

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Петрушенко С.А.
«29» августа 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
Современные проблемы талантливой молодежи**

направление 39.04.03 Организация работы с молодежью
направленность (профиль) 39.04.03.01 Организация работы с молодежью в сфере
культуры и массовых коммуникаций

Для набора 2024 года

Квалификация
Магистр


Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	13 4/6			
Неделя	13 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	108	108	108	108
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. психол. наук, Доц., Ефремова О.И. 

Зав. кафедрой: Чельшева И. В. 

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	подготовка магистрантов к выявлению, анализу современных проблем талантливой молодежи, к планированию, координации и контролю проведения мероприятий в сфере молодежной политики, использованию педагогических и социально-педагогических приемов и техник, необходимых для работы с талантливыми молодыми людьми, с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5.1:Выбирает и использует необходимую для межкультурного взаимодействия информацию об особенностях отдельных этнических, религиозных, социальных групп

УК-5.2:Выстраивает межкультурный диалог с учетом правил межкультурного взаимодействия

ПК-2.1:Осуществляет планирование и координацию проводимых мероприятий для молодежи

ПК-2.2:Осуществляет контроль за реализацией мероприятий в сфере молодежной политики

ПК-4.1:Осуществляет адекватный выбор приемов и техник в работе с молодежной аудиторией

ПК-4.2:Реализует методы и приемы педагогической и социально-педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

объясняет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи; раскрывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью; характеризует педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми.

Уметь:

выявляет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи; обосновывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью; выбирает педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми.

Владеть:

анализирует социальные и психологические проблемы талантливой молодежи; анализирует задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью; обосновывает выбор педагогических и социально-педагогических приемов и техник, необходимых для работы с талантливыми молодыми людьми.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Теоретический анализ современных проблем талантливой молодежи				
1.1	Психологические и социальные проблемы талантливой молодежи. Соотношение понятий "способности", "одаренность", "талант". Типы одаренности. Определение понятия "талантливая молодежь". Психологические проблемы одаренных молодых людей в образовательных учреждениях. Причины трудностей социальной адаптации одаренных подростков и молодых людей. Проблемы в общении одаренного подростка и молодого человека со сверстниками. Социологический анализ актуальных проблем талантливой молодежи. Ценности и жизненные планы одаренных молодых людей, возможности их реализации. Рейтинг наиболее острых проблем молодых ученых, творческой интеллигенции. Социальная активность талантливой и инициативной молодежи. /Лек/	3	4	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3

