

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Практикум по культуре речевого общения (английский язык)

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.18 Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий)

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА английского языка**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	50	50	50	50
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Пальмова Е.А.

Зав. кафедрой: Тимошенко Ю.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формировать у студентов способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках в ее языковой, предметной и деятельностной формах с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, используя адекватные языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке и для осуществления профессиональной деятельности с использованием возможностей цифровой образовательной среды, реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности и решения других типовых задач профессиональной деятельности учителя иностранного языка.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-1:	Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.1:	Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2:	Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3:	Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования
ПКО-3:	Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
ПКО-3.1:	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2:	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3:	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4:	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5:	Участствует в проектировании предметной среды образовательной программы
УК-5:	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

Знать историю России, национальные и религиозные традиции многонационального народа нашей страны, региональные особенности развития регионов, культурную географию на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-1)

Знать развитие человечества, вклад каждой цивилизации в мировую культуру, философию и религию, этнографические исследования, эволюцию социокультурного пространства России и мира на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-2)

Знать ключевые события отечественной истории, памятники литературы, искусства, архитектуры, народные обычаи и праздники, специфику духовной культуры россиян на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-3)

Знать многообразие культур и субкультур, характеры взаимоотношений между группами, влияние социально-экономических условий на поведение индивидов и коллективов на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-4)

Знать нравственно-философский, правовой и экономический порядок, сущность гражданской ответственности, значимость личностных качеств профессионала на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-5)

Знать цифровые сервисы и технологии, используемые в образовательной деятельности, а методы создания и публикации электронных образовательных ресурсов (ЭОР) на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-1)

Знать структуру и функционал цифровой образовательной среды, открытых информационно-образовательных ресурсов, современных технологиях планирования, организации и контроля образовательного процесса на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-2)

Знать международные и национальные платформы открытого образования, их ресурсы, форматы предоставления контента, возможности использования в образовательной деятельности на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-3)

Знать предметные методики преподавания, современные образовательные технологии, особенности учебного процесса, возрастные и индивидуальные особенности учащихся на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-1)

Знать методы и формы педагогической поддержки, современные подходы к сопровождению обучающихся, способы диагностики и коррекции трудностей в обучении на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-2)

Знать содержание учебных программ, методику преподавания, научные концепции и теории, современные тенденции в изучении предмета на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-3)

Знать методы и формы организации учебной деятельности, способы развития интереса к предмету, возрастные и индивидуальные особенности учащихся, особенности организации урочной и внеурочной деятельности на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-4)

Знать принципы проектирования предметной среды, особенности создания развивающей образовательной среды, требования к организации учебного пространства, возможности использования мультимедиа и интерактивных технологий на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-5)

Уметь:

Уметь демонстрировать уважение к традициям всех народов России, чутко реагировать на региональные различия, ответственно подходить к изучению культурного наследия каждого этноса, участвовать в мероприятиях, поддерживающих мультикультурализм на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-1)

Уметь анализировать разнообразие социальных практик, культурных обычаев, моделей поведения, присущих разным народам, находить общее и особенное в культурах и мировоззрениях, объяснять природу возникновения отличий и сходства на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-2)

Уметь бережно сохранять память о выдающихся деятелях, героях и творцах, включать элементы народной культуры в учебный процесс на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-3)

Уметь конструктивно взаимодействовать с людьми различного происхождения, убеждений, жизненных ориентиров, интегрироваться в группу, создавать позитивный психологический климат, способствовать успешной социализации молодёжи на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-4)

Уметь сознательно выбирать жизненные приоритеты, реализовывать личные ценности в повседневной деятельности, вести открытый и честный диалог по вопросам морали, права, экономики, экологии, сознательно защищать национальные интересы России на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-5)

Уметь использовать цифровые сервисы для создания интерактивных заданий, мультимедийных презентаций, тестов, викторин, виртуальных экскурсий, видеозаписей уроков, дистанционных курсов, онлайн-зачётов и экзаменов на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-1)

Уметь осуществлять грамотное планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса, используя возможности цифровой среды, обеспечивающей единый доступ к ресурсам, интерактивное взаимодействие и получение обратной связи на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-2)

Уметь интегрировать ресурсы платформ в учебный процесс, используя высококачественный контент для обогащения и обновления материала, проведения лекций, семинаров, консультаций, дистанционных занятий, дополнительной подготовки учащихся на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-3)

Уметь осуществлять обучение, используя предметные методики и современные образовательные технологии, создавать условия для качественного усвоения материала, формировать прочные знания и навыки у обучающихся на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-1)

Уметь оказывать педагогическую поддержку, организуя процесс обучения и воспитания, направленный на достижение метапредметных, предметных и личностных результатов, выявлять и устранять трудности, обеспечивать успешное прохождение образовательного маршрута на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-2)

Уметь применять предметные знания, эффективно преподнося материал, организуя учебный процесс, способствующий лучшему усвоению знаний и развитию предметных компетенций у обучающихся на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-3)

Уметь организовывать деятельность, направленную на развитие интереса к учебному предмету, создавая условия для активной и творческой работы, проведения нестандартных уроков, экскурсий, конкурсов, олимпиад, кружков, факультативов, проектной деятельности на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-4)

Уметь проектировать предметную среду, подбирая необходимое оборудование, дидактические материалы, мебель, декорации, руководствуясь требованиями безопасности, эргономики и эстетики на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-5)

Владеть:

Владет навыками проведения мероприятий, формирующих патриотизм и гордость за принадлежность к российскому народу, объединения усилия в деле сохранения национального единства и согласия на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-1)

Владет навыками развития уважения к другим культурам, содействия формированию гуманистических ценностей и навыков межкультурного общения у подрастающего поколения на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-2)

Владет навыками пропагандирования изучения культурного наследия России, вовлечения школьников в проекты, связанные с краеведческой деятельностью, историей семьи, популяризации памятников старины, фольклора и традиционных ремесел на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-3)

Владет навыками построения отношений на принципах уважения и доброжелательности, оказания помощи людям преодолевать барьеры непонимания, налаживания сотрудничества и взаимопомощь, повышения эффективности совместной деятельности коллектива на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-4)

Владет навыками публичного выступления по актуальным проблемам современности, стимулирования молодежи к участию в общественной жизни, формирования активной жизненной позиции на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором УК 5-5)

Владет навыками создания качественных ЭОР, размещения их на специализированных платформах, обеспечения доступа учащихся к материалам, проведения мониторинга и оценки качества созданных ресурсов, привлечения учеников к созданию собственных образовательных продуктов на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-1)

Владет методами и технологиями использования цифровой образовательной среды, эффективно применяет ее для повышения качества преподавания, формирования навыков самостоятельной работы у обучающихся, постоянного мониторинга результатов обучения и оперативного внесения корректировок в образовательный процесс на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-2)

Владет способностью использовать ресурсы платформ для повышения квалификации, прохождения курсов повышения квалификации, изучения инновационных методик, применения лучшего международного опыта в своей профессиональной деятельности, обеспечивая преемственность и современный уровень преподавания на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 1-3)

Владет навыками эффективного использования предметных методики и технологий, обеспечивающих активное включение учащихся в учебный процесс, формирование глубоких знаний и навыков, развитие креативности и инициативности на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-1)

Владет навыками оказания поддержки и сопровождения, используя различные формы и методы работы, обеспечивающие полноценное развитие личности, приобретение прочных знаний и навыков, формирование универсальных учебных действий на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-2)

Владет навыками использования предметных знаний для объяснения сложных тем, разработки оригинальных учебных материалов, организации исследовательской и проектной деятельности, стимулирующей интерес и глубину изучения предмета на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-3)

Владет навыками увлечения учащихся предметом, повышения мотивации к обучению, обеспечения развития познавательного интереса, стремления к приобретению знаний и навыков, сформировав устойчивый интерес к дальнейшему изучению предмета на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-4)

Владет навыками создания такой предметной среды, которая способствует развитию познавательной активности, творческих способностей, формирует положительную мотивацию к обучению, повышает качество образовательного процесса на основе знаний материалов дисциплины Практикум по культуре речевого общения (английский язык) (соотнесено с индикатором ПКО 3-5)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Books and Reading

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Books and Reading. Interview your partner about the books they read. Discuss the list of the strongly recommended books. Discuss the article Why we lie about our favourite books. Speak on the writer's routine. Do follow-up exercises.	Практические занятия	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.2	Study the peculiarities of Literary Essay writing Write an essay on a writer's typical day Do exercises on the Present Tenses. Resolve a Case Study on the problem of choosing the content for quality reading. Discuss the article The Haunting of Alaizabel Cray. Do follow-up exercises Revise the System of Present Tenses	Самостоятельная работа	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.3	Read the story The Furnished room by O'Henry Read the story The Trimmed Lamp by O'Henry Roleplay the dialogue between the main characters in The Furnished room	Практические занятия	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.4	Read the story Roads of Destiny by O'Henry Read the story A poor rule by O'Henry Write a comparative essay on the two stories. Do exercises on the Present Tenses Analyse the stylistic peculiarities of the stories. Discuss the individual style of the writer. Revise the System of the Past Tenses Do follow-up exercises	Самостоятельная работа	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.5	TV or not TV? Discuss popular types of TV programmes. Read the text Electronic Television. Do follow-up exercises. Resolve a Case Study on the problem of choosing the TV content for children. Revise the System of the Perfect Tenses. Read the text about the history of the BBC. Do follow-up exercises. Read the text on Parental Supervision of TV. Do follow-up exercises. Practice the debate strategy	Практические занятия	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.6	Read the text about Pros and Cons of Television. Do follow-up exercises. Make a project on the Pros and Cons of Television using Microsoft Office software illustrating your point of view on the issue. Revise the System of the Perfect Tenses. Translate the text about Smart TV	Самостоятельная работа	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.7	Why do people travel? Read the text Students Go to Four Corners of Earth. Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Read the text Death by Tourism. Make a discussion on the problematic issue. Make a project using Microsoft Office software on the landmarks of Britain and the USA. Revise the Issue of Phrasal Verbs	Практические занятия	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
1.8	Read the text Are you a Green Tourist? Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Do exercises on the Issue of Phrasal Verbs. Read the text A Travel Diary and write a critical essay on the issue.	Самостоятельная работа	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

Раздел 2. Difficult Children

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Crime and Punishment Discuss the reasons why people commit crimes. Read the text Human Choice. Do follow-up exercises.	Практические занятия	7	4	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.2	Read the lecture about predetermination and free will. Write a critical essay on the issue. Do follow-up exercises. Work with specific lexis Do the exercises on the System of the Infinitives. Roleplay the following issue: A person is put to prison for the offence they did not commit.	Самостоятельная работа	7	8	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3

					УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.3	Problem children. Discuss the possible youth problems. Answer the problem questions. Do follow-up exercises. Work with specific lexis.	Практические занятия	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.4	Read the text The Roads we Take. Write an essay on the criminal choices of the main character. Revise the System of the Gerunds and Participles. Discuss problem situations on crimes	Самостоятельная работа	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.5	The Savagery of Children Read the text and render it in writing. Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Read the text Young, Tough and in Trouble. Make a project using Microsoft Office software on the topic using the graphs.	Практические занятия	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.6	Make up a project by way of a comparative spreadsheet on social issues in the USA and Russia. Read the text Little Angels Little Devils. Do follow-up exercises. Work with specific lexis	Самостоятельная работа	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.7	Studying abroad. American University. Efficient educational programmes online vs offline. Higher education. Educational mobility. Problems of Higher education in Russia	Практические занятия	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.8	Read the story "The Verger" by W.S. Maugham. Look up the new words, do the following-up exercises, write the summary of the story. Revise the system of modal verbs in English, do the grammar exercises.	Самостоятельная работа	7	6	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.9	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	7	36	ПКО-3 ПКО-1 УК-5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кушникова Г. К.	Практикум для самостоятельного повторения глагольной системы английского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83383
2	Данчевская О. Е., Малёв А. В.	English for Cross-Cultural and Professional Communication: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369
3	Дроздова Т. Ю., Маилова В. Г., Николаева В. С.	English Through Reading: учебное пособие	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213309
4	О. Г.	Рассказы: сборник рассказов: художественная литература	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258181
5	Турлова Е.	Communicative Skills: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270316
6	Турлова Е.	Rendering and summary writing: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270320

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
7	Щербатых Л. Н.	Проблемные дети (публицистические материалы на английском языке для студентов факультета иностранных языков): учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272258
8	Щербатых Л. Н.	Давайте прочитаем и обсудим: (публицистические материалы на английском языке для студентов факультета иностранных языков)	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272359
9	Воловикова М. Л., Науменко М. Г.	English grammar for university students. Part 3: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462056
10	Землянова М. П., Муравьева Н. Г.	English for daily communication: учебно-методическое пособие по элективной дисциплине «Дискурсивные практики английского языка»: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574382
11	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Турук И. Ф.	Грамматические основы чтения специального текста: Английский язык: учебно-методический комплекс	Москва: Евразийский открытый институт, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90659
2	Христорождественская Л. П.	Фразовые глаголы в разговорном английском: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111918
3	Слепович В. С., Вашкевич О. И., Мась Г. К., Слепович В. С.	Пособие по английскому академическому письму и говорению: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924
4	Гузикова В. В.	English tests for advanced learners: Практикум: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239693
5	Павлова А., Турлова Е.	Видовременные формы английского глагола в активном залоге: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259211
6		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575375
7	Чехович Ю. В., Беленькая О. С., Ивахненко А. А.	Методические рекомендации по эффективному внедрению и использованию системы «Антиплагиат.ВУЗ»	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/154156

