

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет  
(РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ Петрушенко С.А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Теоретическая грамматика немецкого  
языка**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) 44.03.05.18 Иностранный язык (английский) и Иностранный  
язык (немецкий)

Для набора 2024 года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА немецкого и французского языков**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	14	10	14
Практические	22	32	22	32
Итого ауд.	32	46	32	46
Контактная работа	32	46	32	46
Сам. работа	40	60	40	60
Итого	72	106	72	106

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Мурашова Евгения Анатольевна

Зав. кафедрой: Кравченко О.В.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	развить у обучающихся способность воспринимать, понимать и анализировать устную и письменную немецкую речь, усовершенствовать их навыки выстраивать устную и письменную коммуникацию на русском и немецком языках, сформировать систему лингвистических знаний, включающих основные грамматические явления и закономерности немецкого языка, выработать у учащихся готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов включающих основные грамматические явления и закономерности немецкого языка, выработать у учащихся готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способность воспринимать, понимать, а также анализировать устную и письменную речь на немецком языке; способность использовать систему лингвистических знаний по теоретической грамматике.
-----	---

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПКО-1.1:</b> Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
<b>ПКО-1.2:</b> Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
<b>ПКО-1.3:</b> Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования
<b>ОПК-8.1:</b> Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
<b>ОПК-8.2:</b> Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
<b>ОПК-8.3:</b> Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b> межкультурного взаимодействия; содержание и требования программы по теоретической грамматике немецкого языка в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основные грамматические явления немецкого языка с тем, чтобы воспринимать, понимать, а также анализировать устную и письменную речь на немецком языке; возможности цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства.
<b>Уметь:</b> корректно выстраивать коммуникацию в устной и письменной формах на русском и немецком языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; реализовывать образовательную программу по теоретической грамматике немецкого языка в соответствии с требованиями образовательных стандартов; полноценно воспринимать, понимать, а также анализировать устную и письменную речь на немецком языке; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
<b>Владеть:</b> сформированные навыки устной и письменной коммуникации на русском и немецком языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; сформированные навыки реализации образовательной программы по теоретической грамматике немецкого языка в соответствии с требованиями образовательных стандартов; развитые навыки восприятия, осмысления и анализа устной и письменной речи на немецком языке; опыт педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Раздел 1. Морфология				

1.1	<p>Тема 1.1. Theoretische Grammatik als Wissenschaft. Grammatischer Sprachbau. Aktuelle Prinzipien der Ausgliederung der Wortklassen / Wortarten.</p> <p>Тема 1.2. Das Substantiv. Kasus.</p> <p>Тема 1.3. Das Verb. Valenz. Das Tempussystem. DIE MODI (Aussageweisen). Allgemeines</p>	8	6	<p>ПКО-1.1</p> <p>ПКО-1.2</p> <p>ПКО-1.3</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ОПК-8.3</p>	<p>Л1.1 Л1.1</p> <p>Л1.2Л2.1 Л2.2</p> <p>Л2.3 Л2.5 Л2.6</p> <p>Л2.7</p>
	/Лек/				
1.2	<p>Задание 1.1 «Предмет грамматики как науки. Этапы развития теоретической грамматики»: Многозначность термина «грамматика».</p> <p>«Немецкие германисты. Функциональная грамматика. Отечественные германисты Критерии деления слов на части речи. Спорные вопросы классификации слов. Аутосемантика и сюнсемантика»</p> <p>Задание 1.2. Das Verb. Валентность глагола. Вид и способ действия. Способы действия немецкого глагола. Система времён немецкого глагола.</p> <p>Задание 1.3. Das Problem der Aktionsart</p> <p>Задание 1.4. « Проблема грамматического значения временных форм в конъюнктиве. Залог и диатеза. Проблема употребления в страдательном залоге различных видов глагола».</p> <p>Задание 1.5 «Проблема категории падежа. Критерии выделения категории падежа. Референция».</p> <p>Задание 1.6. Die Kategorie des Modus</p>	8	12	<p>ПКО-1.1</p> <p>ПКО-1.2</p> <p>ПКО-1.3</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ОПК-8.3</p>	<p>Л2.5 Л1.1 Л2.6</p> <p>Л1.2 Л2.7Л2.1</p> <p>Л2.2 Л2.3 Л1.1</p>
	/Пр/				

1.3	<p>Задание 1.1. Грамматические классы слов. Определение основ классификации слов по разрядам в свете теории функциональной морфологии. Овладение научной терминологией. Анализ словарей лингвистических терминов и учебных пособий по курсу</p> <p>Задание 1.2. Категория падежа. Ознакомление с основами падежной или ролевой грамматики</p> <p>Задание 1.3. Сопоставительный анализ взглядов отечественных и зарубежных лингвистов на трактовку падежей в современном немецком языке.</p> <p>Задание 1.4. Категория определённости / неопределённости в немецком языке. Артикль.</p> <p>Задание 1.5. категория рода. Определение рода по форме слова и по значению.</p> <p>Задание 1.6. Категории немецкого глагола. Категория времени. Усвоение сущности понятий «объективное время», «понятийное время» и «грамматическое время». Изучение материала учебных пособий по курсу теоретической грамматики.</p> <p>Задание 1.7. Изучение функционально- семантического поля темпоральности в современном немецком языке. Сопоставительный анализ системы времен в вузовских учебных пособиях и в школьных учебниках немецкого языка. Составление таблиц. Решение лингвистических задач.</p> <p>Задание 1.8. Проблема способа действия в немецком языке. Сопоставительный анализ средств выражения категории вида в русском языке и способа действия в немецком языке. Составление таблиц. Реферирование рекомендованных статей</p> <p>Задание 1.9. Категория наклонения. Осмысление проблемы повелительного наклонения. Осмысление проблемы употребления форм наклонения в косвенной речи. Составление диаграммы, иллюстрирующей систему наклонений в современном немецком языке</p> <p>Задание 1.10. Составление диаграммы, иллюстрирующей систему наклонений в современном немецком языке. Составление серии упражнений для старшеклассников на употребление сложно-подчиненных предложений с придаточными нереального условия.</p> <p>/Ср/</p>	8	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л2.5 Л1.1 Л2.6 Л1.2 Л2.7Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л1.1
	<b>Раздел 2.</b>				
2.1	<p>Тема 2.1. Satz</p> <p>Тема 2.2. Text</p> <p>/Лек/</p>	8	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л2.3 Л1.1 Л2.5 Л1.1 Л2.6 Л1.2 Л2.7Л2.1 Л2.2