1.2	Психологические проблемы талантливой молодежи. Понятия «одарённые дети», «талантливая молодежь». Типы одарённости. Факторы, влияющие на развитие одарённости. Причины трудностей социальной адаптации одаренных подростков и молодых людей. Проблемы в общении одаренного подростка и молодого человека со сверстниками. Психологические проблемы одаренных молодых людей в образовательных учреждениях. /Пр/	3	4	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1 Э2 Э3
1.3	Темы для самостоятельного изучения. Методы выявления одаренности и таланта. Динамика ценностных установок талантливой молодежи в последние десятилетия. Динамика социальных проблем талантливой молодежи в последние десятилетия. /Ср/	3	54	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л1.1 Э1 Э2 Э3
Раздел 2. Методы и технологии решения актуальных проблем талантливой молодежи					
2.1	Педагогическая поддержка талантливой молодежи. Требования к программам обучения одарённых молодых людей. Педагогические условия, способствующие проявлению одаренности. Психолого-педагогические технологии работы педагога с одаренными детьми и талантливой молодежью. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях общего и дополнительного образования. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования. Модель системы дифференцированного обучения в средней школе. Методы личностно-ориентированного образования. Индивидуализация обучения талантливых молодых людей. /Пр/	3	4	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.2	Социальная поддержка талантливой молодежи. Государственная поддержка творческой и интеллектуальной деятельности молодежи. Система выявления и поддержки талантливой молодежи. Изучение социального самочувствия талантливой молодежи. Обучение талантливых молодых людей. Проблема школьного экстерната. /Пр/	3	4	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5
2.3	Темы для самостоятельного изучения. Подготовка педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью. Методы и технологии развития социальной креативности молодых людей. /Ср/	3	54	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Экзамен. /Экзамен/	3	36	УК-5.1 ПК-2.1 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Чельшева И. В., Ефремова О. И., Шаповалова В. С., Чельшева И. В.	Работа с молодежью: политика, управление и творческо-производственная деятельность: монография	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480157 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Герцен С. М.	Социология молодежи: ценностные ориентации: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572366 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Бердяев Н. А.	Смысл творчества	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/93980 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Шадриков, В. Д.	Способности и одаренность человека: монография	Москва: Издательство «Институт психологии РАН», 2019	http://www.iprbookshop.ru/88119.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Франц, Монкс, Ирен, Ипенбург, Белопольский, А. В.	Одаренные дети	Москва: Когито-Центр, 2019	http://www.iprbookshop.ru/88401.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Попов М.Ю., Гусова С.А.	Социология молодежи: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Гардарики, 2005	1
Л2.2	Манько Ю. В., Оганян К. М.	Социология молодежи: учебное пособие	Санкт-Петербург: Петрополис, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255793 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3		Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574139 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Луначарский А. В.	Задачи просвещения в системе советского строительства. Доклад на I Всесоюзном Учительском съезде	Санкт-Петербург: Лань, 2014	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51680 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Бердяев Н. А.	О назначении человека	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/93981 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.6	Выготский, Л. С., Каптерев, П. Ф., Занков, Л. В., Богоявленский, Д. Н., Менчинская, Н. А., Давыдов, В. В., Маркова, А. К., Гальперин, П. Я., Ительсон, Л. Б., Матюшкин, А. М., Эльконин, Д. Б., Волков, К. Н., Ильин, Е. И., Матис, Т. А., Орлов, Л. Б., Фельдштейн, Д. И., Фридман, Л. М., Кулагина, И. Ю., Бодалев, Л. Л., Добрович, А. Б., Массен, Г., Конгер, Дж., Каган, Дж., Хастон, А., Надирашвили, Ш. А., Петровский, А. В., Рыбакова, М. М., Славина, Л. С., Бернс, Р., Зеер, Э. Ф., Карандашев, В. Н., Пронина, Н. А., Романова, Е. В., Туревская, Е. И., Усманова, Н. А.	Педагогическая психология: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки	Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019	http://www.iprbookshop.ru/94298.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-5.1:Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте			
З: объясняет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Выделяет подходы к объяснению в рамках обозначенных проблем.	Полнота и содержательность ответа, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
У: выявляет социальные и психологические проблемы талантливой молодежи;	Обосновывает ответ, поясняет обоснования.	Полнота и содержательность ответа, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
В: анализирует социальные и психологические проблемы талантливой молодежи.	Обосновывает ответ, поясняет обоснования, раскрывает детали.	Полнота и содержательность ответа, подбор корректных примеров, способность отстаивать свою позицию.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 1; ВЭ – 1-50; Реф – 14, 15, 29.
ПК-2.1:Способен к осуществлению всех этапов подготовки, реализации и анализа мероприятий для молодежи различных типов			
З: раскрывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Выделяет подходы к проведению мероприятий.	Адекватность, полнота и содержательность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
У: обосновывает задачи и методы планирования, координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью;	Обосновывает ответ, поясняет обоснования.	Адекватность выделения задач, соответствие методов задачам.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
В: анализирует задачи и методы планирования,	Обосновывает ответ, поясняет обоснования,	Адекватность анализа и	О – вопросы к практическим

координации и контроля проведения мероприятий в работе с талантливой молодежью.	раскрывает детали.	обоснования ответа	занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
ПК-4.1:Способен осуществлять выбор и реализацию оптимальных методов и приемов педагогической и социально- педагогической деятельности			
З: характеризует педагогические и социально-педагогические приемы и техники,	Описывает приемы и техники.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
У: выбирает педагогические и социально-педагогические приемы и техники, необходимые для работы с талантливыми молодыми людьми;	Объясняет выбор приемов и техник.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность ответа.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.
В: обосновывает педагогические и социально-педагогические приемы и техники,	Осуществляет рефлексию приемов и техник.	Адекватность, полнота и содержательность, обоснованность рефлексии.	О – вопросы к практическим занятиям раздела 2; ВЭ – 11, 20, 23, 24-50; Реф – 13, 16-30 ПЗ – 1, 2.

О – опрос, ВЭ – вопросы к экзамену, Реф – реферат, ПЗ – практические задания.

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале.

Для экзамена:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»);
- 67-83 балла (оценка «хорошо»);
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»);
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

1. Понятия «одарённые дети», «талантливая молодежь».
2. Типы одарённости.
3. Факторы, влияющие на развитие одарённости.
4. Специфика проявления детской одаренности.
5. Понятия одаренности, таланта и гениальности.
6. Критерии детской одаренности.
7. Возрастные проявления одаренности.
8. Сензитивные периоды детства как основа одарённости.
9. Методы выявления одаренности.
10. Интеллектуальная одаренность.
11. Федеральная Программа «Одарённые дети».
12. Образно-художественный тип одаренности.

