Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
История физической культуры

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.37 Физическая культура и Дополнительное образование (спортивная подготовка)

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **физической культуры**

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	34	34	34	34
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	22	22	22	22
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. техн. наук, Доц., Хало Павел Владимирович

Зав. кафедрой: Кибенко Е. И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	изучение причин и механизмов происхождения физической культуры и спорта, закономерностей и специфических принципов их развития.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
ОПК-4:	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ОПК-4.1:	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2:	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3:	Создает условия для развития обучающихся, мотивирует их к активному освоению развивающих возможностей образовательной среды
ПКО-1:	Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.1:	Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2:	Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3:	Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в про-фессиональной деятельности учителя основного об-щего и среднего общего образования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
- средства ИКТ для поиска научных источников в сфере истории физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ПКО-1.1); - основные ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности в сфере физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ПКО-1.3); - средства цифровой образовательной среды и открытого информационно-образовательного пространства для осуществления планирования, контроля и корректировки образовательного процесса (соотнесено с индикатором ПКО-1.2); - основные философские категории и проблемы человеческого бытия, с точки зрения истории физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПКО-1.1); - этапы историко-культурного развития человека и человечества в физкультурно-спортивной деятельности (соотнесено с индикатором ПКО-1.1); - современный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности (соотнесено с индикатором ОПК-4.1; ОПК-4.3);
Уметь:
– оценивать роль социально и личностно значимых философских проблем развития физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПКО-1.2); – использовать основные ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности в сфере физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ПКО-1.3); - оценивать достоверность и значимость интернет-источников в сфере истории физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ПКО-1.1); - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям в физкультурно-спортивной деятельности (соотнесено с индикатором ПКО-1.2); - практически использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности (соотнесено с индикатором ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3);

Владеть:
– методами познания предметно-практической деятельности человека (соотнесено с индикатором ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПКО -1.3); - методами планирования, контроля и корректировки для сопровождения образовательного процесса по дисциплине «Истории физической культуры» с использованием цифровой образовательной среды и открытого информационно-образовательного пространства (соотнесено с индикатором ПКО-1.2); - владеет средствами ИКТ для поиска научных источников в сфере истории физической культуры и спорта (соотнесено с индикатором ПКО-1.1); - навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку в физкультурно-спортивной деятельности (соотнесено с индикатором ПКО-1.3); - навыками использования отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (соотнесено с индикатором ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3);

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Модуль «Зарождение физической культуры и спорта»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема «Введение. Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе» Предмет ИФК, теории возникновения физической культуры, развитие физической культуры на отдельных этапах истории первобытно-общинного строя, физическая культура в рабовладельческом обществе.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.2	Тема «Введение. Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе» Предмет ИФК, теории возникновения физической культуры, развитие физической культуры на отдельных этапах истории первобытно-общинного строя, физическая культура в рабовладельческом обществе.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.3	Тема «Введение. Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе» Предмет ИФК, теории возникновения физической культуры, развитие физической культуры на отдельных этапах истории первобытно-общинного строя, физическая культура в рабовладельческом обществе.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.4	Тема «Физическая культура в рабовладельческом обществе Греции и Рима» Особенности спартанской и афинской систем физического воспитания рабовладельцев в классический период, Вопросы физического воспитания в трудах Платона и Аристотеля. Развитие физической культуры в Древнем Риме. Особенности ее развития. Физическая подготовка в гладиаторских школах. Кризис рабовладельческого общества и упадок рабовладельческой системы физического воспитания	Лекционные занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.5	Тема «Физическая культура в рабовладельческом обществе Греции и Рима» Особенности спартанской и афинской систем физического воспитания рабовладельцев в классический период, Вопросы физического воспитания в трудах Платона и Аристотеля. Развитие физической культуры в Древнем Риме. Особенности ее развития. Физическая подготовка в гладиаторских школах. Кризис рабовладельческого общества и упадок рабовладельческой системы физического воспитания	Практические занятия	1	4	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.6	Тема «Физическая культура в рабовладельческом обществе Греции и Рима» Особенности спартанской и афинской систем физического воспитания рабовладельцев в классический период, Вопросы физического воспитания в трудах Платона и Аристотеля. Развитие физической культуры в Древнем Риме. Особенности ее развития. Физическая подготовка в гладиаторских школах. Кризис рабовладельческого общества и упадок рабовладельческой системы физического воспитания	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.7	Тема «Создание и развитие систем физической культуры в странах	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1

	древнего востока» Физическая культура в странах Древнего Востока: Вавилоне, Египте, Индии, Китае, Персии				ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.8	Тема «Создание и развитие систем физической культуры в странах древнего востока» Физическая культура в странах Древнего Востока: Вавилоне, Египте, Индии, Китае, Персии	Практические занятия	1	4	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.9	Тема «Создание и развитие систем физической культуры в странах древнего востока» Физическая культура в странах Древнего Востока: Вавилоне, Египте, Индии, Китае, Персии	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.10	Тема «Создание и развитие систем физической культуры у народов населявших будущую территорию России» Зарождение физической культуры у народов, проживавших на территории России и входивших в состав Российской империи. Физические упражнения и игры в народном быту. Военно-физическое воспитание господствующих классов.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.11	Тема «Создание и развитие систем физической культуры у народов населявших будущую территорию России» Зарождение физической культуры у народов, проживавших на территории России и входивших в состав Российской империи. Физические упражнения и игры в народном быту. Военно-физическое воспитание господствующих классов.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.12	Тема «Создание и развитие систем физической культуры у народов населявших будущую территорию России» Зарождение физической культуры у народов, проживавших на территории России и входивших в состав Российской империи. Физические упражнения и игры в народном быту. Военно-физическое воспитание господствующих классов.	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

Раздел 2. Модуль «Физическая культура в средние века»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема «Физическая культура раннего средневековья в Европе (V–IX вв.)» Физическое воспитание светских феодалов (рыцарей), рыцарские турниры. Физические упражнения и игры в быту, трудовой и военной подготовке народа. Физическая культура горожан.	Лекционные занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.2	Тема «Физическая культура раннего средневековья в Европе (V–IX вв.)» Физическое воспитание светских феодалов (рыцарей), рыцарские турниры. Физические упражнения и игры в быту, трудовой и военной подготовке народа. Физическая культура горожан.	Практические занятия	1	4	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.3	Тема «Физическая культура раннего средневековья в Европе (V–IX вв.)» Физическое воспитание светских феодалов (рыцарей), рыцарские турниры. Физические упражнения и игры в быту, трудовой и военной подготовке народа. Физическая культура горожан.	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2