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Teaching English as a foreign language <https://www.tefl.net/>
 Tools for teaching English <https://www.eflsensei.com/>
 Articles for the English Teaching Community <http://eslarticle.com/>
 Free materials and resources for learners of English <https://www.learn-english-today.com/>
 Super Teacher Tools <https://www.superteachertools.us/>
 English worksheets, video lessons <https://en.islcollective.com/>
 Resources for English language teachers <https://www.onestopenglish.com/>
 Authentic English materials <http://englishtips.org/>
 The site of the British Council <http://www.teachingenglish.org.uk/>
 Cambridge Assessment English <https://www.cambridgeenglish.org/>

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ – практико-ориентированные задания УО - устный опрос Эк – вопросы к экзамену Д – дискуссия/дебаты Э – эссе П – проекты/презентации Т – тест
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Знать: исторические предпосылки возникновения и эволюции культурных различий, характерные черты и ценности различных этнических групп, религиозные верования и мировоззрения народов мира, понимать взаимосвязь культуры и общественного устройства, осознавать влияние глобализации на развитие культурного многообразия	находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях, особенностях речевого этикета и коммуникативных стратегий представителей изучаемой лингвокультуры анализирует основные факторы, определяющие межкультурное разнообразие, и их отражение в вербальных и невербальных нормах общения	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Эк – вопросы 1-8 УО - вопросы 1-20 ПОЗ – 1-10 Т – тесты 1,2
Уметь: уважительно относиться к другим культурам, видеть общее и особенное в традициях и обычаях народов, избегать стереотипов и предвзятых мнений, содействовать формированию толерантного отношения к представителям иных культур среди обучающихся	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания; умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО - вопросы 40-60 Эк – вопросы 25-28 Д – вопросы 1-5 Э – вопросы 1-5 ПОЗ – 11-20
Владеть: навыками рефлексии	Использует в речи языковые маркеры устной	Наличие и правильность	УО - вопросы 40-60 Эк – вопросы 33-36

собственного опыта межкультурного взаимодействия, методиками изучения культурных особенностей учащихся, способностями создавать условия для воспитания уважения к разным народам и способствовать развитию умения жить в многонациональном обществе	и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке; выстраивает диалог и дискуссию с учетом межкультурных различий	использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	Д –вопросы 6-9 Э –вопросы 5-9 ПОЗ – 11-20
ПКО-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства			
Знать: функциональные возможности цифровых образовательных сред, преимущества и ограничения использования открытых образовательных ресурсов, принципы навигации и поиска необходимой информации в сети Интернет, основы кибербезопасности и информационной гигиены	Изучает и анализирует информацию о возможностях цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	П –темы 1-4 Эк –вопросы 9-16 Т – тесты 3,4 УО – вопросы 20-40
Уметь: эффективно использовать доступные цифровые ресурсы и инструменты для организации учебного процесса, быстро осваивать новые платформы и сервисы, инициировать внедрение инновационных подходов в образовательную практику, интегрируя цифровое пространство в повседневную работу преподавателя	Демонстрирует умение анализировать языковые явления; понимать и использовать методы критического анализа информации; работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (поиск, анализ и отбор необходимой информации; решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием программного обеспечения Microsoft Office)	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	П –темы 1-4 Эк –вопросы 29-32 ПОЗ – 11-20 Д – вопросы 1-5
Владеть: навыками создания и	Владеет достаточным лексико-грамматическим	Полнота и грамотность	П –темы 1-4 Эк –вопросы 29-32

публикации цифровых учебных материалов, методами организации проектной деятельности в электронной среде, приемом внедрения геймификации и элементов смешанного обучения, участием в форумах и вебинарах, активно формируя цифровую компетентность себя и своих учеников	аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса; демонстрирует навыки работы с интерактивными упражнениями и тренажерами в цифровой среде для отработки лексико-грамматических конструкций и речевых клише	построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	ПОЗ – 11-20 Э – темы 3-6
ПКО-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой			
Знать: содержание и структуру основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования, Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), современную нормативную базу в сфере образования, методики и приёмы применения информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе	Изучает требования федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) к результатам обучения иностранному языку на различных уровнях образования; содержание и структуру основных общеобразовательных программ по иностранному языку	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО - вопросы 1-30 Эк – вопросы 17-24 Т – тесты 5,6,7 П – темы 5-10
Уметь: планировать и организовывать учебный процесс в соответствии с ФГОС, эффективно использовать разнообразные образовательные технологии, формировать предметные и метапредметные компетенции учащихся, оценивать результаты обучения, корректируя образовательный процесс при	Проектирует элементы основных общеобразовательных программ; осуществляет отбор и применяет современные образовательные технологии для развития всех видов речевой деятельности	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО - вопросы 40-60 Эк – вопросы 37-40 Д – вопросы 1-9 ПОЗ – 1-10 П – темы 5-10

необходимости			
Владеть: методами диагностики исходного уровня знаний и умений учащихся, приёмами организации совместной и индивидуальной учебной деятельности, технологиями мониторинга и оценки результатов освоения образовательных программ, приёмами включения современных образовательных технологий в урочную и внеурочную деятельность	Владеет навыками корректного использования лексики различных регистров сообразно ситуации общения для достижения коммуникативных целей; анализирует эффективность применения образовательных технологий для достижения планируемых результатов освоения программы	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения заданий	УО - вопросы 20-30 Эк – вопросы 37-40 Д – вопросы 1-9 ПОЗ – 11-20 Э – темы 6-9

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале в форме экзамена:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

Теоретические вопросы

- Express your opinion on the following question: In different cultures, who typically holds the authority to choose television content for the family—the parent or the child? What do these dynamics reveal about the socio-historical concepts of childhood and parental roles in various societies?
- From an ethical and philosophical standpoint, what does the global popularity of Reality TV suggest about contemporary societal values? How do perceptions of "reality" and privacy in these shows differ across cultures?
- Speak on the problem: Television is one of the best inventions of all times. Address its role in shaping socio-historical narratives and either bridging or widening cultural divides across different societies.
- Speak on the problem: The reasons for television industry being so successful. How does the industry reflect, and simultaneously shape, ethical norms and philosophical ideas about entertainment and information in different cultural contexts?
- Express your opinion on the following question: What do you think of the "rubbish" programs on TV which are only dedicate to gossip about famous or pseudo famous people? How might the consumption of such content influence the socio-cultural values and ethical frameworks of viewers in different parts of the world?
- There is a famous English saying that goes "you are what you eat." Does this apply to television? Can the programs you watch affect your behavior? Does the principle "you are what you watch" hold true across different cultures?

