского предложения. Понятие артикля. Местоименные прилагательные. Спряжение неправильных глаголов. Местоимения. Наречия. /Пр/ | 3              | 10    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
| 1.4                                  | Вводно-коррективный курс. Прослушивание записей, имитация транскрипция /Ср/   | 3              | 22    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
|                                      | <b>Раздел 2. Чтение текстов на французском языке</b>  |                |       |             |                                      |
| 2.1                                  | Лексико-грамматические упражнения. Подготовка к чтению текста /Пр/  | 3              | 10    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 2.2                                  | Подготовка к чтению текста. Лексические упражнения. Чтение текста. Лексико-грамматический анализ. Вопросно-ответные упражнения. /Пр/        | 3              | 10    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 2.3                                  | Чтение текста. Лексико-грамматический анализ. Вопросно-ответные упражнения. /Пр/  | 3              | 6     |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 2.4                                  | Чтение текстов на французском языке. Имитация правильного произношение и интонации. /Ср/  | 3              | 24    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
|                                      | <b>Раздел 3. Речевые ситуации на французском языке.</b>   |                |       |             |                                      |
| 3.1                                  | Семья: биографические данные, родственные отношения, род занятий, семейные отношения, знакомство. /Пр/                                      | 3              | 6     |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.5 Л2.11<br>Э1 Э2 |
| 3.2                                  | Времена года, праздники /Пр/  | 3              | 6     |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.5 Л2.11          |
| 3.3                                  | Учеба в институте. Экзамены. Каникулы. Рабочий день студента. Расписание занятий. Отдых. Досуг /Пр/   | 3              | 4     |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.5 Л2.10<br>Л2.11 |
| 3.4                                  | Речевые ситуации на французском языке. Подготовка небольших рассказов по знакомой лексике /Ср/  | 3              | 22    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
|                                      | <b>Раздел 4. Домашнее чтение</b>  |                |       |             |                                      |
| 4.1                                  | Дневник Алины. 1, 2, 3 части /Пр/   | 3              | 14    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 4.2                                  | Самостоятельная подготовка к чтению, переводу, пересказу текстов /Ср/   | 3              | 28    |             | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
|                                      | <b>Раздел 5. Экзамен</b>  |                |       |             |                                      |

|  |  |   |    |  |                                      |
|--|--|---|----|--|--------------------------------------|
| 5.1  | Подготовка к экзамену /Экзамен/  | 3 | 36 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| <b>Раздел 6. Грамматика. Формы и функции</b> |  |   |    |  |                                      |
| 6.1  | Имя существительное и его категории. Степени сравнения имен прилагательных. Место прилагательного в предложении /Пр/   | 4 | 14 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 6.2  | Определенный, неопределенный, частичный артикли. Относительные местоимения /Пр/  | 4 | 14 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 6.3  | Глагольные времена. Структура французской фразы. Порядок слов. Инверсия. Степени сравнения наречий /Пр/  | 4 | 12 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 6.4  | Употребление изучаемых грамматических явлений в упражнениях и текстах. /Ср/  | 4 | 36 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| <b>Раздел 7. Разговорно-речевые ситуации</b> |  |   |    |  |                                      |
| 7.1  | Квартира. Обстановка в квартире. Старые дома и современные квартиры. Домашнее хозяйство, проблемы быта /Пр/  | 4 | 14 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
| 7.2  | Еда, продукты питания. Национальная кухня России и Франции. Прием гостей. Правила поведения за столом /Пр/   | 4 | 14 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 7.3  | Магазины, одежда, мода. Моральный и физический портрет человека /Пр/   | 4 | 14 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11<br>Э1 Э2      |
| 7.4  | Темы и вопросы, определяемые преподавателем с учетом интересов студента /Ср/   | 4 | 36 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| <b>Раздел 8. Домашнее чтение</b>             |  |   |    |  |                                      |
| 8.1  | Приключения Бебера, ч.1, 2, 3. Вопросно-ответные упражнения, монологические высказывания. Ролевые игры. /Пр/   | 4 | 26 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| 8.2  | Подготовка к речевым заданиям по домашнему чтению /Ср/   | 4 | 36 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.11               |
| <b>Раздел 9. Экзамен</b>                     |  |   |    |  |                                      |
| 9.1  | Подготовка к экзамену /Экзамен/  | 4 | 36 |  | Л1.4 Л1.7Л2.2<br>Л2.3 Л2.11          |
| <b>Раздел 10. Семейные отношения</b>         |  |   |    |  |                                      |
| 10.1   | Согласование времен, косвенный вопрос. Согласование причастий прошедшего времени в passé composé. Вопросительные предложения с вопросительными словами /Пр/  | 5 | 8  |  | Л1.5 Л1.6<br>Л1.7Л2.3<br>Л2.10 Л2.11 |
| 10.2   | Лексико-грамматические упражнения. Подготовка к чтению текста. Р.М.дю Гара «Семья Тибо», А.Труайя «Семья Эглетьер»<br>Вопросно-ответные упражнения.<br>Разговорные ситуации (Семья. Отношения детей и родителей. Возрастные особенности. Семейные отношения в России и во Франции). Восприятие аудиоматериала по ситуации.<br><br>/Пр/ | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11<br>Э2   |
| 10.3   | Домашнее чтение «Un cousin éloigné» /Пр/   | 5 | 4  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11         |
| 10.4   | Домашнее сочинение, составление тематического словаря по тексту, составление вопросов к тексту, пересказ, работа со словарем. /Ср/   | 5 | 24 |  | Л1.4 Л1.5Л2.3<br>Л2.10 Л2.11         |

