

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник  
Управления культуры г. Таганрога

Е.Б. Шелухина

«13» Сентября 2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МАУ «ГДК»

Н.Н. Шорникова

«13» Сентября 2023

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о XII городском открытом конкурсе вокального искусства «Новые голоса – 2023» г. Таганрог

#### 1. Общие положения

1.1. XII городской открытый конкурс вокального искусства «Новые голоса – 2023» (далее – Конкурс) проводится в рамках Года педагога и наставника в России, в соответствии с муниципальной программой города Таганрога «Развитие культуры», посвящен 325-летию со дня основания города Таганрога.

1.2. Конкурс проводится с целью увеличения числа подростков и молодежи, участвующих в творческой деятельности, пропагандирующих здоровый образ жизни, нравственность, духовность.

1.3. Задачами Конкурса являются:

- поиск новых талантливых исполнителей, авторов и творческих коллективов;
- расширение кругозора и интеллектуального уровня молодежи;
- оказание содействия в развитии творческого, вокального потенциала исполнителей;
- развитие и популяризация вокального искусства в городе Таганроге;
- организация творческого досуга молодежи;
- укрепление взаимопонимания, дружеских связей и творческих отношений между отдельными исполнителями и коллективами города;
- обмен опытом и мастерством между руководителями.

1.4. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение «Городской дом культуры» (далее – МАУ «ГДК») при поддержке Управления культуры города Таганрога.

1.5. Конкурс проводится 22 октября 2023 г. в 11:00, в МБУК «Молодежный центр» (ул. Петровская, 89).

#### 2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят сотрудники МАУ «ГДК».

2.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием заявок;

- составляет программу конкурсных выступлений;
  - формирует и утверждает состав жюри, обеспечивает условия для его работы;
  - организует, проводит награждение победителей и участников Конкурса.
- 2.3. Оргкомитет имеет право вносить изменения в Положение не позднее одной недели до начала Конкурса, информируя об этом зарегистрированных участников.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс носит открытый характер. Его участниками могут стать отдельные исполнители, вокальные дуэты/трио, самодеятельные и любительские вокальные ансамбли (до 11 человек).

3.2. Все участники Конкурса делятся на возрастные группы:

13 – 16 лет; 17 – 20 лет; 21 – 24 лет; 25 – 29 лет; 30 – 40 лет; смешанная.

Возраст участников должен соответствовать заявленной категории на день проведения Конкурса. При возникновении спорных вопросов о возрасте участника Оргкомитет имеет право потребовать копию документа, удостоверяющего личность.

3.3. Конкурс проводится по номинациям:

- «Все начинается со школьного звонка» (специальная номинация);
- «Эстрадный вокал» (соло, дуэт/трио, ансамбль);
- «Народный вокал» (соло, дуэт/трио, ансамбль);
- «Джазовый вокал» (соло, дуэт/трио, ансамбль);
- «Авторская песня» (слова и музыка собственного сочинения).

3.4. Выбор вокального жанра при исполнении конкурсного произведения в номинации «Все начинается со школьного звонка» конкурсанты осуществляют самостоятельно.

3.5. При участии в номинации «Авторская песня» конкурсант должен являться автором стихов и музыки произведения, исполнителем и аккомпаниатором.

3.6. Количество исполнителей в ансамбле, не соответствующих заявленной возрастной категории, не должно превышать 20%.

3.7. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и руководителей со всеми пунктами данного Положения, подтверждает их согласие на обработку персональных данных (опубликование реестров участников и победителей Конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте МАУ «ГДК», в СМИ).

### 4. Условия проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо в адрес Оргкомитета направить пакет документов:

- заявку на участие в Конкурсе (форма заявки прилагается);
- копию квитанции об оплате организационного взноса (п. 7 настоящего Положения);
- фонограмму исполняемого произведения.

4.2. Для всех номинаций конкурсная программа включает в себя одно вокальное произведение продолжительностью не более 4-х минут.

4.3. Выбор исполняемого репертуара каждый участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

4.4. Основным условием участия в Конкурсе является исполнение заявленной программы живым звуком. Вокальное произведение может быть исполнено:

- под фонограмму «минус вокал» (бэк-вокал не должен дублировать основную партию исполнителя);
- в сопровождении концертмейстера или инструментальной группы;
- под собственное сопровождение игрой на музыкальном инструменте;
- а капелла.

4.5. Каждый участник может принять участие в одной и более номинациях.

## 5. Жюри Конкурса

5.1 Жюри Конкурса формируют Управление культуры города Таганрога и Оргкомитет Конкурса. Критериями отбора членов жюри являются: профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с молодыми исполнителями.