13. Концепция структуры интеллекта.
14. Рационально-мыслительный тип одаренности.
15. Воображение как основа одаренности и таланта.
16. Качества ума личности.
17. Проблемы одаренных подростков.
18. Творческое воображение и творчество.
19. Задатки и способности как основа одаренности.
20. Модели обучения одаренных учащихся.
21. Смешанный тип интеллектуальной одаренности.
22. Нервно-пластический тип физической одаренности.
23. Измерение творческих способностей одаренных учащихся.
24. Требования к программам обучения одарённых учащихся.
25. Отечественные модели обучения и воспитания одаренных детей и талантливой молодежи.
26. Охарактеризуйте педагогические условия, способствующие проявлению одаренности.
27. Охарактеризуйте особенности работы с одаренными детьми и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
28. Охарактеризуйте несколько методов работы педагога с одаренными детьми и талантливой молодежью.
29. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Виды социально-педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи».
30. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Проблемы в общении одаренного подростка со сверстниками».
31. Охарактеризуйте несколько методик развития дивергентного и конвергентного мышления одаренных детей и подростков.
32. Приведите примеры методов диагностики творческой одаренности.
33. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Психологические особенности одаренных подростков».
34. Охарактеризуйте формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях общего и специального образования.
35. Охарактеризуйте формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
36. Разработайте содержание лекции для молодежи «Виды одарённости и таланта».
37. Охарактеризуйте психолого-педагогические особенности талантливой студенческой молодёжи.
38. Разработайте план семинара для администрации школы «Проблема школьного экстерната».
39. Составьте примерную модель системы дифференцированного обучения одаренных учащихся в средней школе.
40. Охарактеризуйте методы личностно-ориентированного образования талантливой молодежи.
41. Охарактеризуйте основные формы и методы стимулирования творческой активности одарённых учащихся.
42. Составьте тезисный план лекции для педагогов «Индивидуализация обучения талантливых учащихся».
43. Составьте тезисный план лекции для педагогов дополнительного образования «Развитие талантов молодежи в учреждениях дополнительного образования».
44. Охарактеризуйте основные направления работы государства по выявлению и поддержке талантливой молодежи.
45. Составьте анкету для изучения социального самочувствия талантливой молодёжи.
46. Охарактеризуйте основные требования к обучению талантливых молодых людей.
47. Охарактеризуйте и обоснуйте требования к подготовке педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью.
48. Составьте тезисный план лекции «Психологические проблемы талантливых молодых людей».
49. Составьте тезисный план лекции «Социальная активность талантливых молодых людей».
50. Сравните зарубежный и отечественный опыт поддержки талантливой молодежи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала;

- оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности;
- оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
- оценка «неудовлетворительно» если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

Темы рефератов по дисциплине

1. Типы одарённости.
2. Факторы, влияющие на развитие одарённости.
3. Специфика проявления детской одаренности.
4. Возрастные проявления одаренности.
5. Методы выявления одаренности.
6. Федеральная Программа «Одарённые дети».
7. Проблемы одаренных подростков.
8. Творческое воображение и творчество.
9. Задатки и способности как основа одаренности.
10. Модели обучения одаренных учащихся.
11. Смешанный тип интеллектуальной одаренности.
12. Измерение творческих способностей одаренных учащихся.
13. Требования к программам обучения одарённых учащихся.
14. Психологические проблемы талантливой молодежи.
15. Социальные проблемы талантливой молодежи.
16. Педагогические условия, способствующие проявлению одаренности.
17. Работа с одаренными детьми и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
18. Виды социально-педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.
19. Отечественные модели обучения и воспитания талантливой молодежи.
20. Формы и методы работы с талантливой молодежью в учреждениях общего и специального образования.
21. Формы и методы работы с одаренными подростками и талантливой молодежью в учреждениях дополнительного образования.
22. Психолого-педагогические особенности талантливой студенческой молодёжи.
23. Проблема школьного экстерната.
24. Основные формы и методы стимулирования творческой активности одарённой молодежи.
25. Индивидуализация обучения талантливых учащихся.
26. Система выявления и поддержки талантливой молодежи.
27. Изучение социального самочувствия талантливой молодёжи.
28. Обучение талантливых молодых людей.
29. Подготовка педагогических кадров для работы с одаренными детьми и талантливой молодежью.
30. Анализ зарубежного опыта работы с талантливой молодежью.