7. Speak on the problem: What kind of entertainment do children like? How do the forms of entertainment preferred by children vary across different cultures and historical periods? What do these preferences tell us about the philosophical approaches to childhood and education in those societies?
8. Speak on the problem: Children and TV. What are the ethical responsibilities of educators and content creators in mitigating the risks and harnessing the benefits of television for children from diverse cultural backgrounds?
9. Express your opinion on the following question: Do you think there should be a maximum age for parents to have a new child? Support your stance with arguments and, if desired, draw on relevant digital resources.
10. Express your opinion on the following question: Should children work? Do you agree or disagree? Justify your position, ideally referencing online discussions or expert opinions.
11. Speak on the problem: Should criminals and morally corrupt people be prevented from having children by law? Engage with online ethics forums or legal databases to enrich your arguments.
12. Speak on the problem: Does biological parenthood necessarily mean that the parents are also qualified enough for bringing the child up? Frame your reflections in light of sociological theories or empirical studies found online.
13. Speak about a book you read after watching its movie or TV adaptation. Did the book change your perception of the story, and which version did you end up preferring? Consider referencing reviews or analyses found online.
14. Speak on the problem: a "guilty pleasure" in reading. Should we feel embarrassed about enjoying genres like romance, fantasy, or thrillers, or is all reading valid? Challenge societal biases by researching online reader communities.
15. Express your opinion on the following question: What can parents and teachers do to make reading feel like an exciting adventure rather than a chore or an obligation for a child? Draw inspiration from online educational resources or testimonials.
16. Speak on the problem: The purpose of a children's book: to educate, to entertain, or to spark imagination? Which is the most important? Decide which goal takes precedence and defend your perspective, perhaps by examining online book reviews or author interviews.
17. Express your opinion on the following question: In an ideal world, do you think books, TV, and the internet can coexist peacefully, or is it a competition where one medium will eventually dominate the others?
18. Based on your understanding of developmental psychology, how would you apply the nature vs. nurture debate to design a differentiated educational strategy for a student exhibiting difficult behavior? What modern pedagogical technologies would you use to support their development?
19. As a teacher, what specific educational technologies (e.g., media literacy programs, critical thinking workshops, project-based learning) would you implement in your classroom to mitigate the potential negative psychological impact of students' constant exposure to violent media?
20. How can you, as an educator within the general education system, integrate the principles of rehabilitation (rather than punishment) into your teaching practice for at-risk students? Provide examples of inclusive educational technologies that foster a supportive rather than a punitive classroom environment.
21. How does the statement "No one is born a criminal; society makes them one" inform your role as a teacher in a general education setting? Describe a lesson plan or an extracurricular activity utilizing modern pedagogical technologies that aims to build social resilience and prevent the marginalization of students.
22. Propose a comprehensive school-based program using modern educational and communication technologies (e.g., data analysis for early warning signs, digital platforms for communication, online counseling resources) to improve the identification of and intervention for at-risk youth in partnership with the local community.
23. "No one is born a criminal; society makes them one": As a future teacher responsible for implementing educational programs, how would you use this statement as a foundational concept in a classroom discussion to promote social awareness and empathy? What digital or interactive tools would you employ to facilitate this discussion and ensure it aligns with current educational standards?
24. From the perspective of an educator in a secondary school or adult education program, what role can you play in facilitating the successful reintegration of former convicts? Design a potential educational module or the use of a specific modern educational technology aimed at reducing stigma and supporting their transition into becoming productive members of the community.

Практико-ориентированные задания к экзамену (practice-oriented questions)

25. Below are three excerpts from letters written by English teachers from different cultural backgrounds (British, Indian, and American) discussing the concept of "discipline in the classroom." Combine these excerpts into one coherent story/essay. Do not simply list them; synthesize the ideas to show the contrast in perspectives.
26. Match the terms related to the problem of juvenile delinquency with their correct definitions.
27. Read the text about a conflict in a multilingual classroom. Choose the word from the brackets that best fits the meaning in the context of intercultural sensitivity. Explain why the other word would be inappropriate in an ethical or philosophical sense.
28. Complete the table with the correct parts of speech. Then, write a sentence for each word (Nouns 1 and 2) demonstrating its application in the context of global education and ethics.
29. Form meaningful collocations (word combinations) by pairing a word from Column A with a word from Column B. Use these collocations in sentences that describe strategies a teacher would use to help difficult children work at an English lesson.
30. A teacher needs to explain a group project to a class that includes students from different social and cultural backgrounds. Write two versions of the instructions for the project.
31. Complete the teacher's reflection text by inserting the most appropriate phrases from the box below. The phrases relate to overcoming intercultural barriers.
32. You are preparing a bilingual (English-Russian) lesson on "Literary Genres" for your students. Select 10 key English expressions related to books and reading (e.g., plot twist, page-turner, cliché character, thought-provoking novel). Using online parallel corpora (like Reverso Context or Linguee) and digital dictionaries, find their most accurate Russian equivalents. Present the results in the form of a presentation.
33. Using online resources (, transform these phrases to make them more expressive and varied. For example, find 5 synonyms for "interesting" used in literary criticism. Create a short interactive quiz on a platform like Quizlet, or Wordwall. In the quiz, show the "boring" phrase and have students choose the more expressive, transformed version from multiple options. Submit the link to your interactive quiz. Explain in one paragraph how this digital tool increases student engagement compared to a traditional worksheet.
34. You have a list of expressions related to reading habits (e.g. to be glued to the pages, to read at a stretch, to recommend a gem). Create a short (1-2 minute) digital story or a vlog script. In this story, you are a teacher recommending your favourite book from childhood to your students. You must organically include all the given expressions in your story. Use a digital tool to realize this story.
35. You are provided with a short text about the impact of e-books versus paper books. You must design a digital comprehension check for this text that a teacher could use in a virtual classroom. Create 5 multiple-choice questions and 5 open-ended discussion questions based on the text. Input these questions into a digital form or quiz tool of your choice. Justify your choice of question types and the digital platform you selected, explaining how it helps monitor student comprehension in real-time.
36. You are given a set of quotations about books and reading (e.g., "A reader lives a thousand lives before he dies..." - George R.R. Martin). Your task is to initiate and moderate a micro-discussion on these quotations within a digital educational space. Choose one of the quotations. Present the quotation. Pose 2-3 open-ended questions to your "students" to spark a discussion. Include a relevant image, meme, or short video link found online to make the post more engaging.
37. You have a student who consistently disrupts your English lesson. Below are three different "texts" addressing this situation: A) a psychological report on the student, B) a school administrative memo about discipline policy, and C) a reflective entry in a teacher's blog. Imagine you need to design an individual educational plan (IEP) element for this student using a modern educational technology (e.g., gamification, project-based learning). Which of the three discourses above would be most useful for informing your pedagogical approach, and why?
38. You are tasked with creating a case study for a methodology seminar for fellow teachers. Construct a realistic narrative about a "difficult child" (use a pseudonym).
39. As a class teacher, write a formal request to the school's Psychological-Medical-Pedagogical Commission (PMPK) to seek specialized advice regarding a student with persistent behavioral difficulties. Your request must professionally describe the student's challenges and formally justify why this consultation is necessary, adhering to the conventions of official documentation.
40. Express your point of view on the given issue. A colleague argues, "The best way to deal with difficult children is strict discipline and traditional methods. All these new technologies like gamification or project-based learning are just a waste of time."