					ОПК-4.3
2.4	Тема «Физическая культура на этапе развитого средневековья в Европе (X-XVII вв.)» Стрелковые и фехтовальные общества. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.5	Тема «Физическая культура на этапе развитого средневековья в Европе (X-XVII вв.)» Стрелковые и фехтовальные общества. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.6	Тема «Физическая культура на этапе развитого средневековья в Европе (X-XVII вв.)» Стрелковые и фехтовальные общества. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.7	Тема «Физическая культура в средние века в странах древнего востока» Особенности восточных систем ФК. Йога и боевые искусства. Боевые искусства Востока.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.8	Тема «Физическая культура в средние века в странах древнего востока» Особенности восточных систем ФК. Йога и боевые искусства. Боевые искусства Востока.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.9	Тема «Физическая культура в средние века в странах древнего востока» Особенности восточных систем ФК. Йога и боевые искусства. Боевые искусства Востока.	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.10	Тема «Исторические условия развития физической культуры России в VI -XVIII вв. » Военно-физическая подготовка в русской армии. Физическое воспитание и спорт в быту народов нашей страны. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма. Влияние реформ начала XVIII века на развитие физической культуры и спорта. Физическое воспитание в быту дворянства. Введение физического воспитания в учебные заведения. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.11	Тема «Исторические условия развития физической культуры России в VI -XVIII вв. » Военно-физическая подготовка в русской армии. Физическое воспитание и спорт в быту народов нашей страны. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма. Влияние реформ начала XVIII века на развитие физической культуры и спорта. Физическое воспитание в быту дворянства. Введение физического воспитания в учебные заведения. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.12	Тема «Исторические условия развития физической культуры России в VI -XVIII вв. » Военно-физическая подготовка в русской армии. Физическое воспитание и спорт в быту народов нашей страны. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма. Влияние реформ начала XVIII века на развитие физической культуры и спорта. Физическое воспитание	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2

	в быту дворянства. Введение физического воспитания в учебные заведения. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания				ОПК-4.3
Раздел 3. Модуль «Системы физической культуры и спорта в период с XVIII в. до настоящего времени»					
№	**Наименование темы, краткое содержание**	**Вид занятия / работы / форма ПА**	**Семестр / Курс**	**Количество часов**	**Компетенции**
3.1	Тема «Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX – начале XX в.» Развитие идейно-теоретических и научных основ физического воспитания. Деятельность П.Ф. Лесгафта и его система физического образования. Физическое воспитание в учебных заведениях. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях. Российские Олимпиады.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.2	Тема «Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX – начале XX в.» Развитие идейно-теоретических и научных основ физического воспитания. Деятельность П.Ф. Лесгафта и его система физического образования. Физическое воспитание в учебных заведениях. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях. Российские Олимпиады.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.3	Тема «Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX – начале XX в.» Развитие идейно-теоретических и научных основ физического воспитания. Деятельность П.Ф. Лесгафта и его система физического образования. Физическое воспитание в учебных заведениях. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях. Российские Олимпиады.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.4	Тема «Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта. Становление и развитие физической культуры в общеобразовательной школе» Становление и развитие физической культуры и спорта в СССР. Физическое воспитание в начальной, средней и высшей школах. Спортивно-массовая работа с населением. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах Великой Отечественной войны. Физическое воспитание учащейся молодежи на службе обороны Родины. Физкультурная работа в тылу страны. Работа физкультурных организаций по восстановлению здоровья и боеспособности раненых солдат и офицеров Советской Армии. Развитие физической культуры и спорта в послевоенные годы. I и II Спартакиады народов СССР и их значение для восстановления и развития физического движения в послевоенные годы. Международные спортивные связи в послевоенный период. Дальнейшее развитие физической культуры в СССР. Анализ выступлений советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх и других соревнованиях 1960 – 1990 гг.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.5	Тема «Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта. Становление и развитие физической культуры в общеобразовательной школе» Становление и развитие физической культуры и спорта в СССР. Физическое воспитание в начальной, средней и высшей школах. Спортивно-массовая работа с населением. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах Великой Отечественной войны. Физическое воспитание учащейся молодежи на службе обороны Родины. Физкультурная работа в тылу страны. Работа физкультурных организаций по восстановлению здоровья и боеспособности раненых солдат и офицеров Советской Армии. Развитие физической культуры и спорта в послевоенные годы. I и II Спартакиады народов СССР и их значение для восстановления и развития физического движения в послевоенные годы. Международные спортивные связи в послевоенный период. Дальнейшее развитие физической культуры в СССР. Анализ выступлений советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх и других соревнованиях 1960 – 1990 гг.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.6	Тема «Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта. Становление и развитие физической культуры в общеобразовательной школе» Становление и развитие физической культуры и спорта в СССР. Физическое воспитание в начальной, средней и высшей школах. Спортивно-массовая работа с населением. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах Великой	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2

	Отечественной войны. Физическое воспитание учащейся молодежи на службе обороны Родины. Физкультурная работа в тылу страны. Работа физкультурных организаций по восстановлению здоровья и боеспособности раненых солдат и офицеров Советской Армии. Развитие физической культуры и спорта в послевоенные годы. I и II Спартакиады народов СССР и их значение для восстановления и развития физического движения в послевоенные годы. Международные спортивные связи в послевоенный период. Дальнейшее развитие физической культуры в СССР. Анализ выступлений советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх и других соревнованиях 1960 – 1990 гг.				ОПК-4.3
3.7	Тема «Физическая культура и спорт в Российской Федерации» Программы школьной физической культуры Российской Федерации в 1990-е годы. Участие российских спортсменов в международных соревнованиях. Законодательная основа развития физической культуры и спорта на современном этапе.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.8	Тема «Физическая культура и спорт в Российской Федерации» Программы школьной физической культуры Российской Федерации в 1990-е годы. Участие российских спортсменов в международных соревнованиях. Законодательная основа развития физической культуры и спорта на современном этапе.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.9	Тема «Физическая культура и спорт в Российской Федерации» Программы школьной физической культуры Российской Федерации в 1990-е годы. Участие российских спортсменов в международных соревнованиях. Законодательная основа развития физической культуры и спорта на современном этапе.	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.10	Тема «Возрождение современного международного олимпийского движения (МОД) и его функционирование в настоящее время» Предыстория Олимпийского движения Нового времени. Период укрепления Олимпийского движения (1894 – 1918). Олимпийские символика и атрибутика. Функционирование МОД в настоящее время.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.11	Тема «Возрождение современного международного олимпийского движения (МОД) и его функционирование в настоящее время» Предыстория Олимпийского движения Нового времени. Период укрепления Олимпийского движения (1894 – 1918). Олимпийские символика и атрибутика. Функционирование МОД в настоящее время.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.12	Тема «Возрождение современного международного олимпийского движения (МОД) и его функционирование в настоящее время» Предыстория Олимпийского движения Нового времени. Период укрепления Олимпийского движения (1894 – 1918). Олимпийские символика и атрибутика. Функционирование МОД в настоящее время.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.13	Тема «Международное рабочее спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы» Международное рабочее спортивное движение. Участие СССР в международном рабочем спортивном движении. Международное студенческое спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.14	Тема «Международное рабочее спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы» Международное рабочее спортивное движение. Участие СССР в международном рабочем спортивном движении. Международное студенческое спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

	физической культуры, его современные проблемы.				
3.15	Тема «Международное рабочее спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы» Международное рабочее спортивное движение. Участие СССР в международном рабочем спортивном движении. Международное студенческое спортивное движение. Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.16	Тема «Физкультурно-спортивное движение в Ростовской области» Развитие физической культуры и спорта в Ростовской области. Программы развития физической культуры и спорта в Ростовской области. Проблемы развития физической культуры и спорта в Ростовской области.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.17	Тема «Физкультурно-спортивное движение в Ростовской области» Развитие физической культуры и спорта в Ростовской области. Программы развития физической культуры и спорта в Ростовской области. Проблемы развития физической культуры и спорта в Ростовской области.	Практические занятия	1	2	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.18	Тема «Физкультурно-спортивное движение в Ростовской области» Развитие физической культуры и спорта в Ростовской области. Программы развития физической культуры и спорта в Ростовской области. Проблемы развития физической культуры и спорта в Ростовской области.	Самостоятельная работа	1	1	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

