

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Б1.О.01.01 История (история России, всеобщая история)

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>истории</i> |

1.Цель изучения дисциплины: формирование у студентов комплексных знаний о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской истории; формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса с акцентом на изучении истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности; выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

2.Задачи изучения дисциплины заключаются в: развитии понимания гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в том числе защите национальных интересов России; приобретении знаний движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества; воспитании нравственности, толерантности; развитии понимания многообразия взаимовлияния, взаимодействия культур и цивилизаций, многовариантности исторического процесса; развитии понимания места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами; развитии способности работы с разноплановыми источниками; способности к эффективному поиску информации и критике источников; развитию навыков исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; развитии умений логически мыслить, вести научные дискуссии; развитии творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: основные направления, проблемы, теории и методы истории; особенности формирования различных цивилизаций, их культурно-исторического развития;

важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития; движущие силы и закономерности исторического процесса; различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории; основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории.

Уметь: осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; осознавать необходимость бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения

Владеть: навыками сопоставления и сравнения событий и явлений всемирно-исторического процесса; навыками анализа исторических источников; приемами ведения дискуссии и полемики; методами обобщения и анализа информации; навыками логического построения устной и письменной речи; навыками поиска, открытия нового знания.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5, ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.ист.н., доц. И.Н. Смирнов

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.02 Философия

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

1. Целью изучения дисциплины: является формирование философской культуры студентов, развитие способности логического, методологического и философского анализа природных и социальных процессов.

2. Задачи изучения дисциплины: сформировать у студентов представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; способствовать овладению базовыми принципами и приемами философского познания; ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения информации, связанной с мировоззренческими проблемами; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать:

основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; знать основные способы к самоорганизации и самообразованию

Студент должен уметь:

логически верно выстраивать устную и письменную речь; использовать способность к самоорганизации и самообразованию

Студент должен владеть:

навыками философского осмысления социальной действительности и способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

способностью к самоорганизации и самообразованию

4. У студента должны быть сформированы элементы следующих компетенций: УК-1; УК-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе

Разработчик: доцент, к.филос.н. Агафонова Т.П.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.03 История религии и основы православной культуры

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Теории и философии права</i> |

1. Цели освоения дисциплины «История религий и основы православной культуры» являются формирование у студентов интереса к предмету как составляющей мировоззренческой системы личности; формирование навыков творческой работы с источниками по проблемам исторических и догматических концепций мировых и национальных религиозных систем и умение использовать изучаемый материал в педагогической практике.

2. Задачи изучения дисциплины: раскрыть сущность и специфику понятия «религия», основные подходы к ее трактовке, показать структуру религии, специфику религиозного сознания, обосновать взаимоотношение религиозного и философского мировоззрения, изложить основы православной культуры.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: основы истории религиозных систем: монотеистических и политеистических, роль религий в культуре общества, отличительные особенности национальных и мировых религиозных систем, влияющие на социальный строй и культурные традиции различных обществ; методику ведения публичного выступления, ведения дискуссии и полемики с целью работы в команде с различными социальными и культурными компонентами; знать специфику понятий «воспитание» и «духовно-нравственное развитие».

Студент должен уметь: выделять предмет, цели, методы, стратегии различных религиозных систем; вести диалог с представителями альтернативных религиозных систем; демонстрировать знания дляобучающихся дляосуществления цели воспитания патриотизма, правильного представления о семье, труде, нравственности и т.д.

Студент должен владеть: навыками сравнительного анализа, обобщения единых вероучительных основ (догматов) монотеистических и политеистических религиозных систем; навыками ведения дискуссий, с применением знаний об отличительных особенностях мировых и национальных религиозных систем; выслушивать оппонента, уважая его позицию, а также аргументировано доказывать свою точку зрения;

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе полученных знаний по истории религий.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-2; ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.филос.н., доцент Агафонова Т.П.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.04 Основы финансовой грамотности

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление (специальность) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль (специализация) 44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и Дополнительное образование (педагог-организатор)

Кафедра Экономики и предпринимательства

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов готовности принимать ответственные и обоснованные решения в области управления личными финансами, способности реализовать эти решения.

2. Задачи изучения дисциплины:

– освоение системы знаний о финансовых институтах современного общества и инструментах управления личными финансами;

– овладение умением получать и критически осмысливать экономическую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;

– формирование навыков применения знаний о финансовых институтах для эффективной самореализации в сфере управления личными финансами.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

– принципы рационального ведения домашнего хозяйства, основы управления личными финансами;

– место и роль системы управления личными финансами в саморазвитии, самореализации и самообразовании личности;

- место и роль экономики в общественной жизни;
- методики представления результатов научной и практической деятельности в формах отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений.

Уметь:

- оценивать ресурсы своей семьи, составлять семейный бюджет;
- использовать свой творческий потенциал для грамотного управления личными финансами;
- обоснованно принимать экономические решения в области управления финансами на основе анализа имеющейся экономической информации.

Владеть:

- навыками составления семейного бюджета, планирования личных финансов;
- навыками, способствующими использованию творческого потенциала для управления личными финансами;
- навыками получения и оценки экономической информации о процессах, происходящих на финансовых рынках и в целом в экономике России.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:УК-3

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ):2

6. Форма контроля: зач

Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд. техн. наук, доцент Веселая А.А.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.05 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|------------------------------------|--|
| Направление (специальность) | <i>44.03.01 Педагогическое образование</i> |
| Профиль (специализация) | <i>44.03.01.07Музыка</i> |
| Кафедра | <i>отраслевых юридических дисциплин</i> |

1. Цель изучения дисциплины: изучение нормативно-правовых основ профессиональной деятельности применительно к педагогическому образованию.

2. Задачи изучения дисциплины: защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;

с правовой точки зрения анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия);

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения процессе профессиональной деятельности; организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; порядок заключения трудового договора и основания его прекращения; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; правила оплаты труда; виды административных правонарушений и административной ответственности; нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Уметь: защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;

Владеть: навыками определения и нахождения нормативных документов, регулирующих правоотношения процессе профессиональной деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-2, ОПК-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: зав. кафедрой отраслевых юридических дисциплин, к.ю.н., доцент Курилкина О.А.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.06 Естественнонаучная картина мира

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями

| | |
|----------------|--|
| | <i>подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Теоретической, общей физики и технологии</i> |

1.Цель изучения дисциплины: формирование готовности использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности.

1. Задачи изучения дисциплины: научить использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности.

2. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основы философских и социогуманитарных знаний, основные положения естественнонаучной картины мира, место и роль человека в ней.

Уметь: использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения обучающихся, применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности.

Владеть: методами использования основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения обучающихся, методами использования знаний о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и культурно-просветительской деятельности

3. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1

4. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

5. Форма контроля: зачет

6. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

кандидат физико-математических наук, доцент Киричек В. А.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.02.01 Иностранный язык

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05. «Педагогическое образование» с двумя профилями подготовки</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Английского языка</i> |

1. Цель изучения дисциплины: является *формирование коммуникативной компетенции обучающихся* в двух ее составляющих: общей коммуникативной компетенции как части социальной компетенции студента и профессиональной коммуникативной компетенции как части его профессиональной компетенции.

Основной практической целью курса «Иностранный язык» в неязыковом вузе является обучение практическому владению разговорно-бытовой и научной речью для активного пользования иностранным языком, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

2. Задачи изучения дисциплины: формирование умения достаточно уверенно пользоваться наиболее употребительными и относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении и письме; формирование практического владения языком специальности, умения самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации, а также умения вести на иностранном языке беседу – диалог общего характера, пользоваться правилами речевого этикета, переводить тексты со словарём, составлять аннотации, рефераты и деловые письма на иностранном языке; формирование произносительных и интонационных навыков с последующей их реализацией в связной речи; формирование дискурсивной, социолингвистической и социокультурной компетентностей, а также лингвистических компетентностей, необходимых учителю основной школы.

2. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен *знать*

- *значения новых лексических единиц*, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- *значение изученных грамматических явлений* в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- *страноведческую информацию*, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

уметь:

в области говорения

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках тематики старшего этапа обучения), беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/ прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

в области аудирования

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать не-обходимую информацию из аудио- и видеотекстов различных жанров: функциональных (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

в области чтения

- читать аутентичные тексты различных жанров: публицистические, художественные, научно-популярные, функциональные, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое / просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи;

в области письменной речи

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

владеет способами познавательной деятельности:

- ***применять информационные умения***, обеспечивающие самостоятельное приобретение знаний: ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, выделять, обобщать и фиксировать необходимую информацию из различных источников, в том числе из разных областей знаний;
- ***понимать*** контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности иной культуры;
- ***пользоваться*** языковой и контекстуальной догадкой, перифразом; прогнозировать содержание текста по его заголовку и/или началу; использовать словарь, текстовые опоры различного рода (сноски, комментарии, схемы, таблицы).

3. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-3; УК-4

4. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

5. Форма контроля: зач, зачО

6. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Разработчики: к.филол.н., доцент кафедры английского языка Аханова Марина Геннадьевна; к.филол.н., доцент кафедры английского языка Плотникова Галина Степановна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.02.02Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|------------------------------------|---|
| Направление (специальность) | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль (специализация) | <i>44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и Дополнительное образование (педагог-организатор)</i> |
| Кафедра | <i>русского языка, культуры и коррекции речи</i> |

1. Цель изучения дисциплины: формирование коммуникативно-речевой компетентности педагога на основе овладения законами эффективного профессионального общения.

2. Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление студентов с основами культурно-регулятивной деятельности в области языка,
- формирование взгляда на культуру речи как на совокупность и систему коммуникативных качеств речи,
- обучение методике подготовки и проведения устных выступлений, деловых бесед и переговоров, межличностных речевых взаимодействий.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: логические основы аргументации (доказательства и опровержения); язык и его функции, разновидности, стили; нормы современного русского литературного языка; основные закономерности взаимодействия человека и общества; основные нормы делового этикета.

Уметь: использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; самостоятельно работать с научной и справочной литературой; совершенствовать орфоэпические, орфографические и пунктуационные навыки; применять знания о нормах, стилях и жанрах в своей речевой практике.

Владеть: навыками доказательства и опровержения; нормами кодифицированного и некодифицированного русского литературного языка; орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими и грамматико-стилистическими нормами современного русского языка; навыками пользования словарями и справочниками; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; нормами делового этикета.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-3; УК-4

Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2.

5. Форма контроля: зач.

6. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Анохина В.С., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Ваганова А.К., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Гармаш С.В., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Гурдаева Н.А., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Минаева Н.А., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Тарасенко Е.В., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи,
Филиппова О.Н., доцент кафедры русского языка, культуры и коррекции речи.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.02.03 ИКТ в профессиональной деятельности

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль | <i>44.03.05.25 «Начальное образование» и «Дошкольное образование»</i> |
| Кафедра | <i>Информатики</i> |

1. Цель изучения дисциплины «ИКТ в профессиональной деятельности» – формирование у студентов продуктивной образовательной деятельности на основе использования информационных технологий для успешного решения профессиональных задач, формирование системы знаний, умений и навыков в области использования информационных технологий в обучении, составляющие основу формирования компетентности специалиста по применению информационных технологий в учебном процессе

2. Задачи изучения дисциплины:

– *понимание* возможностей современных информационных технологий в профессиональной деятельности для эффективности образовательной деятельности; повышение качества обучения детей, развитие у них нового типа мышления, соответствующего требованиям ФГОС;

– *овладение* навыками информационных технологий для решения в учебно-воспитательном процессе прикладных задач, использование мультимедиа и коммуникационных технологий для реализации активных методов обучения, контроля и самостоятельной деятельности ребенка.

– *развитие умений* овладения и использования информационных технологий в профессиональной деятельности, организации и реализации образовательного процесса с применением современных информационных технологий, компьютеров и аудиовизуальных технических средств, работать с программным обеспечением, создавать и использовать презентации учебного назначения, интерактивные приложения, средства контроля.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, пути достижения образовательных результатов в области ИКТ, знать и понимать структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования.

Уметь: анализировать источники информации, сопоставлять разные источники информации, разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде.

Владеть: механизмами поиска информации, способами разработки дополнительных образовательных программ и их элементов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий),

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; ОПК-2

5. Общая трудоемкость: 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат технических наук, доцент кафедры информатики Белоконова Светлана Сергеевна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.01 Физическая культура и спорт

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Физической культуры</i> |

1.Цель изучения дисциплины: Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование физической культуры личности студента, способности целенаправленно использовать знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта способствующие сохранению и укреплению здоровья, психофизической подготовке и самоподготовке к будущей профессиональной деятельности.

1. Задачи изучения дисциплины: понимание роли физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; знание научно-практических основ физической культуры, спортивной деятельности и здорового образа жизни; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физкультурно-спортивной деятельности; обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

2. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные средства и методы физического воспитания; простейшие методы самоконтроля за состоянием своего организма во время и после занятий физическими упражнениями и спортом; правила и способы планирования систем индивидуальных занятий физическими упражнениями различной целевой направленности; основы формирования физической культуры личности студента.

Уметь: рационально использовать средства и методы физического воспитания для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; использовать знания и практические умения, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья человека; организовать самостоятельные занятия физкультурно-спортивной деятельностью; применять простейшие формы контроля за состоянием здоровья и физической подготовленностью во время и после занятий физической культурой.

Владеть навыками: использования профессионально-прикладной физической подготовки; самоконтроля за состоянием своего организма во время и после занятий физическими упражнениями и спортом; межличностного общения, толерантного отношения к окружающим, различными типами коммуникаций

3. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-7

4. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

5. Форма контроля: зач.

6. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Кибенко Елена Ивановна – канд. пед. наук, доцент, Сыроваткина Ирина Анатольевна – старший преподаватель кафедры физической культуры.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.02 Возрастная анатомия, физиология и гигиена

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Естествознания и безопасность жизнедеятельности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: изучение строения тела человека, с учётом биологических закономерностей, а также возрастных, половых и индивидуальных особенностей. Разрабатывает мероприятия, направленные на предупреждение болезней и создание условий, обеспечивающих сохранение здоровья.

2. Задачи: раскрыть важнейшие общебиологические закономерности,

развить мышление будущего учителя, вооружая знанием о строении тела человека,

раскрыть связи организма с окружающей средой.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: основные тенденции развития современного медицинского знания, теорию оказания первой доврачебной помощи пострадавшим и методы защиты населения в чрезвычайных ситуациях, методики определения психофизиологической и социальной готовности детей к обучению в школе, цели и задачи дисциплины; базовые понятия; факторы, представляющие опасность для здоровья и жизни человека.

Студент должен уметь: оказать первую медицинскую помощь и психологическую поддержку пострадавшим; соблюдать правила поведения в зоне чрезвычайной ситуации; анализировать источники оказания первой помощи и методов защиты, определять биологический возраст ребенка, понимать механизмы воздействия на организм человека вредных и опасных социальных факторов, правильно использовать биологическую и медицинскую терминологию; осуществлять общий и сравнительный анализ основных концепций; использовать полученные теоретические знания в научной и практической деятельности, быть готовым к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-7; ПКО-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.03 Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Естествознания и безопасность жизнедеятельности

1. Цели освоения дисциплины: формирование готовности использовать знания по основам медицинских знаний и здорового образа жизни в образовательной и профессиональной деятельности, овладение общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными

компетенциями в области знания по основам медицинских знаний и здорового образа жизни для успешного решения профессиональных задач; формирование у будущих бакалавров базовых знаний, умений и навыков в области знания по основам медицинских знаний и здорового образа жизни; развитие теоретического мышления, ведущего к научному осмыслению педагогической реальности; развитие умений, обеспечивающих развитие профессиональной компетентности будущего педагога.

2. Задачи освоения дисциплины: формирование знаний и практических умений у студентов о методах оценки здоровья человека; развитие положительной мотивации сохранения и укрепления собственного здоровья студентами через овладение принципами здорового образа жизни; ознакомление студентов с организационными формами отечественного здравоохранения и медицинского обслуживания школьников; формирование представления о наиболее распространенных болезнях и возможностях их предупреждения; формирование системы знаний о влиянии экологических факторов на здоровье человека; формирование у студентов навыков по уходу за больными на дому; ознакомление с наиболее часто встречающимися неотложными состояниями и привитие практических навыков оказания доврачебной помощи.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: основные тенденции развития современного медицинского знания, теорию оказания первой доврачебной помощи пострадавшим и методы защиты населения в чрезвычайных ситуациях, методики определения психофизиологической и социальной готовности детей к обучению в школе, цели и задачи дисциплины; базовые понятия; факторы, представляющие опасность для здоровья и жизни человека.

Студент должен уметь: оказать первую медицинскую помощь и психологическую поддержку пострадавшим; соблюдать правила поведения в зоне чрезвычайной ситуации; анализировать источники оказания первой помощи и методов защиты, определять биологический возраст ребенка, понимать механизмы воздействия на организм человека вредных и опасных социальных факторов, правильно использовать биологическую и медицинскую терминологию; осуществлять общий и сравнительный анализ основных концепций; использовать полученные теоретические знания в научной и практической деятельности быть готовым к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

Студент должен владеть: приемами оказания первой доврачебной помощи; применением теоретических знаний на практике, физиолого-

гигиеническими и психофизиологическими основами различных образовательных потребностей обучающихся, системой представлений об основных закономерностях здоровьесбережения; основной терминологической и методологической базой дисциплины.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-7; ПКО-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля:зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Подберёзный В. В., д.в.н., к.п.н., профессор, заведующий кафедрой естествознания и безопасности жизнедеятельности.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.04 Безопасность жизнедеятельности

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Естествознания и безопасность жизнедеятельности

1. Цель изучения дисциплины: целями освоения учебной дисциплины являются формирование у студентов систематизированных знаний в области безопасности жизнедеятельности человека и защиты человека от негативных факторов чрезвычайных ситуаций.

2. Задачи изучения дисциплины: применения в профессиональной деятельности методик сохранения и укрепления здоровья учащихся; формирования мотивации здорового образа жизни, предупреждения вредных привычек.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: этические нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, природе, условия формирования личности, её свободы и нравственной ответственности за сохранение природы, культуры, понимать роль произвола и насилия в обществе, несовместимость как физического, так и морального насилия по отношению к личности с идеалами гуманизма, как овладеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, как овладеть системой практических

умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях; что граждане имеют право на использование имеющихся средств коллективной и индивидуальной защиты; информацию о возможном риске при пожаре и мерах необходимой безопасности в ЧС, предметную область безопасности жизнедеятельности с позиции обеспечения пожарной безопасности в ОУ.

Уметь: находить организационно - управленческие решения в экстремальных ситуациях, применять инструментальные средства исследования к решению поставленных задач, работать самостоятельно и в коллективе, сформировать мотивационно-ценностное отношение к культуре безопасности жизнедеятельности, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, использовать средства индивидуальной защиты органов дыхания, адекватно воспринимать социальные и культурные различия; использовать знания в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и межличностном общении.

Владеть: умением находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях (в случае возникновения пожара в ОУ) и готовностью нести за них ответственность, навыками самостоятельной научно- исследовательской работы; способностью формулировать результат, пониманием социальной роли безопасности жизнедеятельности в развитии личности и подготовке её к профессиональной деятельности, навыками исключения возникновения паники, способствовать чёткому и организованному проведению мероприятий, информацией о рассредоточении или эвакуацией населения из зон районов возможных катаклизмов, методиками сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-7; УК-8; ПКО-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля:зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Лапшина Ирина Владимировна – канд. филос. наук, доцент кафедры естествознания и безопасности жизнедеятельности.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.01.01 Введение в педагогическую деятельность. История

образования и педагогической мысли

| | |
|--------------------|--|
| Направление | 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) |
| Профили | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | Общей педагогики |

1. Целями освоения дисциплины являются: формирование у студента историко-педагогического мышления как важного компонента общей и профессиональной культуры педагога, способности видеть педагогические факты и явления в их развитии, понимать связи и закономерности обучения, воспитания и развития личности; ознакомить студентов с образовательной политикой РФ, с сущностью педагогической деятельности, ее видами, с профессиональной компетентностью педагога.

2. Задачи изучения дисциплины: раскрыть исторические предпосылки зарождения и развития воспитания, формирования системы образования в России и за рубежом, истоки становления государственно-общественного характера этой системы; выявить основные тенденции, направления и этапы формирования системы образования; усвоить базовые понятия по данному курсу; научить студентов самостоятельно работать с первоисточниками, анализировать их и творчески использовать полученные знания в своей педагогической практике.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: структурные компоненты профессиональной компетентности педагога, способы профессионального самопознания и саморазвития; специфику гуманистической направленности педагогической деятельности, основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества, ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; свою ответственность в рамках правовой компетенции; показатели педагогической культуры как функции педагога в образовании, основы профессиональной этики; историю развития педагогической теории и практики воспитания; основные тенденции, направления и этапы формирования системы дошкольного и начального образования, методы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса.

Уметь: проектировать самообразование с целью совершенствования

профессиональной компетентности, находить источники педагогических идей по интересующей проблеме исследования; критически оценивать и использовать педагогические теории и опыт прошлого; системно анализировать и выбирать образовательные концепции; проводить собственные решения в рамках правовой компетенции; выделять показатели педагогической культуры как функции педагога в образовании; осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации воспитанников, учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся.

Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, образовательные порталы и т.д.), способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, навыками написания конспектов в процессе изучения педагогической литературы; способностями выявлять причинно-следственные связи историко-педагогических явлений, способностями соединения образовательного опыта прошлого с настоящим; способностью принимать нестандартные решения в профессиональной деятельности; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности, высоким уровнем речевой культуры; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-3; ОПК-4; ОПК-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля:зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент кафедры общей педагогики Терских Ирина Александровна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.01.02 Теоретическая педагогика

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Общей педагогики</i> |

1. Цель изучения дисциплины: овладение бакалавром общекультурными,

общефессиональными и профессиональными компетенциями в области образования, социальной сферы и культуры для успешного решения профессиональных задач; развитие теоретического мышления будущих бакалавров педагогического образования, ведущего к научному осмыслению объективной педагогической реальности; развитие умений самообразовательной деятельности, обеспечивающих саморазвитие профессиональной компетентности будущего педагога.

2. Задачи изучения дисциплины: развить научно-педагогическое мышление бакалавров; сформировать представление бакалавров о педагогике как науке, ее месте в системе научного знания; категориальном аппарате и теоретико-методологических основах педагогики; методах педагогического исследования; сформировать основы педагогической культуры, в том числе готовность логически и терминологически верно строить профессиональную устную и письменную речь, умение работать с научно-педагогической литературой; способствовать обогащению имеющихся у бакалавров представлений о сущности, возможностях и границах образования, о различных путях и средствах его осуществления; содействовать созданию условий для активного включения будущих педагогов в процесс осознанного формирования ценностных ориентаций в образовательно-профессиональной области, выработки у студентов системы педагогических ценностей, умения сознательно ориентироваться в многообразных подходах; содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности; способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего педагога.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, способы построения межличностных отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса, методологию педагогических исследований проблем образования.

Уметь: участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности, взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса, использовать методы психологической диагностики для решения профессиональных задач.

Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения; технологиями приобретения, использования и обновления

гуманитарных и социальных знаний, способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

4. **Дисциплина участвует в формировании компетенций:** УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-8; ПКР-1
5. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):** 2
6. **Форма контроля:** зач.
7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:** к.п.н., доцент Лопаткин Евгений Васильевич

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.01.03 Практическая педагогика и практикум по решению педагогических задач

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Общей педагогики</i> |

1. Целями освоения учебной дисциплины «Практическая педагогика. Практикум по решению педагогических задач» является формирование у будущих педагогов направленности на применение в профессиональной деятельности научно-педагогических знаний; формирование практических умений грамотного решения педагогических задач.

2. Задачи изучения дисциплины:

развитие умений моделирования, проектирования педагогических ситуаций; формирование диагностических и прогностических умений; формирование у будущих педагогов дошкольного и начального образования мотивации профессионального самовоспитания, саморазвития; усвоение базовых понятий по данному курсу; развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, их анализа и творческого использования полученных знаний в своей педагогической практике.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного общества; способы построения межличностных отношений с коллегами, особенности социального партнерства в системе образования; методологию практической педагогической деятельности, составляющие методологической культуры педагога; принципы, формы, методы педагогического проектирования; закономерности психического развития и особенности их проявления в различные возрастные периоды; принципы и способы информатизации процесса обучения, компьютерные технологии (информационные, тренинговые, контролирующие, развивающие; методы диагностирования достижений воспитанников; основные компоненты педагогической деятельности (конструктивные, организаторские, коммуникативные); способы психологического и педагогического изучения воспитанников; основные приемы и методы обучения и воспитания; формы взаимодействия с обучаемыми, их родителями, стили педагогического общения.

Уметь: включаться в диалог, вырабатывать собственную позицию; вести дискуссию; рационально использовать средства и методы обучения и воспитания; уметь формулировать проблему и цель исследования, использовать полученные результаты исследования в практической деятельности; применять современные методы оценки достижений воспитанников, использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; определять предмет взаимодействия с разными субъектами образовательного процесса, осуществлять педагогическое сопровождение социализации воспитанников ; организовывать самостоятельные занятия, развивать творческие способности детей .

Владеть: достаточным уровнем коммуникативной культуры, для восприятия существующих различий в социуме и культуре; формами и приемами взаимодействия с коллегами, социальными партнерами; формами и методами обучения и воспитания; технологиями решения педагогических задач, умениями по разрешению конфликтных ситуаций; современными методиками и технологиями диагностирования учебных достижений воспитанников; способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; приемами активизации познавательной деятельности воспитанников.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПКО-2; ПКО-3

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики Терских Ирина Александровна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.О.04.02.01 Психология человека

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Психологии</i> |

1.Цель изучения дисциплины: обеспечение необходимых содержательных предпосылок для достижения будущими учителями уровня психологической компетенции, который необходим как для последующего качественного усвоения курсов «Психология развития и педагогическая психология» и «Основы специальной психологии», так и для профессионального становления, самопознания и саморазвития.

2.Задачи изучения дисциплины: формирование у будущих педагогов направленности на применение в профессиональной деятельности научных психологических знаний, преодоление характерной для многих студентов ориентации на житейские психологические представления; систематизация имеющихся научно-психологических знаний; развитие проблемности, гибкости, критичности психологического мышления студентов; формирование направленности на понимание природы внутреннего мира человека, овладение способами его познания, осознание тех перспектив, которые по мере усвоения научно-психологических знаний открываются в сферах профессионального и личностного роста; углубление представлений студентов о психологии как науке, с позиций современного науковедения, раскрытие специфических особенностей человека как биосоциального существа, знание которых необходимо для понимания природы и генезиса его психической деятельности.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: содержание работы в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия социально-психологические характеристики команды, приемы межкультурной коммуникации и толерантного общения с представителями других культур, основные

социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, как осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, как реализовывать методы психодиагностики личности детей, как осуществлять психолого-педагогическую поддержку детей, как осуществлять организацию сотрудничества и взаимодействия обучающихся, как осуществлять взаимодействие с коллегами и смежными специалистами в решении профессиональных вопросов, как осуществлять взаимодействие с семьей обучающихся.

Уметь: определять социально-психологические особенности формирования команды в образовательной организации, организовывать образовательный процесс, учитывая и толерантно воспринимая социокультурные и личностные различия, оценивать эффективность собственной педагогической деятельности, совершенствовать профессионально-личностные качества, анализировать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, реализовывать методы психодиагностики личности детей, осуществлять психолого-педагогическую поддержку детей, осуществлять организацию сотрудничества и взаимодействия обучающихся, осуществлять взаимодействие с коллегами и смежными специалистами в решении профессиональных вопросов, осуществлять взаимодействие с семьей обучающихся.

Владеть: содержанием работы в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, приемами межкультурной коммуникации и толерантного общения с представителями других культур, приемами работы в команде, умениями анализа и учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, при осуществлении обучения, воспитания и развития, приемами, позволяющими осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, приемами, позволяющими осуществлять коррекционно-развивающую деятельность, способами взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса, приемами, позволяющими осуществлять взаимодействие с коллегами и смежными специалистами в решении профессиональных вопросов, приемами, позволяющими осуществлять взаимодействие с семьей обучающихся.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-6; ОПК-8; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:

кандидат филологических наук, психолог-консультант, магистр психологии, доцент кафедры психологии Петрова Е.Г.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.02.02 Возрастная психология

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление (специальность) 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профиль (специализация) 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор) "

Кафедра психологии

- **Цель изучения дисциплины:** формирование у будущих педагогов готовности к учету закономерностей возрастного психологического развития, возрастных особенностей учащихся в педагогическом процессе.

- **Задачи изучения дисциплины:** ознакомление студентов с основами возрастной психологии, её возможностями, методами и конкретными методиками; с основными категориями, понятиями и терминами учебной дисциплины и основными принципами и закономерности возрастного развития психики человека; особенностями психического развития на отдельных этапах жизни человека; формирование умения практического применения знаний по возрастной психологии в педагогической деятельности.

- **Результаты обучения по дисциплине:**

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основные понятия возрастной психологии, основные закономерности психического развития, особенности психического развития на каждом возрастном этапе.

Уметь: выявлять возрастные особенности детей разного возраста, использовать возрастные особенности учащихся в педагогическом процессе.

Владеть: умениями анализа и учета возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, при осуществлении обучения, воспитания и развития, приемами, позволяющими осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, приемами, позволяющими осуществлять коррекционно-развивающую деятельность.

- Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-6, ОПК-8, ПКР-1.
- Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2
- Форма контроля: зачО
- Сведения о профессорско-преподавательском составе:
кандидат филологических наук, психолог-консультант, магистр психологии, доцент кафедры психологии Петрова Е.Г.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.02.03 Педагогическая психология

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Психологии</i> |

- 1. Цель изучения дисциплины:** формирование у будущих учителей готовности к учету закономерностей возрастного психологического развития, возрастных особенностей учащихся в педагогическом процессе.
- 2. Задачи изучения дисциплины:** ознакомление студентов с основами возрастной психологии, её возможностями, методами и конкретными методиками; с основными категориями, понятиями и терминами учебной дисциплины и основными принципами и закономерности возрастного развития психики человека; особенностями психического развития на отдельных этапах жизни человека; формирование умения практического применения знаний по возрастной психологии в педагогической деятельности.
- 3. Результаты обучения по дисциплине.**

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основы теории мотивации, лидерства и власти для решения управленческих задач, социальную значимость научных исследований, проводимых в области образования, социальную значимость образования, историю развития образования, роль русских и зарубежных педагогов, перспективы развития образования, основные социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, как осуществлять профилактическую психолого-

педагогическую деятельность, как реализовывать методы психодиагностики личности детей, как осуществлять психолого-педагогическую поддержку детей,

сущность современных методик и технологий, в том числе и информационных; критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения, как осуществлять организацию воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, как осуществлять планирование самовоспитания и духовно-нравственного развития как осуществлять внеучебные воспитательные мероприятия, направленные на духовно-нравственное развитие.

Уметь: решать различные задачи образовательного процесса, анализировать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, реализовывать методы психодиагностики личности детей, осуществлять психолого-педагогическую поддержку детей, осуществлять анализ информации с позиции изучаемой проблемы; использовать современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения, осуществлять воспитательные мероприятия, направленные на духовно-нравственное развитие, осуществлять воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся, осуществлять воспитанности и духовно-нравственного развития обучающихся.

Владеть: навыками пользования информационными технологиями и библиографическими знаниями для представления о будущей профессии, умениями анализа и учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, при осуществлении обучения, воспитания и развития, приемами, позволяющими осуществлять профилактическую психолого-педагогическую деятельность, приемами, позволяющими осуществлять коррекционно-развивающую деятельность, технологиями обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения, приемами, позволяющими осуществлять планирование самовоспитания и духовно-нравственного развития, приемами, позволяющими осуществлять внеучебные воспитательные мероприятия, направленные на духовно-

нравственное развитие, приемами, позволяющими осуществлять воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся, приемами, позволяющими осуществлять оценку воспитанности и духовно-нравственного развития обучающихся.

4. **Дисциплина участвует в формировании компетенций:** УК-6; ОПК-3; ОПК-5
5. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):** 2
6. **Форма контроля:** зач.
7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:**
кандидат филологических наук, психолог-консультант, магистр психологии, доцент кафедры психологии Петрова Е.Г.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.03 Обучение лиц с ОВЗ

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|------------------------------------|--|
| Направление (специальность) | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль (специализация) | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор) "</i> |
| Кафедра | <i>психологии</i> |

1.Цель изучения дисциплины: овладение студентами основами психологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, изучение условий для социально – психологической адаптации, включая дальнейшее профессиональное самоопределение учащихся.

2.Задачи изучения дисциплины: диагностика проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы ребенка с ОВЗ.

3.Результаты обучения по дисциплине:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: формы и методы взаимодействия с участниками образовательного процесса; анатомо-физиологические последствия воздействия на ребенка травмирующих, вредных и поражающих факторов внешней среды; знать требования к образовательной среде с точки зрения здоровьесбережения и безопасности; понимает сущность, назначение и особенности применения

технологий охраны жизни и здоровья обучающихся; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся.

Уметь: взаимодействовать с участниками образовательного процесса, руководить коллективом, толерантно воспринимать этноконфессиональные и культурные различия; анализировать организацию учебно-воспитательного процесса и образовательную среду, оценивая соблюдение требований и норм, связанных с охраной жизни и здоровья обучающихся, и выявляя риски для жизни и здоровья обучающихся; разрабатывать рабочую программу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение.

Владеть: готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия; понятийно-терминологической базой педагогической деонтологии, инструментальными знаниями о закономерностях и технологиях педагогической коммуникации; навыками адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-2; ПКР-1.

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

кандидат филологических наук, психолог-консультант, магистр психологии, доцент кафедры психологии Петрова Е.Г.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.04 Математические методы педагогической диагностики

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| Направление (специальность) | 44.03.01 Педагогическое образование |
| Профиль (специализация) | 44.03.01.07 Музыка |
| Кафедра | математики |

1. Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.

2. Задачи изучения дисциплины:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: базовые понятия и методы математической статистики, базовые подходы, применяемые для сбора, и обработки информации, статистические методы и информационные технологии, применяемые при обучении и диагностики.

Уметь: применять математический аппарат к решению исследовательских и педагогических задач, осуществлять обоснованный выбор метода исследования, обрабатывать полученные результаты, проверять релевантность полученных результатов.

Владеть: основами проведения исследований явлений и процессов с

выявлением закономерностей, основными методами получения и обработки прикладной информации.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; ОПК-5; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Драгныш Николай Васильевич.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б1.В.01 Элективные курсы по физической культуре и спорту

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Физической культуры</i> |

1. Цель изучения дисциплины: Целью учебной дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является развитие всесторонне развитой личности студента, способной целенаправленно использовать приобретенные знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения уровня работоспособности, приобретения психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности, освоение практических навыков межличностного общения, толерантного отношения к окружающим, различным видам коммуникации.

2. Задачи изучения дисциплины: сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма;

понимание социальной значимости прикладной физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; приобретение личного опыта повышающего двигательные и функциональные возможности, обеспечивающие общую и профессионально-прикладную физическую подготовленность к будущей профессии и в быту; приобретение студентами необходимых знаний по теории, методике и организации физического воспитания и спортивной тренировки; создать основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений; обеспечить общую и профессионально-прикладную физическую подготовленность, определяющую психофизическую готовность студента к будущей профессии; создать мотивацию к организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом; овладение методами самоконтроля; совершенствование спортивного мастерства студентов; осуществление деятельности физкультурно-спортивной направленности для помощи в достижении жизненных и профессиональных целей.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основы формирования физической культуры личности студента; способы регуляции психических состояний человека; способы решения конфликтных ситуаций при занятиях физической культурой и спортом; средства и методы физического воспитания; формы занятий физическими упражнениями; правила и способы планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной целевой направленности; способы составления вариантов утренней гигиенической и корригирующей гимнастики, направленной на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности, здорового образа жизни; способы проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; методы организации самоконтроля во время и после занятий физическими упражнениями и спортом; способы оценки и коррекции осанки; наиболее эффективные методики корригирующей гимнастики для глаз; способы проведения физкультурных пауз и физкультурных минуток.

Уметь: толерантно воспринимать личностные различия; регулировать свое психическое состояние; работать в команде, поддерживая мотивацию к физкультурно-спортивной деятельности; планировать учебную деятельность и внеучебную для организации тренировочных занятий по избранному виду физкультурно-спортивной направленности; организовать самостоятельные занятия физкультурно-спортивной направленности; самостоятельно оценить роль приобретенных умений и навыков, компетенций для понимания значимости их для образовательной и профессиональной деятельности; провести утреннюю гигиеническую гимнастику, направленную на сохранение и укрепление здоровья, поддержание работоспособности, здорового образа жизни; рационально использовать средства и методы физического воспитания для повышения функциональных и двигательных возможностей; использовать простейшие методики, позволяющие оценить уровень физической подготовленности, состояние сердечно-сосудистой системы; составить комплекс физических упражнений и провести физкультурную паузу или физкультурную минутку, направленные на снятие утомления после напряженного учебного труда; провести корригирующую гимнастику для профилактики, снятия утомления и повышения остроты зрения; регулировать психическим состоянием с использованием методики психорегулирующей тренировки.

Владеть: навыками межличностного общения; навыками толерантного отношения к окружающим; навыками позволяющими поддерживать психологический климат при работе в команде на занятиях физической культурой и спортом; формами и методами самоконтроля; навыками использования профессионально-прикладной физической подготовки; навыками организации индивидуальных занятий физическими упражнениями направленных на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности, здорового образа жизни; навыками составления вариантов и проведением утренней гигиенической и корригирующей гимнастики; навыками проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; навыками использования простейших форм контроля за состоянием здоровья и физической подготовленности во время и после занятий физической культурой и спортом; навыками проведения физкультурной паузы и физкультурной минутки; навыками организации и проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; навыками самоконтроля.

4. **Дисциплина участвует в формировании компетенций:** УК-7
5. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):**

6. **Форма контроля:**зач.

7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:**

Кибенко Елена Ивановна – канд. пед. наук, доцент, Сыроваткина Ирина Анатольевна – старший преподаватель.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.01.01 Основы вожатской деятельности

Направление *44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"*

Кафедра *Общей педагогики*

1. Цель изучения дисциплины: овладение бакалавром общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в области образования, социальной сферы и культуры для успешного решения профессиональных задач; формирование профессиональных компетенций в сфере воспитательной работы с детьми и подростками; отработка умений подготовки и проведения коллективно-творческих дел в условия детских оздоровительных центров; развитие умений самообразовательной деятельности, обеспечивающих саморазвитие профессиональной компетентности будущего педагога.

2. Задачи изучения дисциплины: развить научно-педагогическое мышление бакалавров; овладеть содержанием, различными методами и формами воспитательной работы, охраны жизни и здоровья детей; познакомиться с системой работы детских оздоровительных центров, пришкольных лагерей; познакомиться с особенностями работы вожатого (воспитателя) в условиях детских оздоровительных центров (лагерей), пришкольных площадок; сформировать навыки планирования и проведения коллективных мероприятий воспитательного характера, анализа и самоанализа деятельности; сформировать профессионально-педагогические умения и навыки организации воспитательной работы с детьми и подростками с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей в процессе подготовки и проведения мероприятий, коллективно творческих дел; сформировать основы педагогической культуры, в том числе готовность логически и терминологически верно строить профессиональную речь; способствовать обогащению имеющихся у бакалавров представлений о сущности, возможностях и границах образования и воспитания, о различных

путях и средствах его осуществления; содействовать созданию условий для активного включения будущих педагогов в процесс осознанного формирования ценностных ориентаций в образовательно-профессиональной области, выработки у студентов системы педагогических ценностей; содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности; способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего педагога.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать основные закономерности взаимодействия человека и общества; основы социальной значимости профессии; способы построения межличностных отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса.

Уметь участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; анализировать важность профессиональной деятельности в различных сферах общественной жизни; взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса.

Владеть способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний; навыками социально-значимой деятельности в различных сферах жизни общества; способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-3; УК-6; УК-8; ОПК-1; ПКО-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., старший препод. Грибанова Вероника Александровна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.01.02 Технология организации воспитательных практик

| | |
|------------------------------------|---|
| Направление (специальность) | <i>44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль (специализация) | <i>44.03.05.25 Начальное образование и Дошкольное образование"</i> |
| Кафедра | <i>Общей педагогики</i> |

1. Цель изучения дисциплины: освоения дисциплины «Технология организации воспитательных практик» – овладение бакалавром общепрофессиональными компетенциями в области образования для успешного решения профессиональных задач и в области духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; формирование общепрофессиональных компетенций в сфере воспитательной работы с детьми и подростками в сфере использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2. Задачи изучения дисциплины:

- развить научно-педагогическое мышление бакалавров;
- овладеть содержанием, различными методами и формами воспитательной работы, охраны жизни и здоровья детей;
- познакомиться с системой психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- сформировать профессионально-педагогические умения и навыки организации воспитательной работы с детьми и подростками с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- сформировать основы педагогической культуры, в том числе готовность логически и терминологически верно строить профессиональную речь;
- способствовать обогащению имеющихся у бакалавров представлений о духовно-нравственном воспитании обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- содействовать созданию условий для активного включения будущих педагогов в процесс осознанного формирования ценностных ориентаций в образовательно-профессиональной области, выработки у студентов системы педагогических ценностей;
- содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности;

- способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего педагога.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- основы социальной значимости профессии;
- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- теоретические основы профессиональной этики и речевой культуры;
- особенности организации работы по осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- способы построения межличностных отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- основные понятия и категории совместной деятельности; особенности межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды.

Уметь:

- анализировать важность профессиональной деятельности в различных сферах общественной жизни;
- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;
- применять методы обучения, воспитания и развития с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- организовать взаимодействие с другими участниками процесса;
- взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса;
- использовать знания в практической деятельности.

Владеть:

- навыками социального взаимодействия и реализовывать свою роль в команде.
- навыками управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
- основами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
- способностью осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

- навыками обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Кандидат педагогических наук, доцент, Винеvская Анна Вячеславовна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.01.03 (II) Производственная практика, педагогическая практика (летняя)

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Целиосвоения дисциплины: закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами по дисциплинам психолого-педагогического цикла, приобретение умений и навыков, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в детских оздоровительных центрах.

2.Задачи освоения дисциплины:

- закрепление, углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения в вузе;

- формирование и развитие у студентов основных профессионально-педагогических умений и опыта осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями стандарта высшего образования;

- развитие профессионально значимых качеств личности, профессиональной и педагогической культуры;

- формирование основных умений владения педагогической техникой и педагогическими технологиями;

- овладение навыками организационно-педагогической работы в процессе подготовки и проведения занятий и воспитательных мероприятий.

3.Результаты обучения по дисциплине

Знать:

- основы социального взаимодействия в команде;

- личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития;
- факторы риска, обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих;
- нормативные и правовые акты в сфере образования, нормы профессиональной этики;
- основы оказания первой доврачебной помощи.

Уметь:

- работать в команде, реализовать лидерские качества и умения;
- объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста;
- использовать методы защиты в чрезвычайных ситуациях;
- формировать культуру безопасного и ответственного поведения;
- применять в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;
- применять меры профилактики детского травматизма;
- применять здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками эффективного речевого и социального взаимодействия;
- приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами;
- навыками применения в своей деятельности нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики;
- опытом обеспечения конфиденциальности сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

УК-3; УК-6; УК-8; ОПК-1; ПКО-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.психол.н., доцент Ефремова О.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.02.01 Методики работы педагога-организатора

| | |
|--------------------|--|
| Направление | 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) |
| Профили | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | Педагогики и социокультурного развития личности |

1.Целиосвоения дисциплины: формирование компетенций будущего педагога-организатора в области методики организации работы с учащимися.

2.Задачи: развитие у студентов установки на овладение профессионально-педагогическими знаниями и умениями в области методики воспитательной работы с учащимися; вооружение студентов общепедагогическими и специальными воспитательными умениями: диагностическими, целеполагания, проектировочными, организаторскими, коммуникативными, аналитическими; развитие ответственного и творческого отношения к организации и проведению воспитательной работы со школьниками и убежденности в необходимости как одному из важнейших факторов социализации и становления личности ребенка; обеспечение теоретического осмысления студентами практики воспитательной работы с учащимися; формирование у студентов потребности в профессионально-педагогическом саморазвитии.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, основы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, принципы взаимодействия с участниками образовательного процесса, принципы сотрудничества обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, основы проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся, осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса, организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия

в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, приемами осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся, готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса навыками организации сотрудничества обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, навыками проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-2; ПКР-1; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: зач., экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент
Челышева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.02.02 Технологии работы педагога-организатора

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. **Цели освоения дисциплины:** формирование и развитие у студентов компетенций готовности к освоению, внедрению и реализации педагогических технологий в работе педагога-организатора: организации свободного времени учащихся, их творческой самореализации и гражданского становления в системе дополнительного образования детей.