|      |   |   |    |  |   |
|------|---|---|----|--|---|
|      | <b>Раздел 11. Работа. Свободное время</b>   |   |    |  |   |
| 11.1 | . Местоимения (приглагольные, указательные, относительные, неопределенные прилагательные и местоимения). Пассивная форма глаголов. Упражнения /Пр/  | 5 | 8  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                  |
| 11.2 | Лексико-грамматические упражнения. Подготовка к чтению текстов «Qu'est-ce que vous faites dans la vie» «A la recherche d'un emploi». Вопросно-ответные предложения. Разговорные ситуации Трудоустройство. Рабочий день. Досуг. Монологическое и диалогическое высказывание. /Пр/        | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11<br>Э2    |
| 11.3 | Воспроизведение прослушанного в монологической форме и кратких диалогах. Тексты по домашнему чтению «Je voudrais enseigner le français» и «Une annonce». /Пр/   | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                  |
| 11.4 | Составление схем основных форм в глагольных подгруппах, выполнение упражнений, ИДЗ. /Ср/  | 5 | 24 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11          |
|      | <b>Раздел 12. Город. Достопримечательности</b>  |   |    |  |   |
| 12.1 | Строй французского предложения. Грамматический анализ текста. Условное наклонение /Пр/  | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6<br>Л1.9Л2.3<br>Л2.10 Л2.11          |
| 12.2 | La meilleure ville du monde. Чтение текста. Вопросно-ответные упражнения. Лексико-грамматические упражнения. Разговорные ситуации Квартира. Родной город. Вокзал. Достопримечательности. Ориентация в городе. Восприятие аудиоматериала (адаптированного) по изучаемому материалу. /Пр/ | 5 | 12 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11<br>Э2    |
| 12.3 | Домашнее чтение «Les Français, comment se logent-ils» «Voyage à Paris». /Пр/  | 5 | 4  |  | Л1.5 Л1.6<br>Л1.10Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11 |
| 12.4 | Составление вопросов, подготовка отрывки для пересказов, написание резюме и устные ответы. /Ср/   | 5 | 24 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11          |
|      | <b>Раздел 13. Франкофония. Французский язык.</b>  |   |    |  |   |
| 13.1 | Частичный артикль. Опущение артикля. Орфография (числительные, сокращения, знаки препинания). Официальное и частное письмо /Пр/   | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                  |
| 13.2 | Текст «Le Plaisir d'apprendre une langue». Вопросно-ответные упражнения. Лексические упражнения. Речевые ситуации «Франкофония» «Французский язык» Аудирование. Восприятие аудиоматериала (адаптированного) по изучаемому материалу. /Пр/   | 5 | 8  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11<br>Э2    |
| 13.3 | Домашнее чтение «Mondo apprend à lire». «Une leçon de russe». /Пр/  | 5 | 4  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                  |
| 13.4 | Домашнее чтение. Подготовка к устному опросу. Выполнение лексико-грамматических упражнений. /Ср/  | 5 | 20 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11          |
|      | <b>Раздел 14. Французы в повседневной жизни</b>   |   |    |  |   |
| 14.1 | Сослагательное наклонение (Subjonctif). Спряжение неправильных глаголов. Местоименные глаголы. Согласование. Грамматические упражнения /Пр/   | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                  |