Раздел 4. Экзамен

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	36	ПКО-1 ОПК-4 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Алхасов Д. С.	Курс лекций по учебной дисциплине «Теория и история физической культуры»: профессиональный цикл : общепрофессиональные дисциплины основной профессиональной образовательной программы по специальности 050720 «Физическая культура» для студентов очной и заочной формы обучения: курс лекций	Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274972
2	Алхасов Д. С.	Теория и история физической культуры (в таблицах и схемах): методическое пособие	Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274977

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Мельникова Н. Ю., Трескин А. В.	История физической культуры и спорта: учебник	Москва: Спорт, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=475389
4	Куценко Я. А.	Историко-педагогические подходы изучения истории физической культуры (тестовые задания и словарь-справочник): учебно-методическое пособие по дисциплине «История физической культуры» для студентов направления подготовки 49.03.01 «Физическая культура» (уровень бакалавриата) профилей подготовки «Спортивная тренировка», «Физкультурное образование», «Физкультурно-оздоровительные технологии» очной и заочной формы обучения.: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573513

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Леви-Стросс К., Островский А. Б.	Первобытное мышление: пер. с франц.: монография	Москва: Директ-Медиа, 2007	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36119
2	Леви-Брюль Л., Никольский В. К., Киссин А. В.	Первобытное мышление: монография	Москва: Атеист, 1930	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72013
3	Алексеев С. В., Крашенинников П. В.	Международное спортивное право: учебник	Москва: Юнити, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114793
4	Пихоя Р. Г., Журавлев С. В., Соколов А. К.	История современной России: десятилетие либеральных реформ: 1991–1999 гг.: монография	Москва: Новый хронограф, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228474
5		История СССР с древнейших времен до наших дней	Москва: Наука, 1968	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439136
6		История СССР с древнейших времен до наших дней	Москва: Наука, 1966	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439141

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:
- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПКО-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства			
Знать: - этапы историко-культурного развития человека и человечества в физкультурно-спортивной деятельности - основные философские категории и проблемы человеческого бытия, с точки зрения истории физической культуры и спорта.	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой литературы, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и содержательность ответов; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопросы 4-10), (Пр. мат. - Мод. 2: вопросы 2-4); (Пр. мат. - Мод. 3, вопросы 44-54), *Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 1-5), (Пр. мат. - Мод. 2, темы рефератов 4-8); (Пр. мат. - Мод. 3, темы рефератов 14-28), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, задания 1-3), (Пр. мат. - Мод. 2, задания 1-3); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 1, 4, 8), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 8-15); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 1-6),
Уметь: – оценивать роль социально и личностно значимых философских проблем развития физической культуры и спорта; - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям в физкультурно-спортивной деятельности.	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой литературы, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и содержательность ответов; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопрос 5-6), (Пр. мат. - Мод. 2: 4-7); (Пр. мат. - Мод. 3 вопросы 56, 77), *Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 22-26), (Пр. мат. - Мод. 2 темы рефератов 16, 34, 56, 59); (Пр. мат. - Мод. 3, 60), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, задания), (Пр. мат. - Мод. 2); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 2-5), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1, тестовые задания 1-7), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 18-24); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 25-30),
Владеть: – методами познания предметно-практической деятельности человека; - навыками бережного отношения к культурному наследию и	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой литературы, современных информационно-	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и содержательность ответов; умение приводить примеры;	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопросы), (Пр. мат. - Мод. 2:); (Пр. мат. - Мод. 3), *Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 5-10), (Пр. мат. - Мод. 2, темы рефератов

человеку в физкультурно-спортивной деятельности.	коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	18-24); (Пр. мат. - Мод. 3, темы рефератов 25-30), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, 5-10), (Пр. мат. - Мод. 2, 4-8); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 18-24), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1, тестовые задания 5, 8, 10), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 4, 7, 17); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 20-30),
ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
Знать: - основные философские категории и проблемы человеческого бытия, с точки зрения истории физической культуры и спорта; - современный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой литературы, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и содержательность ответов; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопросы 3-9), (Пр. мат. - Мод. 2: вопросы 1-4); (Пр. мат. - Мод. 3, вопросы 56-63), *Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 1-5), (Пр. мат. - Мод. 2, темы рефератов 4-8); (Пр. мат. - Мод. 3, темы рефератов 14-28), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, задания 1-3), (Пр. мат. - Мод. 2, задания 1-3); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 1, 4, 8), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 8-15); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 1-6),
Уметь: - практически использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности – оценивать роль социально и личностно значимых философских проблем развития физической культуры и спорта	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой литературы, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и содержательность ответов; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопрос 5-6), (Пр. мат. - Мод. 2: 4-7); (Пр. мат. - Мод. 3 вопросы 56, 77), *Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 22-26), (Пр. мат. - Мод. 2 темы рефератов 16, 34, 56, 59); (Пр. мат. - Мод. 3, 60), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, задания), (Пр. мат. - Мод. 2); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 2-5), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1, тестовые задания 1-7), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 18-24); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 25-30),
Владеть: - навыками использования отечественного и	Практические задания: подготовка рефератов с использованием анализа необходимой	Оценка выполнения учебных заданий на соответствие темы реферата; полнота и	*О* (Пр. мат. - Мод. 1, вопросы), (Пр. мат. - Мод. 2:); (Пр. мат. - Мод. 3),

зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности – методами познания предметно-практической деятельности человека	литературы, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов.	содержательность ответов; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов интернета.	*Р* (Пр. мат. - Мод. 1, темы рефератов 5-10), (Пр. мат. - Мод. 2, темы рефератов 18-24); (Пр. мат. - Мод. 3, темы рефератов 25-30), *СР* (Пр. мат. - Мод. 1, 5-10), (Пр. мат. - Мод. 2, 4-8); (Пр. мат. - Мод. 3, задания 18-24), *ТСп* (Пр. мат. - Мод. 1, тестовые задания 5, 8, 10), (Пр. мат. - Мод. 2, тестовые задания 6, 8-17); (Пр. мат. - Мод. 3, тестовые задания 23-35),

О – опрос, СР – самостоятельная работа, Р – реферат, ТСп – тестирование письменное

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет).

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Практический материал

Модуль 1. «Зарождение физической культуры и спорта»

Контрольные вопросы

Предмет, задачи истории физической культуры. Источники, используемые при изучении истории физической культуры.

2. Физическая культура в первобытном обществе. Теории возникновения физической культуры.

3. Особенности развития физической культуры в рабовладельческом обществе. Физическая культура в странах Древнего Востока: Вавилоне, Египте, Индии, Китае, Персии.

4. Особенности спартанской и афинской систем физического воспитания рабовладельцев в классический период.

5. Содержание греческой гимнастики и агонистики.

6. Зарождение педагогической мысли в области физического воспитания. Вопросы физического воспитания в трудах Платона и Аристотеля.

7. Олимпийские игры античного мира.