2. **Задачи:** раскрыть особенности предмета, терминологического аппарата, методологических положений организации учебно-воспитательного процесса в объединениях учреждений дополнительного образования детей; сформировать у студентов представления об педагогических технологиях,

технологической основе учебно-воспитательного процесса в УДОД; конкретизировать и скорректировать представления студентов о возможностях, условиях и особенностях применения педагогических технологий в детских объединениях УДОД различной Профилиной направленности; способствовать развитию профессионального творческого мышления слушателей, умения проектировать и внедрять инновации в собственную профессиональную деятельность; сформировать у студентов отношение к знаниям технологических основ инновационной педагогической деятельности и соответствующим умениям как показателю профессиональной компетентности.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: особенности психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, современные методы и технологии обучения и диагностики, перспективы использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе, основы проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, использовать современные методы и технологии обучения и диагностики, использовать медиаобразовательный потенциал в учебно-воспитательном процессе, организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками осуществления психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками использования современных методов и технологий обучения и диагностики, навыками использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе, навыками проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-6; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент
Чельшева И.В.

АННОТАЦИЯ

К.М.02.03 Методика дополнительного музыкального образования
(народное пение)

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1.Цельсвоения дисциплины: формирование у студентов комплекса методических знаний, необходимых педагогу дополнительного образования; теоретическая и методическая подготовка бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование», профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» к профессиональной деятельности в системе дополнительного музыкального образования.

2.Задачи: сформировать представления о сущности методики музыкального образования; способствовать становлению личностно-ценностного отношения студентов к профессии «педагог дополнительного музыкального образования»

способствовать формированию конструктивных, исполнительских, коммуникативно-организаторских и исследовательских умений и навыков; овладеть специальными практическими умениями и навыками, необходимыми для организации педагогического процесса путем освоения технологий управления каждым из видов музыкальной деятельности учащихся; познакомить с приёмами реализации содержания, принципов и методов педагогики искусства в музыкально-образовательном процессе; изучить методику проведения и организации различных форм музыкальной деятельности учащихся в системе дополнительного музыкального образования; стимулировать творческого отношение студентов к своей будущей профессиональной деятельности.

3.Результаты обучения по дисциплине. Овладение специальными практическими умениями и навыками, необходимыми для разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих дополнительную образовательную деятельность, а также реализации стратегии культурно-просветительской деятельности.

Студент должен *знать:* сведения об истории становления профессии педагога-музыканта и системы музыкально-педагогического образования в разные периоды ее существования; сущность теории музыкального

образования ее основных категориях, закономерностях и понятиях; цель, задачи дополнительного музыкального образования; особенности взаимосвязи музыкально-педагогической науки и практики.

Студент должен *уметь*: организовывать музыкально-образовательный процесс на основе осуществления культурно-просветительской деятельности; делать исторический анализ развитию музыкального образования с позиции музыкально-педагогической подготовки специалиста, будущего педагога дополнительного музыкального образования; анализировать системы подготовки музыкантов-педагогов в различные исторические периоды и возможность их применения в современном музыкальном образовании; творчески применять накопленный опыт теоретических знаний в дальнейшей практической музыкальной деятельности.

Студент должен *владеть*: навыками анализа музыкально-педагогических воззрений философов разных исторических эпох, профессиональным тезаурусом музыкально-педагогической науки, что обеспечит умение употреблять специальную терминологию при анализе специальной литературы по проблемам дополнительного музыкального образования, развивать навык самостоятельного обогащения знаниями при изучении данной дисциплины навыками практического применения различных систем музыкально-педагогического образования прошлого и современности.

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:ОПК-8; ПКР-1; ПКР-5; ПКР-7

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6.Форма контроля: зачет/экзамен

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

К.М.02.04 Технологии дополнительного музыкального образования (народное пение)

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование"
(с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)"
и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1.Цель изучения дисциплины: подготовка специалистов, обладающих

знаниями о специфике работы в учреждениях дополнительного образования, имеющих особенность открытого образования, наиболее полно обеспечивающего право человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и взрослых.

2. Задачи изучения дисциплины: изучить педагогические тенденции в сфере дополнительного образования, современные принципы организации учебного процесса, с учетом внедрения двух основных направлений обучения в учреждениях дополнительного образования; показать значимость деятельности учреждений дополнительного образования для создания условий для эффективной мотивации обучающихся; формирование конструктивных, исполнительских, коммуникативно-организаторских умений и навыков для осуществления музыкально-педагогической деятельности в системе дополнительного образования; овладеть специальными практическими умениями и навыками, необходимыми для организации разных видов и форм деятельности в учреждениях дополнительного образования.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: теоретические основы педагогики общего музыкального образования, структурные компоненты и технологии организации дополнительных форм музыкального образования, технологии педагогического контроля и оценки за музыкальным развитием школьников, различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности в области дополнительного образования, формы и методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

Уметь: выявлять тенденции и закономерности в развитии дополнительного художественного образования, осуществлять теоретический анализ категорий и положений педагогики музыкального образования; применять знания по оценке качества музыкального образования в соответствии с особенностями обучения музыке на разных возрастных этапах, осуществлять различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, применять на практике формы и методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Владеть: навыками анализа и применения нормативно-правовых документов дополнительного музыкального образования; навыками самоанализа результатов проведенных внеклассных и внешкольных мероприятий,

навыками учебно-исследовательской и музыкально-педагогической деятельности, методов обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

4 Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экзамен

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.01 Класс хорового дирижирования

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1. Цель освоения дисциплины: формирование у будущих руководителей народных коллективов основных знаний, умений и навыков управления хоровым пением детей и взрослых, подготовка к практической работе с хоровым коллективом; развитие творческой личности квалифицированного педагога-музыканта, владеющего методами вокально-хорового воспитания и музыкально-эстетического развития школьников.

2. Задачи: в условиях индивидуальных занятий сформировать чёткие представления студентов о природе дирижёрских жестов, закономерностях их построений и овладения ими; средствами хорового искусства способствовать всестороннему развитию хормейстера; формировать образное мышление и стимулировать развитие музыкальных способностей; обучать методам освоения вокально-хорового произведения, интерпретации образного содержания, моделирования в мысленном представлении хорового звучания и поиска дирижерского жеста, адекватно отражающего созданный в представлении "внутренний хор"; совершенствовать различные виды деятельности дирижера (вокальное и инструментальное исполнение, дирижирование, вербальная характеристика художественного замысла, авторов музыки и литературного текста, композиторских и исполнительских средств выразительности); разрабатывать планы репетиционной работы с

хором и анализировать ее результаты; накапливать репертуар для будущей вокально-хоровой деятельности; учить студентов видеть, слышать, понимать певцов хора и внушать им эмоциональное состояние, адекватное художественному образу произведения и исполнительской концепции дирижера.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен **знать**: роль класса дирижирования в подготовке руководителя народно-певческого коллектива; средства общения дирижера с хором: слово, пение, мимика, артикуляция, дирижирование; функции дирижирования: выразительная (выражение эмоционально-смыслового содержания) и управленческая (управление исполнением хорового произведения; дирижерский аппарат, дирижерскую постановку и основные принципы дирижерских движений (осмысленность, свобода, графическая ясность и четкость, экономность, «упреждение», художественная целесообразность; специфику дирижерского жеста, типы ауфтактов; различные технические приёмы дирижирования (в простых, сложных, смешанных и других размерах, показы вступлений, снятий, синкоп, акцентов и т.д.), основные закономерности передачи дирижерскими жестами метра, появляющегося в схеме определенной формы; характеристики стилей и жанров, форм хоровых произведений (многочастные, куплетные, куплетно-вариантные, циклические и т.д., полифонические формы, типы полифонического изложения, особенности полифонического развития в хоровых сочинениях); основные компоненты музыкального звучания, подлежащие воплощению в дирижерских жестах: метр, темп, характер звучания, динамика; основы функционирования и деятельности хорового коллектива как культурно-образовательного пространства;

Студент должен **уметь**: использовать все средства выразительного исполнения произведения; ясно представлять интонационно-высотное звучание партитуры; находить особенности данного хорового звучания, передающие музыкальный образ произведения конкретными вокально-хоровыми средствами: связное, на дыхании звучания хоровых голосов, их тембровые и тесситурные особенности, артикуляция, дикция, строй, ансамбль; воспроизводить голосом в любом месте нотного текста; грамотно, «по хоровому» и выразительно исполнять хоровую партитуру на фортепиано; выявить роль средств музыкальной выразительности и хоровой технологии в реализации авторского замысла.

Студент должен **владеть навыками**: дирижирования произведений с применением дирижерско-исполнительской техники: разные приемы вступлений, снятий, показ динамики, штрихов, фразировки, разделение рук в

связи с особенностями хоровой фактуры и инструментальным сопровождением; дирижирования произведений различных типов, форм, разнообразных по складу фактуры, стилей и жанров, различного характера, исполняемых а капелла и с аккомпанементом; руководства вокальной стороной звучания хора: мануальный показ прикрытия и округления звука, повышения и понижения интонации и т.д.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-4; ОПК-8; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 12

6. Форма контроля: зач., экз., зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., профессор Богатов В.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.02 Класс сольного народного пения

Направление *44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»*

Кафедра *Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования*

- 1. Цель изучения дисциплины:** формирование музыкально-педагогической культуры педагога-музыканта посредством овладения навыками сольного народного пения, всесторонняя подготовка будущих специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности в системе дополнительного музыкального образования.
- 2. Задачи изучения дисциплины:** развитие и постановка певческого голоса студента-хормейстера на основе универсальных методов и форм вокальной работы; овладение комплексом народно-певческих навыков и совершенствование их на основе систематизации вокально-теоретических знаний; закрепление специфики народной манеры интонирования-артикулирования; овладения навыками сольного пения и способности к мелодической импровизации в стиле народного мелоса; освоение методов работы над диалектным пением, изучение областных певческих стилей; развитие тембрового слуха и чувства музыкального стиля, корректирующих манеру вокального исполнения, то есть тип артикулирования-интонирования.
- 3. Результаты обучения по дисциплине.**

Студент должен знать: народно-певческие традиции, основной и современный народно-песенный и авторский репертуар для своего типа голоса, принципы строения и работы голосового аппарата певца, акустику и психофизиологию пения, способы и приемы народного пения, свойства народного голоса, различные вокально-исполнительские стили, их характеристики.

Студент должен уметь: самостоятельно анализировать художественные и технические особенности вокальных произведений; подбирать репертуар и составлять концертные программы; интерпретировать народно-песенные традиции в соответствии с поэтическим текстом, драматургией музыкального произведения; осознавать и раскрывать художественное содержание музыкального произведения; выстраивать форму в соответствии с поэтическим текстом, драматургией песни и собственным исполнительским замыслом; создавать концертный вариант импровизационного распева народной мелодии.

Студент должен владеть: основами звукоизвлечения и голосоведения на основе традиций народного пения и акустических законов вокального искусства, основами певческого дыхания, отчетливой дикцией и кантиленой, разными типами интонирования-артикулирования применительно к аутентичным образцам песенного фольклора, обработкам, авторским произведениям для народных голосов, навыками создания концертного варианта импровизационного распева народного певческого искусства, навыками концертного исполнительства.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-5; ОПК-4; ОПК-6; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 12

6. Форма контроля:зач., экз., зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

старший преподаватель Березовская В.А., к.п.н., профессор Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.03 Сольфеджио

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

1.Цели изучения дисциплины: формирование музыкальной грамотности студентов как неотъемлемой составной части музыкальной культуры; развитие звуковысотных, метроритмических, структурных слуховых представлений и музыкальной памяти, необходимых для профессионального восприятия музыки, изучение некоторых педагогических приемов, необходимых для работы в общеобразовательной школе.

2.Задачи изучения дисциплины: развитие музыкального мышления студентов;

развитие мелодического и гармонического слуха; формирование метроритмического чувства; развитие музыкальной памяти; выработка навыка пения с листа без инструментального сопровождения одноголосной и многоголосной музыки различных эпох и стилей; выработка навыка пения модуляций в тональности диатонического и недиатонического родства с соблюдением строгого голосоведения; выработка навыка определения на слух гамм различных ладов, отдельных интервалов, аккордов, ритмических рисунков, ступеней в ладу и тональности, одноголосных, интервальных и аккордовых построений, а также записи одноголосных и двухголосных периодов различного строения в размерах 2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8; выработка навыка использования различных наглядных пособий и сочинения музыкальных построений для последующего пения их с группой или письменного слухового анализа.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основные закономерности взаимодействия человека и обществ; теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; основы просветительской деятельности.

Уметь: участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; анализировать музыкальные произведения различных жанров, стилей, стилевых направлений и форм; чисто интонировать мелодии.

Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного

учреждения; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний; навыками словесных комментариев музыкальных произведений русских композиторов; навыками исполнения мелодий с листа (без сопровождения и под аккомпанемент).

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-5; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат искусствоведения, доцент Топилина Ирина Ивановна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.04 Введение в гармонию и полифонию

Направление *44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"*

Кафедра *Музыкального и художественного образования*

1. Цель изучения дисциплины: формирование целостных музыкально-слуховых представлений студентов, необходимых для развития их общего музыкально-ассоциативного мышления; освоение будущими специалистами основных элементов музыкального языка; воспитание потребности познания эстетико-содержательной сути музыки; усвоение конкретных методов и приемов ее анализа.

2. Задачи изучения дисциплины: формирование у студентов общекультурных и специальных компетенций, необходимых для грамотного и обоснованного формирования школьного и дошкольного музыкального репертуара, понимания сущности его как текста.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основы музыкальной грамоты, основные средства музыкальной выразительности; особенности многоголосия, характерного для народного творчества, для классического и современного периодов развития музыки.

Уметь: определять музыкальный склад, жанр и стиль произведений; строить, записывать и играть на инструменте интервалы, аккорды и их последовательности в ладу и от звука.

Владеть: навыками устной речи для объяснения содержания музыкального произведения; методами анализа средств музыкальной выразительности.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-5; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: Дядченко Мария Сергеевна – канд. искусствовед., доцент кафедры музыкального и художественного образования.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.05 История музыкальной культуры

Направление *44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"*

Кафедра *Музыкального образования*

1.Цели изучения дисциплины: дать студентам знания о логике исторического развития русской музыки, общих закономерностях эволюции художественного мышления и форм творческой деятельности отечественных композиторов разных периодов истории, в разных музыкальных жанрах.дать возможность для развития музыкально-исторических знаний музыканта, формирования его мировоззрения, этических и эстетических установок.

2.Задачи изучения дисциплины: знакомство студентов с основными историческими этапами развития отечественной музыкальной культуры и выявление процессов влияния общественных отношений на практику существования музыкального искусства в определенную эпоху; формирование у учащихся представлений об основных стилевых особенностях русского музыкального искусства в контексте художественной культуры определенной эпохи; приобретение студентами представлений о музыкально-жанровой панораме творчества отечественных композиторов;формирование у обучающихся эстетического чувства, ценностного отношения к национальному музыкальному наследию, толерантного восприятия разнообразных культурных традиций; воспитание профессионально грамотного специалиста, осознающего важнейшие процессы развития музыкального искусства, имеющего представление о роли и значении музыки в системе культуры.

