

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) РГЭУ (РИНХ)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Петрушенко С. А.

«___» _____ 2025г.

Рабочая программа дисциплины
Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Специальность
44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных
классов)

Форма обучения очная

Часов по учебному плану 84

в том числе:

аудиторные занятия 80

самостоятельная работа 0

Таганрог
2025 г.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	15 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	32	32	32	32
Практические	48	48	48	48
Итого ауд.	80	80	80	80
Контактная работа	80	80	80	80
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	84	84	84	84

ОСНОВАНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 742)

Рабочая программа составлена по образовательной программе
направление 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов)
программа среднего профессионального образования

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.01.2025 протокол № 6

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Гурдаева Наталья Алексеевна

Заведующий кафедрой: Анохина В.С.

Рассмотрено на заседании кафедры от протокол №

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Познакомить студентов с детской литературой как частью мировой культуры с присущими ей свойствами и тенденциями.
1.2	Сформировать навык целостного анализа художественного текста.
1.3	Подготовить студентов к применению полученных знаний и навыков в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:		МДК.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Русский язык	
2.1.2	Литература	
2.1.3	Математика	
2.1.4	Иностранный язык	
2.1.5	Информатика	
2.1.6	Физика	
2.1.7	Химия	
2.1.8	Биология	
2.1.9	История	
2.1.10	Обществознание	
2.1.11	География	
2.1.12	Физическая культура	
2.1.13	Основы безопасности и защиты Родины	
2.1.14	Основы проектной деятельности	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Демонстрационный экзамен	
2.2.2	Основы финансовой грамотности	
2.2.3	Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями	
2.2.4	Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога	
2.2.5	Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере	
2.2.6	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
2.2.7	Математика в профессиональной деятельности учителя	
2.2.8	Возрастная психология	
2.2.9	Педагогическая психология	
2.2.10	Психология общения	
2.2.11	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
2.2.12	Основы педагогического мастерства	
2.2.13	Основы специальной педагогики и психологии	
2.2.14	Русский язык с методикой преподавания	
2.2.15	Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	
2.2.16	Теоретические основы преподавания предмета "Окружающий мир" с практикумом	
2.2.17	Литературное чтение с методикой преподавания	
2.2.18	Методика обучения труду (технология) с практикумом	
2.2.19	Теория и методика физического воспитания с практикумом	
2.2.20	Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	
2.2.21	Методическое обеспечение в начальном общем образовании	
2.2.22	Производственная практика (Первые дни ребенка в школе)	
2.2.23	Основы организации внеурочной деятельности в начальной школе	
2.2.24	Методическое обеспечение внеурочной деятельности в начальной школе	
2.2.25	Учебная практика (Проектирование внеурочной деятельности в начальной школе)	
2.2.26	Производственная практика (Пробные занятия внеурочной деятельности в начальной школе)	
2.2.27	Теория и методика воспитания обучающихся начальных классов	

2.2.28	Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя начальной школы
2.2.29	Методическое обеспечение деятельности классного руководителя в начальной школе
2.2.30	Учебная практика (Проектирование деятельности классного руководителя начальной школы)
2.2.31	Производственная практика (Летняя практика в пришкольном лагере для обучающихся начальной школы)
2.2.32	Производственная практика (преддипломная)
2.2.33	Учебная практика (Погружение/введение в педагогическую деятельность)
2.2.34	Производственная практика (педагогическая)
2.2.35	Работа с одаренными детьми учителя начальных классов
2.2.36	Теория и методика преподавания изобразительной деятельности с практикумом
2.2.37	Введение в специальность
2.2.38	Экзамен по модулю "Модуль 1 Проектирование, реализация и анализ процесса обучения в начальном общем образовании"
2.2.39	Защита дипломного работы
2.2.40	Защита дипломной работы

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Знать

различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках; способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; возрастные особенности детей младшего школьного возраста, приёмы формирования у учащихся начальных классов читательской самостоятельности; современные методы и технологии обучения.

3.2 Уметь

использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности для достижения профессиональных целей на русском и иностранном языках; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; применять знание теоретических основ начального литературного образования в формировании у учащихся начальных классов читательской самостоятельности; строить образовательную деятельность на уроках литературного чтения с использованием новейших методов и технологий.