8. Упадок физического воспитания в Древней Греции и запрещение Олимпийских игр. Значение исторического опыта древнегреческих Олимпийских игр.

9. Особенности развития физической культуры в Древнем Риме.

10. Физическая подготовка гладиаторов. Кризис рабовладельческого общества и упадок рабовладельческой системы физического воспитания.

Критерии оценивания: Максимальный балл - 10.

Из имеющегося банка вопросов формируется контрольные задание, содержащее 10 вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается максимум в 1 балл.

Критерии оценивания 1 вопроса:

0,84-1,0 балла, оценка «отлично» выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания в объеме пройденной программы в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения, изложение материала при ответе - грамотное и логически стройное;

0,67-0,83 балла, оценка «хорошо» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения; материал изложен достаточно полно с отдельными логическими и стилистическими погрешностями;
0,5-0,66 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые знания в объеме пройденного курса в соответствие с целями обучения, ответ содержит отдельные ошибки, уверенно исправленные после дополнительных вопросов;
0-0,49 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ не связан с вопросом, допущены грубые ошибки в ответе, продемонстрированы непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Примерные тестовые задания:

1. Кто являются создателями биологической теории происхождения игр и физических упражнений:
а) Геродот, Ювенал, Плиний Старший;
б) Бюхер, Спенар, Летурно;
в) Энгельс, Плеханов, Косвен

2. «Труд создал самого человека …». Эти слова принадлежат:
а) Ф. Энгельсу
б) К. Диму
в) Жан Жаку Руссо

3. Различия в воспитании мальчиков и девочек зародились в …
а) дородовом обществе;
б) родовом обществе;
в) период разложения первобытного общества

4. Инициации – это …
а) атлетические пляски в родовом обществе;
б) подготовка к охоте у первобытных племен Африки;
в) посвящение при переходе из одной возрастной группы в другую, при приеме в род или племя

5. Военно-физическая подготовка юношества в период разложения первобытного общества проходила в …
а) мужских домах;
б) гимнасиях;
в) палестрах

6. В VI-V вв. до н.э. помещения для занятий физическими упражнениями и состязаний появились в …
а) Египте
б) Индии и Персии
в) Древней Греции

7. Педономы – это …
а) свободные граждане;
б) руководители юных спартиатов;
в) воины

8. Достаточно жесткая система воспитания была создана в …
а) Афинах
б) Спарте
в) Риме

9. «Мусическое» и «гимнастическое» воспитание было свойственно для …
а) римской системы воспитания;

б) спартанской системы воспитания;
в) афинской системы воспитания

10. Древнегреческая гимнастика состояла из …
а) палестрики, орхестрики, сферистики;
б) палестрики, агонистики, пентатлона;
в) пентатлона, панкратиона, верховой езды

11. Древнегреческие агоны:
а) Немейские, Пифийские, Панафинейские, Истимийские игры;
б) Акцийские, Капитолийские игры;
в) Неронеи, гладиаторские бои, навмахии

12. Какая дата является точкой отчета в истории Олимпийских игр?
а) 1896 г. б) 776 г. до н. э. в) 520 г. до н. э.

13. Содержание и характер физической культуры Древнего Востока определялись:
а) культурным развитием;
б) участием в Олимпийских играх;
в) непрестанными войнами

14. В Древнем Вавилоне культивировался (ось):
а) стрельба из лука, плавание;
б) кулачный бой и борьба;
в) фехтование и гонки на колесницах

15. Эфебия – это …
а) государственная военная организация;
б) государственная мусическая школа;
в) стадион в Древней Греции

16. Древнегреческую систему физвоспитания отличало от древнеримской в первую очередь –
а) преобладание умственного воспитания;
б) состязательность;
в) доступность занятий физическими упражнениями для всех слоев общества

17. «Система КатонаСтаршего» была распространена в:
а) Древнем Риме (III – II в. до н.э);
б) Месопотамии (IV тыс. до н. э);
в) Древней Греции (сер. II до н.э.)

18. «Ювенты» – это …
а) школа гладиаторов в Древнем Риме;
б) молодежные организации, где занимались физической культурой;
в) игры, учрежденные в 86 г. Домицианом

19. Причины упадка ФКиС Древнего Рима:
а) завоевание Древнего Рима Древней Грецией;
б) многочисленные восстания рабов;
в) кризис рабовладельческого способа производства, распад военной организации

20. Известное во всем мире изречение: «В здоровом теле – здоровый дух» принадлежит:
а) поэту Ювеналу;
б) философу Сенеке;

в) мыслителю Квинтилиану

21. Какая страна является родиной Олимпийских игр?
а) Древний Рим; б) Греция; в) Китай.

22. Каковы причины появления античных Олимпийских игр?
а) Олимпийские игры появились как религиозный языческий праздник в честь бога Зевса;
б) Олимпийские игры были созданы для демонстрации силы, ловкости и смелости атлетов;
в) Олимпийские игры были созданы для укрепления экономических, политических и культурных связей с другими народами.

23. Какая дата является точкой отсчета в истории древних Олимпийских игр?
а) 1896 г.; б) 776 г. до н. э.; в) 520 г. до н. э.

24. Назовите имя первого известного победителя античных Олимпийских игр.
а) армянский царь Вараздат;
б) римский император Нерон;
в) повар из Элиды Кореб.

25. Кто имел право участвовать в античных Олимпийских играх?
а) все желающие;
б) свободно рожденные греки;
в) мужчины и женщины Греции и Рима.

26. Кто автор всемирно известной скульптуры “Дискобол”?
а) Мирон;
б) Сикейрос;
в) Леонардо да Винчи.

27. Слово “стадион” произошло от ….
а) греческой меры длины “стадий”, равной 192,27 м.;
б) места, где проходили соревнования по пентатлону;
в) названия здания, где тренировались атлеты.

28. “ Если хочешь быть красивым – бегай, если хочешь быть здоровым – бегай, если хочешь быть умным – бегай”. Откуда этот афоризм?
а) строки из “Оды спорту” П. де Кубертена;
б) высечено на стене форума в Элладе;
в) слова из олимпийского гимна.

30. В Древней Греции “Марафон” – это …
а) бег на дистанцию 42,195 м.;
б) имя греческого атлета;
в) географическое место, где произошло сражение во время Греко - персидской войны.

31. Каковы причины упадка античных Олимпийских игр?
а) завоевательные походы А. Македонского;
б) экономический и политический упадок Греции;
в) появление наемного войска и профессиональных атлетов;
г) возвышение Рима.

32. Кто, когда и почему запретил Олимпийские игры в Древней Греции?
а) император Август в 31 г. до н. э. перенес Олимпийские игры в Рим;
б) император Феодосий в 394 г. запретил языческое летоисчисление и языческие традиции жертвоприношений богам;
в) император Юстиниан в 490 г. отменил Олимпийские игры как потерявшие свою популярность и значимость.

Критерии оценивания;
Максимальное количество баллов -10.
Из имеющегося банка тестов формируется тестовое задание, содержащее 10 тестов. Каждый тест содержит 3-4 варианта ответов, один из которых - верный.
Правильный ответ на каждый тест оценивается в 1 балл.

9-10 баллов - оценка «отлично»;
7-8 баллов - оценка «хорошо»;
5-6 баллов - оценка «удовлетворительно»;
0-4 балла -оценка «неудовлетворительно».

