

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«25» мая 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины
Визуальный поворот в исторической науке**

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы магистратуры
44.04.01.01 Историческое образование

Для набора 2026 года

Квалификация
Магистр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	22	22	22	22
Контактная работа	22	22	22	22
Сам. работа	50	50	50	50
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 03.03.2026, протокол № 9.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Прокофьева Е.В.

Зав. кафедрой: Гуров М.И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	сформировать целостное представление о визуальном повороте в исторической науке, методологических проблемах и перспективах развития; познакомить с основными подходами и методами работы с визуальными источниками, современными репрезентации исторических событий.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-2:	Способен проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней и типов
ПКО-2.1:	Проектирует образовательный процесс в образовательных организациях
ПКО-2.2:	Оценивает эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации
ПКР-1:	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях в соответствии с уровнем и направленностью полученного образования
ПКР-1.1:	Ориентируется в современной образовательной среде, осведомлен о требованиях федеральных государственных образовательных стандартов
ПКР-1.2:	Осуществляет педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня с учётом последних достижений методики преподавания
ПКР-2:	Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов
ПКР-2.1:	Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ
ПКР-2.2:	Умеет разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)
ПКР-2.3:	Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач
ПКР-5:	Способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся
ПКР-5.1:	Знает теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности
ПКР-5.2:	Умеет подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ
ПКР-5.3:	Владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> - формы и методы организации образовательного процесса в образовательных организациях(соответствует индикатору ПКО-2.1); - формы оценивания эффективности организации образовательного процесса в образовательной организации (соответствует индикаторуПКО-2.2); - нормативно-правовые документы и стандарты современного образования (соответствует индикаторуПКР-1.1); - формы и методы педагогической деятельности в образовательных организациях различного уровня (соответствует индикаторуПКР-1.2); - подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов(соответствует индикаторуПКР-2.1); - подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов (соответствует индикаторуПКР-2.2); - способы осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач(соответствует индикаторуПКР-2.3); - теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности (соответствует индикаторуПКР-5.1); - формы организации проектных и научно-исследовательских работ с учетом нормативных требований (соответствует индикатору ПКР-5.2); - формы и методы организации и проведения исследовательской деятельности (соответствует индикатору ПКР-5.3);

Уметь:					
<ul style="list-style-type: none"> - проектировать образовательный процесс в образовательных организациях(соответствует индикаторуПКО-2.1); - оценивать эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации (соответствует индикаторуПКО-2.2); - ориентироваться в современной образовательной среде (соответствует индикаторуПКР-1.1); - осуществлять педагогическую деятельность с учетом последних достижений методики преподавания (соответствует индикаторуПКР-1.2); - разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, примерные или типовые образовательные программы (соответствует индикаторуПКР-2.1); - разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) (соответствует индикаторуПКР-2.2); - осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач(соответствует индикаторуПКР-2.3); - проектировать научно-исследовательскую деятельность (соответствует индикатору ПКР-5.1); - консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (соответствует индикаторуПКР-5.2); - организовывать учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую, проектную и иную деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (соответствует индикатору ПКР-5.3); 					
Владеть:					
<ul style="list-style-type: none"> - способностью проектировать образовательный процесс в образовательных организациях((соответствует индикаторуПКО- 2.1); - способностью оценивать эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации (соответствует индикаторуПКО-2.2); - способностью ориентироваться в современной образовательной среде, в требованиях федеральных государственных образовательных стандартов (соответствует индикаторуПКР-1.1); - способностью осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня (соответствует индикаторуПКР-1.2); - приемами проектирования научно-методических и учебно-методических материалов, образовательных программ (соответствует индикаторуПКР-2.1); - способностьюразрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов(соответствует индикаторуПКР-2.2); - навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач(соответствует индикаторуПКР-2.3); - методами организации научно-исследовательской деятельности (соответствует индикаторуПКР-5.1); - формами и методами подготовки и оформления исследовательских научных работ (соответствует индикаторуПКР-5.2); - навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (соответствует индикаторуПКР-5.3); 					

