

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А. П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ С. А. Петрушенко  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины  
Литературное редактирование**

Направление подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы магистратуры  
44.04.01.24 Преподавание русского языка как иностранного

Для набора 2025 года

Квалификация  
Магистр

**КАФЕДРА            русского языка и литературы****Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	2	2			2	2
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	6	6	4	4	10	10
Контактная работа	6	6	4	4	10	10
Сам. работа	66	66	28	28	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	72	72	36	36	108	108

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является формирование у магистров профессиональных компетенций, необходимых для осуществления организационно-управленческой, проектной, коммуникационной деятельности.
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ОПК-2.1.</b>	Знает и понимает структуру, логику и алгоритм проектирования основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
<b>ОПК-2.2.</b>	Готов разрабатывать методическое обеспечение образовательных программ и организовывать деятельность субъектов образования, обеспечивающих качество образовательных результатов
<b>ПКР-2.1.</b>	Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ
<b>ПКР-2.2.</b>	Умеет разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)
<b>ПКР-2.3.</b>	Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	особенности функциональных стилей современного русского литературного языка, типологию речевых ошибок при изучении лексической, морфологической, синтаксической стилистики, основные правила и приёмы литературного редактирования;
<b>Уметь:</b>	стилистически правильно выражать свои мысли, активно пользоваться всеми возможностями современного русского литературного языка при подготовке материала в различных формах и жанрах публицистики
<b>Владеть:</b>	навыками эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения; навыками создания образности речи, усиления её выразительности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Литературное редактирование как прикладная филологическая дисциплина.	Лекционные занятия	2	1	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.2	Работа редактора над аппаратом книги. Методика редакторского анализа текста.	Лекционные занятия	2	1	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.3	Принципы редакционной подготовки различных типов изданий. Работа редактора над аппаратом книги.	Практические занятия	2	2	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.4	Текст как объект работы редактора. Методика редакторского анализа текста	Практические занятия	2	2	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2

					ПКР-2.3
1.5	Техника и виды правки. Работа редактора с фактической основой текста.	Практические занятия	3	2	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.6	Редактирование логической основы текста Работа редактора над композицией рукописи	Практические занятия	3	1	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.7	Различные виды текста и способы изложения как предмет работы редактора. Анализ языка и стиля текста.	Практические занятия	3	1	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.8	Редактирование как филологическая дисциплина. История возникновения и развития литературного редактирования. Редактирование в процессе коммуникации. Редактор и автор. Редактор и читатель.	Самостоятельная работа	2	18	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.9	Текст как предмет работы редактора. Основные свойства текста. Информативность как одно из основных свойств текста. Виды информации. Смысловая целостность как одно из основных качеств текста. Смысловые скважины как недостаток изложения. Синтаксическая связность как одно из основных качеств текста. Средства внутритекстовой связи. Литературная обработанность и закреплённость на материальном носителе как основные качества текста.	Самостоятельная работа	2	22	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.10	Компоненты редакторского анализа. Виды редакторского чтения. Виды правки. Правка-вычитка и правка-сокращение. Виды правки. Правка-обработка и правка-переделка.	Самостоятельная работа	2	26	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.11	Логические основы редактирования. Единицы и процедуры логического анализа текста. Основные законы логического мышления и смысловой анализ текста. Закон тождества, закон противоречия. Основные законы логического мышления и смысловой анализ текста. Закон исключенного третьего, закон достаточного основания.	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.12	Композиция текста как предмет работы редактора. Классификация способов изложения и видов текста. Логическая и синтаксическая структуры различных видов текста.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.13	Повествование и сообщение, их виды и признаки. Редактирование повествования и сообщения. Описание, его виды и признаки. Редактирование описания. Рассуждение, его признаки, основные виды рассуждений. Типичные ошибки в рассуждениях.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.14	Работа редактора над фактическим материалом. Виды фактического материала и методы его проверки	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.15	Виды изданий. Специфика литературно-художественных изданий. Специфика редакторского анализа произведений художественной литературы.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1

	Работа редактора над аппаратом издания.				ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3
1.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-2 ПКР-2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	
2	Дымова И.	Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	Biblioclub
3	Борисова, Е. Г.	Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2010	

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2001	
2	Маркасова, О. А.	Стилистика и литературное редактирование: практикум	Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2018	

##### 5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> <http://www.bookchamber.ru/http://lit-red.ru>  
<http://litklub.psi911.com/pravka003.htm> <http://www.e-ditor.ru/index.htm> <http://opticexpress.org/>  
[http://www.journ.bsu.by/index.php?option=com\\_content&task=blogsection&id=8&Itemid=63](http://www.journ.bsu.by/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=8&Itemid=63)  
[http://window.edu.ru/window\\_catalog/pdf2txt?p\\_id=41021&p\\_page=18](http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=41021&p_page=18) <http://www.gramota.ru/>  
<http://www.slovari.ru/>  
[http://www.febras.ru/niso/slovar\\_niso\\_2.pdf](http://www.febras.ru/niso/slovar_niso_2.pdf)

##### 5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС  
OpenOffice

##### 5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

#### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

#### **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.