

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А. П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ С. А. Петрушенко  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины  
Современные проблемы талантливой молодежи**

Направление подготовки  
39.04.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль) программы магистратуры  
39.04.03.01 Организация работы с молодежью в сфере культуры и массовых  
коммуникаций

Для набора 2025 года

Квалификация  
Магистр

**КАФЕДРА психолого-педагогического образования и медиакоммуникации****Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	2	2	2	2
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	161	161	161	161
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	180	180	180	180

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. психол. наук, Доц., Ефремова О.И.

Зав. кафедрой: Челышева И. В.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	подготовка магистрантов к выявлению, анализу современных проблем талантливой молодежи, к планированию, координации и контролю проведения мероприятий в сфере молодежной политики, использованию педагогических и социально-педагогических приемов и техник, необходимых для работы с талантливыми молодыми людьми, с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
-----	--

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-2:	Готов к планированию, координации и контролю проведения мероприятий в сфере молодежной политики
ПК-2.1:	Осуществляет планирование и координацию проводимых мероприятий для молодежи
ПК-2.2:	Осуществляет контроль за реализацией мероприятий в сфере молодежной политики
ПК-4:	Готов к использованию педагогических и социально-педагогических приемов и техник, необходимых для работы с различными категориями молодежи
ПК-4.1:	Осуществляет адекватный выбор приемов и техник в работе с молодежной аудиторией
ПК-4.2:	Реализует методы и приемы педагогической и социально-педагогической деятельности
УК-5:	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
УК-5.1:	Выбирает и использует необходимую для межкультурного взаимодействия информацию об особенностях отдельных этнических, религиозных, социальных групп
УК-5.2:	Выстраивает межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	объясняет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи (соответствие индикатору УК-5.1); раскрывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью (соответствие индикатору ПК-2.1); характеризует педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми (соответствие индикатору ПК-4.1).
<b>Уметь:</b>	выявляет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи (соответствие индикатору УК-5.1); обосновывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью (соответствие индикатору ПК-2.1); выбирает педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми (соответствие индикатору ПК-4.1).
<b>Владеть:</b>	анализирует социальные и психологические проблемы талантливой молодежи (соответствие индикатору УК-5.1); анализирует задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью (соответствие индикатору ПК-2.1); обосновывает выбор педагогических и социально-педагогических приемов и техник, необходимых для работы с талантливыми молодыми людьми (соответствие индикатору ПК-4.1).

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Раздел 1. Теоретический анализ современных проблем талантливой молодежи

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Психологические и социальные проблемы талантливой молодежи. Соотношение понятий "способности", "одаренность", "талант". Типы одаренности. Определение понятия "талантливая молодежь". Психологические проблемы одаренных молодых людей в образовательных учреждениях. Причины трудностей социальной адаптации одаренных подростков и молодых людей. Проблемы в общении одаренного подростка и молодого человека со сверстниками. Социологический анализ актуальных проблем талантливой молодежи. Ценности и жизненные планы одаренных молодых людей, возможности их реализации. Рейтинг наиболее острых проблем молодых ученых, творческой интеллигенции. Социальная активность талантливой и инициативной молодежи.	Лекционные занятия	2	2	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
1.2	Психологические проблемы талантливой молодежи. Понятия «одарённые дети», «талантливая молодежь». Типы одарённости. Факторы, влияющие на развитие одарённости. Причины трудностей социальной адаптации одаренных подростков и молодых людей. Проблемы в общении одаренного подростка и	Практические занятия	2	2	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1