Примерная тематика рефератов.
1. Предмет, задачи истории физической культуры. Источники, используемые при изучении истории физической культуры.
2. Физическая культура в первобытном обществе. Теории возникновения физической культуры.
3. Особенности развития физической культуры в рабовладельческом обществе. Физическая культура в странах Древнего Востока: Вавилоне, Египте, Индии, Китае, Персии.
4. Особенности спартанской и афинской систем физического воспитания рабовладельцев в классический период.
5. Содержание греческой гимнастики и агонистики.
6. Зарождение педагогической мысли в области физического воспитания. Вопросы физического воспитания в трудах Платона и Аристотеля.
7. Олимпийские игры античного мира.
8. Упадок физического воспитания в Древней Греции и запрещение Олимпийских игр. Значение исторического опыта древнегреческих Олимпийских игр.
9. Особенности развития физической культуры в Древнем Риме.
10. Физическая подготовка гладиаторов. Кризис рабовладельческого общества и упадок рабовладельческой системы физического воспитания.

Критерии оценивания:
Максимальный балл -20.
18,4-20,0 балла, оценка «отлично» выставляется, если
- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- глубоко проработана тема с использованием разнообразной литературы;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, отсутствуют орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются уверенные ответы на поставленные вопросы.

16,7-18,3 балла, оценка «хорошо» выставляется, если
- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются достаточно уверенные ответы на поставленные вопросы; допускаются незначительные логические ошибки.

15,0-16,6 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется, если
- написана самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны достаточно обоснованные выводы;
- реферат достаточно грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, ответы на поставленные вопросы ответы изложены с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов.

0-14,9 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется, если
- имеются существенные отступления от требований к реферированию;
- тема освещена лишь частично или не раскрыта вообще;
- допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;

- отсутствуют вывод;
- обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Модуль 2 «Физическая культура в средние века»

Контрольные вопросы

1. Особенности развития физической культуры в средние века.
2. Физическое воспитание светских феодалов (рыцарей), рыцарские турниры.
3. Физические упражнения и игры в быту, трудовой и военной подготовке народа в средние века. Физическая культура горожан в средние века.
4. Причины упадка феодальной системы физического воспитания. Рост буржуазии и зарождение физической культуры буржуа.
5. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения (Витторино де Фельтре, Иеронима Меркуриалиса, Франсуа Рабле).
6. Взгляды Т. Мора и Т. Кампанеллы на физическое воспитание.
7. Вклад Я.А. Коменского в развитие гуманистических идей физического воспитания.
8. Особенности развитие физической культуры в странах Западной Европы после буржуазных революций XVII – XVIII веков.
9. Развитие теоретических основ физического воспитания в педагогических сочинениях, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо и И. Песталоцци.
10. Место физического воспитания в новых школьных системах (филантропинах). Деятельность Г. Фита, И. Гутс-Мутса.

Критерии оценивания: Максимальный балл -10.
Из имеющегося банка вопросов формируется контрольные задание, содержащее 10 вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается максимум в 1 балл.
Критерии оценивания 1 вопроса:
0,84-1,0 балла, оценка «отлично» выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания в объеме пройденной программы в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения, изложение материала при ответе - грамотное и логически стройное;
0,67-0,83 балла, оценка «хорошо» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения; материал изложен достаточно полно с отдельными логическими и стилистическими погрешностями;
0,5-0,66 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые знания в объеме пройденного курса в соответствие с целями обучения, ответ содержит отдельные ошибки, уверенно исправленные после дополнительных вопросов;
0-0,49 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ не связан с вопросом, допущены грубые ошибки в ответе, продемонстрированы непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Контрольные тестовые задания

1. Какое место занимала физическая культура в средние века?
а) существовал культ атлетизма, Олимпийские игры продолжались;
б) палестры и гимнасии были центрами физического воспитания;
в) существовал культ аскетизма, Олимпийские игры были преданы забвению.

2. Какие наиболее популярные виды физических упражнений существовали в средние века?
а) рыцарские турниры, разнообразные игры крестьян и горожан;
б) гладиаторские бои, скачки колесниц;
в) спортивные соревнования по программе античных Олимпийских игр.

3. Ян Амос Коменский – это …
а) чешский педагог, сделавший физическое воспитание частью школьной программы обучения;
б) немецкий рыцарь, слывший непобедимым на турнирах;
в) итальянский гуманист, атлет, победитель Римских игр.

4. Какой вклад в развитие физической культуры внес И. Г. Песталоцци?
а) написал книгу “О правилах катания на коньках” (1825);
б) разработал основы суставной гимнастики;

в) написал книгу “Элементарная гимнастика”;
г) создал основы турнкунста.

5.Наиболее популярные виды физических упражнений существовали в Средние века.
1.Рыцарские турниры
2.Разнообразные игры крестьян и горожан
3.Гладиаторские бои
4.Спортивные соревнования по программе античных Олимпийских игр
5.Скачки на колесницах

6. Страны Европы, где была наиболее распространена рыцарская система воспитания.
1.Германия
2.Египет
3.Франция
4.Япония
5.Англия

7. Последовательность системы воспитания и посвящения в рыцари.
1.До 7 лет воспитание дома
2.Оруженосец
3.Рыцарь
4.Паж

8. Нормы рыцарской военно-физической подготовленности.
1.Езда верхом
2.Охота
3.Стрельба из лука
4.Прыжки в высоту
5.Подскоки
6.Танцы

9. Разновидности рыцарских турниров.
1.Одиночные
2.Парные
3.Стенка на стенку
4.Групповые

10. Восточные виды единоборств.
1.Самбо
2.Каратэ
3.Кулачный бой
4.Ушу
5.Дзю-до
6.Бокс

11. Причины упадка рыцарства.
1. Смена общественно-экономической формации
2. Изобретение пороха
1.Появление наемного войска
2.Распад Римской Империи

12. Основателями немецкой гимнастики были …
а) Аморос, Демени, Эбер;
б) Фит, Гутс-Мутс, Ян, Шписс;
в) Кингсли, Арнольд, Далькроз.

13. О каком народе писали: « Главная красота мужа есть крепость в теле, сила в руках и легкость в движениях»?
а) о греках;
б) о германцах;
в) о славянах.

14. Кто является автором “Поучения чадам своим”?

а) Владимир Мономах;
б) Ярослав Мудрый;
в) Александр Невский.

15. Кто из российских царей, обеспокоенный физическим состоянием населения и особенно солдат, вводит обязательную физическую подготовку в ряде учебных заведений, проводит экзерциции?
а) Петр I;
б) Екатерина II;
в) Павел I.

Критерии оценивания;
Максимальное количество баллов -10.
Из имеющегося банка тестов формируется тестовое задание, содержащее 10 тестов. Каждый тест содержит 3-4 варианта ответов, один из которых - верный.
Правильный ответ на каждый тест оценивается в 1 балл.
9-10 баллов - оценка «отлично»;
7-8 баллов - оценка «хорошо»;
5-6 баллов - оценка «удовлетворительно»;
0-4 балла -оценка «неудовлетворительно».

