

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) «РГЭУ (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала



И. В. Голубева

«18» мая 2016 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ОД.2 «Теория текста»

Направление подготовки

44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа

44.04.01.07 «Иностранные языки в контексте современной культуры»

Уровень образования

магистратура

Таганрог
2016 г.

ФАКУЛЬТЕТ	3	Иностранных языков
КАФЕДРА	5	Русского и иностранных языков
	(код)	(наименование)

ОБЩИЙ ОБЪЕМ* работы обучающихся в час.	уч. план 108	Заочная форма 2 л 6 м
Всего аудиторных занятий, час., в том числе:		8
- лекций, по семестрам		2
- лабораторные работы, по семестрам		1
- практические занятия, по семестрам		6
В интерактивной форме, час		
Всего самостоятельной работы, час., в том числе:		91
- контрольные работы по семестрам		
- индивидуальные задания по семестрам		
- работа со словарями и справочниками		
- конспектирование и реферирование рекомендованных на занятии научных статей		
- сбор и анализ языкового материала		
Изучено и перееаттестовано, час.		
Зачеты, по семестрам, час		
Экзамены, по семестрам, час		9
Всего ЗЕТ по учебному плану	3	

* Объем часов по всем видам работ переносится из учебного плана.

ОСНОВАНИЕ

ФГОС ВО для стандартов «3+» по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (квалификация «магистр») утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21_11_2015 г. N 1505_

Учебный план направления / специальности 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль / специализация / 44.04.01.07 "Иностранные языки в контексте современной культуры" одобрен Ученым советом вуза 29.03.2016 г. протокол № 9.

АВТОР (Ы) д.филол.наук, профессор (ученая степень, звание, должность)	 (подпись)	Миргородская В.В. (Ф.И.О.)	05.05.2016 (дата)
ОБСУЖДАЛАСЬ И СОГЛАСОВАНА Кафедрой русского и иностранных языков (наименование)	 (подпись)	Нарушевич А.Г. (Ф.И.О.)	05.05.2016 (дата)
Факультет иностранных языков (наименование)	 (подпись)	Дебердеева И. Е. (Ф.И.О.)	12.05.2016 (дата)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели освоения дисциплины:

- ознакомить студентов с важнейшими вехами становления и современными достижениями общей теории текста в лингвистике;
- способствовать овладению разнообразными методиками анализа текста и формированию навыков работы с речевыми произведениями различных стилей и жанров;
- углубить навыки реферирования научной литературы.

1.2. Задачи:

- привить навыки теоретически обоснованного анализа текстов и их компонентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ОД.2

2.2. Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Актуальные проблемы межкультурной коммуникации	Актуальные проблемы лингвистической типологии

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции		Осваиваемые знания, умения, владения
Код	Наименование	
	Общекультурные компетенции (ОК)	
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	3. Новые методы исследования в сфере профессиональной деятельности
		У. Ориентироваться в методах исследования, уметь применять в профессиональной деятельности
		В. Владеть культурой мышления и расширять филологический кругозор.
ОК-3	способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	3. Основные понятия и современные принципы работы с деловой информацией, а также иметь представление о корпоративных информационных системах и базах данных
		У. Применять информационные технологии для решения управленческих задач
		В. Информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах
ОК-4	способностью формировать ресурсно-информационные базы	3. Структуру информационных систем управления образовательного учреждения

	для осуществления практической деятельности в различных сферах	У. Работать с научной литературой, обобщать теоретические положения
		В. Теоретическими знаниями на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации
ОК-5	способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	З. Различные направления в лингвистике и других гуманитарных науках, видеть их пути и точки пересечения
		У. Отбирать научную литературу для своей научной работы и соответствующим образом ее выстроить
		В. Навыками работы с компьютером и Интернетом
	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	
ОПК-1	готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	З. Структурную, семантическую и коммуникативную организацию текста, основные его единицы, свойства и категории; понимать знаковый характер текста
		У. Логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь; анализировать структуру, содержание и коммуникативную систему текстов разных жанров
		В. Различными методиками анализа письменных речевых произведений, терминологией, позволяющей интерпретировать форму и содержание, знаковый и функциональный характер текстов различных стилей
ОПК-2	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	З. Современные проблемы науки и образования
		У. Ориентироваться в знаниях современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
		В. Научными знаниями в сфере современного образования
	профессиональные компетенции (ПК) по видам профессиональной деятельности	
ПК-5	способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	З. Основные понятия теории текста, главные этапы становления лингвистики и стилистики текста как тесно взаимосвязанных научных дисциплин;
		У. Воспринимать, обобщать и анализировать получаемую информацию, реферировать научную литературу, посвященную проблемам общей теории текста;
		В. Навыками работы с научной литературой