3. Результаты обучения по дисциплине

В результате изучения дисциплины студент должен

Студент должен знать: основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции; теоретические основы музыкознания в профессионально-ориентированной музыкально-педагогической деятельности; образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Студент должен уметь: анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции; применять знания о теоретических основах музыкознания в профессионально-ориентированной музыкально-педагогической деятельности: характеризовать развитие музыки как социально, культурно и национально детерминированный процесс, анализировать музыкальные произведения различных жанров, стилей, стилевых направлений; реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Студент должен владеть: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции; знаниями о теоретических основах музыкознания в профессионально-ориентированной музыкально-педагогической деятельности: характеризовать развитие музыки как социально, культурно и национально детерминированный процесс, анализировать музыкальные произведения различных жанров, стилей, стилевых направлений; способами использования образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-4; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд. искусствовед., доцент кафедры музыкального и художественного образования Топилина Ирина Ивановна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.06 Хороведение

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное

пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра

Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1. Цель изучения дисциплины: теоретическая и методическая подготовка к профессиональной работе с детскими, юношескими хоровыми коллективами в системе дополнительного музыкального образования бакалавров направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

2. Задачи изучения дисциплины: обогащение и расширение знаний развития и эволюции хорового исполнительства, создание теоретической основы профессиональной деятельности дирижера-хормейстера, овладение методикой вокально-хоровой работы с детскими, юношескими хоровыми коллективами различного вида, количественного состава в системе дополнительного музыкального образования.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: основные хороведческие понятия, основные методы хороведческого анализа, применяемые для изучения хоровых произведений, строение хоровой партитуры, структурные компоненты вокально-хоровой работы, основные компоненты хоровой звучности.

Студент должен уметь: анализировать историю развития зарубежной и отечественной хоровой культуры, характеризовать элементы хоровой технологии, объяснять вопросы организации и деятельности хорового коллектива в зависимости от направления (академический, народный) и состава исполнителей (детский, женский, мужской, смешанный), выстраивать исполнительский процесс в хоре в соответствии с пониманием сущности, содержания и задач этапов работы (подготовительного, репетиционного и концертного) над хоровым произведением; составлять план репетиционной работы над хоровым сочинением с детским хором.

Студент должен владеть навыками: подбора вокально-хоровых упражнений и концертного репертуара для детского хора с учетом возраста певцов, приемами интерпретации музыкального и словесного текста хоровых сочинений, навыками музыкально-исторического, теоретического, вокально-хорового и художественно-исполнительского анализа песен, предназначенных для детского хора разных возрастных групп.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; ОПК-8; ПКР-5

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6.Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.07 Православная музыкальная культура

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление (специальность) 44.03.01 "Педагогическое образование"

Профиль (специализация) 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1.Цель изучения дисциплины: развитие духовно-нравственных ценностей и профессиональных качеств студентов средствами православной духовной музыки; приобретение знаний о духовной музыкальной культуре; развитие у бакалавров направления 44.03.01 "Педагогическое образование", профиля 44.03.01.07 "Музыка" эстетического и художественного вкуса на основе лучших образцов православной духовной музыки.

2. Задачи изучения дисциплины: создание теоретической основы понятия «православная музыкальная культура»; обогащение и расширение знаний развития и эволюции вокально-хоровых жанров духовной музыки.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: отличительные особенности православной музыкальной культуры.; основные тенденции развития православной музыкальной культуры в X-XX вв.; композиторов русского церковного пения; систему осьмогласия как стиля церковного пения.

Уметь: интерпретировать смысл текста песнопений православной духовной музыки школьникам разных возрастных групп; объяснить структуру и содержание основных православных служб; характеризовать жанры, распевы и виды православных песнопений различных эпох.

Владеть: церковно-славянской музыкальной терминологией; навыками анализа основных распевов, жанров и видов православных песнопений; подбора православных песнопений для урочной и внеурочной вокально-хоровой работы в общеобразовательной школе.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5, ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд.пед.наук, профессор Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.08 Основы аранжировки народной песни на синтезаторе

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов профессиональных и специальных компетенций, позволяющих использовать синтезатор в учебно-воспитательном процессе учреждений дополнительного музыкального образования бакалавров направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

2. Задачи изучения дисциплины направлены на выявление специфики электронных музыкальных инструментов и необходимости их использования в педагогической деятельности руководителя детского народного коллектива, на формирование знаний, умений и навыков владения инструментом в объеме, достаточном для будущей профессиональной деятельности

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен **знать:** методы анализа музыкальных произведений для создания электронных аранжировок; педагогический репертуар, включающий народные песни различных жанров; выразительный потенциал цифровых музыкальных инструментов и музыкальных программ; все составляющие электронного музыкального творчества – композиторскую, исполнительскую, звукорежиссерскую, звуковой синтез; специфику сольного и ансамблевого исполнительства; специфику музыкального исполнительства в концертных и студийных условиях; особенности работы со звукорежиссером и звукооператором.

Студент должен **уметь**: применять методы анализа народной песни для создания электронных аранжировок; выстраивать интерпретационный план музыкального произведения; исполнять народные песни различного стиля и формы инструментального письма; в процессе исполнения раскрывать художественный образ музыкального произведения на основе точного прочтения нотного текста и собственного исполнительского опыта; использовать в своей исполнительской и педагогической деятельности звукозаписывающую и звуковоспроизводящую аппаратуру и т.п.; применять интернет-ресурсы нотных изданий и исполнений.

Студент должен **владеть**: методами анализа народных песен для создания электронных аранжировок; комплексом художественных и технических средств, позволяющих исполнить народную песню в собственной интерпретации; навыками самостоятельной работы над музыкальным произведением; развитыми музыкально-слуховыми представлениями; комплексом музыкально-теоретических и технических навыков и приемов, необходимых для создания аранжировок, записи фонограмм и творческого музицирования.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-5; ОПК-6; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 8

6. Форма контроля: экз., зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.09 Хоровой класс и практическая работа с хором

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

- 1. Цель изучения дисциплины:** формирование музыкально-педагогической культуры педагога-музыканта посредством овладения навыками хорового класса и практической работы с хором, всесторонняя подготовка будущих

специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности в системе дополнительного музыкального образования.

- 2. Задачи изучения дисциплины:** овладение навыками вокально-хоровой работы в деятельности народно-певческого коллектива, особенностями исполнения народно-певческих партитур; формирование хормейстерского мышления студентов на основе осознания искусства народного пения как формы художественно-образного выражения и творческого процесса создания музыкального произведения; воспитание чувства стиля и формы в исполнении хоровой музыки; развитие эстетического вкуса и способности к художественному обобщению; расширение репертуарного кругозора хормейстеров народно-певческого профиля.

3. Результаты обучения по дисциплине.

*Студент должен **знать**:* основы функционирования и деятельности хорового коллектива как культурно-образовательного пространства; основные стилевые особенности народно-песенного творчества различных жанров; песенный фольклор и авторские произведения для народно-певческих коллективов, особенности синкретической природы народно-певческого искусства; специфические черты народно-певческой манеры исполнения.

*Студент должен **уметь**:* определять структуру произведения как отражение логики развития музыкального содержания; сопоставлять структуру литературного и музыкального текста, выявляя основное содержание произведения как синтеза музыки и слова; определять роль хоровых средств выразительности в раскрытии музыкального содержания.

*Студент должен **владеть**:* навыками сознательного и профессионально-художественного исполнения хоровых произведений; находить особенности данного хорового звучания, передающие музыкальный образ произведения конкретными вокально-хоровыми средствами; стилем народного многоголосия через непосредственное участие в исполнительском процессе; особенностями исполнения народной и авторской музыки для народных голосов, развитой вокально-хоровой технологией исполнения; особенностями народно-певческой манеры исполнения.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-8; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 16

6. Форма контроля: экз., зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

старший преподаватель Березовская В.А., к.п.н., профессор Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
К.М.03.10 Обучение постановке голоса (народное пение)

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1. Цель изучения дисциплины:

формирование музыкально-педагогической культуры педагога-музыканта посредством овладения навыками постановки голоса исполнителя народных хоровых песен, всесторонняя подготовка будущих специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности в системе дополнительного музыкального образования бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование», профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)".

2. Задачи изучения дисциплины: расширение музыкального кругозора и углубление знаний студентов на основе учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности в области народного музыкального исполнительства; ознакомление с лучшими образцами народной вокальной музыки различных жанров и стилей; воспитание у будущих педагогов-музыкантов любви к сольному и хоровому народному песенному исполнительству разных народов и стран; формирование профессионально грамотных преподавателей народного пения, владеющих разносторонними знаниями, готовыми решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности посредством репертуара народного певца.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: теоретические основы музыкознания; музыкальные произведения различных жанров, стилей, стилевых направлений; задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; специфику образовательной среды учебно-воспитательного процесса.

Уметь: применять знания о теоретических основах музыкознания в профессионально-ориентированной музыкально-педагогической

деятельности; находить пути решения проблем воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; анализировать качество исполнения, находить адекватные методы; организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; применять возможности музыкально-образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Владеть: анализом музыкальных произведений различных жанров, стилей; методами и формами педагогического воздействия в процессе воспитательной работы; методами, повышающими качество учебно-воспитательного процесса посредством возможностей образовательной среды.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-4; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зач., зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

старший преподаватель Березовская В. А., к.п.н., профессор Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.11 Дирижирование детским народно-песенным репертуаром

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление

*44.03.05 "Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)"*

Профиль

44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра

*Педагогики дошкольного, начального и
дополнительного образования*

1. Цель освоения дисциплины: формирование музыкально-педагогической культуры педагога-музыканта посредством овладения основными знаниями, умениями и навыками управления детским хоровым коллективом; подготовка к практической работе с детским народно-певческим коллективом; создание художественно-ценностной ориентации на изучение традиционной культуры; развитие творческой личности квалифицированного педагога-музыканта, владеющего методами вокально-хорового воспитания и музыкально-эстетического развития детей.

2. Задачи:

1. В условиях индивидуальных занятий сформировать четкие

представления бакалавров о природе дирижерских жестов, закономерностях их построений и овладения ими.

2. Средствами хорового искусства способствовать всестороннему развитию и духовному расцвету будущего педагога-музыканта.

3. Формировать образное мышление и стимулировать развитие музыкальных способностей.

4. Обучать методам освоения детского народного вокально-хорового произведения, интерпретации образного содержания, моделирования в мысленном представлении хорового звучания и поиска дирижерского жеста, адекватно отражающего созданный в представлении «внутренний хор».

5. Совершенствовать различные виды деятельности дирижера-хормейстера.

6. Разрабатывать планы репетиционной работы с детским народно-певческим коллективом и анализировать ее результаты.

7. Накапливать детский народно-песенный репертуар для будущей вокально-хоровой деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-4; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зач., зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Ст. преподаватель Березовская Василиса Алексеевна, к.п.н., профессор Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.12(У) Учебная практика ознакомительная(по профилю

Дополнительное образование (народное пение))

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1. Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний об истоках

возникновения и развитии национальной культуры, современных формах бытования музыкального фольклора, многообразии его жанров; умение записывать, расшифровывать и анализировать произведения музыкального фольклорного творчества.

2. Задачи изучения дисциплины: пробуждение интереса молодежи к изучению народной музыкальной культуры; развитие эстетического и художественного вкуса на основе музыкальных фольклорных произведений; развитие умственных, познавательных, творческих способностей на материале русского песенного фольклора; формирование основных понятий о музыкальных традициях, жанровых особенностях русской народной песни; освоение характерных приемов народного исполнительства; воспитание стремления к творческому осмыслению и применению знаний, полученных на фольклорной практике.

3. Результаты обучения по дисциплине:

Знать: методы, формы и средства музыкального образования в их связи с видами музыкальной деятельности школьников и с учетом дифференцированных подходов в обучении и воспитания; содержание программ по музыкальному и народно-певческому воспитанию детей в системе дополнительного образования, действующих на федеральном уровне, учебников и учебных пособий федерального уровня; методики организации музыкально-воспитательной работы среди детей и родителей в учреждениях дополнительного образования; технологии педагогического контроля и оценки за музыкальным развитием школьников;

Уметь: вырабатывать музыкальный и художественный интерес учащихся к высокохудожественным произведениям народного искусства разных форм, стилей и жанров; формировать потребность в общении с народной музыкой; развивать способности к восприятию разнообразных чувств и сопереживаний, вызванных музыкальными и художественными образами, осознания учащимися роли народного искусства в духовной жизни человека, связей народной музыки с жизнью; активизировать творческие потенции, эстетический вкус школьников, способности выразительно и грамотно исполнять вокальные произведения.

Владеть: навыками анализа процесса и результатов коллективного и индивидуального певческого развития детей; разбирать народные песни различных жанров, стилей, стилевых направлений и форм; выполнять словесный комментарий к ним в грамотной доступной в различных возрастным категориям учащихся форме.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8

5. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):**6

6. **Форма контроля:**зачО

7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:**

к.п.н., доц. М. И. Резникова

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.13(Н) Производственная практика, научно-исследовательская работа (по профилю Дополнительного образования (народное пение))

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1.Цель изучения дисциплины: формирование общекультурных, профессиональных и специальных компетенций необходимых для профессиональной деятельности будущих специалистов; приобретение опыта преподавания хорового народного пения в системе дополнительного музыкального образования детей у бакалавров направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) «Педагогическое образование», профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)".

2. Задачи изучения дисциплины: развитие устойчивого интереса к профессии педагога-музыканта в системе дополнительного образования детей; закрепление навыков и знаний, полученных в процессе изучения специальных дисциплин и приобретение практических навыков, необходимых для работы педагога-хормейстера; выработка потребности в профессиональном самообразовании и самовоспитании.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: социальную значимость своей будущей профессии, значение народно-певческого искусства и его роль в отечественном культурно-образовательном контенте; основные принципы отечественной педагогики, традиционные и новейшие методики преподавания, социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые

образовательные потребности обучающихся, современные методы и технологии обучения и диагностики музыкального развития детей; специальную учебно-методическую и исследовательскую литературу, посвященную народно-певческому искусству, принципы и методы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся средствами хорового пения, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, условия и принципы взаимодействия участников музыкального образовательного процесса в дополнительном образовании, способы организации сотрудничества с обучающимися на хоровых занятиях, активизации их самостоятельности и инициативности, различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, специфику музыкально-педагогической работы с учащимися разного возраста, методическую литературу по профилю.

Уметь: разрабатывать личностную траекторию самообразования и самовоспитания, методически грамотно строить занятия с учащимися разного возраста, с особыми образовательными потребностями, использовать методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач, У решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, практически реализовать накопленные знания и умения в рамках проведения занятий с обучающимися в дополнительном образовании, выявлять скрытые и явные недостатки в пении, исследовать их причинно-следственные связи, находить правильные приемы и способы исправления голосовых дефектов, анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимую методическую коррекцию, составлять индивидуальные планы учащихся, планировать индивидуальные и групповые занятия, руководить деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; находить адекватные методы устранения выявленных недостатков.