2.2	<p>Задание 2.1. Единицы синтаксиса. Словосочетание. Члены предложения. Синтаксис и его предмет:</p> <p>Задание 2.2. Критерии определения понятия «предложение». Виды предложений</p> <p>Задание 2.3. Предложение и высказывание. Актуализация предложения и высказывания</p> <p>Задание 2.4.Сложное предложение. Понятие сложного предложения; Виды сложных предложений: сложносочиненное и сложно-подчиненное предложения; Паратаксис. Виды связи отдельных частей сложно-сочиненного предложения. Гипотаксис. Придаточное предложение и член предложения. Традиционная классификация придаточных предложений( по способу подчинения, по позиции, по синтаксической функции). Период. Сверх-фразовое единство.</p> <p>Задание 2.5. Syntax des Textes. Макро- и микротекст. Нижняя и верхняя границы текста. Предложение и текст. Предложение и сверхфразовое единство; Соотношение сверхфразового единства и абзаца. Понятие абзаца; Понятие “Textsorte”.</p> <p>/Пр/</p>	8	10	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л2.5 Л1.1 Л1.2 Л2.7Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.6
2.3	<p>Задание 2.1.Синтаксис. Предложение в его отношении к языку и речи. Типы предложений.</p> <p>Задание 2.2. Структура предложений. Члены предложения. Порядок слов. Актуальное членение и коммуникативные типы предложения</p> <p>Задание 2.3. Предложение. Сопоставительный анализ различных подходов к определению предложения в работах отечественных и зарубежных лингвистов. Осмысление сущности предложения как номина. Сопоставление средств выражения ремы в немецком и русском языках. Реферирование рекомендованных статей.</p> <p>Задание 2.4. Простое предложение – предложение монопредикативной структуры. Распространенное, нераспространенное и элементарное предложение.</p> <p>Задание 2.5. Типы простого предложения по характеру субъекта: личные, неопределенно-личные, безличные. Коммуникативные типы предложений. Структура предложений. Члены предложения. Порядок слов. Членная структура предложения: главные члены, второстепенные члены, Обособленные члены. Составы предложения. Односоставное и двусоставное предложение.Поверхностная структура предложения и глубинная структура предложения</p> <p>Задание 2.6. Сложное предложение. Сложное предложение как полипредикативная конструкция, построенная двумя или более базовыми предложениями, соединенными по принципу координации (сочинения) или субординации (подчинения).</p> <p>Задание 2.7. Союзное и бессоюзное сочинение предложений. «Сверхсложные» предложения: сложносочиненные с подчинением и сложноподчиненные с сочинением.</p> <p>Задание 2.8. Грамматика текста. Текст как продукт речевой деятельности. Проблема определения текста.</p> <p>Задание 2.9. Проблема грамматического аспекта текста. Синтаксическая связь предложений в тексте: ретроспективная, проспективная; конъюнкционная, коррелятивная.</p> <p>Задание 2.10. Монологический текст, диалогический текст. Категории текста. Цельность и связность текста. Завершенность текста. Темпоральная структура текста. Модальная структура текста.</p> <p>/Ср/</p>	8	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л2.5 Л1.1 Л2.6 Л1.2 Л2.7Л2.1 Л2.2 Л2.3

2.4	/ЗачётСОц/	8	0	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л1.1 Л2.6 Л1.2 Л2.7Л2.1 Л1.1
	<b>Раздел 3. Раздел 2. Синтаксис</b>				
3.1	2.1. Syntax. Satz. Satzglieder. Satzreihe. Satzgefüge  2.2. Text. textarten. Grammatik des Textes /Лек/	8	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
3.2	Задание 2.1. Единицы синтаксиса. Словосочетание Члены предложения  Задание 2.2. Критерии определения понятия «предложение». Виды предложений  Задание 2.3. Предложение и высказывание. Актуализация предложения и высказывания  Задание 2.4. Syntax des Textes. Макро- и микротекст  Задание 2.5. Грамматика текста. Модальность, темпоральность, синтаксические особенности текста. /Пр/	8	10	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7

3.3	<p>Задание 2.1. Синтаксис. Предложение в его отношении к языку и речи. Типы предложений. Структура предложений. Члены предложения. Порядок слов. Актуальное членение и коммуникативные типы предложения</p> <p>Задание 2.2. Предложение. Сопоставительный анализ различных подходов к определению предложения в работах отечественных и зарубежных лингвистов. Осмысление сущности предложения как номина. Сопоставление средств выражения ремы в немецком и русском языках. Реферирование рекомендованных статей.</p> <p>Задание 2.3. Простое предложение – предложение монопредикативной структуры. Распространенное, нераспространенное и элементарное предложение. Типы простого предложения по характеру субъекта: личные, неопределенно-личные, безличные. Коммуникативные типы предложений. Структура предложений. Члены предложения. Порядок слов. Членная структура предложения: главные члены, второстепенные члены, Обособленные члены. Составы предложения. Односоставное и двусоставное предложение. Поверхностная структура предложения и глубинная структура предложения</p> <p>Задание 2.4. Сложное предложение. Сложное предложение как полипредикативная конструкция, построенная двумя или более базовыми предложениями, соединенными по принципу координации (сочинения) или субординации (подчинения). Союзное и бессоюзное сочинение предложений. «Сверхсложные» предложения: сложносочиненные с подчинением и сложноподчиненные с сочинением.</p> <p>Задание 2.5. Грамматика текста. Текст как продукт речевой деятельности. Проблема определения текста. Проблема грамматического аспекта текста. Синтаксическая связь предложений в тексте: ретроспективная, проспективная; конъюнкционная, коррелятивная. Монологический текст, диалогический текст. Категории текста. Цельность и связность текста. Завершенность текста. Темпоральная структура текста. Модальная структура текста.</p> <p>/Ср/</p>	8	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
3.4	Зачёт /ЗачётСОц/	8	0	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Москальская, Ольга Ивановна	Теоретическая грамматика современного немецкого языка: учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2004	20
Л1.2	Абрамов, Б. А.	Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Лингвистика"	М.: Академия, 2004	29
5.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Москальская О.И.	Проблемы системного описания синтаксиса (на материале немецкого языка): Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и фак. иностр. яз.	М.: Высш. шк., 1981	0
Л2.2	Москальская	Теоретическая грамматика современного немецкого языка: учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2004	0
Л2.3	Поленова Г.Т., Куликов В.П.	Читаем и переводим по-немецки: по спец. 033200 "Иностр. яз." по курсу "Практика речи нем. яз.": для студентов 5 курса заоч. отд. ф-та иностр. яз. пед. ин-тов	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2003	31
Л2.4	Москальская О.И.	Проблемы системного описания синтаксиса (на материале немецкого языка): Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и фак. иностр. яз.	М.: Высш. шк., 1981	1
Л2.5	Поленова, Галина Тихоновна	Теоретическая грамматика немецкого языка (система заданий и метод. рек. по их выполнению): Метод. разработка для студентов 4 курса нем. отд-ния фак. иностр. яз. пед. ин-тов по спец. 033200 "Иностр. яз." курса "Теор. грам. немец. яз."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2001	20
Л2.6	Тагиль, Иван Петрович	Грамматика немецкого языка в упражнениях: по новым правилам орфографии и пунктуации нем. яз.	СПб.: КАРО, 2005	18
Л2.7	Адмони, В. Г.	Теоретическая грамматика немецкого языка : Строй современного немецкого языка: учебное пособие	М.: Просвещение, 1986	9