3.3 Владеть

аргументации, публичного выступления, ведения дискуссии и различного рода рассуждений; владения приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; навыками и технологиями начального литературного образования при обучении учащихся начальных классов; приемами литературного анализа на основе новейших методов и технологий, с учётом интеллектуальных и психофизических возможностей учащихся.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. 1. Детская литература как учебная дисциплина.					
1.1	Детская литература и детское чтение, круг детского и юношеского чтения. Функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, эстетическая, воспитательная, познавательная (обучающая). /Лек/	3	2	ОК 05. ПК 1.5.	Л1.3Л2.1Л3. 7	
1.2	Основные этапы развития детской литературы в России. /Пр/	3	2	ОК 05. ПК 1.5.	Л1.3Л2.5Л3. 7	
1.3	Выразительное чтение учителя как путь эффективного включения детской литературы и книги в учебно воспитательный процесс. Понятие о технике речи: правильное речевое дыхание, голос, дикция в процессе речи и чтения. /Лек/	3	2	ОК 05. ПК 1.8.	Л1.2Л2.4Л3. 5	
1.4	Поэзия 20-30-х годов в детском чтении. Произведения К.Чуковского, С.Маршака, А.Барто. Анализ и выразительное чтение произведений. /Лек/	3	2	ПК 1.1. ОК 01.	Л1.2Л2.9Л3. 7	

1.5	Художественно познавательная литература 20 30-х годов /Лек/	3	2	ОК 03.	Л1.4Л2.2Л3.7	
	Раздел 2. 2. Фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка.					
2.1	Народное творчество как искусство, выражающее опыт, настроения, идеалы народа. /Лек/	3	2	ОК 03. ПК 1.7.	Л1.3Л2.3Л2.10Л3.3	
2.2	Малые фольклорные жанры. Виды . Роль в развитии и воспитании ребёнка. /Пр/	3	2	ОК 03. ПК 1.8.	Л1.3Л2.3Л3.4	
2.3	Народные сказки. Виды, особенности поэтики. Принципы выразительного чтения народных сказок. /Пр/	3	4	ОК 03. ПК 1.8.	Л1.3Л2.3Л2.10Л3.6	
2.4	Былины Легенды. Мифы. Их своеобразие. Герои, сюжеты. /Пр/	3	2	ОК 01. ПК 1.8.	Л1.3Л2.3Л2.10Л3.6	
	Раздел 3. 3. Развитие русской литературы для детей в 15-18 веках.					
3.1	Истоки детской литературы. Возникновение и развитие литературы для детей. /Лек/	3	2	ОК 05. ПК 1.8.	Л1.1Л2.2Л3.10	
3.2	Развитие светского образования в эпоху Петра Первого. Первый детский журнал «Детское чтение для сердца и разума» Н.И. Новикова и его значение в истории отечественной детской литературы. Литературно-педагогическая деятельность Н.М.Карамзина. /Пр/	3	2	ОК 01. ПК 1.8.	Л1.1Л2.7Л3.10	
	Раздел 4. 4. Русская детская литература XIX века.					
4.1	Тенденции развития детской литературы в 19 веке. Жанровое и тематическое разнообразие. Развитие теории и критики детской литературы. Деятельность Н.А. Добролюбова, Н.Г. Чернышевского. В.Г. Белинского в области детской литературы. /Лек/	3	2	ОК 05. ОК 01.	Л1.3Л2.7Л3.7	
4.2	Литературная сказка. Особенности жанра. Сказки, вошедшие в круг детского чтения. /Лек/	3	2	ОК 05.	Л1.1Л2.5Л3.8 Л3.12	
4.3	Сказки А.С.Пушкина, В.А.Жуковского, П.П.Ершова, В.Ф.Одоевского, С.Аксакова, В.М.Гаршина. Анализ и выразительное чтение. /Пр/	3	6	ПК 1.8.	Л1.3Л2.7Л3.8 Л3.12	
4.4	Жанр Басни в детском чтении. Басни И.А.Крылова и Эзопа. Анализ, сравнительная характеристика и выразительное чтение. /Пр/	3	2	ПК 1.6. ПК 1.8.	Л1.3Л2.5Л3.9	
4.5	Роль К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого в развитии детской литературы. Анализ произведений писателей. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.1Л3.11	
4.6	Этическая и эстетическая ценность произведений А.П.Чехова, В.М. Гаршина, Д.Н. Мамина-Сибиряка. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.1Л2.11Л3.2	
4.7	Поэзия в детском чтении. А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков, А.Н. Плещеев, И.З. Суриков, А.К. Толстой, Н.А.Некрасов. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.1Л2.1Л3.2	