Владеть: навыками самообразования и самовоспитания, методикой руководства образовательного процесса в хоровом коллективе с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, педагогическими технологиями, способностью к разработке новых педагогических технологий, специфическими приемами и особенностями регионального народного пения, сольной исполнительскими традициями, навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня, навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса,

навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей на хоровых занятиях, навыками осуществления различных видов учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, методикой руководства деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования, методами устранения выявленных недостатков.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ПКО-2; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: КР

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

**К.М.03.ДВ.01.01 Музыкально-компьютерные технологии в
дополнительном образовании**

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Музыкального образования

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов общекультурных и специальных компетенций через постижение целостного представления роли музыкальных компьютерных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности.

2. Задачи изучения дисциплины: формирование готовности и способности студентов к самостоятельному освоению компьютерных музыкальных программ.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: компьютерные программы для развития творческих способностей детей; типы компьютерных музыкальных программ и их функциональные и дидактические возможности.

Уметь: подбирать компьютерные программы для развития творческих способностей детей в каждом индивидуальном случае; использовать разнообразные компьютерные музыкальные программы в учебно-воспитательном процессе.

Владеть: навыками работы с компьютерными программами для развития творческих способностей детей; методами работы с музыкальными программными средствами профессионального назначения.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-2; ПКО-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.искусств., доцент Дядченко М.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.ДВ.01.02 Программное обеспечение в профессиональной деятельности педагога-музыканта

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Музыкального образования

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов общекультурных и специальных компетенций через постижение целостного представления роли музыкальных компьютерных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности.

2. Задачи изучения дисциплины: формирование готовности и способности студентов к самостоятельному освоению компьютерных музыкальных программ.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: компьютерные программы для развития творческих способностей детей; типы компьютерных музыкальных программ и их функциональные и дидактические возможности.

Уметь: подбирать компьютерные программы для развития творческих способностей детей в каждом индивидуальном случае; использовать разнообразные компьютерные музыкальные программы в учебно-воспитательном процессе.

Владеть: навыками работы с компьютерными программами для развития творческих способностей детей; методами работы с музыкальными программными средствами профессионального назначения.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-2; ПКО-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.искусств., доцент Дядченко М.С.

АННОТАЦИЯ

К.М.ДВ.02.01 Южнорегиональные фольклорные традиции

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование"
(с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1. Цель изучения дисциплины: приобщение молодежи к традиционной народной культуре казачества.

2. Задачи: пробуждение интереса молодежи к изучению отечественной культуры и истории; воспитание личности, знающей традиционную устную и музыкальную региональную культуру; нравственное, этическое воспитание учащихся;

– развитие эстетического и художественного вкуса учащихся на основе лучших образцов народной культуры; развитие умственных, познавательных, творческих способностей на материале русского фольклора; формирование основных понятий о традициях, стилевых особенностях устного и музыкального фольклора казаков.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент, изучивший дисциплину, должен:

Знать: исторически сложившееся мировоззрение казачества в русле межэтнических отношений и сохранения национальных традиций; роль

региональных традиций в воспитании подрастающего поколения; особенности стиля и жанров южнорегиональной казачьей традиции; теоретическую часть предмета (иметь представление о бытовых традициях, жанрах и формах произведений устного и музыкального казачьего творчества) теоретическую часть предмета (иметь представление о мировоззрении, обычаях и обрядах казачества; о региональных традициях (донского и кубанского казачества), особенностях вокальной и инструментальной музыки, истории вокального исполнительства.

Уметь: выявлять музыкально-выразительные особенности различных жанров казачьего музыкального фольклора; использовать их в практической деятельности; использовать разнообразные и эффективные формы работы с фольклорным материалом, с применением полученных знаний, для оптимизации учебно-исследовательской и музыкально-педагогической деятельности выявлять стилевые, музыкально-выразительные особенности региональных фольклорных традиций, используя аналитический метод работы с фольклорным произведением.

Владеть: методами, формирующими толерантное сознание и потребность в сохранении национальных и мировых памятников истории и культур; методами, обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культур; навыками работы с произведениями казачьего устного и музыкального фольклора в процессе культурно просветительской деятельности; методами реализации полученных знаний; навыками аналитической работы с фольклорными произведениями .навыками написания музыкальной викторины по материалам музыкального творчества южнорусского казачества.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.03.ДВ.02.02 Детский фольклорный театр

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)»

Кафедра

*и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»
Педагогика дошкольного, начального и дополнительного
образования*

1.Цель изучения дисциплины: формирование музыкально-педагогической культуры педагога-музыканта посредством овладения навыками в области концертно-сценической работы в детском фольклорном театре; создание художественно-ценностной ориентации на изучение традиционной культуры; освоение принципов отбора и максимального использования фольклорного материала в воспитательных и музыкально-образовательных целях, всесторонняя подготовка будущих специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности в системе дополнительного музыкального образования бакалавров направления 44.03.01 «Педагогическое образование», профили 44.03.01.02 "Дополнительное образование (народное пение)"

2.Задачи изучения дисциплины: расширение музыкального кругозора и углубление знаний студентов на основе учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности в области концертно-сценической работы в детском фольклорном театре; ознакомление с лучшими образцами народной вокальной музыки различных жанров и стилей; воспитание у будущих педагогов-музыкантов любви к хоровому народному исполнительству разных народов и стран; формирование профессионально грамотных преподавателей народного пения, хормейстеров, владеющих разносторонними знаниями, готовыми решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности посредством концертно-сценической работы.

3.Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: теоретические основы музыкознания; музыкальные произведения различных жанров, стилей, стилевых направлений; специфику организационной профессиональной деятельности.

Уметь: применять знания о теоретических основах музыкознания в профессионально-ориентированной музыкально-педагогической деятельности; организовать активную коллективную работу с учетом индивидуальных личностных и творческих способностей.

Владеть: анализом музыкальных произведений различных жанров, стилей; формами, приемами и методами, способствующими успешной коллективной деятельности каждого обучающегося, независимо от его индивидуальных личностных и творческих способностей.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

старший преподаватель Березовская В. А., к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.ДВ.03.01 Русское народное музыкальное творчество

Направление *44.03.05 "Педагогическое образование"
(с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)"
и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"*

Кафедра *Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования*

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов профессиональных и специальных компетенций необходимых, для формирования национального самосознания посредством приобщения к русскому народному музыкальному творчеству и содержащимся в нем духовным ценностям; формирование профессиональных умений и навыков у будущих специалистов в области музыкальной педагогики; подготовка специалистов, обладающих знаниями о специфике работы в сфере народного творчества в учреждениях дополнительного образования.

2. Задачи изучения дисциплины: обогащение и расширение знаний развития и эволюции русского народного музыкального творчества; формирование системы знаний об истории возникновения и развития народного музыкального творчества; многообразии жанров народного музыкального искусства; умения анализировать произведения народного музыкального творчества.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате обучения студенты должны:

Знать исторические условия формирования менталитета русского народа в русле межэтнических отношений, уважения к национальной культуре и культуре других народов и сохранения собственных национальных культурных традиций; роль культурных национальных традиций в процессе воспитания подрастающего поколения.

Уметь воспитывать бережное отношение к памятникам собственной национальной культуры и фольклорным традициям других народов; использовать полученные знания для достижения поставленных профессиональных целей.

Владеть знаниями и методами, формирующими толерантное сознание и потребность в сохранении национальных и мировых памятников истории и культуры; методами, обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культуры.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4; ОПК-8

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.ДВ.03.02 Песенные стили

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование"
(с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)"
и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1. Цели освоения дисциплины: приобщение молодежи к традиционной народной культуре, воспитание молодого поколения в духе любви к Родине, через изучение музыкальной культуры русского народа; изучение дисциплины направлено на формирование системы знаний об истоках возникновения и развитии особенностей народно-певческой культуры и многообразии вокальных манер исполнения; формирование у студентов общекультурных, профессиональных и специальных компетенций необходимых для понимания необходимости сохранения национальной культуры и формирования национального самосознания и мышления.

2. Задачи: пробуждение интереса молодежи к изучению отечественной культуры и истории; воспитание личности, знающей традиционную устную и музыкальную культуру своего народа; нравственное, этическое воспитание учащихся; развитие эстетического и художественного вкуса на основе лучших образцов песенного, инструментального, хореографического народного творчества; развитие умственных, познавательных, творческих способностей на материале русского фольклора; формирование основных понятий о региональных стилях, жанрах и средствах музыкально-художественной выразительности народного песенного и инструментального творчества.

3. результаты освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать теоретическую часть предмета; региональные стилевые особенности произведений русского фольклора; исторические условия формирования менталитета русского народа в русле межэтнических отношений, уважения к народной культуре других народов и сохранения собственных национальных культурных традиций. Роль культурных национальных традиций в процессе воспитания подрастающего поколения.

Уметь выявлять музыкально-выразительные особенности произведений различных фольклорных стилей и жанров; формировать толерантное сознание, вырабатывая на его основе модель толерантных межличностных отношений; бережное отношение к памятникам собственной национальной культуры и фольклорным традициям региональных народов; использовать полученные знания для достижения поставленных профессиональных целей.

Владеть навыками анализа народной песни с целью определения ее жанра, стиля на основе выявленных музыкально-выразительных особенностей; знаниями и методами, формирующими толерантное сознание и потребность в сохранении национальных и мировых памятников истории и культуры; методами, обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культуры

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4; ОПК-8

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

К.М.ДВ.04.01 Этнография русского народа

| | |
|--------------------|---|
| Направление | 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки) |
| Профили | 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)" |
| Кафедра | Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования |

1. Цель изучения дисциплины: освоения дисциплины: формирование общекультурных, профессиональных и специальных компетенций необходимых для приобщения к национальной музыкальной культуре русского народа и содержащимся в ней духовным морально-этическим ценностям; развитие профессиональных знаний, умений и навыков педагога-музыканта в области музыкальной педагогики.

2. Задачи изучения дисциплины: определить содержание этнокультурных традиций в музыкальном образовании; определить этнокультурные направления в работе педагога-музыканта; сформировать систему знаний об истории возникновения и развития русского народного творчества и этнографических традиций, многообразии жанров русского народного музыкального искусства; знакомство с историей русского народа сквозь призму народных традиций; с высокохудожественными образцами русского народно-певческого, инструментального исполнительства

3. Результаты обучения по дисциплине. Овладение специальными практическими умениями и навыками, необходимыми для разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих дополнительную образовательную деятельность.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: теоретическую часть предмета – иметь представление о многообразии этнонациональных традиций, жанрах и формах произведений устного и музыкального творчества русского народа; типы музыкально-образовательных программ этнокультурной направленности с учетом полинациональных и региональных традиций. роль региональных традиций в воспитании подрастающего поколения.

Уметь: формировать толерантное сознание, вырабатывая на его основе модель толерантных межличностных отношений; бережное отношение к памятникам общерусской и региональной культуры и фольклорным традициям других народов; выявлять региональные музыкально-

выразительные особенности различных жанров устного и музыкального фольклора; использовать их в практической деятельности; использовать разнообразные и эффективные формы работы с произведениями народного музыкального творчества для популяризации научных знаний и региональных культурных традиций музыкально-педагогической деятельности.

Владеть: методами реализации полученных знаний; навыками аналитической работы с этнографическим материалом для последующего воплощения в различных видах учебно-исследовательской и музыкально-педагогической деятельности; навыками работы с произведениями устного и музыкального регионального фольклора в процессе педагогической деятельности; навыками использования разнообразных и эффективных форм работы с фольклорным материалом, с применением полученных знаний, для оптимизации учебно-исследовательской и музыкально-педагогической деятельности

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.ДВ.04.02 Этнография донского казачества

Направление 44.03.05 "Педагогическое образование"
(с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)"
и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1. Цель – приобщение молодежи к традиционной народной культуре донского казачества.

2. Задачи: пробуждение интереса молодежи к изучению отечественной культуры и истории на материале фольклорных традиций донских казаков; воспитание личности, знающей традиционную устную и музыкальную культуру донских казаков; развитие эстетического и художественного вкуса студентов на основе лучших образцов донской казачьей культуры; развитие умственных, познавательных, творческих способностей на материале

донского фольклора; формирование основных понятий о традициях, стилевых особенностях устного и музыкального фольклора и традиций донских казаков.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент, изучивший дисциплину, должен:

Знать: исторически сложившийся менталитет донского казачества в русле межэтнических отношений и сохранения национальных традиций; роль традиций в воспитании подрастающего поколения казаков; особенности стилей и жанров донских казачьих традиций; теоретическую часть предмета (иметь представление о бытовых традициях, жанрах и формах произведений устного и музыкального казачьего творчества) теоретическую часть предмета (иметь представление о мировоззрении, обычаях и обрядах донского казачества; о семейно-бытовых традициях, особенностях вокальной и инструментальной музыки).

Уметь: выявлять музыкально-выразительные особенности различных жанров донского казачьего фольклора; использовать их в практической деятельности; использовать разнообразные и эффективные формы работы с фольклорным материалом, с применением полученных знаний, для оптимизации учебно-исследовательской и музыкально-педагогической деятельности; выявлять стилевые, музыкально–выразительные особенности донских фольклорных традиций, используя аналитический метод работы с фольклорным произведением.

Владеть: знаниями и методами, формирующими толерантное сознание и потребность в сохранении национальных и мировых памятников истории и культур; методами, обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культур; навыками работы с произведениями казачьего устного и музыкального фольклора в процессе культурно просветительской деятельности; методами реализации полученных знаний; навыками аналитической работы с изучаемым материалом и анализа фольклорных произведений.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-5; ОПК-4

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Резникова М.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.01 Этические основы деятельности педагога-организатора

| | |
|--------------------|--|
| Направление | 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) |
| Профили | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | Педагогики и социокультурного развития личности |

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов системы знаний этических основ деятельности педагога-организатора.

2. Задачи изучения дисциплины:

- освоить теоретические и практические аспекты управления организационной культурой, углубить и закрепить знания и навыки в области управления персоналом и организационного поведения.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: нормы профессиональной этики, специальные научные знания, особенности развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

Уметь: осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

Владеть: способностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

4. **Дисциплина участвует в формировании компетенций:**ОПК-1; ОПК-8; ПКР-1

5. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):** 3

6. **Форма контроля:** экзамен

7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:** канд.пед.наук, доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.02 Деловое общение и основы этикета

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Целиосвоения дисциплины: формирование базовых знаний и умений студентов в сфере делового общения и этикета

2.Задачи освоения дисциплины: сформировать у студентов представление о специфике делового общения, его структуре, функциях, видах, вербальных и невербальных средствах; выработать у студентов умения и навыки по практическому применению знаний о деловом общении и основах этикета; обучить студентов соотношению общих навыков делового общения и следования нормам этикета с особенностями корпоративной культуры предприятия (организации); подготовить студентов к реализации делового общения и этикета в сфере дополнительного образования.

