

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Петрушенко С. А.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму
памятников права

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Зав. каф., Гуров М.И. _____

Зав. кафедрой: Гуров М.И. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у студентов систематизированных знаний о социально-культурном пространстве России конца XV- -XVII вв. через призму памятников права
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные этапы и закономерности социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные направления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., как основы для реализации учебных предметов в соответствии с требованиями образовательных стандартов; периоды социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., характеризующие целостность исторического процесса; основные даты и факты, характеризующие исторические явления во времени и пространстве по указанному периоду; основные научные подходы, интерпретирующие единство и многообразие социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные принципы и методы исторического познания по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.
Уметь:	осмысливать процессы, события и явления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. в их динамике и взаимосвязи; выявлять общее и особенное в социально-культурном пространстве России конца XV-XVII вв. в соответствии с требованиями образовательных стандартов по учебным предметам; анализировать исторические периоды истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные общественные процессы, анализировать ключевые исторические события и явления по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные научные концепции, объясняющие общее и особенное в историческом развитии социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; обосновывать собственную методологическую позицию по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.

Владеть:

технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основными знаниями по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., позволяющими, в соответствии с требованиями образовательных стандартов, реализовывать образовательные программы по учебным предметам; основными подходами в периодизации истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; сравнительно-историческим и ретроспективным методами, позволяющими раскрыть особенности различных этапов истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; технологиями научного анализа позволяющими понимать научные концепции, объясняющие единство и многообразие истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; навыками практического применения принципов и методов при анализе проблем по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1.				
1.1	«Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.2	«Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография. /Ср/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.3	«Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV-начале XVI вв.» Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.4	«Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV-начале XVI вв.» Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве. /Ср/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

1.5	"Социально-культурное пространство Русского государства в XVI в." 1. Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений. 2. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства. 3. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. 4. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. 5. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.6	«Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.» Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. /Ср/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.7	«Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.» Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единоначество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг. /Ср/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.8	«Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.» 1. Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. 2. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. 3. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. 4. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. 5. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов). /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.9	«Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.» Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов). /Ср/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

1.10	/Зачёт/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
------	---------	---	---	---	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Орлов А. С., Георгиев В. А.	История России: Учеб. для вузов	М.: Проспект, 2004	143
Л1.2	Орлов А.С., Георгиев В.А.	История России: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Проспект, 2005	42
Л1.3	Довнар Т. И., Орловская Е. И., Сажина В. В., Червякова Т. А.	История государства и права: учебное пособие	Минск: РИПО, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463288 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: , 2010	16
Л2.2		Родина: рос. ист. журн.	М.: , 2010	12
Л2.3		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: ,	12
Л2.4		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: ,	12
Л2.5	Зиновьева В. И., Берсенев М. В.	Отечественная история: учебное пособие	Томск: Эль Контент, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208705 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Дроздов В. В., Дробышевская Т. А., Золотарева В. П., Ломкин А. В., Погребинская В. А.	Социально-экономическая история России: хрестоматия	Москва: РГ-Пресс, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276637 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Довнар, Т. И., Орловская, Е. И., Сажина, В. В., Червякова, Т. А.	История государства и права: учебное пособие	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014	http://www.iprbookshop.ru/67637.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +

Хронос. <http://www.hrono.ru/>

Большая российская энциклопедия. <https://bigenc.ru/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.