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ Выходные данные

1 <http://iling.spb.ru/grammatikon/biblioteka.html>

2 <http://www.deutsch-uni.com.ru/index.php>

3 <http://www.alleng.ru>

4 <http://www.library.ru>

5 <http://www.sng.edu.ru>

Перечень информационно-справочных систем

№ Наименование информационно-справочных систем

1 Консультант +

2 Википедия... <http://de.wikipedia.org>

3 Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: КомКнига, 2007. – 576с.

5 Bußmann, Nadumod. Lexikon der Sprachwissenschaft. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1990. – 904 S.

6 Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990.

7 <http://lingvo.abbyyonline.com>.

### 5.4. Перечень программного обеспечения

DelphiStudio

Microsoft Office

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, др. оборудование или компьютерный класс. Лекции, учебники, пособия, интернет, электронные ресурсы

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

## 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания Р – реферат С – собеседование ПОЗ – практико-ориентированные задания КЗ – контрольное задание П – презентации
<b>ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на немецком языке	Изучает стратегии межличностного и межкультурного общения на немецком языке	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Р 1-10 С 1-20 Э-1-40
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на немецком языке	Общается на немецком языке, составлять монологические высказывания	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	ПОЗ – 1-3 С 16-18, 21-22, 27. 33-34
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры стратегий межличностного общения на немецком языке	наличие проведенного анализа теоретического материала и грамотная интерпретация полученных результатов	Р –1-20 П –1-4 Э –1-40 ПОЗ –4-7
<b>ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</b>			
<i>Знания:</i> Знает современные методы и технологии обучения грамматике немецкого языка	Изучает, ищет и собирает необходимую информацию, связанную с преподаванием грамматических явлений немецкого языка; знает фактическую информацию о грамматических явлениях немецкого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения контрольных заданий	С –1-15, 19-20, Э –1-40 Р –1-20
<i>Умения:</i> Умеет применять современные методы и технологии при обучении грамматике немецкого языка	Решение практико-ориентированных заданий по преподаванию грамматики немецкого языка, связанных с умением представить научное обоснованное	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие	ПОЗ – 4-7 П –1-15 Э –20-40 С –16-18, 21-22, 27. 33-34

		<b>ВЫВОДОВ</b>	
<b>Навыки:</b> Обучения грамматике немецкого языка с использованием современных методов и технологий	Владеет средствами и методами обучения грамматике немецкого языка; навыками составления диагностических материалов для выявления уровня сформированности навыков по предмету; основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузером, мультимедийным оборудованием; методами убеждения, аргументации своей позиции.	наличие проведенного анализа теоретического материала и грамотная интерпретация полученных результатов; обоснованность обращения к нормативным источникам	П 1-15 С –16-18, 21-22, 27. 33-34 Э –1-40
<b>СК-1:</b> способностью воспринимать, понимать, а также анализировать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке			
<b>Знания:</b> Принципы построения устной и письменной речи	Изучает, ищет и собирает необходимую информацию по основным понятиям, относящимся к грамматическому строю немецкого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения контрольных заданий	С –1-15, 19-20, 22-26, 28-32 КЗ 1-2 Э 1-40
<b>Умения:</b> Применять общие стратегии для обеспечения коммуникативного контакта; умения осуществлять общение с учетом грамматических особенностей;	Решение практико-ориентированных заданий – анализ особенностей грамматики немецкого языка	полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	ПОЗ – 5-11 П –1-7 С –16-18, 21-22, 27. 33-34 Э –1-40
<b>Навыки:</b> Распознавать особенности устной и письменной речи с учетом грамматических особенностей немецкого языка	Владеть сформированной грамматической базой немецкого языка	наличие проведенного анализа теоретического материала и грамотная интерпретация полученных результатов; обоснованность обращения к нормативным источникам	Р –11-20 ПОЗ – 12-17 С –16-18, 21-22, 27. 33-34 Э –10-40
<b>СК-4:</b> способностью использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка в его функциональных разновидностях			
<b>Знания:</b> знать особенности грамматической системы немецкого языка в синхронии и диахронии;	Изучает теоретические основы науки «Теоретическая грамматика немецкого языка», основные понятия и термины; особенности исторического развития и современное состояние грамматической системы немецкого языка; основные проблемы, изучаемые наукой теоретической грамматикой.	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения контрольных заданий	С –1-15, 19-20, 22-26, 28-32 КЗ – 1-2 Э –1-40
<b>Умения:</b> уметь на основе	демонстрирует понимание грамматических явлений и	полнота ответов и	С –16-18, 21-22, 27. 33-34 Э –1-40

прочитанного делать свой аргументированный вывод относительно того или иного грамматического явления; применять знания в области теоретической грамматики	связей между ними; анализирует грамматические явления; понимает и использует методы критического анализа информации; работает с информацией в глобальных компьютерных сетях (поиск, анализ и отбор необходимой информации).	правильность выполнения заданий, наличие выводов	ПОЗ – 1-17
<i>Навыки:</i> уметь применять методики анализа фактов и явлений грамматической стороны устной речи; использовать грамматические явления немецкого языка в практике коммуникации	участвует в групповых дискуссиях на немецком языке по проблематике курса; использует навык публичных выступлений перед аудиторией, являющийся неотъемлемой частью подготовки лингвиста-преподавателя; речевые тактики, коммуникативные нормы, речевой этикет в общении; владеет навыками поиска, отбора и использования научной информации по изучаемым проблемам.	наличие проведенного анализа теоретического материала и грамотная интерпретация полученных результатов; обоснованность обращения к нормативным источникам	С 16-18, 21-22, 27. 33-34 Э 10-40 ПОЗ – 1-17

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля (собеседование).