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Аудиторные занятия – заочная форма обучения

Неделя	Кол.час	в том числе в интерактивной форме	Вид занятия, модуль, тема и краткое содержание	Формируемые компетенции
1-6	2		Лекции	
1-2	1		Модуль 1 «Введение. Различные подходы к понятию «текст» в современной науке. Семантические и коммуникативные категории текста, механизмы его образования. Проблема классификации и типологии текстов»	ОК-1 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
			Тема1.1: Место курса в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин. Предмет, цели и задачи курса. Становление теории текста. Определение текста как динамической коммуникативной единицы высшего порядка. Функциональный аспект в изучении текста. Тема 1.2 : Многоаспектность изучения текста. Лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный, семиотический подходы к изучению текста.	ОК-1 ОПК-1
			Тема1.3: Универсальные категории текста: цельность и связность. Основные признаки текста. Определение текста и его свойств. Основные аспекты изучения текста. Тема1.4 : Многослойность содержательной, структурной и коммуникативной организации текста. Различные параметры организации текста, положенные в основу типологий текстов.	ОК-3 ПК-5
3-4	1		Модуль 2 «Экстралингвистические параметры текста. Текст и культура. Информационная насыщенность текста и способы ее повышения. Процессы компрессии информации в тексте. Понятие креолизованного текста»	ОК-1 ОК-3 ОПК-2 ПК-5
			Тема 2.1: Экстралингвистические параметры текста: ситуативность, вертикальный контекст, фоновые знания. Текст и культура. Понятие интертекстуальности, прецедентных текстов. Тема 2.2: Понятие напряженного и ненапряженного текста. Напряженность лексическая и композиционно-синтаксическая. Способы создания структурно напряженного текста. Линейная структура развертывания текста и глубинная структура сообщения. Интенсивный и экстенсивный способы	ОК-1 ОПК-1 ПК-5

			повышения информативности текста.	
			<p>Тема2.3: Понятие информационной компрессии. Способы компрессии информации в тексте: семиотические и коммуникативные. Семиотические способы: лексическая компрессия, синтаксическая компрессия, синтаксическая асимметрия, формирование речевых стереотипов. Коммуникативные способы: коммуникативное свертывание информации, применение повторной номинации. Принципы и возможности информационной компрессии в тексте определенного жанра.</p> <p>Тема2.4: Понятие креолизованного текста и происхождение термина. Виды креолизованных текстов: тексты с частичной и полной креолизацией. Типы связи вербального и невербального компонентов в креолизованном тексте: связь на содержательном, содержательно-композиционном и содержательно-языковом уровне.</p>	ОК-1 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
	6		Практические занятия /семинары	
1-2	1		Тема 1: Введение Различные подходы к понятию «текст» в современной науке. Семантические и коммуникативные категории текста, механизмы его образования	ОК-1 ОК-3 ОПК-2
3-4	1		Тема 2: Определение текста и его свойств. Основные аспекты изучения текста. Проблема классификации и типологии текстов	ОК-5 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
5-6	1		Тема 3: Некоторые универсальные категории текста	ОК-1 ОК-5 ОПК-2
7-8	1		Тема 4: Экстралингвистические параметры текста. Текст и культура Информационная насыщенность текста и способы ее повышения	ОК-1 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
9-10	1		Тема 5: Процессы компрессии информации в тексте Понятие креолизованного текста	ОК-3 ОК-4 ОПК-1 ПК-5
11-12	1		Тема 6: Лингвостилистический анализ текста	ОК-1 ОК-3 ОПК-2
			Лабораторные занятия	
...	Не предусмотрены	

