

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа**  
**Производственная практика, педагогическая практика**

направление 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) 44.03.01.07 Музыка

Для набора 2019,2020.2021,2022 года

Квалификация  
Бакалавр

## КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования

## Распределение часов практики по семестрам

Курс	2		3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4	4	4	12	12
Итого ауд.	4	4	4	4	4	4	12	12
Контактная работа	4	4	4	4	4	4	12	12
Сам. работа	428	428	428	428	428	428	1284	1284
Итого	432	432	432	432	432	432	1296	1296

## Объем практики

Недель	24
Часов	1296
ЗЕТ	36

## ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): д-р пед. наук, проф., Надолинская Татьяна Васильевна \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Кревсун М.В. \_\_\_\_\_

## 1. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:

Б2.О

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-9.1:Способен понимать экономические процессы и явления, происходящие в различных областях жизнедеятельности
УК-9.2:Демонстрирует умение анализировать экономическую информацию, касающуюся различных областей жизнедеятельности
УК-9.3:Владеет навыками формирования обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1:Идентифицирует коррупционное поведение в бытовой и профессиональной сферах
УК-10.2:Анализирует причины и условия способствующие коррупционному поведению
УК-10.3:Владеет способностью принимать обоснованные решения по недопущению коррупционного поведения
ОПК-9.1:Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2:Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3:Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
ПКР-7.1:Способен конструировать дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с потребностями детей и подростков и учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ПКР-7.2:Готов осуществлять педагогическое сопровождение процесса воспитания и развития ребенка в разных моделях дошкольного и школьного образования
ПКР-5.1:Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно- просветительской деятельности
ПКР-5.2:Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся
ПКР-5.3:Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся
ОПК-7.1:Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2:Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико- педагогического консилиума
ОПК-7.3:Взаимодействует с социальными партнёрами в рамках реализации образовательных программ
УК-8.1:Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2:Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3:Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы; дополнительные общеобразовательные программы; экономические решения в различных областях жизнедеятельности; методы формирования нетерпимого отношения к коррупционному поведению; принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
<b>Уметь:</b>
реализовать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; применять методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; учитывать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы; реализовать дополнительные общеобразовательные программы; принимать экономические решения в различных областях жизнедеятельности; использовать методы формирования нетерпимого отношения к коррупционному поведению; применять принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

<b>Владеть:</b>
реализации безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; применения методов взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; учета культурные потребности различных социальных групп, разработки и реализации культурно-просветительских программ; реализации дополнительных общеобразовательных программ; принятия экономических решений в различных областях жизнедеятельности; использования методов формирования нетерпимого отношения к коррупционному поведению; применения принципов работы современных информационных технологий и использования их для решения задач профессиональной деятельности

### 3. ПРАКТИКА

<b>Вид практики:</b>
Производственная
<b>Способ практики:</b>
нет
<b>Форма практики:</b>
нет
<b>Тип практики:</b>
<b>Форма отчетности по практике:</b>

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Первый этап</b>				
1.1	Производственный инструктаж: ознакомление с целями, задачами, формами и содержанием практики. /Лек/	2	4	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
1.2	1. Методика проведения уроков музыки в начальной школе. 2. Заполнение протоколов школьного практикума. /Ср/	2	428	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
1.3	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	2	0	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
	<b>Раздел 2. Второй этап</b>				

2.1	1. Организация музыкально-образовательного процесса в основной школе. /Лек/	3	4	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
2.2	1.Проведение уроков музыки в основной школе. 2. Составление сценариев музыкально-эстетических мероприятий. /Ср/	3	428	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л1.1 Л2.6 Л1.1
2.3	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	3	0	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
<b>Раздел 3. Третий этап</b>					
3.1	1. Проведение театрализованных уроков музыки. 2. Разработка сценария мероприятия. /Лек/	4	4	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
3.2	1. Проведение уроков музыки в школе и внеклассных мероприятий. 2. Многоаспектный анализ уроков музыки. /Ср/	4	428	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6
3.3	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	4	0	ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.1 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.1 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике представлен в Приложении 1 к программе практики.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Учебная литература

## 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Надолинская, Татьяна Васильевна	Игры-драматизации на уроках музыки в начальной школе	М.: ВЛАДОС, 2003	52
Л1.2	Надолинская, Татьяна Васильевна	На уроках музыки о литературе и искусстве	М.: ВЛАДОС, 2005	36
Л1.3	Пузыревский А. И., Саккетти Л. А.	Музыкальное образование: основы музыкально-теоретических знаний	Москва: Директ-Медиа, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101701">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101701</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4		Музыкальное искусство и образование: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570743">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570743</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5		Музыкальное искусство и образование: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570744">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570744</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.6		Инновации в образовании: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2020	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598383">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598383</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7	Рачина Б. С.	Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта	Санкт-Петербург: Планета музыки, 2015	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58833">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58833</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.8	Кашенко, А. П., Строковский, Г. С., Строковская, С. Е.	Учебная практика: методические указания	Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/57638.html">http://www.iprbookshop.ru/57638.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.9	Кривоносов, Р. В., Строгонова, Е. И., Саакян, А. Г.	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: методические указания для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «экономика», профиль «финансы и кредит»	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75095.html">http://www.iprbookshop.ru/75095.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.10	Соколов, А. Б., Портнова, С. В., Сафронов, С. П.	Учебная практика. Подготовка и проведение: учебно-методическое пособие	Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/91803.html">http://www.iprbookshop.ru/91803.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.11	Александрова, Е. А., Бурмистрова, М. Н.	Организационно-педагогическая практика: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 – «педагогическое образование»	Саратов: Издательство Саратовского университета, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/99035.html">http://www.iprbookshop.ru/99035.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