|      |   |   |    |  |  |
|------|---|---|----|--|--|
| 14.2 | Чтение текста. М.Эме и Ж.- П. Лешану «Мама, папа, служанка и я», Лексико-грамматический анализ. Вопросно-ответные упражнения.<br>Разговорные ситуации: еда, одежда, деньги. Восприятие аудиоматериала (адаптированного) по изучаемому материалу. Воспроизведение прослушанного в монологической форме и кратких диалогах.<br><br>/Пр/ | 5 | 8  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11<br>Э1 Э2  |
| 14.3 | Домашнее чтение «Monsieur Cidrolin va au restaurant». Обсуждение прослушанного. «Себя видишь иначе» А. Моруа. /Пр/  | 5 | 4  |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11           |
| 14.4 | Подготовка к домашнему чтению /Ср/  | 5 | 22 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.6 Л2.10<br>Л2.11           |
|      | <b>Раздел 15. Экзамен</b>   |   |    |  |  |
| 15.1 | Экзамен /Экзамен/   | 5 | 36 |  | Л1.5 Л1.6Л2.3<br>Л2.10 Л2.11                   |
|      | <b>Раздел 16. Путешествия</b>   |   |    |  |  |
| 16.1 | Имя существительное и его категории. Степени сравнения имен прилагательных. Место прилагательного в предложении. Относительные местоимения. /Пр/  | 6 | 10 |  | Л1.5 Л1.6Л2.7<br>Л2.11 Л2.12                   |
| 16.2 | Лексические и вопросно-ответные упражнения к текстам Ж. Дютура «Нанимают персонал», Ж.Тати «На вокзале». Путешествие (на поезде, на пароходе и самолете). Город. Транспорт. Разговорные ситуации:Экскурсия с гидом. Прогулка.<br>/Пр/   | 6 | 12 |  | Л1.5 Л1.6Л2.5<br>Л2.12<br>Э1 Э2                |
| 16.3 | Домашнее чтение «Глаз волка». Обсуждение прочитанного. /Пр/   | 6 | 10 |  | Л1.3<br>Л1.5Л2.10<br>Л2.12                     |
| 16.4 | . Домашнее сочинение, составление тематического словаря , составление вопросов к тексту, пересказ, работа со словарем. Лексико-грамматические упражнения /Ср/   | 6 | 28 |  | Л1.3<br>Л1.5Л2.10<br>Л2.11 Л2.12               |
|      | <b>Раздел 17. Внешность. Черты характера. Дружба.</b>   |   |    |  |  |
| 17.1 | Глагольные времена. Структура французской фразы. Порядок слов. Инверсия. Степени сравнения наречий /Пр/   | 6 | 6  |  | Л1.5 Л1.6<br>Л1.11Л2.11<br>Л2.12               |
| 17.2 | Лексические и вопросно-ответные упражнения к текстам Ж.Реми «В Орли», Р.Ролана «Первая встреча двух сестер». Разговорные ситуации:Взаимоотношения. Дружба. Черты характера.. Прослушивание и заучивание и кратких диалогов по изучаемым темам и по предложенным ситуациям.<br>/Пр/  | 6 | 14 |  | Л1.5 Л1.6<br>Л1.11Л2.5<br>Л2.11 Л2.12<br>Э1 Э2 |
| 17.3 | Домашнее чтение «Глаз волка». Обсуждение прочитанного. Домашнее описание на заданную тему /Пр/  | 6 | 8  |  | Л1.3 Л1.5<br>Л1.11Л2.10<br>Л2.12               |
| 17.4 | Подготовка тематического словаря по домашнему чтению. Составление вопросов. Описание внешности героев /Ср/  | 6 | 32 |  | Л1.3 Л1.5<br>Л1.11Л2.10<br>Л2.12               |
|      | <b>Раздел 18. Визит к врачу</b>   |   |    |  |  |
| 18.1 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Типы придаточных предложений. Каузативные конструкции. Написание письма иностранному другу на французском языке /Пр/  | 6 | 8  |  | Л1.5<br>Л1.6Л2.11<br>Л2.12                     |