4.2. Самостоятельная работа студента – заочная форма обучения

Н ед ел я	К о л · ч а с	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку, тематика рефератной работы, контрольных работ, рекомендации по использованию литературы, ЭВМ и др.	Формируемые компетенции
		Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку	
1-2	10	Тема: Различные подходы к понятию «текст» в современной науке	ОК-1 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
3-4	8	Тема: Семантические и коммуникативные категории текста, механизмы его образования	ОК-1 ОК-4 ОПК-2 ПК-5
5-6	8	Тема: Определение текста и его свойств. Основные аспекты изучения текста	ОК-1 ОК-3 ОПК-2
7-8	8	Тема: Проблема классификации и типологии текстов	ОК-1 ОК-3
9-10	8	Тема: Некоторые универсальные категории текста	ОК-1 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
11-12	8	Тема: Экстралингвистические параметры текста. Текст и культура	ОК-5 ОК-3 ОПК-1 ПК-5
13-14	8	Тема: Информационная насыщенность текста и способы ее повышения	ОК-1 ОК-4 ОПК-2
15-16	8	Тема: Процессы компрессии информации в тексте	ОК-1 ОК-5 ОПК-2
17-18	8	Тема: Понятие креолизованного текста	ОК-1 ОК-4 ОПК-2 ПК-5
19-20	8	Тема: Лингвостилистический анализ текста	ОК-1 ОК-3 ОПК-2
	82	Общая трудоемкость самостоятельной работы (час)	
	9	Подготовка к экзамену	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Место курса в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин. Предмет, цели и задачи курса.

2. Становление теории текста. Определение текста как динамической коммуникативной единицы высшего порядка.
3. Функциональный аспект в изучении текста.
4. Многоаспектность изучения текста. Лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный, синергетический подходы к изучению текста.
5. Универсальные категории текста: цельность и связность.
6. Основные свойства текста: информативность, интегративность, завершенность, хронотоп, модальность, диалогичность, интерпретируемость.
7. Многослойность содержательной, структурной и коммуникативной организации текста.
8. Типология текстов. Различные параметры организации текста, положенные в основу типологий текстов.
9. Экстралингвистические параметры текста: ситуативность, вертикальный контекст, фоновые знания.
10. Текст и культура.
11. Понятие интертекстуальности, прецедентных текстов.
12. Энергетическая теория интертекста.
13. Понятие напряженного и ненапряженного текста.
14. Способы создания структурно напряженного текста.
15. Линейная структура развертывания текста и глубинная структура сообщения.
16. Интенсивный и экстенсивный способы повышения информативности текста.
17. Понятие информационной компрессии. Способы компрессии информации в тексте: семиотические и коммуникативные.
18. Принципы и возможности информационной компрессии в тексте определенного жанра.
19. Понятие креолизованного текста и происхождение термина.
20. Виды креолизованных текстов: тексты с частичной и полной креолизацией.
21. Типы связи вербального и невербального компонентов в креолизованном тексте.

План лингвостилистического анализа текста

1. Опишите текст с коммуникативно-прагматической точки зрения: каков текст по количеству лиц, участвующих в коммуникации (монолог, диалог, полилог); охарактеризуйте автора и адресата текста, определив цели, мотивы, установки участников общения.

2. Установите функционально-стилевую и жанровую принадлежность текста. Опишите речевую системность стиля: назовите стилевые черты и стилистические средства их создания (лексические, грамматические, фонетические).

Подробнее прокомментируйте стилеобразующие средства лексико-фразеологического уровня организации текста. Есть ли в нем стилистически окрашенные единицы, как они мотивированы содержанием высказываний, жанром текста, авторским своеобразием стиля?

3. Охарактеризуйте изобразительно-выразительные средства языка и фигуры речи, использованные в тексте.

4. Насколько проявлено в тексте авторское «я»? Есть ли в тексте приемы диалогизации, как сочетаются в нем (если это имеет место) формы и средства авторской и чужой речи (цитация, реминисценция и другие интертекстуальные структуры)? Присутствуют ли авторские оценки? Назовите средства их выражения.

5. Можно ли говорить об особенностях данного текста, обусловленных индивидуальным стилем автора?

6. Выделите смысловую доминанту (для художественного текста) и системно доминирующие языковые средства жанра и стиля текста.

5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная и дополнительная литература

№	Выходные данные	Количество экземпляров ¹
	Основная литература ²	
1	Путилина Л. В.. Семиотический континуум: учебное пособие [Электронный ресурс] / Оренбург: ОГУ, 2015.	5
2	Чернявская В. Е.. Коммуникация в науке: нормативное и девиантное: Лингвистический и социокультурный анализ речевого воздействия: монография [Электронный ресурс] / М.: Директ-Медиа, 2014	5
3	Маслова В.А. Современные направления в лингвистике: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Филол.	3

1

Указывается в соответствии с фактическим наличием в библиотеке РГЭУ (РИНХ). Для определения количества экземпляров следует воспользоваться программой «Книгообеспеченность», установленной на кафедре.