3.Результаты освоения дисциплины:

Знать: специфику делового общения и основы этикета для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, специфику делового общения и основы этикета для оптимизации образовательной среды и достижения личностных, результатов обучения и воспитательного процесса, особенности делового общения при организации и проведении культурно-массовых, рекреационно-анимационных и досуговых мероприятий в образовательных учреждениях разных типов

Уметь: практически применять знания о специфике делового общения и

основах этикета для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализировать и строить деловое общение при организации и проведении культурно-массовых, рекреационно-анимационных и досуговых мероприятий в образовательных учреждениях разных типов.

Владеть: навыками делового общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, навыками делового общения для решения задач оптимизации образовательной среды и достижения личностных, результатов обучения и воспитательного процесса, навыками анализа особенностей делового общения и этикета при организации и проведении культурно-массовых, рекреационно-анимационных и досуговых мероприятий в образовательных учреждениях разных типов

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-3;ОПК-1; ОПК-7

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6.Форма контроля: зач.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.психол.н., доцент Ефремова Ольга Ивановна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.03 Основы социально-педагогического проектирования

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|-------------------------------|---|
| Направление подготовки | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) образование</i> |
| Профиль | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Цели освоения дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о теоретических основах социально-педагогического проектирования

2.Задачи освоения дисциплины:

- освоить теоретические и практические аспекты социально-педагогического проектирования

- закрепить знания и навыки в области разработки социально-педагогических проектов.

3.Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, знать методику проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; знать образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

Уметь: использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней; формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

Владеть: навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; формирования развивающей образовательной среды и использования возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-6; ПКО-2; ПКР-1

5. Общая трудоемкость: (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и социокультурного развития личности Мышева Т.П..

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.04 Современные игровые технологии в работе педагога-организатора

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: Цель освоения учебной дисциплины: с помощью изучения современных игровых технологий (их истории, сущности, видов, психолого-педагогической значимости в формировании личности ученика) определить роль педагога в выборе, подготовке, проведении, анализе игровых технологий, развить самостоятельное, критическое мышление, формировать профессиональные знания и умения студентов, их творческие способности.

2. Задачи освоения дисциплины: ознакомление студентов с историей развития знаний об игре, ее особенностях, свойствах, видах и т.д.; сформировать профессиональные знания и умения педагога, развить познавательный интерес, направленный на практическую деятельность с использованием современных игровых технологий в образовательном процессе; определить роль педагога в выборе, подготовке и проведении,

анализе игровой деятельности как профессиональную, активную и творческую.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: . принципы учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; современные методы и технологии обучения и диагностики

Уметь:осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; применять современные методы и технологии обучения и диагностики

Владеть: навыками учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся: навыками разработки современных методов и технологий обучения и диагностики

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:УК-5; ПКР-7

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6.Форма контроля: зач.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.п.н., доцент
Челышева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.05 Основы педагогики творчества

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Целиосвоения дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о теоретических основах педагогики творчества.

2.Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представления о творческом процессе, способностях к творчеству и критериях оценки результатов творческой деятельности; способствовать развитию творческих способностей студентов.

3.Результаты обучения по дисциплине.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

Знать: принципы и способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудности в обучении; теоретические основы проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней.

Уметь: осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней.

Владеть: навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудности в обучении; навыками проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-6; ПКО-2

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экзамен

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Шалова С.Ю.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.06 Организация работы педагога-организатора по эстетическому воспитанию школьников

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цель освоения учебной дисциплины с помощью изучения эстетики (ее сущности, основных категорий, психолого-педагогической значимости в формировании личности ученика) развить самостоятельное, критическое мышление, формировать профессиональные знания и умения студентов, их творческие способности

2. Задачи курса: ознакомление студентов с историей развития эстетических знаний, их особенностях, основных категориях и т.д.; сформировать профессиональные знания и умения у студента, развить познавательный

интерес, направленный на практическую деятельность с использованием эстетическоориентированных технологий в образовательном процессе; определить роль студента (как будущего педагога) в эстетическом воспитании в общеобразовательных учреждениях как профессиональную, активную и творческую.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, технологию осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, технологию использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе.

Уметь: использовать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, использовать технологию осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, использовать медиаобразовательный потенциал в учебно-воспитательном процессе.

Владеть: умением использовать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, навыками использования технологии осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, навыками использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-6;ОПК-4; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Мышева Татьяна Петровна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.07 Педагогика досуга

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

1. Цели освоения дисциплины: формирование у студентов системы профессиональных знаний по педагогической организации досуговой деятельности, использованию возможностей досуговой деятельности в воспитании и развитии личности.

2. Задачи: сформировать у студентов представление о сущности педагогики досуга; дать знания об особенностях использования средств досуговой деятельности для воспитания и развития личности; познакомить студентов с методами педагогической организации досуговой деятельности; сформировать профессионально важные практические умения и навыки будущих технологов социально-культурной деятельности в области педагогики досуга.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, методику организации сотрудничества обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность, организовывать обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность, навыками организации сотрудничества методику организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:
ОПК-2; ПКО-2; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Мышева

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.08 Основы музейной педагогики

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цели освоения учебной дисциплины: получение студентами знаний о музейной педагогике и умений на их основе разрабатывать музейные занятия и проекты.

2. Задачи: рассмотреть исторический и типологический аспекты существования музеев; дать представление о музейной педагогике как составной части педагогического знания, раскрыть ее методологические основания; раскрыть методические основы работы на музейной экспозиции; актуализировать знания о психолого-педагогических особенностях работы в музее с разновозрастной аудиторией; представить опыт музейной педагогики в России; раскрыть тенденции музейной педагогики в мире; актуализировать знания по разработке учебных занятий и проектов на основе музейных экспозиций различного типа.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: основные задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, методику организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений.

Уметь: решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: умением решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

2. **Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:**

ОПК-4; ПКР-1

4. **Общая трудоемкость (в ЗЕТ):** 3

5. **Форма контроля:** зачО

6. **Сведения о профессорско-преподавательском составе** к.п.н., доцент Мышева Татьяна ПетровнаТатьяна Петровна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.09 Работа педагога-организатора с семьей

| | |
|--------------------|--|
| Направление | 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) |
| Профили | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | Педагогики и социокультурного развития личности |

1.Целиосвоения дисциплины: формирование готовности будущего педагога-организатора к проведению рекреационно-анимационной, лекционно-просветительской, диагностико-консультативной работы с семьей.

2.Задачи освоения дисциплины: формирование представления у студентов о сущности и специфике семьи как социального института и малой социальной группы, ее функциях, структуре, проблемах на современном этапе, видах, особенностях и закономерностях семейных отношений, усвоение студентами теоретических основ и методов рекреационной, анимационной, лекционно-просветительской, диагностико-консультативной работы с семьей; формирование у студентов навыков оказания психолого-педагогической и психологической помощи семье.

3.Результаты освоения дисциплины:

Знать: методику организации сотрудничества обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие

способности, методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: организовывать обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками организации сотрудничества методику организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-8; ОПК-5; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.психол.н., доцент Ефремова О.И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.10 Работа педагога-организатора с детскими и молодежными объединениями и движениями

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цель изучения дисциплины: расширение профессиональной компетентности будущих социальных педагогов, повышение уровня их знаний об общих закономерностях и основных направлениях, целях, задачах, принципах, методах и средствах воспитания, формирование позитивной направленности, умений практического использования принципов, методов и средств социально-педагогической работы в детских и молодежных объединениях, движениях.

2. Задачи изучения дисциплины: представить внутрисубъектные связи

дисциплины с такими курсами как педагогика, общая психология, возрастная психология, методика формирования социальной активности учащегося; рассмотреть основные проблемы социально-педагогической работы с детскими и молодежными объединениями и движениями; раскрыть задачи и методы социально-педагогической работы с детскими и молодежными объединениями и движениями, обогатить понятийно-категориальный аппарат и тезаурус будущих специалистов; представить основные принципы и закономерности социально-педагогической работы с детскими и молодежными объединениями и движениями; разъяснить суть работы психолога с детскими и молодежными объединениями и движениями, подготовить к ней молодых специалистов; продемонстрировать на конкретных примерах возможности использования знаний о социально-педагогической работе с детскими и молодежными объединениями и движениями.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: . принципы учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; современные методы и технологии обучения и диагностики

Уметь: осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; применять современные методы и технологии обучения и диагностики

Владеть: навыками учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся: навыками разработки современных методов и технологий обучения и диагностики

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-3; ОПК-6; ПКР-5

- 1. Общая трудоемкость (в ЗЕТ):**2
- 2. Форма контроля:**зач.
- 3. Сведения о профессорско-преподавательском составе:** к.п.н., доцент Латышева А.Т.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.11 Методология и методы научно-педагогического исследования

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями

| | |
|----------------|---|
| | <i>подготовки</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Цели освоения дисциплины: подготовка студентов к самостоятельному осуществлению научного исследования.

2.Задачи: сформировать у студентов умения и навыки проведения научного исследования; сформировать у студентов способность к организации научного исследования и осуществлению руководства коллективом исследователей; сформировать у студентов способность к самостоятельной авторской работе и редакционной подготовке научных текстов, работе в научных и редакционных коллективах; сформировать у студентов методологическую и научную культуру.

3. Результаты обучения по дисциплине.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения, способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, базовые правовые документы в различных сферах деятельности

Уметь: использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

Владеть: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:УК-1; ОПК-8; ПКР-7

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6.Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.п.н., доцентШаповалова Виталия Станиславовна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.12 Квалификационные работы в профессиональной подготовке

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Целиосвоения дисциплины: формирование у студентов методологической и научной культуры, системы знаний, умений и навыков в области организации и проведения научных исследований (написания курсовых работ и ВКР)

2.Задачи: привить студентам знания основ методологии, методов и понятий научного исследования; сформировать практические навыки и умения применения научных методов в исследовании; воспитать нравственные качества, привить этические нормы поведения в процессе осуществления научного исследования.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения, способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, базовые правовые документы в различных сферах деятельности

Уметь: использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

Владеть: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-1; УК-6; ОПК-2; ПКО-2

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6.Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент
Шаповалова Виталия Станиславовна

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
К.М.04.13 Основы анимации и рекреации в работе педагога-
организатора

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цели освоения дисциплины: теоретическая подготовка студента к сравнительному исследованию опыта рекреации и анимации, формирование на этой основе навыков разработки инновационных форм досуга.

2.Задачи: изучить основные понятия технологий анимации и рекреологии, рекреационных систем;
сформировать навыки и умения оценки рекреационных ресурсов.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: принципы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: применять формы и методы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, организовать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов

Владеть: приемами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, навыками проведения культурно-массовых,

рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-6; ПКР-7

4.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

5.Форма контроля: экз.

6.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.п.н., доцент
Челышева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.14 Воспитательные традиции народов Юга России

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: изучение основ воспитательных традиций народов Юга России как сегмента этнокультурного пространства.

2.Задачи: развитие у студентов этнокультурной компетентности, формирование готовности к трансляции ценностных ориентаций традиционной культуры, воспитательных традиций и обычаев народов Юга России; развитие умений применять приобретенные знания о своеобразии национально-психологических особенностей региона в условиях психолого-педагогической деятельности.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: методы работы в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, принципы и методы проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов

Уметь: работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и

досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов

Владеть: приемами и методами работы в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, приемами и методиками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, приемами и технологиями проведения культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-5;ОПК-4

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6.Форма контроля: экз.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Чельшева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.15 Основы менеджмента в деятельности педагога-организатора

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Целиосвоения дисциплины: формирование у студентов всесторонних знаний, практических навыков решения конкретных задач в области управления в условиях рыночной экономики.

2.Задачи освоения дисциплины: изучить методологические основы менеджмента, изучить основные теоретические положения управления, изучить общие и конкретные функции управления, организационных структур, изучить методы управления и приобретения навыков их использования в условиях рынка.

приобрести знания по технологии процесса управления, принятию управленческих решений, изучить информационные системы в управлении, информационных потоки в рамках прямых и обратных, горизонтальных и вертикальных связей в экономической системе.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: базовые правовые документы по различным сферам деятельности, основы профессиональной этики и речевой культуры, способы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Уметь: использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности, владеть основами профессиональной этики и речевой культуры, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Владеть: способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности, основами профессиональной этики и речевой культуры, способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-2; УК-6; ПКО-2

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.16 Теория и практика духовно-нравственного воспитания

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цели освоения дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о духовно-нравственном воспитании.

2. Задачи освоения дисциплины:

- освоить теоретические и практические аспекты духовно-нравственной культуры, углубить и закрепить знания и навыки в области воспитательной работы с обучающимися.

3. Результаты обучения по дисциплине.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

Знать: особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы духовно-

нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенности развивающей образовательной среды.

Уметь: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

Владеть: приемами и методами учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; методами создания развивающей образовательной среды и использования ее возможностей для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-5; ОПК-4; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Чельшева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.17 Работа педагога-организатора на материале театрального искусства

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения учебной дисциплины: изучение театрального искусства: его истории, сущности, видов, педагогической значимости театра, театральной деятельности в социокультурном процессе.

2. Задачи: ознакомление студентов с историческими вехами театра, его жанрами, видовыми особенностями; развить познавательный интерес к внедрению элементов театрального искусства в образовательный процесс учебных заведений; определить роль учителя в подготовке и проведении

театрализованных представлений как активную и творческую (с учетом особенностей и специфики театрального искусства); развить практические умения студентов с помощью организации и проведения театрализованных представлений.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: методику организации сотрудничества обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: организовывать обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками организации сотрудничества методику организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4 Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-2; ОПК-8; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Мышева Татьяна Петровна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.18 Организация работы педагога-организатора по патриотическому воспитанию школьников

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Целиосвоения дисциплины: анализ педагогических и психологических проблем патриотического воспитания школьников и его организации на современном этапе.

2.Задачи освоения дисциплины: изучение состояния гражданского и патриотического воспитания в современной России; определение основных направлений, методов и средств организации мероприятий по патриотическому воспитанию молодежи; анализ сформированности компонентов чувства патриотизма у молодых россиян.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать:социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, технологию осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, технологию использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе.

Уметь:использовать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности ,использовать технологию осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, использовать медиаобразовательный потенциал в учебно-воспитательном процессе.

Владеть:умением использовать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, навыками использования технологии осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся, навыками использования медиаобразовательного потенциала в учебно-воспитательном процессе.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-5;ОПК-7; ПКР-5

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6.Форма контроля: зач.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.психол.н., доцент Ефремова О.И.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
К.М.04.19 Практикум проектной деятельности в работе педагога-организатора

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|-------------------------------|--|
| Направление подготовки | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> <i>образование</i> |
| Профиль | <i>44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и Дополнительное образование (педагог-организатор»)</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1.Цели освоения дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний по практикуму проектной деятельности в работе педагога-организатора

2.Задачи освоения дисциплины:

- освоить теоретические и практические аспекты проектной деятельности;
- закрепить знания и навыки по практикуму разработки проектов.

3.Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать организационную совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методику разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ

Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы

Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

4.Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-3; ПКР-7

5.Общая трудоемкость: (в ЗЕТ): 2

6.Форма контроля: зачет

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и социокультурного развития личности Мышева Т.П..