	молодого человека со сверстниками. Психологические проблемы одаренных молодых людей в образовательных учреждениях.				ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
1.3	Темы для самостоятельного изучения. Методы выявления одаренности и таланта. Динамика ценностных установок талантливой молодежи в последние десятилетия. Динамика социальных проблем талантливой молодежи в последние десятилетия.	Самостоятельная работа	2	61	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
<b>Раздел 2. Методы и технологии решения актуальных проблем талантливой молодежи</b>					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Педагогическая поддержка талантливой молодежи. Требования к программам обучения одаренных молодых людей. Педагогические условия, способствующие проявлению одаренности. Психолого-педагогические технологии работы педагога с одаренными детьми и талантливой молодежью. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях общего и дополнительного образования. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования. Модель системы дифференцированного обучения в средней школе. Методы лично-ориентированного образования. Индивидуализация обучения талантливых молодых людей.	Практические занятия	2	2	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
2.2	Социальная поддержка талантливой молодежи. Государственная поддержка творческой и интеллектуальной деятельности молодежи. Система выявления и поддержки талантливой молодежи. Изучение социального самочувствия талантливой молодежи. Обучение талантливых молодых людей. Проблема школьного экстерната. Основные формы и методы стимулирования творческой активности одаренных молодых людей. Технология "Парламентские дебаты". Использование моделирующих и дискуссионных технологий в работе с творческой молодежью.	Практические занятия	2	4	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
2.3	Темы для самостоятельного изучения. Подготовка педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью. Методы и технологии развития социальной креативности молодых людей. Анализ отечественного и зарубежного опыта поддержки талантливой молодежи.	Самостоятельная работа	2	100	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2
2.4	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	УК-5 ПК-2 ПК-4 УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-2.2 УК-5.2

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Чельшева И. В., Ефремова О. И., Шаповалова В. С., Чельшева И. В.	Работа с молодежью: политика, управление и творческо-производственная деятельность: монография	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480157">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480157</a>
2	Герцен С. М.	Социология молодежи: ценностные ориентации: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572366">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572366</a>
3	Бердяев Н. А.	Смысл творчества	Санкт-Петербург: Лань, 2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/93980">https://e.lanbook.com/book/93980</a>
4	Шадриков, В. Д.	Способности и одаренность человека: монография	Москва: Издательство «Институт психологии РАН», 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/88119.html">http://www.iprbookshop.ru/88119.html</a>
5	Франц, Монкс, Ирен, Ипенбург, Белопольский, А. В.	Одаренные дети	Москва: Когито-Центр, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/88401.html">http://www.iprbookshop.ru/88401.html</a>
6	Выготский, Л. С., Каптерев, П. Ф., Занков, Л. В., Богоявленский, Д. Н., Менчинская, Н. А., Давыдов, В. В., Маркова, А. К., Гальперин, П. Я., Ительсон, Л. Б., Матюшкин, А. М., Эльконин, Д. Б., Волков, К. Н., Ильин, Е. И., Матис, Т. А., Орлов, Л. Б., Фельдштейн, Д. И., Фридман, Л. М., Кулагина, И. Ю., Бодалев, Л. Л., Добрович, А. Б., Массен, Г., Конгер, Дж., Каган, Дж., Хастон, А., Надирашвили, Ш. А., Петровский, А. В., Рыбакова, М. М., Славина, Л. С., Бернс, Р., Зеер, Э. Ф., Карандашев, В. Н., Пронина, Н. А., Романова, Е. В., Туревская, Е. И., Хвалица, Н. А.	Педагогическая психология: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки	Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/94298.html">http://www.iprbookshop.ru/94298.html</a>

### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Попов М.Ю., Гусова С.А.	Социология молодежи: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Гардарики, 2005	1 экз.
2	Манько Ю. В., Оганян К. М.	Социология молодежи: учебное пособие	Санкт-Петербург: Петрополис, 2010	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255793">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255793</a>
3		Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2019	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574139">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574139</a>
4	Луначарский А. В.	Задачи просвещения в системе советского строительства. Доклад на I Всесоюзном Учительском съезде	Санкт-Петербург: Лань, 2014	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51680">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51680</a>
5	Бердяев Н. А.	О назначении человека	Санкт-Петербург: Лань, 2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/93981">https://e.lanbook.com/book/93981</a>