Примерная тематика рефератов.
1. Особенности развития физической культуры в средние века.
2. Физическое воспитание светских феодалов (рыцарей), рыцарские турниры.
3. Физические упражнения и игры в быту, трудовой и военной подготовке народа в средние века. Физическая культура горожан в средние века.
4. Причины упадка феодальной системы физического воспитания. Рост буржуазии и зарождение физической культуры буржуа.
5. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения (Витторино де Фельтре, Иеронима Меркуриалиса, Франсуа Рабле).
6. Взгляды Т. Мора и Т. Кампанеллы на физическое воспитание.
7. Вклад Я.А. Коменского в развитие гуманистических идей физического воспитания.
8. Особенности развитие физической культуры в странах Западной Европы после буржуазных революций XVII – XVIII веков.

Критерии оценивания:
Максимальный балл -10.
8,4-10,0 балла, оценка «отлично» выставляется, если
- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- глубоко проработана тема с использованием разнообразной литературы;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, отсутствуют орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются уверенные ответы на поставленные вопросы.

6,7-8,3 балла, оценка «хорошо» выставляется, если
- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются достаточно уверенные ответы на поставленные вопросы; допускаются незначительные логические ошибки.

5,0-6,6 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется, если
- написана самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны достаточно обоснованные выводы;

- реферат достаточно грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, ответы на поставленные вопросы ответы изложены с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов.

0-4,9 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется, если

- имеются существенные отступления от требований к реферированию;
- тема освещена лишь частично или не раскрыта вообще;
- допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;
- отсутствуют вывод;
- обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Модуль 3 «Системы физической культуры и спорта в период с XVIII в. до настоящего времени»

Контрольные вопросы

1. Причины возникновения и развития национальных систем физического воспитания в начале XIX века в Германии, Швеции, Франции.
2. Немецкая система гимнастики.
3. Шведская гимнастическая система.
4. Французская гимнастическая система.
5. Развитие спортивно-игровой системы в Англии и США. Деятельность Т. Арнольда.
6. Сокольское движение, сокольская гимнастика. Деятельность М. Тырша.
7. Гимнастика Ж. Демени.
8. Естественный метод Ж. Эбера.
9. Основная гимнастика Н. Бука.
10. Система средств и методов физического воспитания второй половины Нового времени (Ф. Дельсарт, А. Дункан, Э. Далькроз, Э. Бъеркстен).
11. Развитие спортивного движения во второй период Нового времени.
12. Особенности физической культуры в Новейшее время.
13. Физическая культура в зарубежных странах в период между Первой и Второй мировыми войнами.
14. Развитие физической культуры в странах социализма после Второй мировой войны.
15. Развитие физической культуры в странах Азии и Латинской Америки после Второй мировой войны.
16. Развитие физической культуры в капиталистических странах после Второй мировой войны.
17. Зарождение физической культуры у народов, проживавших на территории России.
18. Военно-физическое воспитание господствующих классов России с древнейших времен до XVIII века.
19. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма в России.
20. Влияние реформ начала XVIII века на развитие физической культуры и спорта в России.
21. Введение физического воспитания в учебные заведения России с XVIII века до первой половины XIX века.
22. Военно-физическая подготовка в русской армии с XVIII века до первой половины XIX века.
23. Физическое воспитание в быту народов нашей страны с XVIII века до первой половины XIX века.
24. Физическое воспитание в быту дворянства с XVIII века до первой половины XIX века.
25. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания в трудах М.В. Ломоносова, А.П. Протасова, В.Н. Татищева, И.И. Бецкого, А.Н. Радищева, В.Г. Белинского.
26. Развитие капиталистических отношений в России во второй половине XIX в. Подъем общественного движения и его значение для развития системы физического воспитания.
27. Развитие идейно-теоретических и научных основ физического воспитания в трудах Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, К.Д. Ушинского, Д.И. Писарева.
28. Значение трудов Н.И. Пирогова, И.М. Сеченова, И.П. Павлова для научного обоснования основ физического воспитания.
29. Роль Е.А. Покровского в развитии теории и практики физического воспитания.
30. Деятельность П.Ф. Лесгафта и его система физического образования.
31. Физическое воспитание в учебных заведениях со второй половины XIX в. до начала XX в.
32. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях. Российские Олимпиады. «Канцелярия главного наблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи».
33. Становление и развитие физической культуры и спорта в СССР.

34. Физическое воспитание в начальной, средней и высшей школах с 1917 по 1941 г. Введение комплекса ГТО.
35. Спортивно-массовая работа с населением с 1971 года до начала Второй мировой войны.
36. Перестройка советского физкультурного движения на военный лад в годы Великой Отечественной войны. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах Великой Отечественной войны.
37. Физическое воспитание учащейся молодежи в военные годы. Физкультурная работа в тылу страны. Работа физкультурных организаций по восстановлению здоровья и боеспособности раненых солдат и офицеров Советской Армии.
38. Завершение Великой Отечественной войны и переход страны к мирной жизни. Организация и проведение физкультурной работы в СССР в послевоенные годы.
39. Спартакиады народов СССР и их значение для восстановления и развития физического движения в послевоенные годы.
40. Международные спортивные связи СССР в послевоенный период.
41. Физическая культура и спорт в жизни советского народа с 1960 по 1980 г.
42. Комплекс ГТО (1972) и его роль в развитии физкультурного движения.
43. Физкультурное движение на путях перестройки.
44. Анализ выступлений советских спортсменов на летних Олимпийских играх 1961 – 1999 гг.
45. Анализ выступлений советских спортсменов на зимних Олимпийских играх и других соревнованиях 1961 – 1999 гг.
46. Современное состояние и проблемы дальнейшего развития физической культуры и спорта (1990 – 2000 гг.).
47. Законодательная основа развития физической культуры и спорта на современном этапе.
48. Предыстория Олимпийского движения нового времени.
49. Олимпийское движение в период с 1894 по 1918 годы.
50. Олимпийская символика и атрибутика.

Критерии оценивания: Максимальный балл -10.
Из имеющегося банка вопросов формируется контрольные задание, содержащее 10 вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается максимум в 1 балл.
Критерии оценивания 1 вопроса:
0,84-1,0 балла, оценка «отлично» выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания в объеме пройденной программы в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения, изложение материала при ответе - грамотное и логически стройное;
0,67-0,83 балла, оценка «хорошо» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения; материал изложен достаточно полно с отдельными логическими и стилистическими погрешностями;
0,5-0,66 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые знания в объеме пройденного курса в соответствие с целями обучения, ответ содержит отдельные ошибки, уверенно исправленные после дополнительных вопросов;
0-0,49 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ не связан с вопросом, допущены грубые ошибки в ответе, продемонстрированы непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Примерные тестовые задания:

1. Каковы причины возрождения Олимпийских игр в Х1Х веке?
а) археологические раскопки в Олимпии;
б) развитие экономических, политических и культурных связей между странами;
в) институционализация спортивных организаций в национальном и международном масштабе;
г) деятельность П. де Кубертена;
д) активная деятельность правительства Советского Союза по развитию олимпийского движения.

2. Когда и где был создан Международный Олимпийский Комитет?
а) 1894 г., Париж;
б) 1896 г., Афины;
в) 1948 г., Лондон.

3. Кто был избран первым президентом МОК?
а) Пьер де Кубертен;
б) Деметриус Викелас;
в) Хуан Антонио Самаранч.