Экзаменационное задание (билет) включает 2 теоретических вопроса (формируются из представленных теоретических вопросов к экзамену) и 1 практико-ориентированное задание (формируются из перечня заданий, представленных в разделе «Практико-ориентированные задания к экзамену»).

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за экзаменационное задание – 100 (60 баллов максимально за теоретические вопросы, 40 баллов максимально за практико-ориентированные задания).

Критерии оценивания одного теоретического вопроса.

Критерии оценивания теоретического вопроса	Баллы
Изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе	21-30
Наличие твердых и достаточно полных знаний, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	11-20
Неполный ответ на вопросы; затрудняется ответить на дополнительные вопросы	1-10
Ответ не связан с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	0
<i>Максимальный балл за ответ на теоретический вопрос</i>	<i>30</i>

Критерии оценивания одного практико-ориентированного задания.

Критерии оценивания практико-ориентированного задания	Баллы
Практико-ориентированное задание выполнено в полном объеме, в представленном решении обоснованно получены правильные ответы, проведен анализ, дана грамотная интерпретация полученных результатов, сделаны выводы	31-40
Практико-ориентированное задание выполнено в полном объеме, но при анализе и интерпретации полученных результатов допущены незначительные ошибки, выводы – достаточно обоснованы, но неполны	21-30
Практико-ориентированное задание выполнено не в полном объеме, при анализе и интерпретации полученных результатов допущены ошибки, выводы – но неполные или отсутствуют	1-20
Практико-ориентированное задание выполнено полностью неверно или отсутствует решение	0
<i>Максимальный балл за решение практико-ориентированного задания</i>	<i>40</i>

Итоговая оценка формируется из суммы набранных баллов за выполнение экзаменационного задания (2 теоретических вопроса и 1 практико-ориентированное задание) и соответствует шкале:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»);
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»);
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»);
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. What author (who is still living) would you dearly love to meet?
2. Have you ever met a (famous or semi-famous) author face to face? Where?
3. Do you prefer paperbacks or ebooks? Why?
4. What kind of TV shows do you not like? Why?
5. What is your favorite program on cable TV?
6. What channel is your favorite channel? Why?
7. What TV commercials do you like?
8. Why do you like it?
9. Which ones do you hate?
10. What's your favorite commercial?
11. What is the purpose of advertising a product?
12. Do you think there are subliminal messages?
13. When you drive or walk, do you get distracted by advertisements on buses or billboards?

14. When you go food shopping, do you buy foods you've seen in TV commercials?
15. Are some parts of this city considered more dangerous than others? Which parts?
16. Do you think that the death penalty would prevent crime in your country? Why or why not?
17. Do you think that the legalization of narcotics would decrease the crime rate?
18. Do you think there are any legal drugs that should be illegal?
19. Do you think there is a link between drugs and crime?
20. Do you think prostitution is a crime?
21. Do you think there will be more or less crime in the future?
22. Do you think your country is a safe place to live? Why or why not?
23. Do you walk alone at night in your home city?
24. Does prison help rehabilitate criminals? Should it?
25. Have you ever been the victim of a crime? How about others in your family?
26. Have you ever done anything illegal? If so, what did you do?
27. Have you ever had anything stolen?
28. Have you ever seen a crime?
29. Should a good mother give up her job to stay at home with her children?
30. Do you think it is OK for a father to stay at home with the children and have the mother work instead?
31. Do you think a mother is a better "stay at home parent" than a father? Why or why not? Does the age of the children matter?
32. Does biological parenthood necessarily mean that the parents are also qualified enough for bringing the child up?
33. How do you usually punish your children?
34. What would you do if you found out your child was shoplifting (stealing)?
35. What would you do if your child lied to you?
36. What would you do if you found out your child jiggled (skipped) school for a day?
37. How do you deal with your children when they fight with each other?
38. Do you think spanking is an appropriate form of punishment? Why or why not?
39. Have you ever rinsed your child's mouth out with soap as punishment for swearing?
40. Are you afraid of going abroad alone?
41. Could you live in another country for the rest of your life?
42. Describe the most interesting person you met on one of your travels.
43. What was your best trip.
44. What was your worst trip.
45. Did your class in high school go on a trip together?
46. Do you have a driver's license?
47. Do you like to travel with children? Why or why not?
48. Do you like to travel with your mother? Why or why not?
49. Do you prefer summer vacations or winter vacations?
50. Do you prefer to travel alone or in a group? Why?
51. Do you prefer to travel by train, bus, plane or ship?
52. Do you prefer traveling by car or by plane?
53. Have you ever been in a difficult situation while traveling?

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (20 баллов в совокупности)

Критерии оценивания ответа на вопрос к устному опросу на занятии	Баллы
изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала	2
знания носят поверхностный характер; допускается много логических и стилистических ошибок	1
Ответ на вопрос не предоставлен	0
<i>Максимальный балл за ответ на вопрос к устному опросу на занятии</i>	<i>2</i>

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

1. Combine the following excerpts to make one story
2. Match words with their definitions
3. Choose proper words to logically render the contents of the text
4. Make up word families for the given words
5. Make up collocations of the given words
6. Study the following phrases that make up politeness strategies
7. Study the following phrases that make up instructive strategies
8. Fill in necessary phrases into the text
9. Give Russian equivalents to the expressions
10. Transform the given phrases according to the pattern
11. Make up a story using the following expressions
12. Explain the meaning of the following words
13. Answer the comprehension questions on the text
14. Comment on the quotations
15. Answer the questions in the pre-reading task
16. Compare different kinds of discourses
17. Make up a story according to the plan
18. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
19. Express your point of view on the given issue
20. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (20 баллов в совокупности)

Критерии оценивания практико-ориентированных заданий при текущем контроле	Баллы
изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала	2
отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками; допускается большое количество лексических, грамматических и стилистических ошибок	1
Практико-ориентированное задание не выполнено	0
<i>Максимальный балл за выполнение практико-ориентированного задания</i>	2

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

1. The Pros and Cons of Television
2. Social issues in the USA and Russia
3. Young, Tough and in Trouble
4. The Landmarks of Britain and the USA
5. Famous Authors Who Overcame Childhood Challenges
6. Parenting Styles Around the World
7. Helicopter Parenting: Pros and Cons
8. Digital Storytelling Revolution: Apps & Platforms
9. Literacy Campaigns: Helping Kids Fall in Love with Books Again
10. International Children's Books Day: Celebrating Multiculturalism

Критерии оценивания:

При текущем контроле за подготовку и демонстрацию презентации студент может получить максимально 10 баллов. В течение семестра студент готовит две презентации, максимальное количество баллов – 20.

10-9 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

8-7 баллов (оценка «хорошо») выставляется студенту, если отмечается наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках темы презентации; четкое изложение материала; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

6-5 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляется студенту, если в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

0-4 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если презентация логически не закончена, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы; выводы не вытекают из основной части.

