|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Концепции современного естествознания** | |
|  |  |
| направление 37.03.01 Психология  направленность (профиль) | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  Бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 37.03.01-19-3-ПСХ.plx | | | | | | |  |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| КАФЕДРА |  | **теории и философии права** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | | | |  |  |  |
| Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **1 (1.1)** | | Итого | | | |  |  |  |
| Недель | | | 16 2/6 | |  |  |  |
| Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП | | |  |  |  |
| Лекции | | | 16 | 16 | 16 | 16 | | |  |  |  |
| Практические | | | 16 | 16 | 16 | 16 | | |  |  |  |
| Итого ауд. | | | 32 | 32 | 32 | 32 | | |  |  |  |
| Кoнтактная рабoта | | | 32 | 32 | 32 | 32 | | |  |  |  |
| Сам. работа | | | 40 | 40 | 40 | 40 | | |  |  |  |
| Итого | | | 72 | 72 | 72 | 72 | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.      Программу составил(и): д-р филос. наук, Декан, профессор, Музыка Оксана Анатольевна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Самойлова И. Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 37.03.01-19-3-ПСХ.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 3 |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| 1.1 | формирование целостного концептуального взгляда на окружающий мир на основе интеграции естественнонаучного и гуманитарного знания, базирующегося на философском фундаменте научного знания; формирование представления о современных физической, химической, космологической, биологической, психологической картинах мира как о системе фундаментальных знаний о природе, определяющих облик современного естествознания. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **ОПК-1: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | | | | | | |
| **Знать:** | | | | | | | | |
| Знать философские основания научного знания для формирования мировоззренческой позиции; отличие естественных наук от гуманитарных; категориальный аппарат естественнонаучного и гуманитарного знания; великих ученых естествознания и их вклад в науку. | | | | | | | | |
| **Уметь:** | | | | | | | | |
| Уметь применять философские знания для самоорганизации и формирования мировоззренческой позиции; отличать и сравнивать методы социальных, гуманитарных наук и возможность их применения при решении социальных и профессиональных задач; применять информационно-коммуникационные технологии; анализировать полученную информацию. | | | | | | | | |
| **Владеть:** | | | | | | | | |
| решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **Код занятия** | | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |
|  | | **Раздел 1. Предмет естествознания. Панорама и тенденции развития** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | | Тема 1.1 Естественнонаучная и гуманитарная культуры /Лек/ | | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6  Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.2 | | Тема 1.2 Основные этапы развития естествознания /Лек/ | | 1 | 4 | ОПК-1 | Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6  Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.3 | | Тема 1.3 Синергетическая парадигма /Лек/ | | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.2  Э2 Э4 | |
|  | | **Раздел 2. Научные концептуальные картины мира** | |  |  |  |  | |
| 2.1 | | Тема 2.2 Физическая картина мира /Лек/ | | 1 | 4 | ОПК-1 | Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2  Э2 Э4 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 37.03.01-19-3-ПСХ.plx | | | |  |  |  |  |  |  | стр. 4 |
| 2.2 | | Тема 2.3 Биологическая картина мира /Лек/ | | | 1 | 4 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.4  Э1 Э3 | |
| 2.3 | | Тема. Великие физики естествознания.  Тема. Великие химики естествознания.  Тема. Великие биологи естествознания.  Тема. Генетика  Тема. Биоэтика  Тема. Кибернетика /Ср/ | | | 1 | 38 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.3 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5  Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 2.4 | | Тема 2.4. Космологическая картина мира /Пр/ | | | 1 | 4 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4 Л2.5 Л2.6  Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 2.5 | | Тема 2.2. Научные революции в физике /Пр/ | | | 1 | 2 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3  Э2 Э4 | |
| 2.6 | | Тема 2.3. Научные революции в химии /Пр/ | | | 1 | 2 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.5  Э2 Э4 | |
| 2.7 | | Тема 2.5. От термодинамики к синергетике /Пр/ | | | 1 | 2 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.3 Л2.4 Л2.5  Э2 Э4 | |
| 2.8 | | Тема 2.6. Научные революции в биологии. /Пр/ | | | 1 | 2 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Л2.3  Э1 Э3 | |
| 2.9 | | Тестовые задания по всем темам /Пр/ | | | 1 | 4 | ОПК-1 | | Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.5  Э1 Э2 | |
| 2.10 | | Итоговая таблица "История естествознания". Тесты. Вопросы к зачету. /Зачёт/ | | | 1 | 2 | ОПК-1 | | Л1.1Л2.5  Э2 Э4 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | | | |
| **5.1. Основная литература** | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | Колич-во | | |
| Л1.1 | Музыка О. А., Попов В. В. | | Постнеклассическая наука концепции современного естествознания: учеб. пособие по курсу "Концепции современ. естествознания" | | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2005 | | | 0 | | |
| Л1.2 | авт.-сост. Д. И. Мамычева, О. А. Музыка; под ред. проф. В. В. Богданова | | Современная естественнонаучная картина мира: учеб. терминолог. слов.-справ.: по курсу "Концепции современного естествознания" | | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012 | | | 0 | | |
| Л1.3 | Хорошавина С.Г. | | Концепции современного естествознания: Курс лекций: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений | | Ростов н/Д: Феникс, 2003 | | | 230 | | |
| Л1.4 |  | | Современная естественнонаучная картина мира: учеб. терминолог. слов.-справ.: по курсу "Концепции современного естествознания" | | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012 | | | 3 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 37.03.01-19-3-ПСХ.plx | | |  |  |  | стр. 5 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л1.5 | Кравченко Л. Г., Процко С. В. | Концепции современного естествознания: ответы на экзаменационные вопросы: самоучитель | | Минск: ТетраСистемс, 2011 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=78477 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л1.6 | Горин Ю. В., Свистунов Б. Л., Алексеев С. И. | Концепции современного естествознания: учебно-практическое пособие: учебное пособие | | Москва: Евразийский открытый институт, 2010 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=90957 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л1.7 | Иконникова Н. И. | Концепции современного естествознания: учебное пособие | | Москва: Юнити, 2015 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=115158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л1.8 | Карпенков С. Х. | Концепции современного естествознания: практикум | | Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2016 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=435808 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.1 | Карпенков С. Х. | Концепции современного естествознания: учебник для вузов: учебник | | Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2018 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=471571 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.2 | Воеводина О. В. | Концепции современного естествознания: учебное пособие | | Томск: Факультет дистанционного обучения ТУСУРа, 2015 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=480926 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.3 | Аринштейн Э. А. | Концепции современного естествознания: учебное пособие | | Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=571836 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.4 | Тулинов В. Ф., Тулинов К. В. | Концепции современного естествознания: учебник | | Москва: Дашков и К°, 2018 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=573158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.5 | Бехтерева Е. В., Давыдов С. А., Садчикова О. Н. | Концепции современного естествознания: шпаргалка: учебное пособие | | Саратов: Научная книга, 2020 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=578378 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 37.03.01-19-3-ПСХ.plx | | |  |  |  | стр. 6 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.6 | Садохин А. П. | Концепции современного естествознания: аудиоиздание | | Москва: Юнити, 2013 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=605364 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| 1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] http://fcior.edu.ru | | | | | | |
| 2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: http://edu-top.ru/katalog/ | | | | | | |
| 3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p\_rubr=2.2.77.1 | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. | | | | | | |
|  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |