

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ Петрушенко С. А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Музейная педагогика в системе кадетских учебных заведений**

направление 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) 44.04.01.23 Историческое образование в системе казачьих  
кадетских учебных заведений

Для набора \_\_\_\_\_ года

Квалификация  
Магистр

**КАФЕДРА истории****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>5 (3.1)</b>		Итого	
	6			
Неделя	6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	78	78	78	78
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Прокофьева Е.В. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Сформировать представления о музейной педагогике в системе кадетских учебных заведений как научной дисциплине на стыке педагогики, психологии и музееведения, рассматривающей музей как образовательную систему.
-----	--

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПКР-5.1:</b> Знает теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности
<b>ПКР-5.2:</b> Умеет подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ
<b>ПКР-5.3:</b> Владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций
<b>ПКР-2.1:</b> Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ
<b>ПКР-2.2:</b> Умеет разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)
<b>ПКР-2.3:</b> Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач
<b>ПКР-4.1:</b> Изучает и анализирует результаты научных исследований, применяет их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере образования
<b>ПКР-4.2:</b> Проектирует и осуществляет научное исследование в контексте профессиональной деятельности
<b>ОПК-8.1:</b> Учитывает основные тенденции развития образования и данные научных исследований как основу для определения стратегии, целей и задач педагогической деятельности
<b>ОПК-8.2:</b> Проектирует педагогическую деятельность для эффективной реализации образовательных маршрутов обучающихся как основы для обеспечения качества их образовательных результатов

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные методологические тенденции в развитии современного образования и исследования по музейной педагогике в системе кадетских учебных заведений как основу для определения стратегии, целей и задач педагогической деятельности (ОПК-8.1);</li> <li>- формы проектирования педагогической деятельности для эффективной реализации образовательных маршрутов обучающихся в системе кадетских учебных заведений (ОПК-8.2);</li> <li>- методику анализа результатов научных исследований по музейной педагогике, их применения при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере образования кадетских учреждений (ПКР-4.1);</li> <li>- принципы проектирования научного исследования по музейной педагогике в системе кадетских учреждений в контексте профессиональной деятельности (ПКР-4.2);</li> <li>- подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов по музейной педагогике в системе кадетских учреждений (ПКР-2.1);</li> <li>- подходы и методические решения в области музейного проектирования научно-методических и учебно-методических материалов (ПКР-2.2);</li> <li>- способы осуществления деятельности по музейному проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач (ПКР-2.3);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы и технологии организации музейной научно-исследовательской и проектной деятельности (ПКР- 5.1);</li> <li>- формы организации проектных и научно-исследовательских работ с учетом нормативных требований (ПКР-5.2);</li> <li>- формы и методы организации и проведения музейной исследовательской деятельности (ПКР-5.3);</li> </ul>