	Раздел 5. 5. Современная русская детская литература.					
5.1	Детская литература серебряного века. /Лек/	3	2	ОК 05.	Л1.3Л2.1ЛЗ.1	
5.2	А.А. Блок о детях и детской литературе. («Записные книжки», 1915). Стихи, отобранные для детских изданий («Вербочки», «Ворона», «Колыбельная песня» и др.). Реализм поэтических образов, интонации и настроения. /Пр/	3	2	ПК 1.8.	Л1.3Л2.8ЛЗ.2	
5.3	Стихи С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения маленьких детей: «Береза», «Воробышки», «Пороша», «Черемуха», «Бабушкины сказки» /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.8ЛЗ.7	
5.4	Произведения В.Маяковского, С.Чёрного, М.Цветаевой, вошедшие в круг детского чтения. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.8ЛЗ.7	
5.5	Поэзия 20-30-х годов в детском чтении. /Лек/	3	2	ОК 05.	Л1.3Л2.8ЛЗ.7	
5.6	Анализ и выразительное чтение произведений К.Чуковского, С.Маршака, А.Батро и др. /Пр/	3	2	ПК 1.8.	Л1.1Л2.8ЛЗ.7	
5.7	Художественно познавательная литература 20 30-х годов /Лек/	3	4	ОК 05.	Л1.3Л2.1ЛЗ.2	
5.8	Анализ рассказов М.М. Пришвина, К.Г.Паустовского, Б.С. Житкова, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, Г.С.Снегирёва о природе. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.1ЛЗ.7	
5.9	Детская литература 40-50 годов Общая характеристика, цели и задачи. Произведения Н.П. Кончаловской, В.П. Катаева, Л. Пантелеева, В.А. Осеевой. /Лек/	3	4	ОК 05.	Л1.3Л2.1ЛЗ.2	
5.10	Юмористические произведения для детей Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Э. Успенского. Р. Сефа, Г. Сапгира, Г. Остера. Упражнения в коротком пересказе юмористических произведений Составление библиографической справки о писателе (по выбору). /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.1ЛЗ.7	
5.11	Историческая литература в детском чтении. А. Митяев «Землянка», С. Алексеев «Небывалое бывает», «Богатырские фамилии», «Сто рассказов из русской истории», С.М. Голицын «Сказание о земле Московской», Г.Н. Юдин «Муромское чудо», «Чудотворец». Анализ отдельных произведений Митяева, С. Алексеева, С.М. Голицына, Г.Н. Юдина для младших школьников. /Пр/	3	4	ПК 1.8.	Л1.1Л2.1ЛЗ.2	
	Раздел 6. 6. Зарубежная детская литература .					
6.1	Книги зарубежных авторов, вошедшие в золотой фонд детского чтения. /Лек/	3	4	ОК 05.	Л1.3Л2.6ЛЗ.2	
6.2	Ш. Перро. «Волшебные сказки», сказки братьев Гримм, В. Гауфа, Г.-Х. Андерсена, Р. Киплинга, Д. Харриса; рассказы и повести о животных Э. Сетона-Томпсона. /Пр/	3	2	ПК 1.8.	Л1.3Л2.6ЛЗ.2	

6.3	Анализ сказок зарубежных писателей 18-19 вв. /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.6Л3.2	
6.4	Антуан де Сент-Экзюпери. Аллегорическая сказочная повесть «Маленький принц». /Пр/	3	2	ПК 1.6.	Л1.3Л2.6Л3.2	
	Раздел 7. 7. Контроль.					
7.1	Зачёт /Зачёт/	3	4	ОК 05. ОК 01. ПК 1.3. ПК 1.6. ПК 1.8.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.11Л3.4 Л3.5 Л3.6 Л3.7 Л3.8 Л3.9 Л3.10 Л3.11 Л3.12	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