Темы эссе

1. A writer's typical day
2. A comparative essay on the stories Roads of Destiny and A poor rule by O'Henry
3. Write an essay on the criminal choices of the main character of the text The Roads we Take
4. Write a critical essay on the issue of predetermination and free will.
5. Write a critical essay on the topic A Travel Diary
6. The Death of the Printed Book: An Inevitable Future or an Exaggerated Myth for the Digital Generation?
7. A 'Difficult Child' or a Child in Difficulty? Rethinking Our Approach to Challenging Classroom Behavior
8. Can a Teacher Really Make a Difference in the Life of a 'Difficult' Student, or Are Family and Social Background Decisive?
9. The Teacher as a Reader: How Can Our Own Reading Habits and Literary Preferences Shape Our Approach to 'Difficult Children'?

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 4 балла. В течение семестра студент пишет 2 эссе, итого 8 баллов в совокупности.

Критерии оценивания эссе при текущем контроле	Баллы
изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала	4
отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками; допускается большое количество лексических, грамматических и стилистических ошибок	3
работа отражает минимально приемлемый уровень владения навыками письменной речи, но содержит существенные ошибки	2
тема практически не раскрыта. Позиция автора не ясна. Аргументы не соответствуют заявленному тезису. Средства связи практически не используются. Многочисленные грубые ошибки практически в каждом предложении	1
полное несоответствие теме. Работа бессодержательна. Текст невозможно понять из-за отсутствия организации. Многочисленные лексические ошибки, искажающие смысл.	0
Максимальный балл за написание эссе	5

Примерные темы дискуссий (дебатов)

1. Parental Supervision of TV
2. The list of the strongly recommended books
3. Why we lie about our favourite books
4. The individual style of O'Henry
5. Popular types of TV programmes
6. Why people commit crimes
7. Problem situations on crimes
8. Possible youth problems
9. Death by Tourism

Критерии оценивания:

При текущем контроле за участие в дискуссии студент может получить максимально 2 балла (12 в совокупности)

Критерии оценивания выступления студента в дискуссии при текущем контроле	Баллы
изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала	2
отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками; допускается большое количество лексических, грамматических и стилистических ошибок	1
Максимальный балл за участие в дискуссии	2

Примерные тесты

TEST 1

Last Saturday, my father _____ that his dinner suit was too small, so now he _____ a strict diet.

- A) has discovered / followed
- B) discovers / was following
- C) discovered / is following
- D) was discovering / has followed
- E) has been discovering / will follow

2. Helen _____ her driving test five times so far without success, but she _____, yet.

- A) takes / isn't giving up
- B) has taken / hasn't given up
- C) was taking / didn't give up
- D) is taking / doesn't give up
- E) took / wasn't giving up

3. Most of the time, John and his friends _____ football matches at their local coffee, but this Saturday, they _____ to the stadium, and so they're all very excited.

- A) watch / are going
- B) have been watching / go
- C) are watching / have gone
- D) were watching / went
- E) have watched / were going

4. Kate _____ a vegetarian for eleven years now, and she _____ meat at all during this time.

- A) is / isn't eating
- B) has been / wasn't eating
- C) is / doesn't eat
- D) has been / hasn't eaten
- E) was / didn't eat

5. Last year, Richard _____ his bicycle to work everyday, but he _____ the bus since the accident.

- A) rides / takes
- B) has ridden / is taking
- C) rode / has been taking

D) was riding / took

E) is riding / has taken

6. I ____ glasses when I was younger, but now I ____ contact lenses.

A) was wearing / have had

B) have worn / am having

C) have been wearing / had

D) wear / was having

E) wore / have

7. About a month ago, I ____ a brochure about your hotel, but I ____ it yet.

A) request / didn't receive

B) have requested / am not receiving

C) was requesting / wasn't receiving

D) requested / haven't received

E) have been requested / don't receive

8. The conditions in our office ____ more and more unbearable, so quite often recently I ____ quitting it and looking for a new job.

A) have got / was considering

B) was getting / am considering

C) are getting / have considered

D) have been getting / consider

E) get / considered

9. Because I ____ a long way from my work, I ____ lots of time going to and from work.

A) live / waste

B) lived / have wasted

C) have been living / wasted

D) am living / have been wasting

E) was living / am wasting

10. In the USA, the twenty largest newspaper chains ____ for almost half of the circulation, reflecting a trend that ____ in the 1970s.

A) account / started

B) were accounting / start

C) has accounted / was starting

D) accounted / is starting

E) accounts / has started

TEST 2

01- Look, the conservation volunteers ____ cheerfully in the sunshine all morning, unlike yesterday, when they ____ to work in the rain.

A) worked / are refusing

B) are working / were refusing

C) will be working / have refused

D) have been working / refused

E) will have worked / had refused

02- A: Is that your pure wool pullover in the washing machine? It ____ you know!

B: No, I ____ it several times in the machine already. I use the wool cycle and it's fine.

A) was shrinking / wash

B) has shrunk / had washed

C) will shrink / washed

D) is going to shrink / have washed

E) is shrinking / have been washing

03- The weather conditions ____ throughout the day and now the ground officials are confident that the championship game ____ ahead.

A) have been improving / will go

B) will be improving / will go

C) have improved / was going

D) are improving / has gone

E) improved / went

04- Some of us will be needed tomorrow to finish the fence because, at this rate , two sections _____ unfinished when we _____ work tonight.

- A) have remained / stopped
- B) will have remained / were stopping
- C) are going to remain / will stop
- D) are remaining / are stopping
- E) will remain / stop

05- Decoupage, an art form that _____ in France during the 17th century, _____ cutting out designs and patterned materials and fastening them permanently to surface.

- A) has originated / will involve
- B) originated / involves
- C) was originating / is involving
- D) will have originated / involved
- E) is originating / was involving

06. They _____ so many hotels in the region in recent years that gradually they _____ the natural beauty of the area.

- A) were building / destroy
- B) will built / have been destroying
- C) have built / are destroying
- D) are building / have destroyed
- E) have been building / destroyed

07. After she _____ to me for the fifth time, I _____ another word she said, and put an end to our friendship.

- A) has lied / don't believe
- B) has been lying / won't believe
- C) was lying / haven't believed
- D) is lying / hadn't believed
- E) had lied / didn't believe

08. Since they _____ part in their first conversation volunteer week, they _____ on several projects with great pleasure.

- A) are taking / worked
- B) take / will have worked
- C) are going to take / are working
- D) took / have worked
- E) have been taking / work

09. Asia _____ the world's largest land mass and _____ just over half of the world's people.

- A) has had / held
- B) is having / is holding
- C) has / holds
- D) was having / was holding
- E) has been having / will hold

10. I _____ to the bank during my lunch-break today, but an old colleague _____ to visit us, so, naturally, I wanted to hear all the news.