<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в современной образовательной среде кадетских учреждений (ОПК-8.1);</li> <li>- проектировать педагогическую деятельность для эффективной реализации образовательных маршрутов обучающихся в системе кадетских учреждений как основы для обеспечения качества их образовательных результатов (ОПК-8.2);</li> <li>- анализировать результаты научных исследований по музейной педагогике, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере образования кадетских учреждений (ПКР-4.1);</li> <li>- проектировать и осуществлять научное исследование в контексте педагогической деятельности в системе кадетских учреждений (ПКР-4.2);</li> <li>- разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, примерные или типовые образовательные программы по музейной педагогике(ПКР-2.1);</li> <li>- разрабатывать примерные или типовые образовательные программы по музейной педагогике в системе кадетских учреждений, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин(ПКР-2.2);</li> <li>- осуществлять деятельность по музейному проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач (ПКР-2.3);</li> <li>- проектировать научно-исследовательскую деятельность по музейной педагогике (ПКР-5.1);</li> <li>- консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ по музейной педагогике(ПКР-5.2);</li> <li>- организовывать музейную учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую, проектную и иную деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (ПКР-5.3);</li> </ul>
<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью определять основные тенденции в развитии современного образования и по музейной педагогике в системе кадетских учебных заведений исследований как основу для определения стратегии, целей и задач педагогической деятельности (ОПК-8.1);</li> <li>- приемами музейного проектирования педагогической деятельности для эффективной реализации образовательных маршрутов обучающихся в системе кадетских учреждений (ОПК-8.2);</li> <li>- методикой анализа результатов музейных исследований, их применения при решении конкретных научно - исследовательских задач в сфере образования (ПКР-4.1);</li> <li>- приемами самостоятельного музейного проектирования и осуществления научного исследования в контексте профессиональной деятельности (ПКР-4.2);</li> <li>- приемами музейного проектирования научно-методических и учебно-методических материалов, образовательных программ (ПКР-2.1);</li> <li>- способностью разрабатывать новые подходы и методические решения в области музейного проектирования научно-методических и учебно-методических материалов (ПКР-2.2);</li> <li>- навыками осуществления деятельности по музейному проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач (ПКР-2.3);</li> <li>- методами организации научно-исследовательской деятельности по музейной педагогике(ПКР-5.1);</li> <li>- формами и методами подготовки и оформления исследовательских научных работ по музейной педагогике (ПКР-5.2);</li> <li>- навыками организации и проведения музейной учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (ПКР-5.3);</li> </ul>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. «Основы музейной педагогики в системе кадетских учебных заведений»</b>				
1.1	«Музейная педагогика как научная дисциплина: объект, предмет, методы» Музейная педагогика: понятие, технологии и перспективы развития. Теоретические аспекты музейной педагогики в системе кадетских учебных заведений. Основные этапы культурно-образовательной деятельности музеев в России и в Западной Европе в конце XIX-XX вв. Типология музеев по образовательной деятельности. /Лек/	5	6	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
	<b>Раздел 2. «Музейная педагогика в системе кадетских учебных заведений как процесс»</b>				

2.1	«Музей как культурная норма и его миссия в социокультурном пространстве» Предпосылки формирования образовательной деятельности музея в системе кадетских учебных заведений. США. Философские аспекты развития музейно-образовательной деятельности. Германия. Рождение музейной педагогики. Россия. Формирование музейно-образовательной традиции. Типология музеев. Музеи образования. Детские музеи. Соединение практики и научного поиска в образовательной деятельности отечественного и зарубежного музея. Теоретические аспекты музейной педагогики. /Пр/	5	12	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.2	«Проблемы взаимодействия музея и кадетского класса» Культурно-образовательная деятельность как важный элемент музейной коммуникации. Работа музеев с разновозрастной аудиторией. Дошкольники в музее. Дети младшего школьного возраста в музее. Дети среднего школьного возраста в музее. Студенты в музее. От практики и анализа – к моделированию системы взаимодействия. Специфика сотрудничества музея и школы в условиях их взаимодействия. Музейно-педагогические программы. Учитель в музее. /Пр/	5	12	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.3	«Музейная педагогика как научная дисциплина: объект, предмет, методы». /Ср/	5	40	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	«Основные формы и направления исследований в сфере музейной педагогики в системе кадетских учебных заведений». /Ср/	5	38	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.5	/Экзамен/	5	36	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-4.1 ПКР-4.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Шляхтина, Людмила Михайловна	Основы музейного дела: теория и практика: учеб. пособие для студентов пед. и гуманитар. высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк., 2005	5

**5.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Мышева, Татьяна Петровна	Музейная педагогика в современном социокультурном образовательном контексте	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2008	24
Л2.2	Лушникова А. В.	Музееведение/музеология: конспект лекций: курс лекций	Челябинск: ЧГАКИ, 2010	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492193">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492193</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Каченя Г. М.	Музейная педагогика: учебное пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492332">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492332</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Фёдоров Н. Ф.	Музей, его смысл и назначение	Санкт-Петербург: Лань, 2014	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=50661">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=50661</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

**5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**Хронос. <http://www.hrono.ru/>

Консультант +

**5.4. Перечень программного обеспечения**

Microsoft Office

**5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Помещение для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специальной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстративное оборудование.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.