1. Die Bedeutungen des Terminus „Grammatik“.
2. Die wichtigsten grammatischen Begriffe.
3. Hauptzüge des deutschen grammatischen Baus.
4. Ergänzende Fragen:
5. Warum zählt man die phonetischen Einheiten nicht zu den bilateralen
6. Einheiten?
7. Nennen Sie Wörter und ganze Wortarten, wo a) nur lexikalische, b) nur grammatische Bedeutung präsent ist.
8. Illustrieren Sie an Ihren eigenen Beispielen drei Bestandteile der grammatischen Bedeutung.
9. Kann man die Begriffe grammatische Bedeutung und grammatische Funktion als synonym betrachten? In welchen Fällen?
10. Finden Sie Beispiele aus anderen Wissenschaften, die die Begriffe System und Opposition veranschaulichen könnten.
11. Versuchen Sie die Unterschiede zwischen den Begriffen Paradigma und Kategorie festzustellen.
12. Vergleichen Sie die deutsche Sprache mit der russischen und englischen in Hinsicht auf Vorhandensein und Verbreitung von a) flexivischen Mitteln, b) analytischen Mitteln, c) der inneren Flexion, d) der Monoflexion.
13. Gegenstand der Morphologie und Arten der morphologischen Mittel.
14. Die umstrittenen Fragen in der Einteilung des Wortschatzes in Wortarten.
15. Das Wortartensystem in der traditionellen deutschen Grammatik. Moderne homogene und heterogene Wortartenklassifizierungen.
16. Wie kann man analytische Wortformen von den syntaktischen Verbindungen unterscheiden?
17. Wie verstehen Sie den Begriff Hierarchie der Wortarten?
18. Präzisieren Sie die Funktionen der Relationswörter (Wortartenklassifizierung nach kategorialer Bedeutung).
19. Erklären Sie die Begriffsbezeichnungen, anhand deren die Wortarten in den
20. Schemen von W. Flämig, O. Moskalskaja und in der Duden-Grammatik gruppiert sind. Veranschaulichen Sie die an Beispielen.
21. Welche Wortarten der traditionellen Wortartenklassifizierung bleiben im Wortartensystem der Duden-Grammatik aus?
22. Welchen Wortarten können sie angegliedert worden sein? Auf Grund von welchen Merkmalen?
23. Das Verb als Wortart.
24. Klassifikationen des Verbs.
25. Die Klassifikationen nach morphologischen Kriterien.
26. Die Klassifikation nach syntaktischen Kriterien.
27. Die Klassifikationen nach semantischen Kriterien.
28. Erklären Sie den Unterschied zwischen den Begriffen Klassifikation und Kategorie.
29. Was zeugt u.a. von der Produktivität der schwachen Verben?
30. Finden Sie weitere Beispiele für jede Ablautsreihe.
31. Worin besteht der Unterschied in der Gruppierung der Hilfsverben von deutschen Grammatikforschern (siehe S. 30) und der von heimischen?
32. Finden Sie neue Beispiele für die Klassifizierung nach der Valenz.
33. Beweisen Sie den morphologischen Charakter des Aspekts im Russischen.
34. Wie werden dagegen die Aktionsarten im Deutschen ausgedrückt?

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (34

балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками.

#### **Темы мультимедийных презентаций:**

1. Deklinationssystem im Deutschen-
2. Präsens
3. Präteritum
4. Zeitformen-
5. Modus-
6. Genus verbi-
7. Satzbau-
8. Satzmodelle
9. Personalpronomen-
10. Steigerungsstufen-
11. Modalwörter
12. Konjunktionen-
13. Präpositionen mit Dativ-
14. Präpositionen mit Dativ und Akkusativ
15. Linguistische Prager Schule

#### **Критерии оценивания:**

- 10-8 баллов - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 7-5 баллов - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 4-1 баллов - в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;
- 0 баллов - тема полностью нераскрыта; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные заимствования текста из других источников.

#### **Практико-ориентированные задания. Морфологический и синтаксический анализ предложений:**

1. Mager, der, zu Willkommensbüchlingen bereit, im Eingangstor stand, hatte zugesehen, wie der Hausknecht den beiden ersteren von den Trittbrettern auf das Pflaster half, während die Kammerkatze, Klärchen gerufen, sich von dem Schwager verabschiedete, bei dem sie gesessen hatte und mit dem sie sich gut unterhalten zu haben schien.(Th.Mann)
2. Da ich den Freund im Auge behielt auch während der Konversation mit einem und dem anderen der Gäste, verfehlte ich nicht, den Wink aufzufassen, den er mir mit Kopf und Brauen erteilte und der besagte, ich sollte die Versammelten zum Einnehmen ihrer Plätze anhalten. (Th.Mann)
3. Jetzt begriff Käthe, dass sie nicht einsam war, dass ihr Schicksal nicht eine absonderliche Ausnahme bildete, dass es viele gab, die vom gleichen Los betroffen worden waren, die, wie sie es getan hatte, sich in Trauer quälten um Menschen, deren Leben keineswegs verloren war. (A.Seghers)
4. Als Bochow vor einem Jahr nach dem Abendappell mit Höfel in einsamer Gegend hin und her gegangen war, weil das, was Bochow zu sagen hatte, von niemandem gehört werden durfte, war es ein gleicher Regenabend gewesen wie heute.(B.Apitz)
5. Mitten im Lauf breitete er plötzlich die Arme aus, als wolle er die ganze Welt mitsamt den buntbewimpelten Schiffen da drunten und die Ährenfelder grüßend umfassen, die sich weit im Dunst des Horizonts verloren. (H.Zinner)
6. Die Studenten, die ihre Zeugnisse erhalten haben, nachdem sie die Prüfung bestanden haben, verlassen die Universitätsstadt, und sie nehmen im September ihre Arbeit auf.
7. Da trafen sie auf eine Zigeunerin, die, auf einem Schemel sitzend, dem Volk, das sie umringte, aus dem Kalender wahrsagte, und fragten sie scherzhafterweise, ob sie ihnen nicht auch etwas, was ihnen lieb wäre, zu eröffnen hätte.
8. Tätig zu sein ist des Menschen erste Bestimmung, und alle Zwischenzeiten, in denen er auszuruhen genötigt ist, sollte er anwenden, eine deutliche Erkenntnis der äußerlichen Dinge zu erlangen, die ihm in der Folge abermals eine Tätigkeit erleichtert.(Goethe)
9. Zuweilen ließ er seinen Blick über Hedi gleiten, aber in gänzlich unauffälliger Weise, so dass sie ihn niemals dabei ertappen konnte. (B.Kellermann)
10. Dann hauchte ich das Messingschild an und rieb es blank, wie damals im Traum Xavers Uniformknöpfe, damit es mich nicht verrate. (J.Becher)
11. Wenn sie jemand gefragt hätte, warum sie noch hier sitze, wäre sie um eine Antwort verlegen gewesen. (A.Görtz)
12. Ich esse Leberwurst sehr gern, lieber als die Knackwurst, die Mutti mir regelmäßig mitgibt, obgleich ich ihr oft gesagt habe, dass ich sie nicht mag. (A.Probst)
13. Otto, der Sohn des Generals, sprach mit lauter heller Stimme, die stets etwas keck klang, selbst wenn er die harmlosesten Dinge sagte. (B.Kellermann)
14. Als ich mich einmal, sein Einverständnis suchend, zu ihm wandte, bemerkte ich, dass er gar nicht auf die Bühne schaute und kaum darauf hörte, was dort gesprochen wurde, dass er vielmehr eine Frau ins Auge faßte, die in der Reihe vor uns, ein wenig weiter rechts, saß und die sich auch einige Male halb nach ihm umdrehte, wobei auf ihrem verlorenen Profil so etwas wie ein schüchternes Lächeln erschien.
15. Ich bin gekommen mit der Absicht, dass ich dir helfe.
16. Er ging, ohne dass er Abschied von uns genommen hatte (hätte).
17. Nachdem er nach Hause gekommen war, ging er sofort zu Bett.