**5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>  
Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>  
Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.77.1](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1)

**5.3. Перечень программного обеспечения**

OpenOffice

**5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>УК-5.1:Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</b>			
З: объясняет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Выделяет подходы к объяснению в рамках обозначенных проблем.	Полнота и содержательность ответа, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
У: выявляет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи;	Обосновывает ответ, поясняет обоснования.	Полнота и содержательность ответа, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
В: анализирует социальные и психологические проблемы талантливой молодежи.	Обосновывает ответ, поясняет обоснования, раскрывает детали.	Полнота и содержательность ответа, подбор корректных примеров, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
<b>ПК-2.1:Способен к осуществлению всех этапов подготовки, реализации и анализа мероприятий для молодежи различных типов</b>			
З: раскрывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Выделяет подходы к проведению мероприятий.	Адекватность, полнота и содержательность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
У: обосновывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью;	Обосновывает ответ, поясняет обоснования.	Адекватность выделения задач, соответствие методов задачам.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.

В: анализирует задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью.	Обосновывает ответ, поясняет обоснования, раскрывает детали.	Адекватность анализа и обоснования ответа	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
<b>ПК-4.1:Способен осуществлять выбор и реализацию оптимальных методов и приемов педагогической и социально- педагогической деятельности</b>			
З: характеризует педагогические и социально-педагогические приемы и техники,	Описывает приемы и техники.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
У: выбирает педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми;	Объясняет выбор приемов и техник.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
В: обосновывает педагогические и социально-педагогические приемы и техники,	Осуществляет рефлексию приемов и техник.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность рефлексии.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.

*О – опрос, ВЭ – вопросы к экзамену, Реф – реферат, ПЗ – практические задания.*

### 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале.

Для экзамена:

84-100 баллов (оценка «отлично»);

67-83 балла (оценка «хорошо»);

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»);

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### Вопросы к экзамену

1. Понятия «одарённые дети», «талантливая молодежь».
2. Типы одарённости.
3. Факторы, влияющие на развитие одарённости.
4. Специфика проявления детской одаренности.
5. Понятия одаренности, таланта и гениальности.
6. Критерии детской одаренности.

7. Возрастные проявления одаренности.
8. Сензитивные периоды детства как основа одарённости.
9. Методы выявления одаренности.
10. Интеллектуальная одаренность.
11. Федеральная Программа «Одарённые дети».
12. Образно-художественный тип одаренности.
13. Концепция структуры интеллекта.
14. Рационально-мыслительный тип одаренности.
15. Воображение как основа одаренности и таланта.
16. Качества ума личности.
17. Проблемы одаренных подростков.
18. Творческое воображение и творчество.
19. Задатки и способности как основа одаренности.
20. Модели обучения одаренных учащихся.
21. Смешанный тип интеллектуальной одаренности.
22. Нервно-пластический тип физической одаренности.
23. Измерение творческих способностей одаренных учащихся.
24. Требования к программам обучения одарённых учащихся.
25. Отечественные модели обучения и воспитания одаренных детей и талантливой молодежи.
26. Охарактеризуйте педагогические условия, способствующие проявлению одаренности.
27. Охарактеризуйте особенности работы с одаренными детьми и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
28. Охарактеризуйте несколько методов работы педагога с одаренными детьми и талантливой молодежью.
29. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Виды социально-педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи».
30. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Проблемы в общении одаренного подростка со сверстниками».
31. Охарактеризуйте несколько методик развития дивергентного и конвергентного мышления одаренных детей и подростков.
32. Приведите примеры методов диагностики творческой одаренности.
33. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Психологические особенности одаренных подростков».
34. Охарактеризуйте формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях общего и специального образования.
35. Охарактеризуйте формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
36. Разработайте содержание лекции для молодежи «Виды одарённости и таланта».
37. Охарактеризуйте психолого-педагогические особенности талантливой студенческой молодёжи.
38. Разработайте план семинара для администрации школы «Проблема школьного экстерната».
39. Составьте примерную модель системы дифференцированного обучения одаренных учащихся в средней школе.
40. Охарактеризуйте методы личностно-ориентированного образования талантливой молодежи.
41. Охарактеризуйте основные формы и методы стимулирования творческой активности одарённых учащихся.
42. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Индивидуализация обучения талантливых учащихся».