2

² Указывается не более пяти источников. Год издания должен соответствовать требованиям образовательного стандарта.

	образование". М.: Академия, 2008.	
Дополнительная литература ³		
1	Альфонсов В.Н. Слова и краски. СПб.: «Сага», «Азбука-классика», «Наука», 2006.	6
2	Мельчук И. А.. Язык : от смысла к тексту [Электронный ресурс] / М.: Языки славянской культуры, 2012	8
3	Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста. Учебник. Практикум. М., 2003.	1
4	Бадаев А.Ф. Функциональные типы поэтической графики (на материале русской поэзии XVII-XXI вв.). Дисс. ... к.ф.н. Екатеринбург, 2005.	2
5	Зельдович Г. М.. Прагматика грамматики [Электронный ресурс] / М.: Языки славянской культуры, 2012	2
6	Белоусов К. И.. Теория и методология полиструктурного синтеза текста: монография [Электронный ресурс] / М.:Флинта, 2012.	4
7	Солганик Г. Я. Основы лингвистики речи: пособие [Электронный ресурс] / М.:МГУ, 2010.	2
8	Кайда Л.Г. Стилистика текста: от теории текста к декодированию. М., 2004.	8
9	Кузьмина Н.А. Интертекст: тема с вариациями. Феномены языка и культуры в интертекстуальной интерпретации: монография.– Изд. 2-е, испр. и доп.– М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011.	9
10	Николина Н. А. Филологический анализ текста: Учеб. пособие для. М.: Академия, 2003.	5
11	Солганик Г.Я. Стилистика текста. М., 2000.	3
12	Филиппов К.А. Лингвистика текста. Курс лекций. СПб., 2007.	8
13	Чернявская В.Е. Лингвистика текста: Поликодовость, интертекстуальность, интердискурсивность. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.	6
14	Шевченко Н.В. Основы лингвистики текста: Учеб. пособие. М., 2003.	
Методические разработки ⁴		

3

Перечень дополнительной литературы не ограничен по числу источников и году издания.

4

Указываются методические разработки кафедры. Например, курсы лекций, указания по выполнению контрольной работы, указания по изучению дисциплины и т.д.

--	--	--

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№	Выходные данные
1	Аверченков В.И. Служба защиты информации: организация и управление. Учебное пособие для вузов. – М.: Флинта, 2011. http://www.biblioclub.ru/book/93356/
2	Россия в цифрах – 2014 http://www.gks.ru/bgd/regl/b14_11/Main.htm
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

№	Наименование программного обеспечения ⁵
1	Microsoft WindowsXP, 2007
2	Microsoft Office 2007, 2010
3	Microsoft server 2008
4	ESET NOD32 Антивирус
5	ABBYY FineReader 9
6	MMIS Планы

6.4. Перечень информационно-справочных систем

№	Наименование информационно-справочных систем
1	Консультант +
2	http://www.ruthenia.ru
3	http://tube.sfukras.ru
4	Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – http://elibrary.ru
5	Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка» - http://cyberleninka.ru
6	Российская государственная библиотека - http://www.rsl.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. Лабораторные занятия проводятся в компьютерных классах, рабочие места в которых оборудованы необходимыми лицензионными программными средствами и выходом в Интернет.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Методические рекомендации преподавателю

1. При изучении конкретных тем курса, таких, как *Проблема классификации и типологии текстов, Семантические и коммуникативные категории текста, механизмы его образования, Процессы компрессии информации в тексте*, обращать внимание на различие подходов к тексту, текстовой единице и текстовой функции, существующее в отечественной и зарубежной лингвистике.
2. Обращать внимание на теоретические и методические разработки смежных дисциплин, таких, как *лингвистика текста, стилистика текста, грамматика текста*.
3. Акцентировать внимание студентов на множественность методик анализа текста, ставить проблему выбора параметров анализа в зависимости от специфики текста.
4. Обращаться на занятиях к разностилевым и разножанровым текстам.

Методические рекомендации студентам

1. Внимательно изучить научную литературу по курсу, овладеть методами и методиками лингвистического анализа текста.
2. Научиться выбирать адекватный конкретному тексту тип анализа.
3. Обращать внимание на новые формы организации текстов, учиться разностороннему редакторскому анализу текстов.
4. Научиться читать художественную литературу, публицистические, рекламные тексты, мемуарную литературу под углом зрения проблем теории текста.