18. Georg ging weiter auf dem Weg, der parallel zur Chaussee an ein paar Häusern vorbeiführte, die alle auf die Felder sahen. (Seghers)

19. Der Wald wurde gelbgrün, als läge die Sonne darauf.

20. Du weißt, dass wir für die Freiheit und eine bessere Zukunft kämpfen. (Kellermann)

#### **Критерии оценивания:**

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (34 балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если задание выполнено без ошибок, демонстрируется наличие практического навыка в области изучаемого вопроса, грамотное и свободное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие недостаточно устойчивого навыка в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками.

#### **Темы рефератов**

1. Grammatik und Semantik
2. Grammatischer Bau im Sprachsystem
3. Sprachebenen und der grammatische Aspekt
4. Infinite Verbalformen
5. Steigerung des Adjektivs
6. Adverb als Wortart
7. Steigerung der Adverbien
8. Numerale als Wortart
9. Pronomen als Wortart
10. Funktionswörter und ihre grammatische Funktion
11. Wortfügungen
12. Wortfügungen mit Unterordnung
13. Satz, seine Stelle im Sprachsystem
14. Satzglieder
15. Ein einfacher Satz
16. Aktuelle Gliederung des Satzes
17. Die kommunikativen Satztypen im Zusammenhang mit der aktuellen Satzgliederung
18. Satzparadigmatik
19. Satzgefüge
20. Satzreihe
21. Transphrastisches Gebilde
22. Problem der Grundeinheit des Textes
23. Monologische Rede und ihre syntaktischen Merkmale
24. Dialogische Rede und ihre syntaktischen Merkmale

#### **Критериооценивания:**

- 12-9 баллов - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 8-5 баллов - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 4-1 баллов - в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;
- 0 баллов - тема полностью нераскрыта; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные заимствования текста из других источников.

#### **Контрольные задания**

##### **№1**

##### **Variante 1**

1. Das Fach «Theoretische Grammatik»
2. Wilhelm von Humboldt, wer ist das?
3. Was ist Morphem?
4. Was verstehen Sie unter Opposition?
5. Welche Redeteile sind bestritten?
6. Nennen Sie Autosemantika!
7. Welche Zeitformen werden relativ gebraucht?
8. Welche Pronomen versucht man den anderen Wortklassen zuzuteilen?
9. Nennen Sie die Hauptopposition der deutschen Aktionsarten!
10. Nennen Sie die grammatischen Kategorien des deutschen Verbs!

##### **Variante 2**

1. Was wissen Sie von Jakob Grimm?
2. Was ist Morphologie?
3. Nach welchen Kriterien teilt man die Wortarten aus?
4. Welche Zeitformen werden absolut gebraucht?
5. Welche Zeitformen sind im Deutschen analytisch?
6. Welche grammatischen Kategorien hat das Substantiv?
7. Wie nennt man Präpositionen und Konjunktionen als Wortarten?
8. Hat das Substantiv eine analytische Form?
9. Führen Sie Beispiele der kausativen Verben im Deutschen an!

10. Was bedeutet der Terminus „Terminativ“?

### Variante 3

1. Die Namen welcher Germanisten kennen Sie?
2. Was ist Grammatische Form?
3. Was verstehen Sie unter Funktionswörtern?
4. Von welchen zwei Grundprinzipien wird das deutsche Tempussystem beherrscht?
5. Wie unterscheiden Sie Perfekt und Präteritum nach dem Gebrauch?
6. Charakterisieren Sie das Adjektiv als Wortart!
7. Könnte man die Aktionsart eine grammatische Kategorie nennen?
8. Was bedeuten die Termini „durativ/terminativ“?
9. Was gehört zur Syntax?
10. Was ist Paradigma?

### Variante 4

1. Wie werden Modalwörter als Wortart betrachtet?
2. Was ist Grammatische Kategorie?
3. Wie wird das Wort gebaut?
4. Was verstehen Sie unter Morphologie und Syntax?
5. Welche Bedeutung können die Futurzeitformen außer Zeit ausdrücken?
6. Führen Sie Beispiele der Verben mit verschiedener Aktionsart an!
7. Welche Wörter einer Wortart können zu verschiedenen Wortklassen zugeteilt werden?
8. Perfekt und Präteritum sind nach E. Schendels Synonyme, warum?
9. Nennen Sie synthetische Zeitformen!
10. Erläutern Sie die Bedeutung des Präsens!