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Постмодернистский вызов и «визуальный поворот» в историческом знании»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Визуальная история: освоение нового пространства» Проблемы современных визуальных исследований. Область изучения визуальных образов: visualturn, iconicturn, pictorialturn. Проблематика визуальных исследований в Европе и Северной Америке в 80-90-е гг. XX в. Место и роль визуального поворота в российской традиции. Социальные предпосылки визуального поворота: социальные, теоретические и психологические. Влияние визуального поворота на исторические исследования. Специфика визуального поворота. Перемещение акцента с письменных источников на источники «визуальные». Основные подходы к визуальным источникам. Методы и практики, привносимые в исторические исследования визуальным поворотом.	Лекционные занятия	3	2	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
1.2	«Функционирование визуальных образов и их роль в конструировании действительности» 1. Образы в истории, история в образах. Потенциал визуальных источников для изучения исторического прошлого. Предпосылки «визуального поворота». Изменение статуса истории в современном обществе. Новая «стратегия» работы с визуальными источниками. Модель немецкого исследователя культуры Эрвина Панофски. Иконология. Репрезентация смыслов и современная интерпретация. 2. Исторический нарратив и проблемы его визуализации.	Практические занятия	3	9	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1

	Визуальный поворот и его влияние на исторические исследования. Контекстуализация источника. «Визуальный образ» и его интерпретация.				ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
Раздел 2. «Проблемы визуализации истории»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	«Визуальный поворот» в исторической науке: поиски новых методов исследования» Основные факторы развития исторической науки в методологическом и методическом плане. Новое отношение к историческому исследованию. Применение «неисторических» методов. Понятия «образ», «облик», «картина» и пр. Дефиниции категории «образ». Основные подходы к изучению исторического «образа». Визуальный поворот и появление самостоятельного направления «визуальная антропология». Визуальный источник в контексте современной парадигмы.	Лекционные занятия	3	2	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.2	«Визуальные образы, как способ порождения желаемой реальности» Визуальные образы и возможности для манипуляции человеческим сознанием. Особенности функционирования визуальных образов. Визуальный образ как материал для работы ученого-исследователя. Визуальный источник или репрезентации прошлого в историческом фильме.	Практические занятия	3	9	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.3	«Визуальная история: освоение нового пространства»	Самостоятельная работа	3	15	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.4	«Визуальный поворот» в исторической науке: поиски новых методов исследования»	Самостоятельная работа	3	10	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.5	«Функционирование визуальных образов и их роль в конструировании действительности»	Самостоятельная работа	3	10	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1

					ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.6	«Визуальные образы, как способ порождения желаемой реальности»	Самостоятельная работа	3	15	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2
2.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	36	ПКО-2 ПКР-1 ПКР-2 ПКР-5 ПКР-5.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-2.1 ПКР-2.2 ПКР-2.3 ПКР-5.1 ПКР-5.2

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Орлов А.С., Георгиев В.А.	История России: Учеб. для вузов	М.: Проспект, 2003	114 экз.
2	Захарова, Ирина Гелиевна	Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2005	21 экз.
3	Джуринский, А. Н.	Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы	Москва: Прометей, 2014	http://www.iprbookshop.ru/30415.html

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Преподавание истории в школе	, 2015	10 экз.
2		Вопросы истории	, 2,2018	12 экз.
3		Вопросы истории	, 1,2020	6 экз.
4	Сахаров А. Н.	История России – органическая часть истории человечества: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233366
5	Яркова Е. Л.	Современные социокультурные процессы: Россия и мир: монография	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574547

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Хронос. <http://www.hrono.ru/>
Консультант +

5.3. Перечень программного обеспечения

Libreoffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПКО-2.1:Проектирует образовательный процесс в образовательных организациях			
Знать формы и методы организации образовательного процесса в образовательных организациях	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: проектировать образовательный процесс в образовательных организациях	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу по разделам	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме);соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Владеть: способностью проектировать образовательный процесс в образовательных организациях	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКО-2.2:Оценивает эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации			

Знать: формы оценивания эффективности организации образовательного процесса в образовательной организации	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: оценивать эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Владеть: способностью оценивать эффективность организации образовательного процесса в образовательной организации	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКР-1.1: Ориентируется в современной образовательной среде, осведомлен о требованиях федеральных государственных образовательных стандартов			
Знать: нормативно-правовые документы и стандарты современного образования	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: ориентироваться в современной образовательной среде	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ

		объеме);соответствие отчета требованиям	
Владеть: способностью ориентироваться в современной образовательной среде, в требованиях федеральных государственных образовательных стандартов	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКР-1.2:Осуществляет педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня с учётом последних достижений методики преподавания			
Знать: формы и методы педагогической деятельности в образовательных организациях различного уровня	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: осуществлять педагогическую деятельность с учетом последних достижений методики преподавания	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме);соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Владеть: способностью осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ

		материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	
ПКР-2.1:Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ			
Знать: подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, примерные или типовые образовательные программы	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме);соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Владеть: приемами проектирования научно-методических и учебно-методических материалов, образовательных программ	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКР-2.2:Умеет разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно- методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)			
Знать: подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ

<p>Уметь: разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)</p>	<p>использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу</p>	<p>соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>
<p>Владеть: способностью разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов</p>	<p>выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>
<p>ПКР-2.3: Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач</p>			
<p>Знать: способы осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач</p>	<p>составлять обзоры, подбор необходимой литературы</p>	<p>соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>
<p>Уметь: осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач</p>	<p>использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу</p>	<p>соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>

		выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
Владеть: навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКР-5.1: Знает теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности			
Знать: теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ

Уметь: проектировать научно-исследовательскую деятельность	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Владеть: методами организации научно-исследовательской деятельности	выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
ПКР-5.2: Умеет подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ			
Знать: формы организации проектных и научно-исследовательских работ с учетом нормативных требований	составлять обзоры, подбор необходимой литературы	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ
Уметь: консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ	использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу	соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ

<p>Владеть: формами и методами подготовки и оформления исследовательских научных работ</p>	<p>выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет</p>	
<p>ПКР-5.3: Владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций</p>			
<p>Знать: формы и методы организации и проведения исследовательской деятельности</p>	<p>составлять обзоры, подбор необходимой литературы</p>	<p>соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>
<p>Уметь: организовывать учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую, проектную и иную деятельность в ходе выполнения профессиональных функций</p>	<p>использовать различные базы данных, содержащих историческую литературу</p>	<p>соответствие проблеме исследования; обоснованность обращения к базам данных; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>
<p>Владеть: навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций</p>	<p>выступать на практическом занятии в объеме программы в соответствии с поставленными программой курса целями обучения</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие</p>	<p>ВЭ– вопросы к экзамену; Р, ИТЗ</p>

		представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет	
--	--	---	--

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену:

1. Понятие «визуальный поворот» и его употребление в современном мире.
2. Особенности визуального поворота в исторической науке.
3. Проблемы современных визуальных исследований. Область изучения визуальных образов: visualturn, iconicturn, pictorialturn. Г. Бем. Т. Митчел.
4. Проблематика визуальных исследований в Европе и Северной Америке в 80-90-е гг. XXв. Н. Брайсон и Ф. Джеймисон.
5. Место и роль визуального поворота в российской традиции.«Очевидная история».
6. Социальные предпосылки визуального поворота: социальные, теоретические и психологические.
7. Специфика визуального поворота. Перемещение акцента с письменных источников на источники «визуальные».
8. Основные подходы к изучению исторического образа.
9. Образ и является ли визуальность его необходимым свойством.
10. Визуальные образы как источники исторической информации.
11. Методы изучения визуальных образов.
12. Потребление истории в современном обществе.
13. Исторический нарратив и проблемы его визуализации на телевидении.
14. Визуальные средства обучения.
15. Проблемы использования визуальных образов для формирования представления об историческом прошлом.
16. Методы и практики, привносимые в исторические исследования визуальным поворотом.

17. Основные подходы к визуальным источникам.
18. Связь между господствующими информационными технологиями и методами исторического исследования. А. С. Лаппо-Данилевский.
19. Изучение содержания визуальных источников и применение метода наблюдения. Кинодокументы.
20. Основные этапы изучения визуальных источников.

Критерии оценивания

– оценка «отлично» – 84-100 баллов – изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

– оценка «хорошо» – 83-67 баллов – наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

– оценка «удовлетворительно» – 50-66 баллов – наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

– оценка «неудовлетворительно» – 0-49 – ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

ИТЗ (индивидуальное творческое задание)

1. Визуальный поворот» в исторической науке: поиски новых методов исследования.
2. Методы и практики, привносимые в исторические исследования визуальным поворотом. Е. А. Вишленкова. Я. Плампер.
3. Фотография как визуальная практика эпохи «современности». О. Гавришина. Условия фотографического «видения» и возможности извлечения информации из самой фотографии.
4. Светопись. А. Лидов – основоположник новой научной дисциплины – иеротопии.
5. Город как «визуальная среда обитания». М. Меерович. «Соцгород как визуализация структуры власти: принципы проектирования среды сталинских городов».
6. Графические образы народов России XVIII - начала XIX в. Е. Вишленкова. «Визуальное народоведение империи, или «увидеть русского дано не каждому». Роль эмоций и визуальных образов в процессе осознания подданными Российской империи своего места в этой масштабной структуре.
7. Карикатура и процесс формирования массового сознания. «Смех – дело серьезное. Россия и мир на рубеже XIX-XX веков в политической карикатуре». А. Г. Голиков и И. С. Рыбаченок.
8. Визуальный источник в контексте современной парадигмы
- 9.. Изучение содержания визуальных источников и применение метода наблюдения. Кинодокументы. Основные этапы изучения визуальных источников. Проблема верификации. Визуальная культура.
10. Визуальные источники по истории России XX в. Связь истории кино с историей страны. С. Секиринский. «Кинематографичность истории, историзм кинематографа». «Кино вернуло человечество к доминанте визуального образа в массовых коммуникациях». Потенциальная возможность трансформации произведения экрана в исторический источник. Художественный фильм и достоверность исторических фактов. Игровое и