43. Составьте тезисный план лекции для педагогов дополнительного образования «Развитие талантов молодежи в учреждениях дополнительного образования».
44. Охарактеризуйте основные направления работы государства по выявлению и поддержке талантливой молодежи.
45. Составьте анкету для изучения социального самочувствия талантливой молодежи.
46. Охарактеризуйте основные требования к обучению талантливых молодых людей.
47. Охарактеризуйте и обоснуйте требования к подготовке педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью.
48. Составьте тезисный план лекции «Психологические проблемы талантливых молодых людей».
49. Составьте тезисный план лекции «Социальная активность талантливых молодых людей».
50. Сравните зарубежный и отечественный опыт поддержки талантливой молодежи.

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала;
- оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности;
- оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
- оценка «неудовлетворительно» если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

#### **Темы рефератов по дисциплине**

1. Типы одарённости.
2. Факторы, влияющие на развитие одарённости.
3. Специфика проявления детской одаренности.
4. Возрастные проявления одаренности.
5. Методы выявления одаренности.
6. Федеральная Программа «Одарённые дети».
7. Проблемы одаренных подростков.
8. Творческое воображение и творчество.
9. Задатки и способности как основа одаренности.
10. Модели обучения одаренных учащихся.
11. Смешанный тип интеллектуальной одаренности.
12. Измерение творческих способностей одаренных учащихся.
13. Требования к программам обучения одарённых учащихся.
14. Психологические проблемы талантливой молодежи.
15. Социальные проблемы талантливой молодежи.
16. Педагогические условия, способствующие проявлению одаренности.
17. Работа с одаренными детьми и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
18. Виды социально-педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.
19. Отечественные модели обучения и воспитания талантливой молодежи.
20. Формы и методы работы с талантливой молодежью в учреждениях общего и специального образования.
21. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
22. Психолого-педагогические особенности талантливой студенческой молодежи.

23. Проблема школьного экстерната.
24. Основные формы и методы стимулирования творческой активности одарённой молодежи.
25. Индивидуализация обучения талантливых учащихся.
26. Система выявления и поддержки талантливой молодежи.
27. Изучение социального самочувствия талантливой молодёжи.
28. Обучение талантливых молодых людей.
29. Подготовка педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью.
30. Анализ зарубежного опыта работы с талантливой молодежью.

#### **Критерии оценки рефератов:**

- 26-30 баллов – студент демонстрирует умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить ее анализ с использованием концепций и аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме;
- 21-25 баллов – студент проявляет умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно провести анализ, но не представляет обобщенную авторскую позицию по поставленной проблеме;
- 15-20 баллов – студент в целом раскрывает, хотя и недостаточно полно, суть поставленной проблемы, проведен поверхностный анализ, не представлена обобщенная авторская позиция по поставленной проблеме;
- 0-14 баллов – суть поставленной проблемы не раскрыта, анализ с использованием аналитического инструментария отсутствует, выводы отсутствуют или не отражают авторской позиции по поставленной проблеме.

Оценка за реферат включается в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за выполнение реферата – 30 баллов.

#### **Опрос устный**

Опрос проводится по вопросам семинарских занятий, представленных в содержании рабочей программы.

#### **Критерии оценки результатов устного опроса:**

41-50 баллов – активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий;

31-40 баллов – недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, активность на семинарах, неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемость;

21-30 баллов – ответы отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях;

0-20 баллов – пассивность на семинарах, частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость.