5.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя и его исполнительским возможностям;
- исполнительское мастерство и культура, техника исполнения;
- качество музыкального сопровождения;
- артистизм и имидж исполнителя.

5.3. Конкурсанты в номинации «Авторская песня» оцениваются по отдельным критериям:

- художественный уровень поэтического текста;
- оригинальность музыкального материала;
- композиционная целостность произведения.

5.4. При отсутствии претендентов на звания обладателей Гран-при, лауреатов, дипломантов, жюри имеет право награду не присуждать.

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри демонстрации или выдаче не подлежат.

5.6. В ходе конкурсной программы жюри отбирает лучшие номера для участия в праздничных городских концертах.

## 6. Награждение

6.1. Подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов проводится отдельно по всем номинациям и с учетом возрастных категорий.

6.2. Участникам присуждаются звания обладателей призовых мест: обладатель Гран-при, лауреат (I, II, III степени), дипломант (I, II, III степени).

6.3. Обладатели Гран-при и лауреаты Конкурса награждаются дипломами и кубками, дипломанты награждаются дипломами.

6.4. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участников.

6.5. Руководителям, отмеченным в заявках на участие, вручаются благодарственные письма Оргкомитета.

6.6. По решению жюри участники Конкурса могут получить специальные дипломы или призы.

## 7. Финансирование Конкурса

7.1. Расходы, связанные с непосредственной организацией Конкурса и награждением победителей, осуществляются за счет организационных взносов участников и из иных источников, не запрещенных законом.

7.2. Организационный взнос за участие в одной номинации составляет:

для солистов – 300 руб.;

для дуэтов – 500 руб.;

для трио – 700 руб.;

для коллективов 4 и более человек – 250 руб. за каждого участника.

7.3. Для льготных категорий граждан, перечень которых установлен действующим законодательством (малоимущие, многодетные семьи, одинокие родители, участники добровольческой (волонтерской) деятельности, инвалиды), организационный взнос за участие составляет 50% от установленной суммы при наличии подтверждающих документов, копии которых необходимо предоставить при подаче заявки.

7.4. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, принимают участие в Конкурсе без оплаты организационного взноса.

7.5. Организационный взнос производится безналичным расчетом по реквизитам:

муниципальное автономное учреждение «Городской дом культуры»

(МАУ «ГДК»)

ИНН 6154084280/КПП 615401001

ПАО КБ «Центр-инвест» г. Ростов-на-Дону

Р/с 40703810100500000163

К/с 30101810100000000762

БИК 046015762

ОКПО 13473958

ОКТМО 60737000

Код дохода: 00000000000000000130 – Организационный взнос

7.6. Каждая заявка (номинация) оплачивается отдельно.

7.7. Организационные взносы участников имеют целевое назначение – расходы, связанные с обеспечением анонсирования Конкурса, изготовлением и приобретением наградной продукции (кубков, дипломов), подарков, специальных призов и иных дополнительных расходов по организации Конкурса.

## 8. Заявки

8.1. Заявки на участие в Конкурсе, копии квитанций об оплате организационного взноса принимаются до 13.10.2023 (включительно), с понедельника по пятницу с 09:00 до 18:00 часов.

8.2. Подать заявку можно двумя способами:

- отправить весь материал на e-mail: [metodgdk@yandex.ru](mailto:metodgdk@yandex.ru);

- лично принести заявку в Оргкомитет по адресу: ул. Петровская, 89, МБУК «Молодежный центр», кабинет № 33.

Телефоны для справок: +7-961-308-34-74; +7-918-538-42-37.

8.3. Заявки для участия в нескольких номинациях подаются отдельно на каждую номинацию.

8.4. Форма заявки прилагается.

**ЗАЯВКА**

на участие в XII городском открытом конкурсе вокального искусства  
«Новые голоса – 2023»

1. Ф.И.О. солиста, участников дуэта (трио), название ансамбля (полностью)

---

2. Возрастная категория: (подчеркнуть)

13 – 16 лет

21 – 24 лет

30 – 40 лет

17 – 20 лет

25 – 29 лет

смешанная

3. Номинация \_\_\_\_\_

4. Название учреждения (полностью), в котором занимается коллектив или отдельный исполнитель:

---

---

5. Ф.И.О.(полностью) руководителя коллектива (педагога, концертмейстера)  
контактный телефон, e-mail:

---

---

6. Программа выступления:

№	Название произведения	Авторы	Количество участников
1.			

Дата подачи заявки:

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год