документальное кино, как система знаков, подлежащих прочтению и осмыслению при помощи исследовательских принципов текстологии, герменевтики и семиотики.

Критерии оценивания:

Из предложенных заданий студент выполняет на выбор задание.

20-балльная: каждое задание оценивается максимум в 10 баллов

10 -8 баллов – развернутые ответы на все поставленные задания, грамотно и логично изложен подготовленный материал;

7-5 баллов – задание выполнено не в полном объеме, но материал изложен грамотно и логично;

4-2 – задание выполнено не в полном объеме, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленных после замечаний ;

1 – студент не владеет материалом по заданным вопросам.

Реферат

1. Область изучения визуальных образов: visualturn, iconicturn, pictorialturn. Г. Бем. Т. Митчел.
2. Проблематика визуальных исследований в Европе и Северной Америке в 80-90-е гг. XX в. Н. Брайсон и Ф. Джеймисон.
3. Место и роль визуального поворота в российской традиции. Б. Г. Раушенбах. «Очевидная история».
4. Новая «стратегия» работы с визуальными источниками. Модель немецкого исследователя культуры Эрвина Панофски. Иконология. Репрезентация смыслов и современная интерпретация.
5. Набор используемых историками методов работы с исторической информацией и способы ее презентации. Связь между господствующими информационными технологиями и методами исторического исследования. А. С. Лаппо-Данилевский. «Методология истории».
6. Новое отношение к историческому исследованию. Применение «неисторических» методов устного опроса, анкетирование, наблюдения, эксперимента, моделирования. Широкое использование в словаре историка понятий «образ», «облик», «картина» и пр.
7. Дефиниции категории «образ». Основные подходы к изучению исторического «образа».
8. Визуальный поворот и появление самостоятельного направления «визуальная антропология».
9. Междисциплинарный характер и проблематика визуальных исследований.
10. Методологический плюрализм визуальных исследований.

На выбор из предложенных тем студент пишет рефераты.

25-балльная: каждый реферат оценивается максимум в 15 баллов.

15-13 - во введение четко сформулирован тезис; четкая композиция; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы.

14-11 – выводы глав и параграфов логично вытекающие цели из задач исследования.

10-9 – в тексте просматривается стилистическое единство; студент демонстрирует знание норм литературного языка.

8-6 – во введение сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; в тексте не всегда просматривается стилистическое единство; студент в целом демонстрирует знание норм литературного языка.

5-3 – во введении тезис сформулирован нечетко; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение не полностью соответствует содержанию основной части; язык работы в целом можно охарактеризовать как упрощённо-примитивный.

2-1 – если не выполнены требования, предъявляемые к реферату, оцениваемому в пределах 5-3 баллов.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию экзаменационной сессии в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 3. Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Методические указания по освоению дисциплины

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- 2 лекции;
- 3 практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы, направленные на развитие исторического сознания, развитие способностей студентов на основе исторического и логического анализа социального, духовного и нравственного опыта, накопленного нашей страной; формирование систематизированных знаний повизуальным исследованиям; формирование у студентов комплексного представления по методологии визуальных исследований; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения визуальной информации, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки работы с исторической литературой и историческими источниками, соотнесения исторических событий во времени и пространстве как основы усвоения дисциплины.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций; ознакомиться с методическими рекомендациями и требованиями преподавателя;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом выполнения индивидуальных творческих заданий. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему семинарскому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам. Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой вуза <http://library.rsue.ru/>, <http://library.tgpi.ru/>.

При написании письменной работы (рефератов) студентам необходимо опираться на отдельные положения работы «Волвенко А.А. Методические рекомендации по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ / А.А. Волвенко, М.И. Гуров, В.К. Смирнова, Е.В. Прокофьева. Таганрог: Изд-во Таганрог.гос. пед. ин-та имени А.П. Чехова, 2013».