### №2

#### Variante 1

1. Grammatische Form und grammatische Bedeutung
2. Morphologie und Syntax
3. Grammatische Kategorien des Verbs
4. Voll- und Hilfsverben
5. Valenz des Verbs
6. Infinitivformen des Verbs
7. Partizipien
8. Paradigma des Verbs
9. Semantisch-strukturelle Klassen der Verben
10. Klassifikation der starken Verben

#### Variante 2

- 1- Was drückt die Kategorie des Modus aus?
- 2- Paradigma und Syntagma.
- 3- Opposition
- 4- Charakterisieren Sie den Konjunktiv I!
- 5- Grundeinheiten von Morphologie und Syntax: Morphem, Wort, Satzglied, Satz, Äußerung
- 6- Grammatische (morphologische) Kategorie und das Funktional-semantische Feld. Kern und Peripherie in der Sprache.
- 7- Vollverben, Hilfsverben und ihre Unterklassen (Vorgangs-, Zustandsverben, kopulative, subjektive, objektive, transitive, intransitive u.a. Verben).
- 8- Nominale Formen des Verbs und deren Kategorien: Infinitiv; Gerundiv (*Gerundiv = zu + Partizip I*), Partizipien.
- 9- Pronomen. Unterklassen und ihre funktionale Charakteristiken.
- 10- Welche Funktionen erfüllt der Konjunktiv II?

#### Variante 3

1. Synthetische und analytische grammatische Formen.
2. Grammatische Opposition als strukturell-funktionale Grundlage einer grammatischen Kategorie. Oppositionsarten
3. Wie drücken die Zeit die Formen des Konjunktivs II?
4. Strukturell-semantische Subklassen von Verben
5. Die Valenz der Verben
6. Adverb
7. Aktiv und Passiv
8. Lexikalische und grammatische Bedeutung
9. Syntaktische Funktionen des Infinitivs
10. Adjektiv

#### Variante 4

1. Partizipien als Attribut
2. Substantiv als Attribut
3. Prädikatives Attribut
4. Attributsätze
5. Adverbialbestimmung der Art und Weise
6. Adverbialbestimmung des Ziels
7. Adverbialbestimmung des Vergleichs
8. Adverbialbestimmung der Zeit
9. Adverbialbestimmung des Ortes
10. Adverbialbestimmung des Grundes

### **Variante 5**

1. Adverbialbestimmung der Bedingung
2. Objekt
3. Subjekt
4. Prädikat
5. Referenz
6. Kategorie der Bestimmtheit / Unbestimmtheit
7. Der Artikel. Seine Arten und Funktionen
8. Wortfügung
9. Konjunktionen
10. Rektion

### **Variante 6**

1. Artikelwörter
2. Der Artikel bei Gattungsnamen
3. Der Artikel bei Abstrakta
4. Kausalsätze
5. Temporalsätze
6. Konsekutivsätze
7. Lokalsätze
8. Satz und Wort
9. Prädikativität und Prädikation
10. Modalität

### **Variante 7**

1. Klassifikation der Sätze
2. Das Thema-Rhema-Modell des Satzes
3. Substantivierung
4. Fehlen des Artikels
5. Attributsätze
6. Konditionalsätze
7. Komparativsätze
8. Text
9. Text und Satz
10. Partizipien

### **Variante 8**

1. Paradigma und Syntagma.
2. Spracheinheiten und Sprachebenen.
3. Grundeinheiten von Morphologie und Syntax: Morphem, Wort, Satzglied, Satz, Äußerung.
4. Synthetische und analytische grammatische Formen.
5. Grammatische Opposition als strukturell-funktionale Grundlage einer grammatischen Kategorie. Oppositionsarten.
6. Grammatische (morphologische) Kategorie und das Funktional-semantiche Feld. Kern und Peripherie in der Sprache.
7. Vollverben, Hilfsverben und ihre Unterklassen (Vorgangs-, Zustandsverben, kopulative, subjektive, objektive, transitive, intransitive u.a. Verben).
8. Attributsätze
9. Adverbialbestimmung der Art und Weise
10. Referenz

### **Критерии оценивания**

За выполнение контрольного задания студент получает 10 баллов (одно правильно выполненное задание =1 балл)

### **Итоговый тест**

Тест

1. \_\_\_\_\_ выражал свое отношение, свой взгляд на морфологию как на учение, обращенное, прежде всего, к содержательной стороне грамматических категорий.  
• Виноградов
2. \_\_\_\_\_ осмысливал грамматическую систему языка, исходя из структурных отношений самого языка.  
• Фортунатов
3. \_\_\_\_\_ отстаивал в науке новые пути, новые идеи.  
• Щерба
4. \_\_\_\_\_ принадлежит разработка учения о грамматической форме и принципах классификации слов на основе структурно-морфологических признаков.  
• Фортунатову
5. \_\_\_\_\_ языковед Фердинанд де Соссюр исходил из ошибочного неразграничения морфологии и синтаксиса.  
• Швейцарский
6. \_\_\_\_\_, являясь в словосочетании Die Welt im Spiegel der Kunst второстепенным членом предложения, выражено двумя существительными, связанными между собой синтаксической функцией.  
• Определение

7. Kleinraumtexte переводится как:

- малое пространство текста

8. "Грамматическая форма есть значение, а не звук, (...) грамматическая форма есть элемент значения слова и однородна с его вещественным значением", — считал(-а)...

- А.А. Потебня

9. "Не всякое предложение есть суждение, а лишь то, в котором заключается истинность или ложность чего-либо; например, пожелание есть предложение, но не истинное и не ложное", — говорил

- Аристотель

10. Beigeordnete Sätze — это:

- грамматически равноправные сочинённые предложения

11. Futurum I имеется в предложении

- Ich werde studieren

12. Grün в предложении: Grün ist Farbe der Hoffnung — является:

- субстантивированным прилагательным

13. Hauptsatz — это:

- главное предложение в структуре сложноподчинённого

14. Nominativ — это:

- именительный падеж

15. Partizip I может быть образован от глаголов

- любых

16. Partizip II от глагола nehmen является:

- genommen

17. Verbum finitum — это:

- спрягаемая форма глагола

18. Актуальное членение предложения включает в себя понятие:

- темы и ремы синтагмы

19. Артикль помогает определить важнейшие грамматические категории существительного

- род, число, падеж, категорию определенности или неопределенности

20. Артур Шопенгауэр сказал: "Мысль изречённая — есть \_\_\_\_\_".

- ложь

21. Асиндетическое предложение — это предложение ...

- сложносочинённое бессоюзное

22. Большое значение при словообразовании имеют \_\_\_\_\_, которые в немецких существительных активно влияют на смысл, семантику слова.

- приставки

23. В \_\_\_\_\_ отчетливо наметились две традиции, два направления в морфологии.

- XIX в

24. В главном предложении рамочная конструкция создаётся путём:

- расщепления сказуемого

25. В настоящем времени глагол в немецком языке приобретает флексию, соответствующую:

- либо 1-ому, либо 2-ому, либо 3-ему лицу глагола

26. В немецком предложении сказуемое может быть:

- простым или составным

27. В немецком предложении существуют союзы:

- противительные
- разделительные
- соединительные

28. В немецком языке грамматическая категория определённости-неопределённости выражается:

- артиклем

29. В немецком языке для выражения времени существует \_\_\_\_\_ формы(-а) глагола.