Критерии оценки рефератов:

- 26-30 баллов – студент демонстрирует умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить ее анализ с использованием концепций и аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме;
- 21-25 баллов – студент проявляет умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно провести анализ, но не представляет обобщенную авторскую позицию по поставленной проблеме;
- 15-20 баллов – студент в целом раскрывает, хотя и недостаточно полно, суть поставленной проблемы, проведен поверхностный анализ, не представлена обобщенная авторская позиция по поставленной проблеме;
- 0-14 баллов – суть поставленной проблемы не раскрыта, анализ с использованием аналитического инструментария отсутствует, выводы отсутствуют или не отражают авторской позиции по поставленной проблеме.

Оценка за реферат включается в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за выполнение реферата – 30 баллов.

Опрос устный

Опрос проводится по вопросам семинарских занятий, представленных в содержании рабочей программы.

Критерии оценки результатов устного опроса:

41-50 баллов – активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий;

31-40 баллов – недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, активность на семинарах, неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемость;

21-30 баллов – ответы отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях;

0-20 баллов – пассивность на семинарах, частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость.

Оценка за активность и ответы на семинарских занятиях входит в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за активность и ответы на семинарских занятиях – 15 баллов.

Практическое задание

1. Провести диагностику креативности трех испытуемых с использованием тестов П. Торренса и Дж. Гилфорда (в модификации Е.Е. Туник).
2. Описать приемы работы по развитию креативности испытуемых.

Критерии оценки выполнения практического задания:

17-20 баллов – проведение тестов в соответствии с инструкцией, адекватный подбор приемов и техник развития креативности;

14-16 баллов – проведение диагностики, в целом адекватный, но неполный подбор приемов и техник;

10-13 баллов – проведение диагностики, затруднения в выборе приемов и техник;

0-9 баллов – проведение части тестов, неадекватный подбор приемов и техник или его отсутствие

Оценка по рейтингу к экзамену:

опрос устный – 0-50 баллов;

реферат – 0-30 баллов;

практическое задания – 0-20 баллов.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

А) лекции

1. Рекомендуется вести словарь терминов, в котором фиксируются базовые понятия курса, неизвестные термины, термины наиболее значимые в практической деятельности социального педагога. Значение каждого термина для его лучшего запоминания и более глубокого понимания целесообразно раскрывать, используя разнообразную справочную литературу (словари иностранных слов и русского языка, философские, психологические словари, энциклопедические издания), что позволит более точно понять сущность и значение понятий. Для последующего удобства работы со словарем рекомендуется фиксировать источники, из которых берутся определения терминов.
2. При работе с лекцией для лучшего запоминания материала необходимо выделять наиболее важные методологические, теоретические и методические вопросы, знание которых является обязательным при изучении курса. По данным вопросам могут быть составлены опорные схемы и таблицы.
3. Для более глубокого и нового осмысления лекционного материала необходимо выделять методологические, теоретические и методические вопросы, наиболее важные для практической деятельности социального педагога, педагога-психолога в работе с детьми; формулировать проблемные вопросы, которые впоследствии могут быть заданы на лекционных занятиях преподавателю или обсуждены на практических занятиях
4. Для того чтобы при последующей работе иметь возможность записывать свои замечания, рассуждения и вопросы, лучше конспектировать на одной стороне листа, либо оставлять место на странице с текстом лекции.

Б) практические занятия

1. При подготовке теоретических вопросов практических занятий для лучшего запоминания и усвоения материала рекомендуется по данным вопросам составлять опорный план-конспект ответа. Для наиболее полного ответа необходимо при подготовке пользоваться несколькими источниками, указанными в списке основной и дополнительной литературы. Для того чтобы свободно ориентироваться в материале на семинарском занятии в плане-конспекте указывается автор, название и страницы источника, из которого берется материал.
2. Рекомендуется заранее составлять список вопросов, вызвавших затруднения при подготовке к практическому занятию, а также список проблемных вопросов для группового обсуждения.
3. При подготовке ответов на вопросы, предполагающие рассмотрение различных концепций, теорий, подходов к использованию тех или иных методик, к классификации явлений (типология стандартных и инновационных форм работы и т.д.) необходимо выделять основные идеи, лежащие в их основе, их авторов и основных представителей. Для более глубокого их осмысления можно проводить сравнительный анализ основных положений различных теорий и подходов к какому-либо явлению. Классификации и типологии явлений целесообразно анализировать с позиции их применения в практической деятельности педагога-психолога с детьми в учебно-воспитательной работе.
4. Рекомендуется обращать особое внимание на вопросы в планах практических занятий, не имеющие специального рассмотрения в текстах лекций и рекомендуемой литературе. Ответы на данные вопросы требуют проблемного преобразования материала лекций и учебных текстов.