## 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Надолинская Т.В., Тарасенко Л.В.	Педагогическая практика студентов музыкально-педагогического факультета: Учеб.-метод. пособие	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	31
Л2.2	Надолинская, Татьяна Васильевна	Подготовка будущих педагогов к игровому моделированию интегративных уроков музыки в начальной школе	Ростов н/Д: РГПУ, 2006	11
Л2.3	Надолинская, Татьяна Васильевна	Современные технологии оценки качества музыкального образования школьников (1-8 классы): учеб.-метод. пособие	Ростов н/Д: ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012	10
Л2.4		Дистанционное и виртуальное обучение: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483876">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483876</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5		Вестник кафедры ЮНЕСКО «Музыкальное искусство и образование»: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570742">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570742</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6		Дистанционное и виртуальное обучение: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577213">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577213</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Швецова, О. Ю., Агадилова, Г. В., Хазеева, И. Н., Савельева, И. П., Пицына, А. А., Фархутдинова, С. Г., Дмитриев, В. А.	Исполнительская подготовка студентов бакалавриата профиля «Музыкальное образование»: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений по направлению подготовки «педагогическое образование» – 44.03.01, профиль подготовки «музыкальное образование»	Нижегородск: Нижегородский государственный университет, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/92797.html">http://www.iprbookshop.ru/92797.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 6.3. Информационные технологии:

#### 6.3.1. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

#### 6.3.2. Перечень информационных справочных систем

- Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Журнал «Педагогика искусства»: <http://www.art-education.ru/>
- Музыкальное образование в России <http://bse.sci-lib.com/article078891.html>
- Музыкальный словарь. Музыкальная энциклопедия: <http://www.music-dic.ru/karta.html>
- Презентации к урокам музыки <http://900igr.net/prezentatsii/muzyka/uroki-muzyki.html>
- Презентации к урокам музыки <http://www.uchportal.ru/load/129>
- Сайт учителя музыки <http://forum.in-ku.com/showthread.php?t=129594>
- Сайт учителя «Музыка в школе»
- Сайт <http://meta-music.ru> для учителей музыки: <https://multiurok.ru/blog/sait-http-meta-music-ru-dlia-uchitielei-muzyki.html>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### Методическая разработка урока музыки

<b>План урока</b>
<i>Дата урока</i>
<i>№ урока (порядковый номер урока выписываете из календарно-тематического планирования)</i>
<i>Тема урока (название темы берете из календарно-тематического планирования в соответствии с тематическим планом рабочей программы дисциплины)</i>
<i>Вид урока (Вид урока определяется целью организации урока, т.е. целью его проведения).</i>
<i>Цели урока (а) образовательная(формирование знаний, умений, специальных и общеучебных умений); б) развивающая; в) воспитательная)</i>
<i>Форма проведения(лекция, семинар, беседа, практическое занятие, лабораторная работа, самостоятельная работа, практическая работа, диспут, экскурсия, ролевая игра, конференция, смешанный (несколько видов деятельности примерно одинаковых по времени), семинар, деловая игра, решение проблемных задач, исследование и пр).</i>
<i>Учебно-наглядные пособия и ТСО(здесь перечисляете оборудование и приборы для демонстраций, лабораторных работ и практикумов, включаете список технических средств обучения (ТСО), которые планируете использовать на уроке (медиапроектор, компьютер, экран, мультимедиадоску, DVD и т. д.. Разрешается включать в этот раздел описание дидактических материалов и наглядных пособий (учебный материал, тесты, плакаты, таблицы, аудиокассеты, видеофильмы, презентации, различные электронные пособия и др.). Для уроков информатики сюда можно включить используемое программное обеспечение.</i>
<i>Междисциплинарные связи</i>
<i>Ход урока (указывают составные части занятия в том порядке, в котором планируется их проведение в</i>



зависимости от формы организации учебного процесса, типа урока, структуры содержания учебного материала, выбора методов обучения). Структура хода урока зависит от выбранного типа урока.

Организационная часть (приветствие, проверка отсутствующих, мотивация и стимулирование деятельности студентов, целевая установка, активация необходимых знаний (актуализация), сообщение темы урока).

Основная часть (Основные вопросы темы, последовательность их изложения, методы и способы обучения, использование ТСО и методических материалов по каждому пункту основной части урока, время, отводимое на каждый вид деятельности)

Подведение итогов урока (Выводы по уроку, рефлексия (закрепление знаний (в любой, предполагаемой педагогом, форме)), анализ типичных ошибок, задание на самостоятельную работу)



Оптимально ли определено временное соотношение этапов урока?

Какова степень достижения целей данного урока?

Какие моменты на уроке были самыми удачными? Удалось ли увлечь учеников, заинтересовать их?

Что нового, неожиданного было для учеников в учебном материале, способе его подачи? Какие открытия были на уроке?

Что было явно неудачным на уроке? Что необходимо исправить и как? Что можно было бы улучшить в организации урока, в содержании и методах работы?

ПОДГОТОВКА, ПРОВЕДЕНИЕ И АНАЛИЗ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Тема мероприятия, ее значимость и сочетаемость с общим планом воспитательной работы, дата проведения, участники мероприятия

Инициатор проведения мероприятий (им могут быть как классный руководитель, практикант, так и детский коллектив)

Каковы цели и задачи проводимого мероприятия

Каким образом они решались

Форма проведения (беседа, викторина, диспут и т. д.) и целесообразность ее выбора

Анализ подготовки мероприятия (какой этап подготовки представлял наибольшую трудность, в чем она состояла, каким образом была преодолена, как много времени было потрачено на подготовку)

Анализ хода мероприятия (недостатки в проведении, каким образом их можно устранить, эмоциональный настрой, знания, умения и навыки, которые приобрели обучающиеся, и его общая оценка: достигнуты ли цели, причины успеха и неуспеха)