- A) was going / came
- B) went / is coming
- C) have gone / was coming
- D) had gone / has come
- E) am going / comes

TEST 3

01. I _____ my book in the launderette while my washing _____.

- A) have read / dries
- B) read / was drying
- C) was reading / has dried
- D) have read / is drying
- E) am reading / has dried

02. Up to now, the predicted Millennium computer bug _____ very few problems, although many scientists last year _____ a catastrophe.

- A) has been causing / have predicted

B) is causing / predict

C) causes / were predicting

D) caused / have been predicting

E) has caused / predicted

03. I only _____ the company on Monday for a copy of their magazine and I _____ it already.

A) was asking / am receiving

B) have been asking / was receiving

C) ask / receive

D) asked / have received

E) have asked / have been receiving

04. More and more of my colleagues _____ these days because the owners of the company have changed a lot of procedures. These changes won't affect me though, because I _____ my job here only recently.

A) have left / was starting

B) leave / am starting

C) were leaving / started

D) left / start

E) are leaving / have started

05. She _____ onto the train because the station guard _____ his whistle.

A) has hurried / blows

B) hurries / has been blowing

C) hurried / was blowing

D) was hurrying / has blown

E) is hurrying / blows

06. Peggy's family _____ pedigree dogs for three generations and they regularly _____ their dogs in shows.

A) have been breeding / enter

B) are breeding / are entering

C) were breeding / are entering

D) breed / have entered

E) bred / were entering

07. Mrs. White _____ her daughter's wedding dress herself since November and _____ it, except for the trimmings.

A) made / finished

B) was making / was finishing

C) has been making / has finished

D) is making / finished

E) makes / is finishing

08. Because we have a young baby, we _____ the opportunity to go to the cinema any more, but now and again, we _____ a video to play at home.

A) didn't have / are buying

B) aren't having / were buying

C) don't have / buy

D) weren't having / bought

E) haven't had / have been buying

09. The perfume _____ like cheap soap and definitely isn't worth this price.

A) is smelling

B) smells

C) has been smelling

D) was smelling

E) smelt

10. While I _____ some money from a cash machine, a man _____ it all out of my hand.

A) was withdrawing / snatched

B) withdrew / snatches

C) am withdrawing / has snatched

D) have withdraw / was snatching

E) withdrew / has been snatching

TEST 4

1. The results of the research ---- that, presently, several East Asian countries ---- rapidly.

A) have indicated / were developing

B) indicate / are developing

C) are indicated / have been developing

D) were indicated / had developed

E) had indicated / developed

2. Understandably, her friends ---- when Julia married someone else after being engaged to John for two years.

A) are surprising

B) were surprised

C) surprised

D) will be surprised

E) had surprised

3. The facsimile ---- when the secretary returns from lunch.

A) will be sent

B) is going to send

C) should have sent

D) was being sent

E) has been sent

4. Because James ---- to physical work, he ---- after he had spent a week on the farm.

A) isn't accustomed / might be exhausted

B) hadn't accustomed / had exhausted

C) won't be accustomed / will be exhausted

D) hasn't accustomed / has exhausted

E) wasn't accustomed / was exhausted

5. Animals ---- to survive in the wild, rather than kept in captivity.

A) are helping

B) have been helping

C) should be helped

D) could be helping

E) ought to have helped

6. Films of violence ---- on television until after 9.30 at night, the time when the majority of children ---- to bed.

A) cannot be shown / went

B) aren't being shown / had gone

C) didn't use to be shown / are going

D) shouldn't be shown / go

E) needn't be shown / have gone

7. Normal climbing boots slip in icy conditions, so climbers ---- iron plates with spikes, known as crampons, to their boots.

A) should be fixed

B) have to fix

C) have been fixed

D) used to fix

E) must be fixed

8. "Fragile, handle with care" ---- on the package, but still the contents of the parcel ---- when it arrived.

A) had written / would be broken

B) is being written / will be broken

C) was written / were broken

D) would have written / had broken

E) has been written / could break

9. An apple tree ---- fruit until it is five to eight years old.

A) did not bear

B) was not bearing

C) has not been borne

D) does not bear

E) will not be borne

10. The hill where Jane Austen set one of her romances ---- Box Hill because of the box trees which ---- there.

A) calls / are grown

- B) has been calling / grew
- C) used to call / used to grow
- D) are calling / were growing
- E) is called / grow

TEST 5

1- The terrorist group is known ---- an extensive supply of weapons.

- A) to have
- B) having
- C) having had
- D) to be having
- E) have had

2- Please play something else instead of Chris ree. His music is too slow ---- at a party.

- A) playing
- B) to play
- C) played
- D) having played
- E) being played

3- ---- the cottages, we raised enough money to renovate the manor house.

- A) For selling
- B) By selling
- C) To have sold
- D) On being sold
- E) Not being sold

4- As Sheila is moving house on Monday, she's asked me ---- her ---- up all her belongings.

- A) helping / packing
- B) help / having packed
- C) to help / pack
- D) to be helped / to pack
- E) help / to be packing

5- My son has scribbled with a ballpoint pen on the kitchen wall. In an effort to remove it, I've tried ---- it, but that didn't work, so I intend ---- the kitchen at the weekend.

- A) to clean / to be repainted
- B) having cleaned / repainted
- C) to have cleaned / repainting
- D) cleaning / to repaint
- E) clean / being repainted

6- The rebels in Sierra Leone try ---- the village people ---- them by cutting off some of the inhabitants' hands.

- A) making / obeyed
- B) to have made / to obey
- C) having made / obeying
- D) make / to be obeying
- E) to make / obey

7- When you telephone Lisa ---- her of the departmental meeting, please make it clear that we don't blame her ---- the order.

- A) to have informed / to lose
- B) informing / to have lost
- C) having informed / about losing
- D) to be informed / on losing
- E) to inform / for losing

8- I will be sorry ---- this company, but I was offered an opportunity ---- in a field which I really enjoy.

- A) leaving / to have worked
- B) to leave / to work
- C) having left / about working
- D) with leaving / for working
- E) to have left / work

9- I was surprised at the low level of service offered by them as I had believed them ---- a respected company.

- A) be
- B) being
- C) to be
- D) having been
- E) have been

10- There is no point in going ---- when you haven't got enough money ---- anything.

- A) to shop / on buying
- B) to be shopping / for buying
- C) shop / having bought
- D) shopping / to buy
- E) having shopped / to be buying

TEST 6

1- There is no point in ---- the washing out because it keeps ---- with rain.

- A) to hang / to shower
- B) hanging / showering
- C) hand / shower
- D) hung / having showered
- E) having hung / showered

2- I dislike spending my time ---- so I prefer ---- clothes made from synthetic fabrics.

- A) to iron / to buy
- B) ironed / bought
- C) ironing / buying
- D) iron / being bought
- E) having ironed / buy

3- Don't you think the assistant deserves ---- a day off after working so hard at the exhibition?