|  |   |   |    |  |   |
|--|---|---|----|--|---|
| 18.2   | Лексические и вопросно-ответные упражнения к тексту Р.М. Дю Гар «Консультация»<br>Разговорные ситуации : В аптеке; Посещение врача. Связные диктанты по изучаемым разговорным темам.<br>/Пр/  | 6 | 12 |  | Л1.5 Л1.6Л2.5<br>Л2.12<br>Э1 Э2         |
| 18.3   | Домашнее чтение «Глаз волка». Обсуждение прочитанного.<br>Домашнее описание на заданную тему /Пр/   | 6 | 10 |  | Л1.3<br>Л1.5Л2.10<br>Л2.12              |
| 18.4   | Домашнее чтение «Глаз волка». Обсуждение прочитанного.<br>Домашнее описание на заданную тему /Ср/   | 6 | 30 |  | Л1.3<br>Л1.5Л2.10<br>Л2.11 Л2.12        |
| <b>Раздел 19. Экзамен</b>  |   |   |    |  |   |
| 19.1   | экзамен /Экзамен/   | 6 | 36 |  | Л1.5<br>Л1.6Л2.11<br>Л2.12              |
| <b>Раздел 20. Проблемы выбора вуза. Высшие учебные заведения в России и во Франции</b>                   |   |   |    |  |   |
| 20.1   | Вступительные экзамены в вуз в России и во Франции»<br>«Моя учеба в университете»<br>/Пр/   | 7 | 8  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6<br>Э1 Э2      |
| 20.2   | Согласование времен изъявительного наклонения. Косвенный вопрос. Повторение /Пр/  | 7 | 6  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.8               |
| 20.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ /Пр/   | 7 | 6  |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6         |
| 20.4   | Подготовка сообщений по разговорным темам, презентаций.<br>Составление тематических словарей. Подготовка диалогов /Ср/  | 7 | 24 |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6               |
| <b>Раздел 21. Семья во Франции: взаимоотношения, быт, распределение обязанностей между членами семьи</b> |   |   |    |  |   |
| 21.1   | Традиционная французская семья. Взаимоотношения: родители-дети. Решение бытовых проблем в семье: покупки, приготовление пищи, уборка /Пр/   | 7 | 12 |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.6<br>Э1 Э2 |
| 21.2   | Образование и употребление настоящего и прошедшего времен Условного наклонения. Условная фраза. Относительные местоимения /Пр/  | 7 | 8  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.8               |
| 21.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ /Пр/   | 7 | 4  |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6         |
| 21.4   | Чтение, перевод прозаических текстов. Работа с одноязычными словарями. Подготовка к интерпретации текста. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление краткого пересказа текста.-Подготовка сообщения о творчестве изучаемого автора /Ср/ | 7 | 22 |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6 Л2.11   |
| <b>Раздел 22. Движение Сопротивления во Франции</b>  |   |   |    |  |   |
| 22.1   | Визит врача к партизанам. Героизм членов Сопротивления /Пр/   | 7 | 8  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6               |
| 22.2   | Неопределенное местоимение tout /Пр/  | 7 | 4  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.8 Л2.11         |
| 22.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ /Пр/   | 7 | 6  |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6         |
| 22.4   | Подготовка к домашнему чтению. Составление планов пересказа, описание персонажей, комментирование высказываний, выполнение лексических заданий /Ср/   | 7 | 22 |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6         |
| <b>Раздел 23. Кино во Франции</b>  |   |   |    |  |   |