При подготовке к практическим занятиям полезно:

- составлять конспекты первоисточников, где будут выделены основополагающие идеи и положения;
- уточнять используемые понятия с помощью словаря;
- перерабатывать и представлять информацию в схематичной форме (в виде тезисов, таблиц, схем и т.д.);
- оценивать прочитанное, формулировать собственную точку зрения на поставленные вопросы.

При составлении конспекта можно использовать разные приемы:

- перефразирование (чтобы текст был более понятным или более кратким)
- уточнение (может быть использована дополнительная информация, конкретизирующая идею первоисточника)
- сравнение (можно сравнивать понятия, используемые для обозначения изучаемого явления; подходы к решению проблемы; взгляды разных ученых на изучаемое явление и т.д.)
- составление схем, таблиц, графиков и т.д.

Правильно составленный конспект должен отвечать следующим требованиям:

- краткость;

- четкость;
- осмысленность.

Внеаудиторная работа

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа предусматривает следующие виды деятельности: конспектирование литературы, написание рефератов, выполнение практических заданий, подготовка к тестированию.

1. Конспектирование литературы: изложение какой-то статьи, книги, выступления и т.д. Конспект должен быть кратким, ясным, полным и точным. Для достижения ясности и краткости записей необходимо формулирование мыслей автора своими словами. Однако краткость и ясность изложения не должны противоречить требованиям полноты и точности. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках автора, указывая страницу, на которой изложена записываемая мысль. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений работы, воспроизведения логики авторского изложения материала.

2. При конспектировании важно сразу же находить значения непонятных терминов, используя для этого разнообразную справочную литературу. После конспектирования источников полезно составить картотеку конспектов. Причем удобнее иметь алфавитный и систематический перечни конспектов. Первый позволяет быстро узнать, имеется ли конспект той или иной работы, а второй – выяснить, какие конспекты есть по той или иной проблеме. В каждой карточке необходимо указать порядковый номер конспекта, что позволит быстро его найти.

3. Подготовка реферата. Реферативные работы рекомендуется выполнять в виде аналитического обзора исследований по теме. Аналитический обзор по проблеме может быть построен двояко: а) в виде изложения истории изучения проблемы (что нового внесли те или иные исследователи); б) в виде анализа современного состояния проблемы (рассматриваемые работы группируются по признаку общности). Эти две формы обзора представляют собой одновременно и этапы работы с литературными источниками. Обзор любого вида должен представлять собой не компиляцию, а анализ и сопоставление работ, выявление данных, подтверждающих друг друга и противоречащих друг другу. При таком сопоставлении работ нельзя ограничиться сравнением только выводов, авторских обобщенных формулировок. Необходимо знать, какие конкретные факты стоят за обобщенными выводами. Обзор должен заканчиваться краткими выводами: перечислением уже исследованных аспектов проблемы, результатов исследований, постановкой дискуссионных вопросов, а также выделением новых аспектов, подлежащих изучению. Характерными ошибками при написании реферата являются: переписывание целых кусков из реферируемых источников без ссылки на источник, без собственного анализа и обобщений; отсутствие четкой структуры работы (плана, выделения главных мыслей), выводов, бездоказательность изложения (отсутствие логического или экспериментального обоснования выводов), отсутствие собственной позиции автора реферата, а также списка литературы или указание тех публикаций, которые не были использованы при написании реферата и на которые нет ссылок в тексте.

4. Подготовка практических заданий (методических разработок, рекомендаций, планов тех или иных форм работы, диагностического исследования и т.д.) рекомендуется начать с составления списка литературы, необходимой для ее выполнения, указывая, для каких именно пунктов задания и какой именно материал необходим. Также целесообразно выделять конкретные теоретические положения, необходимые для выполнения задания, разработать план выполнения задания. Для успешного выполнения учебно-исследовательских работ рекомендуется формировать методическую копилку.

5. При подготовке к тестированию следует изучить материалы лекционных и практических занятий, содержание конспектов.

Подготовка к экзамену

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

При подготовке к экзамену необходимо изучить теоретические источники, рекомендованные преподавателем, создать «копилку» методик для работы. Непосредственно перед зачетом следует проверить знание терминологии и повторить лекционный материал, а также материалы практических занятий.