4. Когда была принята Олимпийская Хартия?
а) 1894 г.,
б) 1900 г.,
в) 1948 г.

5. Когда и где состоялись игры 1 Олимпиады современности?
а) 1894 г., Париж;
б) 1896 г., Афины;
в) 1908 г., Лондон.

6. Кто стал первым олимпийским чемпионом современности?
а) американский пловец Д. Вейсмюллер, проплывший 100 метров вольным стилем за 59,0 с.;
б) индеец из команды США Джим Торп, набравший в десятиборье 8412 очков;
в) студент Гарвардского университета (США) Джеймс Конноли, прыгнувший тройным на 13 м. 71 см.

7 Почему Спиридон Луис стал национальным героем Греции?
а) он вложил все средства на восстановление стадиона в Олимпии;
б) стал первым олимпийским чемпионом на марафонской дистанции;
в) написал “Оду спорту”.

8. Когда впервые на Олимпийских играх выступили женщины? Кто стала первой олимпийской чемпионкой?
а) 524 г. до н. э., Олимпийские игры (Древняя Греция), Ференика;
б) 1900 г., Игры II Олимпиады (Париж), Шарлотта Купер;
в) 1924 г., 1 зимние Олимпийские игры (Шамони), Сони Хени.

9. Что такое “антропологические дни”? На играх, какой Олимпиады они были введены?
а) это расизм в спорте. На Олимпийских играх 1904 г. в Сент-Луисе (США) введены определенные дни для соревнований “цветных” спортсменов;
б) это дни соревнований для женщин. Появились на Олимпийских играх 1900 г. в Париже;
в) это дни, когда были запрещены все соревнования по политическим мотивам. Введены на Олимпийских играх в Мюнхене в 1972 г.

10. Когда впервые на Олимпийских играх выступили спортсмены России?
а) 1896 г.;
б) 1900 г.;
в) 1908 г.

11. Кто из спортсменов России стал первым олимпийским чемпионом?
а) борец Г. Гакеншмидт;
б) фигурист Н. Панин-Коломенкин;
в) борец М. Клейн.

12. Почему не состоялись игры VI , XII, XIII Олимпиад?
а) была развязаны “холодная война”;
б) в годы этих Олимпиад разразился мировой экономический кризис;
в) эти игры пришлись на годы I и II мировых войн.

13. Что означает милитаризация спорта?
а) это участие военных в Олимпийских играх;
б) это развитие видов спорта, связанных с войной;
в) это использование спортивных организаций в военных целях;
г) это демонстрация превосходства одной расы над другой с помощью спорта.

14. Когда состоялись первые зимние Олимпийские игры?
а) 1908 г., Лондон;
б) 1924 г., Шамони (Франция);
в) 1956 г., Кортина де Ампеццо (Италия).

15. Какому финскому спортсмену при жизни был поставлен памятник?
а) легкоатлету Пааво Нурми. За свою спортивную карьеру он установил 24 мировых рекорда. Выиграл 9 золотых, 3 серебряных олимпийских награды;
б) четырехкратному олимпийскому чемпиону Ханнесу Колехмайнену;
в) Матти Ярвинену. Его рекорд в метании копья, установленный в 1932 г. , продержался 20 лет.

16. Кто был признан лучшим атлетом на Олимпийских играх 1936 г. в Берлине?
а) Джонни Вейсмюллер ;
б) Пааво Нурми ;
в) Джесси Оуэнс.

17. На Олимпийских играх 1936 г. при награждении Джесси Оуэнса был нарушен ритуал. Почему?
а) спортсмен не явился на награждение;
б) Гитлер отказался вручать награды негру;
в) произошел курьёзный случай – не хватило медалей.

18. Когда впервые в Олимпийской Хартии было закреплено деление на профессионалов и любителей?
а) в 1894 г.;
б) в 1976 г.;
в) в 1990 г.

19. Почему спортивные команды СССР и социалистических стран не поехали на Олимпийские игры 1984 г. в Лос-Анджелес?
а) распался лагерь социалистических стран;
б) экономические проблемы социалистических стран не позволили их командам участвовать в Олимпийских играх;
в) сложная политическая обстановка и недоброжелательность устроителей игр;
г) идеологическое противостояние двух систем, характерное для периода “холодной войны”.

20. Кто создал первую отечественную систему физического воспитания?
а) Е. А. Покровский;
б) К.. Д. Ушинский;
в) П. Ф. Лесгафт.

21. Что обозначает слово “Всевобуч”?
а) всероссийское общество учащихся;
б) всеобщее военное обучение;
в) всеобщее высшее образование.

22. Когда был создан Всевобуч? Кто его возглавил?
а) 1918 г., Н. И. Подвойский ;
б) 1919 г., В. И. Ленин ;
в) 1922 г., Ф. Э. Дзержинский.

23. Почему Советский Союз не принимал участия в Олимпийских играх после революции?
а) не было талантливых спортсменов;
б) МОК не признавал Советскую Россию;
в) Советский Союз считал Олимпийские игры буржуазными , призывал их бойкотировать и создавать самостоятельное пролетарское спортивное движение ;
г) разруха в стране , экономические трудности не позволили Советскому Союзу отправить спортсменов на Олимпийские игры.

24. Какое важное событие в спортивной жизни страны произошло в 1928 г.?
а) чемпионат страны по различным видам спорта; б) всесоюзная Спартакиада; в) велопробег Москва – Ташкент.

25. Какую роль в жизни нашей страны сыграл комплекс “Готов к труду и обороне СССР”?
а) способствовал активизации физкультурно-спортивной работы среди населения;
б) повышал патриотический и трудовой энтузиазм советского народа;
в) был важной мерой в оздоровлении населения;
г) мешал созданию массовой базы спорта.

26. Что такое ЕВСК? С какого времени существует?
а) это единая всесоюзная спортивная классификация , с 1935 г .;
б) это единые высшие спортивные курсы, с 1921 г.;
в) это единый всемирный спортивный клуб, с 1988 г.

27. Почему советские спортсмены проиграли X зимние Олимпийские игры в Гренобле и игры X1X Олимпиады в Мехико (1968 г.)?
а) плохая подготовка спортсменов;
б) сложные природно-климатические условия альпийской Франции и высокогорной Мексики;
в) реорганизация органов управления физической культуры и спорта в 1959 г. и создание Союза спортивных обществ и организаций на общественных началах.

28. Чем объяснить успехи советских спортсменов на Олимпийских играх 1952 – 1992 гг.?
а) использование спорта как средства в борьбе за политическое и идеологическое превосходство ;
б) приоритетное финансирование спорта высших достижений;
в) советская система физического воспитания ;
г) высокое социально-экономическое развитие Советского Союза.

29. К каким последствиям для развития спорта привел распад Советского Союза, политические и экономические реформы 1990-х годов?
а) к профессионализации и коммерциализации спорта;
б) закрытию ДЮСШ, стадионов и др. спортивных сооружений;
в) оттоку российских спортсменов в зарубежные клубы и страны;
г) повышению мастерства российских спортсменов;
д) созданию более мощной материально-технической базы спорта ;
е) повышению финансовой самостоятельности и инициативы спортивных организаций.

Примерная тематика рефератов.