|  |   |   |    |  |  |
|--|---|---|----|--|--|
| 23.1   | Роль кино. Посещение кинотеатра. Мой любимый фильм /Пр/   | 7 | 10 |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.6<br>Э1 Э2  |
| 23.2   | Личные приглагольные местоимения en, y /Пр/   | 7 | 6  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.8 Л2.11          |
| 23.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ /Пр/   | 7 | 6  |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6          |
| 23.4   | Подготовка к интерпретации текста. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление краткого пересказа текста.-Подготовка сообщения о творчестве изучаемого автора /Ср/  | 7 | 20 |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6                |
| <b>Раздел 24. Живопись</b>                       |   |   |    |  |  |
| 24.1   | Современная живопись Франции. Творческие поиски художников»<br>Описание картины современного художника. Психологический и физический портрет человека»<br>/Пр/  | 7 | 12 |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.6<br>Э1 Э2  |
| 24.2   | Указательные местоимения. Место прямого дополнения в предложении<br>Образование и употребление сослагательного наклонения в дополнительном придаточном предложении<br>/Пр/  | 7 | 8  |  | Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6 Л2.8<br>Л2.11  |
| 24.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ<br>Итоговое занятие по домашнему чтению<br>/Пр/  | 5 | 6  |  | Л1.5 Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6 Л2.11    |
| 24.4   | Работа с общественно-политической лексикой. Чтение статей на французском языке из русской и французской прессы. Просмотр видеосюжетов на политическую и общественную тематику. /Ср/   | 7 | 24 |  | Л1.2 Л1.5<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.6      |
| <b>Раздел 25. Экзамен</b>                        |   |   |    |  |  |
| 25.1   | Экзамен /Экзамен/   | 7 | 36 |  | Л1.2 Л1.5<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.6           |
| <b>Раздел 26. Франция – общество потребления</b> |   |   |    |  |  |
| 26.1   | Продукты питания. В продовольственном магазине. За столом.<br>Супермаркеты. Французская кухня. /Пр/   | 8 | 14 |  | Л1.8<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.11<br>Э1 Э2 |
| 26.2   | Употребление сослагательного наклонения в обстоятельственных придаточных и в самостоятельных предложениях. Passé сослагательного наклонения<br>Употребление и образование Imparfait и Plus-que-parfait сослагательного наклонения<br>/Пр/ | 8 | 8  |  | Л2.4 Л1.8<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.8 Л2.11     |
| 26.3   | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного.<br>Комментирование. Пересказ /Пр/   | 8 | 6  |  | Л2.4 Л1.10<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11         |
| 26.4   | Подготовка сообщений по разговорным темам, презентаций.<br>Составление тематических словарей. Подготовка диалогов /Ср/  | 8 | 28 |  | Л1.8<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.11               |
| <b>Раздел 27. Свободное время. Путешествие</b>   |   |   |    |  |  |
| 27.1   | Виды путешествий. Путешествие на поезде. На вокзале.Подготовка к путешествию. Аэропорт. Морской порт. /Пр/  | 8 | 14 |  | Л1.1<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.11<br>Э1 Э2 |
| 27.2   | Причастия настоящего и прошедшего времени. Сложное причастие.<br>Инфинитивное предложение /Пр/  | 8 | 6  |  | Л1.2 Л1.8<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11          |