- Детская литература как учебная дисциплина. Функции детской литературы как искусства слова.
- Методы и приёмы работы с художественным произведением на уроках литературного чтения в начальной школе.
- Роль и место УНТ в формировании личности ребенка. Классификация малых жанров по генетическому и функциональному принципам.
- Жанр народной сказки и его типологические особенности. Три группы народных сказок.
- Былины. Специфика жанра. Классификация.
- Становление и развитие письменной детской литературы в Древней Руси.
- Басни И.А. Крылова, их воспитательное значение, нравственно-эстетическая ценность и актуальность.
- Литературная сказка. Её типологические черты.
- Соединение гуманистической и познавательной линии в творчестве В.Ф. Одоевского.
- Сказки А.С. Пушкина. Образный строй, стилистика и языковые приемы.
- Художественное пространство сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Герои, особенности речи.
- Сказ в «Аленьком цветочке» С.Т. Аксакова.
- В.Гаршин. Лягушка-путешественница. Воспитательное значение и художественное своеобразие сказки.
- «Черная курица, или Подземные жители» А. Погорельского – образец волшебной повести для детей.
- Сказки для детей русских и зарубежных писателей XX века.
- Роль книг К.Д. Ушинского «Детский мир» и «Родное слово» в развитии жанра детской энциклопедии и становлении реального образования.
- Л.Н. Толстой как детский писатель. Его новаторство в жанре автобиографической повести.
- Поэты демократической школы – детям (Н.А. Некрасов, И.З. Суриков, И.С. Никитин, А.Н. Плещеев). Образ ребенка в поэзии XIX в.
- Поэзия «чистого искусства» в детском чтении. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова. Стихи поэтов «чистого искусства», включённые в программу начальной школы.
- Тема природы в творчестве Д.Н. Мамина-Сибиряка. Проблема внимания человека к природе.
- Гуманистическая идея и воспитательное значение книг В.Г. Короленко «Дети подземелья» и «Слепой музыкант».
- Тема обездоленного детства в литературе конца XIX – начала XX вв. (М. Горький, Д.В. Григорович, Д.Н. Мамин-Сибиряк, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев).
- А.П. Чехов о проблеме воспитания. Образы детей в рассказах Чехова, специфика его произведений о животных.
- Поэты «серебряного века» детям (С. Черный, В.В. Маяковский, А.Блок, М.И. Цветаева).
- Творчество К.И. Чуковского. Его «заповеди» молодым писателям.
- Своеобразие поэзии для детей В.В. Маяковского.
- С.Я. Маршак – поэт, сказочник, драматург, переводчик.
- Стихи, басни, пьесы С.В. Михалкова.
- Жанровое и идейное разнообразие поэзии А.Л. Барто.
- Жанр короткого рассказа и повести в творчестве Н.Н. Носова. Язык его произведений, система образов, особенности комизма.
- Лирико-философское начало в книгах М.М. Пришвина.
- Творчество К.Г. Паустовского. Дидактическое направление его произведений.
- Юмористическая детская литература, ее типологические черты, тематика и проблематика (на примере 2-3 произведений по выбору студента).
- Мир природы в книгах для детей.
- Особенности поэтики сказок Г.Х. Андерсена.

36. Эстетическое и воспитательное значение сказок Я. И В. Гримм.
 37. Сказки Э.Гофмана и В. Гауфа.
 38. Воспитательное значение романа Д. Дефо «Робинзон Крузо».
 39. Идеино-тематическое своеобразие книг о детях М. Твена.
 40. Своеобразие тематики и языка сказок Дж.Р. Киплинга.
 41. Антуан де Сент-Экзюпери. Нравственно-философский смысл аллегорической сказочной повести «Маленький принц».
 42. Выразительное чтение и его роль в процессе обучения литературе.
- Основы искусства чтения.
43. Из истории искусства чтения.
 44. Выразительное чтение на уроках литературы.
 45. Роль выразительного чтения в организации внеклассной работы по литературе.

