

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Петрушенко С. А.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Социально-культурное пространство Западной Европы в эпоху позднего
средневековья через призму памятников права

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Качевский Павел Сергеевич _____

Зав. кафедрой: Гуров М.И. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Сформировать у студентов бакалавриата, обучающихся по профилю "История и Обществознание", представления о развитии социальных отношений и культуры в позднесредневековом обществе стран Западной Европы посредством изучения памятников права.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

основное содержание социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (ОПК- 8.1)

основные компоненты социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности (ОПК-8.2)

особенности развития стран Западной Европы как национальных государств с этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 5.1)

социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (УК-5.2)

особенности культурного наследия и социокультурных традиций стран Западной Европы в историческом контексте их социально-культурного пространства через призму памятников права (УК-5.3)

базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.4)

ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.5)

основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-1.1);

логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.2);

основные источники по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, исторический контекст их возникновения (УК- 1.3)

основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.4);

основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.5);

основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.6);

основные факты и события по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права и их влияние на дальнейший ход мировой истории (УК- 1.7)

Уметь:

применять основные знания по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (ОПК - 8.1)

применять основные компоненты западноевропейского архивоведения как одной из практических основ в профессиональной деятельности (ОПК-8.2)

понимать особенности развития стран Западной Европы как национальных государств с этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 5.1)

понимать социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (УК-5.2)

понимать особенности культурного наследия и социокультурных традиций стран Европы в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.3)

понимать базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.4)

ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.5)

использовать основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-1.1);

понимать логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.2);

использовать основные источники по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, понимать исторический контекст их возникновения (УК- 1.3)

понимать основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.4);

понимать основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.5);

понимать основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.6);

понимать основные факты и события по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права и их влияние на дальнейший ход мировой истории (УК- 1.7)

<p>Владеть:</p> <p>навыками применения основных знаний по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (ОПК- 8.1)</p> <p>знаниями об основных компонентах социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности (ОПК- 8.2)</p> <p>использования знаний об особенностях развития стран Западной Европы как национальных государств с этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 5.1)</p> <p>знаниями о социокультурных различиях социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (УК-5.2)</p> <p>знаниями об особенностях культурного наследия и социокультурных традиций стран Западной Европы в историческом контексте социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.3)</p> <p>навыками применения базовых принципов социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.4)</p> <p>понимать ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-5.5).</p> <p>основополагающими принципами критического мышления при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК-1.1);</p> <p>логикой исторического процесса, основными подходами и интерпретации историков при рассмотрении социально- культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.2);</p> <p>основными источниками по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права, понимать исторический контекст их возникновения (УК- 1.3)</p> <p>знаниями об основных подходах историков в понимании социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.4);</p> <p>основными принципами сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.5);</p> <p>основными подходами, как основе для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права (УК- 1.6);</p> <p>основными фактами и событиями по истории социально-культурного пространства стран Западной Европы периода позднего Средневековья через призму памятников права и понимать их влияние на дальнейший ход мировой истории (УК- 1.7)</p>
--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Общая характеристика памятников права Западной Европы XIV-первой половины XVII вв. (на примере Франции, Англии и Германии)				
1.1	Развитие законодательства во Французском королевстве с периода Столетней войны до правления первых Бурбонов (1589- 1643 гг.) /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.2	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Франции в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

1.3	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Франции в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.4	Развитие английского законодательства в эпоху Столетней войны, борьбы Алой и Белой розы и в период правления династий Тюдоров и первых Стюартов /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.5	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Англии в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.6	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Франции в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Ср/	2	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.7	Историко-юридическая характеристика памятников права Священной Римской империи эпохи позднего Средневековья: от "Золотой буллы" Карла IV Люксембурга до Реституционного эдикта Фердинанда II Габсбурга /Ср/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.8	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Германии в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Ср/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

1.9	Содержание законодательных актов и других памятников светского и церковного права Германии в эпоху позднего Средневековья (XIV - середины XVII вв.) /Ср/	2	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Раздел 2. Отражение социально-культурных отношений в странах позднесредневекового Запада в юридических памятниках					
2.1	Взаимоотношения римско-католической церкви с государством и обществом стран Западной Европы в эпоху Ренессанса, Реформации и Контрреформации через призму памятников канонического права /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.2	Взаимоотношения римско-католической церкви с государством и обществом стран Западной Европы в эпоху Ренессанса, Реформации и Контрреформации через призму памятников канонического права /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.3	Взаимоотношения римско-католической церкви с государством и обществом стран Западной Европы в эпоху Ренессанса, Реформации и Контрреформации через призму памятников канонического права /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Городское право Западной Европы в эпоху позднего Средневековья и его влияние на ее социально-культурный облик (на примере государств Италии, Пиренейского полуострова и Скандинавских стран) /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.5	Городское право Западной Европы в эпоху позднего Средневековья и его влияние на ее социально-культурный облик (на примере государств Италии, Пиренейского полуострова и Скандинавских стран) /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

2.6	Городское право Западной Европы в эпоху позднего Средневековья и его влияние на ее социально-культурный облик (на примере государств Италии, Пиренейского полуострова и Скандинавских стран) /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.7	/Зачёт/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Под ред. С.П. Карпова	История средних веков: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и спец. "ИСТОРИЯ"	М.: МГУ: ИНФРА-М, 2000	0
Л1.2	Под ред. С.П. Карпова	Раннее новое время: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и спец. "История"	М.: МГУ: ИНФРА-М, 2000	0
Л1.3	Карпов С.П., Хачатурян Н.А., Филиппов И.С., Гутнова Е.В., Литаврин Г.Г., Брагина Л.М., Бойцов М.А., Гуревич А.Я., Червонов С.Д., Богданова Н.М., Усков Н.Ф.	История средних веков: учеб. для студентов высших учеб. заведений, обучающихся по направлению и спец. "История": [В 2 -х т.]	М.: МГУ: Высш. шк., 2003	0

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Азаркин Н.М., Жуков В.Н., Завьялов Ю.С., Левченко В.Н., Мартышин О.В., Петрова Г.Н., Поликарпова Е.В., Чупрова Н.А.	История политических и правовых учений: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Юриспруденция"	М.: Норма, 2007	0
Л2.2	[сост. : К. И. Батыр, Е. В. Поликарпов, С. Ю. Седаков [и др.]	Хрестоматия по всеобщей истории государства и права: [в 2-х т.]	М.: Юристь, 2006	0
Л2.3	[Сост. К. И. Батыр, Е. В. Поликарпова, С. Ю. Седаков и др.], под ред. К. И. Батыра и Е. В. Поликарповой	Хрестоматия по всеобщей истории государства и права: [в 2-х т.]	М.: Юристь, 2005	0

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.4	Карпов С.П., Хачатурян Н.А.	История средних веков: учеб. для студентов высших учеб. заведений, обучающихся по направлению и спец. "История": [В 2 -х т.]	М.: МГУ: Высш. шк., 2003	45
5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы				
Консультант+				
Хронос				
5.4. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office				
5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья				
При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.				

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.