|   |  |   |    |  |   |
|---|--|---|----|--|---|
| 27.3  | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного. Комментирование. Пересказ /Пр/   | 8 | 6  |  | Л1.10<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11                           |
| 27.4  | Чтение, перевод прозаических текстов. Работа с одноязычными словарями. Подготовка к интерпретации текста. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление краткого пересказа текста /Ср/ | 8 | 28 |  | Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11                           |
| <b>Раздел 28. Франция – законодательница моды</b>   |  |   |    |  |   |
| 28.1  | Знаменитые кутюрье. Проблема занятости в ателье моды. Одежда. Универмаги. /Пр/   | 8 | 14 |  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11<br>Э1 Э2              |
| 28.2  | Passé antérieur. Образование наречий от прилагательных на -ent, -ant /Пр/  | 8 | 8  |  | Л1.8<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11                            |
| 28.3  | Домашнее чтение. Основная мысль прочитанного. Комментирование. Пересказ. Сочинение. /Пр/   | 8 | 6  |  | Л1.10<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11                           |
| 28.4  | Подготовка к домашнему чтению. Составление планов пересказа, описание персонажей, комментирование высказываний, выполнение лексических заданий» /Ср/   | 8 | 26 |  | Л1.10<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11                           |
| <b>Раздел 29. Медицинское обслуживание. Болезни</b> |  |   |    |  |   |
| 29.1  | Медицинское обслуживание во Франции. Домашний доктор. У врача. Симптомы заболеваний /Пр/   | 8 | 12 |  | Л1.1<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11<br>Э1 Э2                   |
| 29.2  | Passé Immédiat et Futur Immédiat dans le passé<br>Повторение пройденного. Подготовка к контрольной работе<br>Итоговое занятие. Контрольная работа /Пр/   | 8 | 8  |  | Л1.2 Л1.8<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11                       |
| 29.3  | Спорт во Франции. Спортивные соревнования. Здоровый образ жизни. /Пр/  | 8 | 10 |  | Л1.8<br>Л1.11Л2.9<br>Л2.11                            |
| 29.4  | Работа с общественно-политической лексикой. Чтение статей на французском языке из русской и французской прессы. Просмотр видеосюжетов на политическую и общественную тематику /Ср/                 | 8 | 22 |  | Л1.2 Л1.8<br>Л1.11Л2.4<br>Л2.11<br>Э1 Э2              |
| <b>Раздел 30. Экзамен</b>                           |  |   |    |  |   |
| 30.1  | Экзамен /Экзамен/  | 8 | 36 |  | Л1.1 Л1.8<br>Л1.10<br>Л1.11Л2.1<br>Л2.4 Л2.9<br>Л2.11 |

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                                       | Заглавие   | Издательство, год         | Колич-во |
|------|---|--|---------------------------|----------|
| Л1.1 | Александровская Е. Б.,<br>Лосева Н. В.,<br>Манакина О. Е. | Le français. ru В1. Учебник французского языка: для студ., обучающихся по спец. направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация" | М.: Нестор Академик, 2009 | 0        |
| Л1.2 | Гак, В. Г., Григорьев Б.Б.                                | Теория и практика перевода: Французский язык   | М.: Интердиалект+, 1999   | 22       |