Оценка за активность и ответы на семинарских занятиях входит в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за активность и ответы на семинарских занятиях – 15 баллов.

### **Практическое задание**

1. Провести диагностику креативности трех испытуемых с использованием тестов П. Торренса и Дж. Гилфорда (в модификации Е.Е. Туник).
2. Описать приемы работы по развитию креативности испытуемых.

#### **Критерии оценки выполнения практического задания:**

17-20 баллов – проведение тестов в соответствии с инструкцией, адекватный подбор приемов и техник развития креативности;

14-16 баллов – проведение диагностики, в целом адекватный, но неполный подбор приемов и техник;

10-13 баллов – проведение диагностики, затруднения в выборе приемов и техник;

0-9 баллов – проведение части тестов, неадекватный подбор приемов и техник или его отсутствие

#### **Оценка по рейтингу к экзамену:**

опрос устный – 0-50 баллов;

реферат – 0-30 баллов;

практическое задания – 0-20 баллов.

### **3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения обучающихся до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании (билете) – 2 (1 теоретический вопрос и 1 практико-ориентированное задание). Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку обучающегося.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

**Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

**А) Лекции**

1. Рекомендуется вести словарь терминов, в котором фиксируются базовые понятия курса, неизвестные термины, термины наиболее значимые в практической деятельности. Значение каждого термина для его лучшего запоминания и более глубокого понимания целесообразно раскрывать, используя разнообразную справочную литературу (словари иностранных слов и русского языка, философские, психологические словари, энциклопедические издания), что позволит более точно понять сущность и значение понятий. Для последующего удобства работы со словарем рекомендуется фиксировать источники, из которых берутся определения терминов.

2. При работе с лекцией для лучшего запоминания материала необходимо выделять наиболее важные методологические, теоретические и методические вопросы, знание которых является обязательным при изучении курса. По данным вопросам могут быть составлены опорные схемы и таблицы.

3. Для более глубокого и нового осмысления лекционного материала необходимо выделять методологические, теоретические и методические вопросы, наиболее важные для практической деятельности.

4. Для того чтобы при последующей работе иметь возможность записывать свои замечания, рассуждения и вопросы, лучше конспектировать на одной стороне листа, либо оставлять место на странице с текстом лекции.

**Б) Практические занятия**

Тексты первоисточников

Учебники, пособия, монографии

Методические указания

1. При подготовке теоретических вопросов практических заданий для лучшего запоминания и усвоения материала рекомендуется по данным вопросам составлять опорный план-конспект ответа. Для наиболее полного ответа необходимо при подготовке пользоваться несколькими источниками, указанными в списке основной и дополнительной литературы. Для того чтобы свободно ориентироваться в материале на семинарском занятии в плане-конспекте указывается автор, название и страницы источника, из которого берется материал.

2. Рекомендуется заранее составлять список вопросов, вызвавших затруднения при подготовке к семинарскому занятию, а также список проблемных вопросов для группового обсуждения.

3. При подготовке ответов на вопросы, предполагающие рассмотрение различных концепций, теорий, подходов к использованию тех или иных методик, к классификации явлений (типология стандартных и инновационных форм работы и т.д.) необходимо выделять основные идеи, лежащие в их основе, их авторов и основных представителей. Для более глубокого их осмысления можно проводить сравнительный анализ основных положений различных теорий и подходов к какому-либо явлению. Классификации и типологии явлений целесообразно анализировать с позиции их применения в практической деятельности.

4. Рекомендуется обращать особое внимание на вопросы в планах практических занятий, не имеющие специального рассмотрения в текстах лекций и рекомендуемой литературе. Ответы на данные вопросы требуют проблемного преобразования материала лекций и учебных текстов.

При подготовке к практическим занятиям полезно:

- составлять конспекты первоисточников, где будут выделены основополагающие идеи и положения;

- уточнять используемые понятия с помощью словаря;

- перерабатывать и представлять информацию в схематичной форме (в виде тезисов, таблиц, схем и т.д.);

- оценивать прочитанное, формулировать собственную точку зрения на поставленные вопросы.