- три

30. В немецком языке имена прилагательные делятся на:

- качественные и относительные

31. В немецком языке каждое существительное обычно сопровождает служебное слово — ...

- артикль

32. В немецком языке количество модальных глаголов равно:

- шести

33. В немецком языке предложение может функционировать как:

- простое
- сложноподчинённое
- сложносочинённое

34. В немецком языке существуют глаголы:

- возвратные
- непереходные
- переходные

35. В переводе с латинского contextus обозначает:

- связь, соединение

36. В предложении: \_\_\_\_\_ wir gehen hinauf \_\_\_\_\_ er geht hinunter — вставьте соответствующий союз:

- entweder — oder

37. В предложении Das kleine Mädchen am Tor ist meine Tochter группой подлежащего является:

- das kleine Mädchen am Tor

38. В предложении Mein Vater ist Dichter передсущительным членом является, если ...

- существительное выполняет роль предикатива или обозначает профессию

39. В предложении Sie sind eine schöne Frau, Sie Augenweide! синтаксическая группа Sie Augenweide! может быть воспринята как:

- отдельное предложение
- приложение к местоимению Sie

40. В предложении: Das ist meine Idee gewesen — предикативом является:

- meine Idee

41. В предложении: Der Nebel war zart geworden — понижение тона начинается со слова:

- zart

42. В предложении: Lesen ist mein Hobby — подлежащим является:

- Lesen

43. В разговорной речи для выражения прошедшего времени используется:

- Perfekt

44. В своем исследовании «Русский язык. Грамматическое учение о слове», изданном в \_\_\_\_\_, Виноградов говорил о морфологии как об учении.

- 1947 г

45. В словосочетаниях прилагательное согласовывается с существительным:

- в роде, числе и падеже

46. В сложносочинённом предложении: Es schellte gellend in diesem Augenblick, und sofort begannen die Schüler von allen Seiten zu den Eingängen zusammenzuströmen во втором входящем в его состав простом предложении на первом месте стоит:

- лексема sofort

47. В сослагательном наклонении стоит предложение:

- Ich möchte das Lied singen

48. В эллиптическом предложении отсутствует:

- один из главных членов предложения

49. Важнейшим лингвистическим постулатом \_\_\_\_\_ в области морфологии был тезис «форма есть значение».

- Потебни

50. Вне рамочной конструкции могут находиться:

- подлежащее
- предложные дополнения, оторванные от определённого подлежащего
- предложные косвенные дополнения и обстоятельства с семантическим значением направления
- предложные обстоятельства со значением орудия действия

51. Во главе двух направлений в морфологии в XIX в. стояли

- Фортунатов и Потебня

52. Возвратное местоимение sich употребляется в:

- 3-ем лице единственного и множественного числа

53. Вокативные предложения — это:

- предложения обращения

54. Все виды местоимений (кроме личных) могут использоваться в качестве  
• определений
55. Вставьте в предложение глагол, стоящий в скобках: Du \_\_\_\_\_ zu Hause (bleiben).  
• bleibst
56. Вставьте соответствующий вспомогательный глагол в предложение Ich \_\_\_\_\_ morgen ins Theater gehen.  
• werden
57. Вставьте соответствующий модальный глагол в предложение: \_\_\_\_\_ ich herein:  
• dürfen
58. Выберите из перечисленного распространённое простое предложение:  
• Das ist keine besondere Neuigkeit
59. Выберите правильный вариант множественного числа существительного der Ort (конец, острие):  
• die Orte
60. Выберите правильный вариант множественного числа существительного die Mutter (гайка):  
• die Muttern
61. Выберите правильный вариант обозначения существительных женского рода:  
• существительные, обозначающие людей и животных женского пола  
• существительные, обозначающие названия деревьев, цветов  
• существительные, обозначающие названия судов
62. Выберите правильный вариант обозначения существительных среднего рода:  
• существительные, обозначающие названия гостиниц, кафе  
• существительные, обозначающие названия молодых существ  
• существительные, обозначающие названия языков
63. Выберите правильный вариант образования наречий от количественных числительных с помощью:  
• предлога zu  
• суффикса -ens  
• суффикса -fach
64. Выберите правильный вариант окончания предложения Ich soll eine Übersetzung machen:  
• ... und danach werde ich schlafen gehen
65. Выберите правильный вариант окончания предложения Sie wollte ins Theater gehen:  
• ... aber dann blieb sie zu Hause
66. Выберите правильный вариант перевода предложения Ель — хвойное дерево:  
• Die Tanne ist ein Nadelbaum
67. Выберите правильный вариант перевода предложения Кузнецкий уголь высокого качества:  
• Die Kusnezker Kohle ist von hoher Qualität
68. Выберите правильный вариант перевода предложения: (Этот) маленький остров мира, Швейцария, со всех сторон окруженная мировой войной, являлась в 1915, 1916, 1917, 1918 годах сценой (какого-то) детективного романа:  
• Die kleine Friedensinsel der Schweiz, von allen Seiten umstürmt vom Weltkrieg, ist in den Jahren 1915, 1916, 1917, 1918 der Schauplatz eines Detektivromans
69. Выберите правильный вариант перевода предложения: День за днем он каждое утро в 9 часов идет в библиотеку и сидит там до 6 вечера:  
• Aber Tag für Tag geht er jeden Morgen um neun Uhr in die Bibliothek, und sitzt dort bis sechs Uhr abends
70. Выберите правильный вариант перевода предложения: Ее прибытие было для всех неожиданностью:  
• Ihre Ankunft war für alle eine Überraschung
71. Выберите правильный вариант перевода предложения: Москва самый большой город России:  
• Moskau ist die größte Stadt Rußlands
72. Выберите правильный вариант перевода предложения: На стене висит (какая-то) картина:  
• An der Wand hängt ein Bild
73. Выберите правильный вариант перевода предложения: Он — опытный инженер:  
• Er ist ein erfahrener Ingenieur
74. Выберите правильный вариант перевода предложения: Пауль приносит (входной) билет:  
• Paul bringt eine Eintrittskarte
75. Выберите правильный вариант перевода предложения: Писатель Достоевский знаменит:  
• Der Schriftsteller Dostojewsky ist berühmt
76. Выберите правильный вариант перевода предложения: Профессор Швагер делает сегодня доклад о Гете:  
• Professor Schwager hält heute einen Vortrag über Goethe
77. Выберите правильный вариант перевода предложения: Радость украшает жизнь:

• Die Freude verschönert das Leben

78. Выберите правильный вариант перевода предложения: Там стоит школа. (Эта) школа очень красивая:

• Dort steht eine Schule. Die Schule ist sehr schön

79. Выберите правильный вариант перевода словосочетания не легко, но интересно:

• nicht leicht, aber interessant

80. Выберите правильный вариант склонения личного местоимения sie в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ в единственном числе:

• sie, ihrer, ihr, sie

81. Выберите правильный вариант склонения местоимения mein во множественном числе в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• meine, meiner, meinen, meine

82. Выберите правильный вариант склонения местоимения sie в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ во множественном числе:

• sie, ihrer, ihnen, sie

83. Выберите правильный вариант склонения местоимения мужского рода mein в единственном числе в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• mein, meines, meinem, meinen

84. Выберите правильный вариант склонения словосочетания kluge Knaben во множественном числе в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• kluge Knaben, kluger Knaben, klugen Knaben, kluge Knaben

85. Выберите правильный вариант склонения словосочетания kluger Knabe в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• kluger Knabe, klugen Knabes, klugem Knaben, klugen Knabe

86. Выберите правильный вариант склонения словосочетания mein liebes Kind в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• mein liebes Kind, meines lieben Kindes, meinem lieben Kind, mein liebes Kind

87. Выберите правильный вариант склонения словосочетания meine lieben Kinder во множественном числе в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• meine lieben Kinder, meiner lieben Kinder, meinen lieben Kindern, meine lieben Kinder

88. Выберите правильный вариант склонения существительного das Herz в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• das Herz, des Herzens, dem Herzen, das Herz

89. Выберите правильный вариант склонения существительного der Wille (воля) в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• der Wille, des Willens, dem Willen, den Willen

90. Выберите правильный вариант употребления неопределенного артикля eins в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• ein, eines, einem, ein

91. Выберите правильный вариант употребления неопределенного артикля мужского рода ein в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• ein, eines, einem, einen

92. Выберите правильный вариант употребления определенного артикля das в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• das, des, dem, das

93. Выберите правильный вариант употребления определенного артикля der в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• der, des, dem, den

94. Выберите правильный вариант употребления определенного артикля der во множественном числе в Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ:

• der, den, den, die

95. Выберите правильный вариант:

• der Dollar

96. Выберите правильный вариант:

• die Türkei

97. Главными членами предложения в немецком языке являются:

• подлежащее и сказуемое

98. Глагол studierst относится к (ко):

• 2 л., ед. ч

99. Глагол в настоящем времени в первом лице множественного числа имеет окончание

• -en

100. Грамматические формы — это такие звуковые части слов, которые постоянно видоизменяют свое значение сообразно с требованиями различных условий грамматического строения языка и по которым определяется то или иное грамматическое значение слова. Такое определение грамматической формы дал ...

• Н.П. Некрасов

### Перечень вопросов к экзамену

1. Theoretische Grammatik als Disziplin.
2. Genera verbi

3. Grammaticische Kategorie
4. Wortarten
5. Oppositionen
6. Perfekt
7. Morphologie und Syntax
8. Substantiv
9. Morphembau des Wortes
10. Verb
11. Valenz
12. Grammaticische Form und grammatische Bedeutung
13. Das Tempussystem
14. Einfacher Satz
15. Die Kategorie des Modus
16. Satz
17. Aktionsart
18. Satzglieder
19. Kommunikative Funktion der Sätze
20. Problem der Grundeinheit des Textes
21. Die grammatische Kategorie der Zahl
22. Texttheorie
23. Aktuelle Gliederung des Satzes
24. Die Kategorien des Numerus und der Person des deutschen Verbs
25. Modalfeld
26. Kategorie des Kasus im Deutschen
27. Genera nomini
28. Konjunktiv I
29. Einfache Sätze
30. Konjunktiv II
31. Grammaticische Kategorie und grammatische Form
32. Satz und Text

#### **Критерии оценивания:**

84-100 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы;

67-83 балла (оценка «хорошо») выставляется студенту, если отмечается наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках темы; четкое изложение материала; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляется студенту, если отмечается изложение материала с отдельными ошибками;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

#### **3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме экзамена

Промежуточная аттестация в виде экзамена для обучающихся очной формы обучения проводится по расписанию экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании – 3: 2 теоретических вопроса, один – практико-ориентированный. Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

#### **Методические указания для студентов**

Основной целью организации подготовки к практическим занятиям является развитие навыков узнавания и анализа стилистических приемов, встреченных в художественном тексте. При подготовке к каждому занятию необходимо обратиться к курсу лекций по данному вопросу и учебным пособиям, чтобы уточнить терминологию, найти аналогии анализируемым стилистическим приемам. При работе с примерами необходимо стремиться не только к узнаванию приема или выразительного средства, но и к пониманию цели его употребления в данном контексте, функциональной нагрузки, которой данный прием обладает.

При проверке качества подготовки домашнего задания студенту рекомендуется учитывать наличие следующих этапов:

1. Устное изложение содержания домашнего вопроса на немецком языке (5 – 7 минут).
2. Высказывание на заданную тему без предварительной подготовки: беседа с преподавателем в развитии этого высказывания.
3. Постановка вопросов с целью получения дополнительной информации о предъявляемой ситуации или по содержанию текста лекции, учебного пособия или любого другого теоретического источника, использовавшегося студентом в ходе подготовки к занятию.

4. Формулирование основной мысли и изложение плана занятия.

5. Тест по пройденному материалу (с вариантами ответов и без них).

6. Письменное подробное изложение домашнего вопроса.

Ответ студента на практическом или семинарском занятии, промежуточном зачёте должен соответствовать следующим требованиям:

1. Студент должен придерживаться строгих принципов описания материала, четкой логики изложения информации и её структурной однородности.

2. Рекомендуется вначале излагать концептуальные положения вопроса (например, традиционных проблем стилистики с позиций современной научной парадигмы: стилистической маркированности отдельных лексем и словосочетаний; прагматического потенциала отдельных стилистических средств и текста в целом, стилистической значимости профессиональных языков и их влияния на узу; гендерный, возрастной и идеологический факторы в стилистическом преломлении; модели стилистического анализа текста, истолковывающих и иллюстрирующих основные положения коммуникативной структуры словесного произведения). Далее переходить к конкретным примерам, иллюстрируя теоретические положения конкретным языковым материалом. Снабжать примеры переводом на русский язык.