|       | Авторы, составители                             | Заглавие   | Издательство, год                                | Колич-во  |
|-------|---|--|--|---|
| Л1.3  | Червоний А.М.                                   | Сборник упражнений по лексикологии французского языка(словообразование): Для студентов очного и заоч. обучения II-IV курсов фак. иностр. яз. пед. ин-тов и ун-тов по спец. 033200 "Иностр. яз."по курсу "Лексикология фр. яз." | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2000 | 71  |
| Л1.4  | Попова И.Н., Казакова Ж.А.                      | Французский язык: Учеб. для 1 курса ВУЗов и фак. иностр. яз.   | М.: Нестор Академик Паблишерз, 2003              | 79  |
| Л1.5  | Попова И.Н., Казакова Ж.А.                      | Грамматика французского языка: практ. курс для ВУЗов и фак. иностр. яз.  | М.: Нестор Академик Паблишерз, 2005              | 47  |
| Л1.6  | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru A2. Учебник французского языка: для студ., обучающихся по спец. "Лингвистика и межкультурная коммуникация"   | М.: Нестор Академик, 2010                        | 8   |
| Л1.7  | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru A1. Учебник французского языка: для студ. высш. учеб. заведений  | М.: Нестор Академик, 2009                        | 8   |
| Л1.8  | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru B1. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка   | М.: Нестор Академик, 2010                        | 8   |
| Л1.9  | Сент-Экзюпери А.                                | Terre des hommes: книга для чтения на французском языке: хрестоматия   | Санкт-Петербург: КАРО, 2015                      | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574447">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574447</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.10 | Мериме П.                                       | Carmen: книга для чтения на французском языке: хрестоматия   | Санкт-Петербург: КАРО, 2017                      | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574482">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574482</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.11 | Потушанская, Л. Л., Юдина, И. А.                | Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап: учебник   | Москва: Высшая школа, 1990                       | 12  |

#### 5.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                             | Заглавие   | Издательство, год           | Колич-во  |
|------|---|--|-----------------------------|---|
| Л2.1 | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru B1. Учебник французского языка: для студ., обучающихся по спец. направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация" | М.: Нестор Академик, 2009   | 8   |
| Л2.2 | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru A1. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка: учеб. для студ. высш. учеб. заведений                            | М.: Нестор Академик, 2009   | 15  |
| Л2.3 | Александровская, Елена Борисовна, Лосева, Н. В. | Le français. ru A2. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка   | М.: Нестор Академик, 2007   | 8   |
| Л2.4 | Александровская, Е. Б., Лосева, Н. В.           | Le français. ru B1. Учебник французского языка: для студ., обучающихся по спец. направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация" | М.: Нестор Академик, 2009   | 7   |
| Л2.5 | Иванченко А. И.                                 | 20 устных тем по французскому языку для школьников: учебное пособие  | Санкт-Петербург: КАРО, 2012 | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461975">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461975</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.6 | Иванченко А. И.                                 | Французский язык: повседневное общение, практика устной речи: сборник задач и упражнений   | Санкт-Петербург: КАРО, 2011 | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461990">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461990</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

|       | Авторы, составители                     | Заглавие   | Издательство, год  | Колич-во  |
|-------|---|--|--|---|
| Л2.7  | Иванченко А. И.                         | Грамматика французского языка: тесты и контрольные работы: методическое пособие                        | Санкт-Петербург: КАРО, 2007  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461995">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461995</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.8  | Иванченко А. И.                         | Грамматика французского языка в упражнениях: 400 упражнений с ключами и комментариями: учебное пособие | Санкт-Петербург: КАРО, 2014  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461998">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461998</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.9  | Завьялова Г. Н.                         | Интерпретация художественного текста (французский язык): учебное пособие                               | Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2016 | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577366">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577366</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.10 | Покровская, Н. М.,<br>Пантелеева, М. А. | Учебник французского языка: учебник для студентов  | Москва: Высшая школа, 1973   | 12  |
| Л2.11 | Голотвина, Н. В.                        | Грамматика французского языка в схемах и упражнениях: пособие для изучающих французский язык           | Санкт-Петербург: КАРО, 2013  | <a href="http://www.iprbookshop.ru/19381.html">http://www.iprbookshop.ru/19381.html</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей                                     |
| Л2.12 | Иванченко, А. И.                        | Тренировочные задания по французскому языку: пособие для изучающих французский язык                    | Санкт-Петербург: КАРО, 2015  | <a href="http://www.iprbookshop.ru/68634.html">http://www.iprbookshop.ru/68634.html</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей                                     |

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

БД Министерства науки и высшего образования

### 5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Лабораторные занятия проводятся в компьютерных классах, рабочие места в которых оборудованы необходимыми лицензионными программными средствами и выходом в Интернет.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## Приложение 2.