При составлении конспекта можно использовать разные приемы:

- перефразирование (чтобы текст был более понятным или более кратким)
- уточнение (может быть использована дополнительная информация, конкретизирующая идею первоисточника)
- сравнение (можно сравнивать понятия, используемые для обозначения изучаемого явления; подходы к решению проблемы; взгляды разных ученых на изучаемое явление и т.д.)
- составление схем, таблиц, графиков и т.д.

Правильно составленный конспект должен отвечать следующим требованиям:

- краткость;
- четкость;
- осмысленность.

#### В) Самостоятельная работа

Самостоятельная работа предусматривает следующие виды деятельности: конспектирование литературы, написание рефератов, выполнение практических заданий.

1. Конспектирование литературы: изложение какой-то статьи, книги, выступления и т.д. Конспект должен быть кратким, ясным, полным и точным. Для достижения ясности и краткости записей необходимо формулирование мыслей автора своими словами. Однако краткость и ясность изложения не должны противоречить требованиям полноты и точности. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках автора, указывая страницу, на которой изложена записываемая мысль. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений работы, воспроизведения логики авторского изложения материала.

2. При конспектировании важно сразу же находить значения непонятных терминов, используя для этого разнообразную справочную литературу. После конспектирования источников полезно составить картотеку конспектов. Причем удобнее иметь алфавитный и систематический перечни конспектов. Первый позволяет быстро узнать, имеется ли конспект той или иной работы, а второй – выяснить, какие конспекты есть по той или иной проблеме. В каждой карточке необходимо указать порядковый номер конспекта, что позволит быстро его найти.

3. Подготовка реферата. Реферативные работы рекомендуется выполнять в виде аналитического обзора исследований по теме. Аналитический обзор по проблеме может быть построен двояко: а) в виде изложения истории изучения проблемы (что нового внесли те или иные исследователи); б) в виде анализа современного состояния проблемы (рассматриваемые работы группируются по признаку общности). Эти две формы обзора представляют собой одновременно и этапы работы с литературными источниками. Обзор любого вида должен представлять собой не компиляцию, а анализ и сопоставление работ, выявление данных, подтверждающих друг друга и противоречащих друг другу. При таком сопоставлении работ нельзя ограничиться сравнением только выводов, авторских обобщенных формулировок. Необходимо знать, какие конкретные факты стоят за обобщенными выводами.

4. Обзор должен заканчиваться краткими выводами: перечислением уже исследованных аспектов проблемы, результатов исследований, постановкой дискуссионных вопросов, а также выделением новых аспектов, подлежащих изучению.

5. Характерными ошибками при написании реферата являются: переписывание целых кусков из реферируемых источников без ссылки на источник, без собственного анализа и обобщений; отсутствие четкой структуры работы (плана, выделения главных мыслей), выводов, бездоказательность изложения (отсутствие логического или экспериментального обоснования выводов), отсутствие собственной позиции автора реферата, а также списка литературы или указание тех публикаций, которые не были использованы при написании реферата и на которые нет ссылок в тексте.

6. Подготовку практических заданий (методических разработок, диагностического инструментария) рекомендуется начать с составления списка литературы, необходимой для ее выполнения, указывая, для каких именно пунктов задания и, какой именно материал необходим. Также целесообразно выделять конкретные теоретические положения, необходимые для выполнения задания, разработать план выполнения задания.

Для успешного выполнения практических работ рекомендуется формировать методическую копилку студента.

#### Г) Подготовка к экзамену

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

При подготовке к экзамену необходимо изучить теоретические и научно- методические источники, рекомендованные преподавателем, создать «копилку» методик для работы. Непосредственно перед экзаменом следует проверить знание терминологии и повторить лекционный материал, а также материалы практических занятий.