- A) to give
- B) giving
- C) to be given
- D) gave
- E) having given

4- In my opinion, it's ridiculous ---- a computer as a present for a three-year-old child.

- A) bought
- B) buy
- C) having bought
- D) being bought
- E) to buy

5- I don't think I would enjoy ---- a cricket match as I don't understand the rules.

- A) to watch
- B) being watched
- C) having watched
- D) watching
- E) watch

6- Because they both work at the family's flower shop, they have agreed ---- about flowers at weekends.

- A) not to talk
- B) not talking
- C) haven't talked
- D) not talk
- E) don't talk

7- ---- the old hospital would cost £1 million, so the council are considering ---- the building to developers.

- A) Demolishing / selling
- B) To demolish / to sell
- C) Demolished / to have sold
- D) Having demolished / sell
- E) Being demolished / having sold

8- Being able to think quickly and having an up-to-date knowledge of a language is essential for speakers - --- simultaneously.

- A) to be translated
- B) having translated
- C) to translate
- D) being translated
- E) translated

9- In order to save money and energy, we are going to have double glazed windows ---- .

- A) having installed
- B) install
- C) to install
- D) installed
- E) installing

10- In his performance against Brazil, he proved himself ---- a skilled player.

- A) was
- B) be
- C) having been
- D) being
- E) to be

TEST 7

1- When I went to collect my jacket from the dry-cleaner's, the assistant said that he ____ it but ____ able to remove the stain.

- A) was cleaning / won't have been
- B) had cleaned / hadn't been
- C) would have cleaned / hasn't been
- D) is cleaning / wasn't
- E) had been cleaning / isn't

2- The boy confessed that he had stolen the bread, but pleaded that his sister and he ____ at the time.

- A) will have starved
- B) are starving
- C) had been starving
- D) have starved
- E) will starve

3- Are you sure she was in when you ____ her but ____ the phone?

- A) will be phoning / won't answer
- B) had phoned / isn't answering
- C) are phoning / hasn't answered
- D) phoned / didn't answer
- E) have phoned / doesn't answer

4- We asked at the lost property counter whether a pink and blue bag ____, but the assistant told us that no one ____ in anything fitting our description.

- A) was found / has been handed
- B) is being found / would have handed
- C) will have found / is going to hand
- D) had been found / had handed
- E) might have found / will be handing

5- Mr Haughin phoned his wife to say that she ____ to cook anything for dinner that day as they ____ to his colleague's.

- A) doesn't need / have been invited
- B) didn't need / had been invited
- C) won't need / are invited
- D) hasn't needed / were being invited
- E) wouldn't need / will be invited

6- I was glad to hear that the factory ____ down after all as a new owner ____ .

- A) won't have closed / had been finding
- B) shouldn't have closed / has found
- C) doesn't close / has been found

D) wasn't closing / is found

E) wouldn't be closing / had been found

7- We feared that the roads _____ too busy on a national holiday, so we _____ not to go anywhere but stay at home.

A) will have been / decide

B) are / could have decided

C) would be / decided

D) were / will decide

E) had been / have decided

8- The sales manager _____ the director that some customers _____ models on special offer in the sale already.

A) is informing / buy

B) is informed / bought

C) informed / had bought

D) had informed / will be buying

E) was informed / are buying

9- Because our last telephone bill was extremely high, my husband is always reminding me that I _____ until after six before I _____ my friends.

A) have waited / called

B) must wait / call

C) waited / could call

D) might wait / was calling

E) wait / should call

10- I asked Nigel whether they were going somewhere for Bayram, but he said, unfortunately, his wife _____ in the accident and emergency department that week.

A) has worked

B) is working

C) would be working

D) has been working

E) will have worked

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Обучающемуся предлагается дать ответы на 20 тестовых заданий, сгенерированных случайным образом из представленных выше.

Критерии оценивания: Каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 20:

Критерии оценивания выполнения одного тестового задания	Баллы
Обучающийся ответил правильно на тестовое задание	1
Обучающийся не ответил правильно на одно тестовое задание	0

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 3. Объявление результатов производится в день экзамена.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки «Педагогическое образование» предусмотрены следующие виды занятий:

– практические занятия.

В ходе практических занятий формируются, углубляются и закрепляются знания студентов по всем рассматриваемым согласно Программе вопросам, систематизируются знания об особенностях коммуникации в устной и письменной формах на английском языке; разноуровневых и разнорегистровых языковых средствах; основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования иностранного языка, его функциональных разновидностях и социокультурных особенностях.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

– письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Основная цель самостоятельной работы заключается в систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических умений студентов. Работа в самостоятельном режиме обучения способствует: 1) формированию умений использовать рекомендованную литературу (основную и дополнительную, нормативную, справочную, научно-практическую, специальную и популярную), расширению лингвистического кругозора; 2) развитию самостоятельности и гибкости мышления, в том числе творческого; 3) определению и развитию профессиональных и научных интересов; 4) формированию исследовательских умений.

Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа <http://library.rsue.ru/>. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Методические рекомендации по написанию и оформлению эссе

Изучите особенности эссе как литературного жанра и тему вашего эссе; продумайте, в чем может заключаться актуальность темы; выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему.

Определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции; составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе: 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры; 2) проанализируйте содержание написанного; 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного; 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе: Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифразы (скажите то же самое, но своими словами). Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации. Подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Объем эссе – 2-3 страницы.

Методические рекомендации по подготовке презентаций

Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований предъявляемых к организации и оформлению данных блоков.

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику комбинирования фрагментов информации различных типов

Кроме того, оформление и демонстрация каждого из перечисленных типов информации также подчиняется определенным правилам. Так, например, для текстовой информации важен выбор шрифта, для графической – яркость и насыщенность цвета, для наилучшего их совместного восприятия необходимо оптимальное взаиморасположение на слайде.

Рекомендуется сжатый, информационный способ изложения материала. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: человек в среднем может одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Один слайд презентации в среднем рассчитывается на 1,5-2 минуты. Для достижения наибольшей эффективности ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Желательно присутствие на слайде блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

В текстовых блоках необходимо использовать короткие слова и предложения.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

В таблицах рекомендуется использовать минимум строк и столбцов.

Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

При проектировании характера и последовательности предъявления учебного материала должен соблюдаться принцип стадийности: информация может разделяться в пространстве (одновременное отображение в разных зонах одного слайда) или во времени (размещение информации на последовательно демонстрируемых слайдах).

Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь в докладе. С одной стороны, не должна становиться главной частью выступления, а с другой, не должна полностью дублировать материал.

Не рекомендуется перегружать слайд текстовой информацией; использовать блоки сплошного текста; в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух; использовать переносы слов; использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков; текст слайда не должен повторять текст, который произносится вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет выступающий, и потеряют интерес к его словам).

Желательно выполнять презентацию с использованием 10 – 15 слайдов (общая продолжительность не более 7-10 минут).