### Методические рекомендации для преподавателей.

План-программа по французскому языку составлена на базе учебников факультетов иностранных языков», а также произведений французских писателей для домашнего чтения таких как Мопассан, Мериме, Роблес и т.д. (см. перечень основной литературы)

Так как единого пособия по разговорной практике, который содержал бы все рекомендуемые для изучения темы не существует, для работы на старших курсах рекомендуются следующие пособия: И.В. Харитоновна «Франция как она есть», Т.В. Карамышева, Е.С. Драницина «Слово и живопись», Е. Гаршина «Франция. Страна и люди», N. Mauchamp “La France d’aujourd’hui”, R. Bourgeois “La France des regions”, С. Михайлова «Моя Родина – Россия» (3 к); Должанская И.Л. «Живопись, скульптура, архитектура»; N. Mauchamp “La France d’aujourd’hui”, «Les Français. Mentalités et comportement » (4-5 курсы), а рекомендуется также использовать электронные ресурсы и др.

Т.к. целью обучения практическому курсу французского является развитие навыков лексико-смыслового анализа текста, обогащение словарного запаса, активизация устной и письменной речи, вся работа должна быть построена на достижение этих целей.

Закрепление и активизация новых слов и выражений осуществляется посредством их повторяемости в текстах, в аудио и видеотекстах, а также путем системы упражнений, перевода, самостоятельных творческих заданий.

Работу над основным текстом рекомендуется начинать с доклада по автору (биография, этапы творчества, мировоззрение, основные произведения). Студенты сами подбирают нужный критико-биографический материал.

На старших курсах весь текст читать и переводить в аудитории не рекомендуется (только отрывки, содержащие определенные трудности для студентов). Большое внимание уделяется комментированию, высказыванию своей точки зрения.

Внимание студентов фиксируется на основных стилистических приемах писателей (сравнения, эпитеты, метафоры, антитезы, ирония и т.д.), а также на стилистическом употреблении времен, артиклей, местоимений.

При изучении разговорных тем рекомендуется стимулировать творческую работу студентов путем разнообразных форм работы: сравнение и анализ проблем Франции и России, прессконференции, комментирование известных изречений, высказывание своей точки зрения на ту или иную проблему, свои предложения для решения проблем.

Знакомство с общественно-политической лексикой следует начать с таких тем как, «Международные встречи, переговоры, визиты, международные организации». Рекомендуется подбирать статьи из французской прессы, которые касаются изучаемых в данный момент тем по разговорной тематике: «Франция», «Регионы», «Россия», «Сотрудничество России и Франции», «Экология», «Образование».

При изучении тем практической грамматики из раздела «Синтаксис» рекомендуется систематически повторять темы из раздела «Морфология». Основное внимание на уроках грамматики уделяется выработке навыков правильного употребления грамматических форм и конструкций. Студенты должны принимать активное участие в исправлении и объяснении ошибок, уметь подбирать иллюстративный материал.

### **Методические указания для студентов.**

Так как интерпретация текста является новым аспектом изучения французского языка, необходимо на аудиторных занятиях делать записи во время обсуждения текста, что поможет затем сделать заключительный (письменный) лексико-смысловой анализ текста.

Выполняя лексические и лексикологические упражнения рекомендуется использовать французские толковые словари типа “Le petit Larousse”, “Bordasse”, “Petit Robert”.

Готовясь к домашнему чтению обязательно выписывать ключевые слова к заданиям из пособий или к пунктам собственного плана, что обеспечит воспроизведение содержания на французском языке.

Прежде чем приступить к написанию сочинения необходимо продумать его план, который должен включать введение (с постановкой проблемы), основную часть (разрешение проблемы путем аргументации), заключение.

Подготавливаясь к устному ответу по грамматике на французском языке, можно делать краткие записи в тетради.

Еженедельно читать выбранное произведение по индивидуальному чтению, иметь отдельную тетрадь, куда записывать персонажей, их взаимоотношения, необходимый словарь, план пересказа.

Обеспечить себя аудиозаписями, которые рекомендует преподаватель для дальнейшей расшифровки.