5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Представлен в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Полозова Т.Д., Туюкина Г.П., Полозова Т.А., Бархота М.П.	Русская литература для детей: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1998
Л1.2	Зельманова Л.М., Грудцына Н.Г., Ипполитова Н.А., Киселева А.С., Князьков А.А.	Риторика. Культура речи учителя (Педагогическая риторика): Сб. программ учеб. курсов	М.: Флинта: Наука, 2002
Л1.3	Арзамасцева И.Н., Николаева С.А.	Детская литература: Учеб. для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2001
Л1.4		Детская литература: Хрестоматия с основами литературоведения: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1997

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Нижегород. гос. пед. им. М. Горького	Анализ художественного произведения мировой литературы в школе и вузе: Метод. рек. для студентов филолог. фак.	Н. Новгород: Изд-во НГПИ, 1991
Л2.2	Авт.-сост.: В.Ф. Чертов	История литературного образования в российской школе: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Кафедра-М: Академия, 1999
Л2.3	Состав, коммент. М.А. Красновой	Русский фольклор: Книга для ученика и учителя	М.: Олимп: АСТ, 1999
Л2.4	Русецкий В.Ф.	Культура речи учителя: Практикум	Минск: Універсітэцкае, 1999
Л2.5	Аникин В.П., Агеносов В.В., Путилова Е.О., Сетин Ф.И., Сивоконь С.И., Языкова Е.В.	Детская литература: учеб. пособие для учащихся пед. училищ по спец. N 03.08 "Дошк. воспитание"	М.: Просвещение, 1989
Л2.6	сост. К. А. Субботина	Зарубежная литература. Материалы к урокам в 11 классе	Волгоград: Учитель, 2004
Л2.7	Сетин	История детской литературы, конец X - первая половина XIX века: учебник	М.: Просвещение, 1990
Л2.8	Бочаева Н. Г.	Анализ лирического произведения в курсе «Детская литература»: учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010
Л2.9	Чуковский К. И.	Все сказки и стихи для детей: аудиоиздание	Москва: ИДДК, 2013
Л2.10	Пропп ,В. Я.	Исторические корни волшебной сказки	Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1946

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.11	Есин А. Б.	Русская литература 19 века.: Задачи, тесты, полезные игры.	Москва: Флинта, 1998
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Нижегород. пед. ин-т им. М. Горького	Анализ художественного произведения мировой литературы в школе и вузе: Метод. рек. для студентов филолог. фак.	Н. Новгород: Изд-во НГПИ, 1991
Л3.2	Сост.: И.Н. Арзамасцева, Э.И. Иванова, С.А. Николаева	Хрестоматия по детской литературе: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1997
Л3.3	Пропп В.Я.	Морфология <волшебной> сказки. Исторические корни волшебной сказки	М.: Лабиринт, 1998
Л3.4	Науменко Г.М.	Русские народные детские песни и сказки с напевами: Фольклорная азбука	М.: Центрполиграф, 2001
Л3.5	Лаврентьева Е.В.	Занимательная риторика и этикет	М.: Олимпа-Пресс, 2001
Л3.6	Прыгунова Е.Н., Разумова И.А.	Преподавание фольклора в средней школе. Полный курс: Метод. пособие	СПб.: Паритет, 2001
Л3.7	Сост.: А.В. Дановский	Детская литература: Хрестоматия с основами литературоведения: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1997
Л3.8	Пушкин	Я там был, мёд, пиво пил...: [сказки]	М.: Самовар, 1998
Л3.9	Кимягарова Р.С.	Словарь языка басен Крылова/ Кимягарова Р.С. Избранные басни / И.А. Крылов	М.: ОНИКС: Мир и Образование: Рус. слов., 2006
Л3.10	Сетин, Федор Иванович	История детской литературы, конец X - первая половина XIX века: учебник	М.: Просвещение, 1990
Л3.11	Ушинский К. Д.	Детский мир и хрестоматия. Книга для классного чтения. В двух частях: художественная литература	Санкт-Петербург: Типография товарищества Общественная польза, 1904
Л3.12	Ершов П. П.	Конек-горбунок: художественная литература	Москва: Директ-Медиа, 2011
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.4 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.3	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.4	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.5	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.6	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.