

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа практики
Производственная практика (педагогическая практика (по профилю Музыка))

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.39 Музыка и Дополнительное образование (педагог-организатор)

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования**Распределение часов практики по семестрам / курсам**

Курс	5		Итого	
	УП	РП		
Вид занятий				
Лекции	4		4	
Итого ауд.	4	54	4	54
Контактная работа	4	54	4	54
Сам. работа	428	54	428	54
Итого	432	108	432	108

Объем практики

Количество недель	8
Количество часов	432
Зачетных единиц	12

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р пед. наук, Проф., Надолинская Татьяна Васильевна

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, профессор Кревсун М. В.

1. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Блок ОП: Б2.О

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-9.1. Способен понимать экономические процессы и явления, происходящие в различных областях жизнедеятельности
УК-9.2. Демонстрирует умение анализировать экономическую информацию, касающуюся различных областей жизнедеятельности
УК-9.3. Владеет навыками формирования обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1. Идентифицирует проявление экстремизма, терроризма и коррупционного поведения в бытовой и профессиональной сферах
УК-10.2. Анализирует причины и условия, способствующие проявлению экстремизма, терроризма и коррупционного поведения
УК-10.3. Владеет способностью принимать обоснованные решения по недопущению проявления экстремизма, терроризма и коррупционного поведения
ОПК-9.1. Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2. Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2. Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3. Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико-педагогического консилиума
ОПК-7.3. Взаимодействует с социальными партнерами в рамках реализации образовательных программ
ПКО-2.1. Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2. Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3. Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4. Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5. Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.1. Способен конструировать дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с потребностями детей и подростков и учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ПКР-7.2. Готов осуществлять педагогическое сопровождение процесса воспитания и развития ребенка в дополнительном образовании
ПКР-7.3. Готов к составлению и реализации экскурсионных маршрутов с использованием ресурсов музеев

В результате прохождения практики обучающийся должен:					
Знать:					
специфику реализации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; задачи в рамках поставленной цели и оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; способы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач					
Уметь:					
реализовать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; осуществлять задачи в рамках поставленной цели и оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; применять способы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач					
Владеть:					
реализации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; осуществления задач в рамках поставленной цели и оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; применения способов поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач					
3. ПРАКТИКА					
Вид практики:					
Производственная					
Тип практики:					
Форма практики:					
Практика проводится в форме практической подготовки					
Форма отчетности по практике:					
Дневник о прохождении практики, дневник о прохождении практики					

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ					
Раздел 1. Первый этап					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Методология и технологии научного поиска	Практические занятия	5	54	ПКР-7 ПКО-3 ПКО-2 ОПК-7 УК-8 ОПК-9 УК-10 УК-9 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	1. Участие в научно-практических конференциях. 2. Анализ научно-методической литературы по научно-исследовательской работе. 3. Работа над методологическим аппаратом ВКР.	Самостоятельная работа	5	36	ПКР-7 ПКО-3 ПКО-2 ОПК-7 УК-8 ОПК-9 УК-10 УК-9 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. Второй этап					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Курсовая работа. Темы для курсовой работы указаны в Приложении 1.	Самостоятельная работа	5	18	ПКР-7 ПКО-3 ПКО-2 ОПК-7 УК-8 ОПК-9 УК-10 УК-9 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Курсовая работа. Темы для курсовой работы указаны в Приложении1.	Курсовая работа	5	0	ПКР-7 ПКО-3 ПКО-2 ОПК-7 УК-8 ОПК-9 УК-10 УК-9 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	5	0	ПКР-7 ПКО-3 ПКО-2 ОПК-7 УК-8 ОПК-9 УК-10 УК-9 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе практики.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Родионова Д. Д., Сергеева Е. Ф.	Основы научно-исследовательской работы (студентов): учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2010	Biblioclub
2	Попков В. Н.	Научно-исследовательская деятельность: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2007	Biblioclub
3	Демченко З. А., Лебедев В. Д., Мясищев Д. Г.	Методология научно-исследовательской деятельности: учебно-методическое пособие	Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2015	Biblioclub
4	Кузнеченков Е. П., Соколенко Е. В.	Научно-исследовательская работа: практикум	Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016	Biblioclub
5	Сидоренко Г. А., Федотов В. А., Медведев П. В.	Научно-исследовательская практика: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017	Biblioclub
6	Емельянова И. Н.	Научно-исследовательская работа студентов в системе педагогического образования: магистерская диссертация: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2017	Biblioclub
7	Кузнеченков, Е. П., Соколенко, Е. В.	Научно-исследовательская работа: практикум	Ставрополь: Северо- Кавказский федеральный университет, 2016	

6.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Соловьева, О. В., Борозинец, Н. М.	Организация научно-исследовательской работы магистрантов: практикум	Ставрополь: Северо- Кавказский федеральный университет, 2016	
2	Серов, Е. Н., Миронова, С. И.	Научно-исследовательская подготовка магистров: учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт- Петербургский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ, 2016	

6.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ☐ Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>
- ☐ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
- ☐ Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- ☐ Журнал «Педагогика искусства»: <http://www.art-education.ru/>
- ☐ Музыкальное образование в России <http://bse.sci-lib.com/article078891.html>
- ☐ Музыкальный словарь. Музыкальная энциклопедия: <http://www.music-dic.ru/karta.html>
- ☐ Презентации к урокам музыки <http://900igr.net/prezentatsii/muzyka/uroki-muzyki.html>
- ☐ Презентации к урокам музыки <http://www.uchportal.ru/load/129>
- ☐ Сайт учителя музыки <http://forum.in-ku.com/showthread.php?t=129594>

6.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

6.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Студентам должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, а также подразделения Университета, являющиеся базами практики должны обеспечить рабочее место студента оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**МЕТОДИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УРОКА МУЗЫКИ**

1. Выделите тему или художественно-педагогическую идею урока.
2. Определите тип и вид урока музыки.
3. Проанализируйте организационные моменты урока:
 - своевременность начала и окончания урока;
 - содержание и длительность организационного момента и заключительного этапа урока;
 - уровень организованности учителя и учащихся в течение всего урока;
 - требовательность учителя.
4. Проследите за выполнением общедидактических принципов:
 - единства воспитания, обучения и развития;
 - систематичности и последовательности в формировании музыкальных знаний, умений и навыков;
 - связи теории с практикой;
 - научности обучения;
 - прочности усвоения знаний и результативности применения их в музыкально-практической деятельности;
 - доступности изложения музыкально-дидактического материала;
 - наглядности обучения;
 - сознательности, активности и самостоятельности учащихся.
5. Проследите за выполнением принципов художественной дидактики:
 - целостности;
 - образности;
 - интонационности;
 - ассоциативности и вариативности;
 - разного и своеобразного;
 - множественности интерпретаций;
 - игрового моделирования;
 - художественно-творческого развития.
6. Проанализируйте методику ведения урока музыки:
 - структуру и основные этапы проведения;
 - раскрытие темы или художественно-педагогической идеи в процессе всего урока;
 - методы и приемы работы по видам музыкальной и художественно-творческой деятельности;
 - использования наглядных материалов и дидактических пособий;
 - методы контроля знаний, умений и навыков учащихся, соблюдение критериев соответствия положительной оценки.
7. Проанализируйте нравственный микроклимат урока, характер взаимоотношений учителя и учащихся, индивидуальный стиль работы учителя.
8. Сделайте выводы о культуре речи, эмпатии, артистизме учителя и музыкальности исполнения произведений школьного репертуара.
9. Подведите общие выводы и итог урока.

Схема психолого-педагогического анализа урока

1. Оценка внешних условий (размер классной комнаты, температура воздуха, освещенность, проветриваемость, чистота, размеры и расстановка парт, дизайн интерьера, дидактическое оформление, наличие предметов школьного быта, уют в классе).

2. Анализ организации урока:

- доля спонтанности и учительского воздействия в настрое детей на урок;
- соотношение монологического и диалогического общения между учителем и детьми на уроке;
- темп и уровень сложности урока, их адекватность возрасту¹ и контингенту класса;
- соответствие форм и методов учебной работы возрастным¹ психофизиологическим особенностям учащихся;
- оснащенность урока средствами, оптимизирующими учебную деятельность детей разных психологических типов (аудиальный, визуальный, кинестетический).

3. Анализ учебной деятельности учащихся:

- позиция учащихся: активная (субъекты учебной деятельности, действующие по внутреннему побуждению) или пассивная (объекты, исполнители целей и задач учителя);
- владение основными компонентами учебной деятельности (постановка цели, ее осмысление, выбор средств решения учебных задач, самоанализ, самооценка процесса и результатов учебной деятельности);
- преобладающая мотивация учения, проявившаяся на данном уроке;
- нацеленность урока: на процесс или на результат учебной работы;
- наличие условий для успеха школьников, повышения их веры в себя и позитивного самовосприятия;
- наличие инициативы у учащихся в процессе учебной работы;
- наличие творческой или исполнительской позиции у детей, тяготение к действиям по алгоритму или эвристическому решению учебных задач, вариативности в решениях;
- проявление у детей ответственности за свои действия, умение оценивать себя и других;
- наличие вопросов, добавлений, комментариев со стороны детей;
- отношение к ошибкам — своим и товарищей (есть ли страх, напряженность в ситуации ошибки или она вызывает живой интерес и потребность ее анализа);
- роль учащихся (коммуникативная открытость, индивидуальность, нестандартность речи, невербальная сторона речи: экспрессия, контакт глаз, поза, мимика);
- склонность к кооперации или конкурентности (групповая парная работа, дискуссии, коллективное решение учебных задач, взаимопомощь, сострадание в ситуациях неудач, радость успехам товарищей);
- раскрепощенность (свободны, «истинны», естественны) или скованность (закрыты, прячутся за ролевые маски);
- отношение учащихся к учителю (уважительное, равнодушное, подчиненное, недоброжелательное, сострадательное, покровительственное);
- внешний облик учащихся (одежда, прическа, макияж, приверженность молодежной моде, чувство вкуса и стиля в облике);
- преобладающее на уроке самочувствие и настроение класса (напряженность, страх, воодушевленность, энтузиазм, бодрость, жизнерадостность, мажорность, подавленность, равнодушие, раздражительность, агрессия).

4. Анализ деятельности учителя на уроке:

- наличие физической или психологической дистанции между учителем и детьми («над», «под», «рядом», «вместе»);
- преобладающее отношение к классу;
- коммуникабельность, умение устанавливать контакт с классом и каждым учеником;
- способы активизации работы учащихся (их разнообразие и педагогическая целесообразность);
- соотношение индивидуального и группового общения на уроке;
- формы организации познавательных процессов учащихся на уроке;
- умение слушать;
- эмпатийность;
- соотношение поощрения и порицания учащихся (позиция «красного карандаша» или психологической поддержки);
- способность к индивидуализации и дифференциации учебной работы с учащимися;
- стимулирование запоминания или понимания, самостоятельности мышления;
- работа по формированию умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация);
- соотношение принуждения и фасилитации в способах организации учебной работы;
- эмоциональная устойчивость, владение собой, преобладающие эмоции;
- увлеченность преподаваемым предметом;
- адекватность индивидуальной манеры поведения учителя свойствам его темперамента;
- внешний облик учителя (поза, мимика, пантомимика, одежда, прическа, чувство вкуса, стиля);
- если позволяют наблюдения на уроке, попробуем определить: этот учитель — любимый?

5. Общие выводы и рекомендации автору урока

- основные достоинства урока.
- выявленные недостатки и дискуссионные моменты.
- рекомендации автору урока.