1. Развитие капиталистических отношений в России во второй половине XIX в. Подъем общественного движения и его значение для развития системы физического воспитания.
2. Развитие идейно-теоретических и научных основ физического воспитания в трудах Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, К.Д. Ушинского, Д.И. Писарева.
3. Значение трудов Н.И. Пирогова, И.М. Сеченова, И.П. Павлова для научного обоснования основ физического воспитания.
4. Роль Е.А. Покровского в развитии теории и практики физического воспитания.
5. Деятельность П.Ф. Лесгафта и его система физического образования.
6. Физическое воспитание в учебных заведениях со второй половины XIX в. до начала XX в.
7. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях. Российские Олимпиады. «Канцелярия главного наблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи».
8. Становление и развитие физической культуры и спорта в СССР.
9. Физическое воспитание в начальной, средней и высшей школах с 1917 по 1941 г. Введение комплекса ГТО.
10. Спортивно-массовая работа с населением с 1971 года до начала Второй мировой войны.
11. Перестройка советского физкультурного движения на военный лад в годы Великой Отечественной войны. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах Великой Отечественной войны.
12. Физическое воспитание учащейся молодежи в военные годы. Физкультурная работа в тылу страны. Работа физкультурных организаций по восстановлению здоровья и боеспособности раненых солдат и офицеров Советской Армии.
13. Завершение Великой Отечественной войны и переход страны к мирной жизни. Организация и проведение физкультурной работы в СССР в послевоенные годы.
14. Спартакиады народов СССР и их значение для восстановления и развития физического движения в послевоенные годы.
15. Международные спортивные связи СССР в послевоенный период.
16. Физическая культура и спорт в жизни советского народа с 1960 по 1980 г.
17. Комплекс ГТО (1972) и его роль в развитии физкультурного движения.
18. Физкультурное движение на путях перестройки.
19. Анализ выступлений советских спортсменов на летних Олимпийских играх 1961 – 1999 гг.
20. Анализ выступлений советских спортсменов на зимних Олимпийских играх и других соревнованиях 1961 – 1999 гг.
21. Современное состояние и проблемы дальнейшего развития физической культуры и спорта (1990 – 2000 гг.).
22. Законодательная основа развития физической культуры и спорта на современном этапе.
23. Предыстория Олимпийского движения нового времени.
24. Олимпийское движение в период с 1894 по 1918 годы.
25. Олимпийская символика и атрибутика.

Максимальный балл -10.
8,4-10,0 балла, оценка «отлично» выставляется, если

- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- глубоко проработана тема с использованием разнообразной литературы;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, отсутствуют орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются уверенные ответы на поставленные вопросы.

6,7-8,3 балла, оценка «хорошо» выставляется, если

- написана творческая, самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу, выработан собственный подход;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны обоснованные выводы;
- реферат грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, даются достаточно уверенные ответы на поставленные вопросы; допускаются незначительные логические ошибки.

5,0-6,6 балла, оценка «удовлетворительно» выставляется, если

- написана самостоятельная работа;
- проанализированы различные точки зрения по вопросу;
- тема проработана достаточно глубоко;
- сделаны достаточно обоснованные выводы;
- реферат достаточно грамотно написан и оформлен, допускаются незначительные орфографические; синтаксические и стилистические ошибки;
- во время обсуждения показаны знания исследованной темы, ответы на поставленные вопросы ответы изложены с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов.

0-4,9 балла, оценка «неудовлетворительно» выставляется, если

- имеются существенные отступления от требований к реферированию;
- тема освещена лишь частично или не раскрыта вообще;
- допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;
- отсутствуют вывод;
- обнаруживается существенное непонимание проблемы.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. В экзаменационном задании - 2 теоретических вопроса и 2 задачи. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки применения теоретических знаний к решению практических задач.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашние задания, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению рефератов

Цель выполнения реферативной работы - самостоятельное глубокое изучение и анализ конкретных вопросов, получение навыков библиографического поиска, аналитической работы с литературой, письменного оформления текста. Реферат - это самостоятельное творческое

исследование студентом определенной темы, он должен быть целостным и законченным, творческой научной работой. Автор реферата должен показать умение разбираться в проблеме, систематизировать научные знания, применять теоретические знания на практике.

Реферат выполняется самостоятельно, плагиат недопустим. Мысли других авторов, цитаты, изложение учебных и методических материалов должны иметь ссылки на источник.

Реферат выполняется по одной из предложенных тем по выбору обучающегося. Чтобы работа над рефератом была более эффективной, необходимо правильно выбрать тему реферата с учетом интересов обучающегося и актуальности самой проблемы. Желательно, чтобы обучающийся имел общее представление об основных вопросах, литературе по выбранной теме. Примерный перечень тем предоставляется преподавателем. Обучающийся может предложить собственную тему исследования, обосновав ее целесообразность. Выполнение реферативной работы на одну и ту же тему не допускается.

При написании работы необходимо использовать рекомендуемую литературу: учебные и практические пособия, учебники, монографические исследования, статьи в физических, философских, биологических, экологических, юридических и иных научных журналах; пользоваться газетными и статистическими материалами.

Требования к реферату:

Объем не менее 16 стр. в формате А4, шрифт Times New Roman 14, выравнивание по ширине, абзацный отступ 1 см., разметка страницы - везде 2 см, наличие титульного листа и списка литературы (не менее 4 источников оформленных по ГОСТ.7.1-2003), межстрочный интервал – 1. Реферат выполнять только в текстовом процессоре «Microsoft Word» программного пакета «Microsoft Office». Рисунки и таблицы должны быть пронумерованы и иметь название (ГОСТ 2.319-81 и ГОСТ 2.105-95). Рекомендуется также использовать ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» и ГОСТ 8.417-2002 «Единицы величин».

Структурно реферативная работа должна выглядеть следующим образом:

- титульный лист;
- план реферативной работы (оглавление);
- текст реферативной работы, состоящий из введения, основной части и заключения;
- список использованной литературы.

Рекомендуемый объем реферата - 15-20 страниц текста.

Академическая структура реферата:

- Оглавление.
- Введение.
- Глава 1.
- 1.1.
- 1.2.

- Глава 2.
- 2.1.
- 2.2.
- Заключение.
- Литература.

Работа над рефератом начинается с составления плана. Продуманность плана — основа успешной и творческой работы над проблемой.

Во введении автор обосновывает выбор темы, ее актуальность, место в существующей проблематике, степень ее разработанности и освещенности в литературе, определяются цели и задачи исследования. Желателен сжатый обзор научной литературы.

В основной части выделяют 2-3 вопроса рассматриваемой проблемы (главы, параграфы), в которых формулируются ключевые положения темы. В них автор развернуто излагает анализ проблемы, доказывает выдвинутые положения. При необходимости главы, параграфы должны заканчиваться логическими выводами, подводящими итоги соответствующего этапа исследования. Желательно, чтобы главы не отличались сильно по объему.

Приступать к написанию реферата лучше после изучения основной литературы, вдумчивого осмысления принципов решения проблемы, противоположных подходов к ее рассмотрению. Основное содержание реферата излагается по вопросам плана последовательно, доказательно, аргументировано, что является основным достоинством самостоятельной работы.

В заключении подводятся итоги исследования, обобщаются полученные результаты, делаются выводы по реферативной работе, рекомендации по применению результатов.

В оглавлении введению и заключению не присваивается порядковый номер. Нумеруются лишь главы и параграфы основной части работы.