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.20 Основы конфликтологии

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: изучение теоретических и практических основ конфликтологии и ее роли в работе психолога образования.

Задачи: ознакомление с новейшими теоретическими направлениями исследований и школами мировой и отечественной конфликтологии; выявление тенденций развития конфликтологии начала XXI века, возможностей новейших теоретических школ для анализа новых конфликтных процессов в обществе; обобщение знаний в области теории конфликта в ее тесной взаимосвязи с практикой взаимодействия.

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: социальные, культурные и личностные различия при работе в команде, социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся

Уметь: работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Владеть: навыками работы в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, навыками осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-8; ПКР-5

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6.Форма контроля: зачО

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.п.н., доцент
Челышева Ирина Викторовна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.21 Основы медиаобразования

Направление *44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)*

Профили *44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»*

Кафедра *Педагогики и социокультурного развития личности*

1. Цели освоения дисциплины: историко-искусствоведческий, культурологический анализ развития мировой медиакультуры с точки зрения его использования в процессе медиаобразования студенческой аудитории.

2. Задачи: определение понятия «медиа» и «медиакультура»; анализ основных терминов медиакультуры; характеристика основных этапов исторического развития медиакультуры в мире; анализ современной социокультурной ситуации, особенностей функционирования медиакультуры в различных странах; изучение творчества выдающихся отечественных и зарубежных мастеров медиакультуры; изучение и анализ конкретных медиатекстов (статей, фильмов, радио/телепередач, интернетных сайтов и т.д.).

3.Результаты обучения по дисциплине.

Знать: особенности обучения, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, знать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Уметь: осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей, уметь решать задачи воспитания и

духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Владеть: навыками осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей, владеть навыками решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, навыками использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-2; ПКО-1; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент
Челышева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.22 Сценарно-режиссерские основы в работе педагога-организатора

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: изучение теоретических и практических основ сценарно-режиссерской деятельности.

2. Задачи: подготовка квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-досуговых программ;

формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-досуговых программ.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, принципы организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, навыками организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-2; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 4

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент
Чельшева И.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.23 Методы социально-психологического тренинга в работе педагога-организатора

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цели освоения дисциплины: освоение студентами теоретических

оснований, специфики содержания и методов социально-психологического тренинга в работе педагога-организатора.

2.Задачи:формирование у студентов представлений о целях, задачах, методах социально-психологического тренинга в работе с молодежью;рассмотрение особенностей программ тренинга при решении различных типов проблем, возникающих у молодых людей;анализ разных теоретических и методических подходов, применяемых в социально-психологическом тренинге;актуализация у студентов умений по использованию элементов социально-психологического тренинга в работе педагога-организатора.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать:методы и техники социально-психологического тренинга, помогающие учету индивидуальности и развитию личности обучающихся, в том числе – с особыми образовательными потребностями,методы и техники тренинга для диагностики психологических проблем обучающихся и формирования у них коммуникативных умений и навыков, правила и приемы взаимодействия ведущего с участниками тренинговой группы.

Уметь:применять методы и техники социально-психологического тренинга, помогающие учету индивидуальности и развитию личности обучающихся, в том числе – с особыми образовательными потребностями,применять методы и техники тренинга для диагностики психологических проблем обучающихся и формирования у них коммуникативных умений и навыков,применять правила и приемы взаимодействия ведущего с участниками тренинговой группы.

Владеть:методами и техниками социально-психологического тренинга, помогающими учету индивидуальности и развитию личности обучающихся, в том числе – с особыми образовательными потребностями,методами и техниками тренинга для диагностики психологических проблем обучающихся и формирования у них коммуникативных умений и навыков,приемами взаимодействия ведущего с участниками тренинговой группы.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:ОПК-2;ОПК-3;ПК-2№ПК-6

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6.Форма контроля: зачет.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.психол.н., доцент Ефремова О.И.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
К.М.04.24(У) Учебная практика, ознакомительная (по профилю
Дополнительное образование (педагог-организатор))

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цель практики: ознакомление студентов со спецификой деятельности педагога-организатора в образовательных и др. организациях для детей и подростков.

2. Задачи практики:

- расширение представлений студентов о будущей профессиональной деятельности;
- изучение локальных актов образовательных организаций и организаций социального обслуживания детей и подростков.
- изучение основных направлений и специфики работы педагога-организатора в образовательных и др. организациях для детей и подростков;
- обеспечение профессиональной адаптации студентов к избранной профессии;
- повышение информационно-коммуникативного уровня студентов.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: способы управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Уметь: управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней;

разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

Владеть: способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней;

разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-6; ОПК-6; ПКО-2; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:
канд.пед.наук, доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.25(Н) Производственная практика, научно-исследовательская работа (по профилю Дополнительное образование (педагог-организатор))

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

1. Цель практики: ознакомление студентов со спецификой деятельности педагога-организатора в образовательных и др. организациях для детей и подростков.

2. Задачи практики:

- расширение представлений студентов о будущей профессиональной деятельности;
- изучение локальных актов образовательных организаций и организаций социального обслуживания детей и подростков.
- изучение основных направлений и специфики работы педагога-организатора в образовательных и др. организациях для детей и подростков;
- обеспечение профессиональной адаптации студентов к избранной профессии;
- повышение информационно-коммуникативного уровня студентов.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: способы управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Уметь: управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней;

разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

Владеть: способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней;

разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; ОПК-2; ОПК-7; ПКО-3; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: КР

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:
канд.пед.наук, доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.01.01 Основы педагогического мастерства

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1. Цель изучения дисциплины: освоение сущности педагогического мастерства и осмысление его значения для воспитания и обучения всесторонне развитой и конкурентоспособной личности; подготовка студентов к проведению консультативной работы с педагогами образовательных учреждений по проблемам эффективности педагогической деятельности и ее совершенствования; становление педагогической культуры студентов и творческого отношения к будущей профессиональной деятельности.

2. Задачи изучения дисциплины: актуализировать знания студентов о

сущности педагогического мастерства; развивать педагогическую технику; научить педагогически грамотно осуществлять взаимодействие с учащимися; формировать индивидуальный стиль педагогической деятельности.

3. Результаты обучения по дисциплине

Знать: основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции в организации педагогической деятельности, специфические возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, методы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

Уметь: анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции в организации педагогической деятельности, использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

Владеть: умениями анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции в организации педагогической деятельности, технологией обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, методами педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-1; ОПК-7; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Латышева А.Т.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.01.02 Формирование социальной активности школьников и молодежи

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Цели освоения дисциплины: формирование у будущих педагогов-организаторов знаний и умений для работы по воспитанию социально-активной личности школьников и молодежи.

2.Задачи: изучить понятие и характеристику социальной активности; раскрыть факторы и этапы формирования социальной активности; рассмотреть методики и технологии формирования социальной активности у детей, подростков и молодежи.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: формы и методы взаимодействия с участниками образовательного процесса, способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей, способы организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: взаимодействовать с участниками образовательного процесса, организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса, способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности, способностью организовывать культурно-массовые, рекреативно-анимационные и досуговые мероприятия в условиях образовательных учреждений различных типов

4.Дисциплина участвует в формировании следующих

компетенций:ОПК-4; ПКР-1

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6.Форма контроля: зач.

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н.. доцент Шаповалова Виталия Станиславовна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.02.01 Применение технологий экскурсионной работы в деятельности педагога-организатора

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1 Цели освоения учебной дисциплины: формирование основ теоретических знаний экскурсионного дела; знакомство с видами экскурсий, их структурой и сущностью; раскрыть основы профессиональной деятельности экскурсоводов; формирование практических компетенций в организации и проведении экскурсий.

2.Задачи освоения учебной дисциплины: показать место и роль экскурсионных услуг в сфере обслуживания туристов; рассмотреть технологию проектирования и оказания экскурсионных услуг; выявить технико–экономические особенности и принципы расчета стоимости и цены реализации экскурсионных услуг; выявить основные функции, принципы, особенности управления процессом проектирования экскурсионных услуг; определить нормативно –правовую базу проектирования экскурсионных услуг; рассмотреть теоретические основы и принципы проектирования экскурсионных услуг.

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: основы профессиональной этики и речевой культуры; современные методы и технологии обучения и диагностики: методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: использовать основы профессиональной этики и речевой культуры, использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками использования основ профессиональной этики и речевой культуры, навыками использования современных методов и технологий обучения и диагностики; навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-5; ОПК-4; ПКР-1

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе:к.п.н., доцент Мышева.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.02.02 Работа педагога-организатора на материале МХК

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики и социокультурного развития личности</i> |

1 Целиосвоения учебной дисциплины: оказать действенное влияние на расширение кругозора студента, на формирование его личности; способствовать усвоению специальных знаний, необходимых для профессионального исследования и пропаганды искусства.

2.Задачiosoения учебной дисциплины: познакомить с историческими знаниями об истории искусства в связи с теми событиями и процессами, которые проходили в разных странах; познакомить с направлениями, художественными школами, стилями, существовавшими в тот или иной исторический период развития общества разных стран; раскрыть специфику искусства

3. Результаты освоения дисциплины:

Знать: современные методы и технологии обучения и диагностики; методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Уметь: использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; использовать методику организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

Владеть: навыками использования современных методик и технологий обучения и диагностики, навыками владения методик организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий в условиях образовательных учреждений различных типов.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-5; ОПК-4; ПКР-5

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Мышева

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.03.01 Работа педагога-организатора по профилактике девиантного и противоправного поведения детей и молодежи

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цель изучения дисциплины: выявить особенности девиантного и противоправного поведения детей и молодежи и определить пути профилактики.

2. Задачи изучения дисциплины: рассмотреть понятие девиантность; выявить виды девиантности; определить, какое поведение является противоправным; рассмотреть пути профилактики девиантного поведения детей и молодежи; выявить особенности девиантного и противоправного поведения детей и молодежи и определить пути профилактики.

3. Результаты обучения по дисциплине:

Студент должен знать: как осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психологических индивидуальных и, в том числе, особых образовательных потребностей, основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса

Студент должен уметь: осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психологических индивидуальных и, в том числе, особых образовательных потребностей, психолого-педагогически сопровождать учебно-воспитательный процесс

Студент должен владеть: умением осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психологических индивидуальных и в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, навыками психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОПК-1; ОПК-6; ПКО-4
5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2
6. Форма контроля: зачО
7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд.пед наук, доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
К.М.04.ДВ.03.02 Педагогическая реабилитация дезадаптированности
детей и подростков

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Цель изучения дисциплины:изучение различные формы нарушения детей и причины их вызывающие, освоить диагностические методики и найти пути коррекции и реабилитации.

2.Задачи изучения дисциплины: изучить понятие дезадаптация, их виды и уровни; научить диагностировать явление дезадаптации; научить разрабатывать педагогические стратегии коррекции социальной дезадаптации

3.Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: как работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; как взаимодействовать с участниками образовательного процесса; как организовать организационно-массовые, рекреационно-аниимационные и досуговые мероприятия.

Студент должен уметь: работать в команде, толерантно воспринимать социальные,культурные и личностные различия, взаимодействовать с участниками образовательного процесса

Студент должен владеть: умением толерантно воспринимать социальные,культурные и личностные различия
умением взаимодействовать с участниками образовательного процесса
умением организовать организационно-массовые, рекреационно-аниимационные и досуговые мероприя.

4.Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:ОПК-7; ПКО-3; ПКР-7

5.Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6.Форма контроля:зачО

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд.пед наук, доцент Кобышева Л. И.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.04.01 Работа педагога-организатора с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1.Цели освоения дисциплины: овладение умениями научного анализа трудной жизненной ситуации у детей, технологиями, формами и методами работы педагога-организатора с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию.

2.Задачи: изучить особенности личности и поведения детей, находящихся в трудных жизненных ситуациях; освоить экспресс-диагностики работы педагога-организатора с детьми, находящимися в трудных жизненных ситуациях; изучить формы и методы работы педагога-организатора с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Знать: социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, современные методы и технологии обучения и диагностики, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Уметь: осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных, использовать современные методы и технологии обучения и диагностики, использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Владеть: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики, способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-3; ПКО-2

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.п.н., доцент Шаповалова Виталия Станиславовна

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.04.02 Методики преодоления кризисных периодов развития детей и подростков

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1. Цель изучения дисциплины: формирование у студентов готовности осуществлять психолого-педагогическую и социально-педагогическую помощь в ситуациях кризисных периодов в развитии детей и подростков.

2. Задачи изучения дисциплины:

- овладеть понятийным аппаратом дисциплины, характеризующим специфику протекания возрастных кризисов;
- сформировать у студентов целостное представление об особенностях протекания возрастных кризисов у детей и подростков;
- познакомить с классическими и новыми исследованиями в области диагностики детей и подростков в кризисные периоды;
- освоить методики и технологии преодоления кризисных периодов в развитии детей и подростков;

4. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основы безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;

принципы и методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

особенности развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

Уметь: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;

взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

Владеть: способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-8Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;

ОПК-7Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ПКР-1Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся.

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд.пед.наук, доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б2.О.01(П) Производственная практика, педагогическая практика (по профилю Дополнительное образование (народное пение))

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1.Цель изучения дисциплины: формирование общекультурных, профессиональных и специальных компетенций необходимых для профессиональной деятельности будущих специалистов; приобретение опыта преподавания хорового народного пения в системе дополнительного музыкального образования детей.

2. Задачи изучения дисциплины: развитие устойчивого интереса к профессии педагога-музыканта в системе дополнительного образования детей; закрепление навыков и знаний, полученных в процессе изучения специальных дисциплин и приобретение практических навыков, необходимых для работы педагога-хормейстера; выработка потребности в профессиональном самообразовании и самовоспитании.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: социальную значимость своей будущей профессии, значение народно-певческого искусства и его роль в отечественном культурно-образовательном контенте; основные принципы отечественной педагогики, традиционные и новейшие методики преподавания, социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся, современные методы и технологии обучения и диагностики музыкального развития детей; специальную учебно-методическую и исследовательскую литературу, посвященную народно-певческому искусству, принципы и методы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся средствами хорового пения, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, условия и принципы взаимодействия участников музыкального образовательного процесса в дополнительном образовании, способы организации сотрудничества с обучающимися на хоровых занятиях, активизации их самостоятельности и инициативности, различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, специфику музыкально-педагогической работы с учащимися разного возраста, методическую литературу по профилю.

Уметь: разрабатывать личностную траекторию самообразования и самовоспитания, методически грамотно строить занятия с учащимися разного возраста, с особыми образовательными потребностями, использовать методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач, У решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, практически реализовать накопленные знания и умения в рамках проведения занятий с обучающимися в дополнительном образовании, выявлять скрытые и явные недостатки в пении, исследовать их причинно-следственные связи, находить правильные приемы и способы исправления голосовых дефектов, анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимую методическую коррекцию, составлять индивидуальные планы учащихся, планировать индивидуальные и групповые занятия, руководить деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; находить адекватные методы устранения выявленных недостатков.

Владеть: навыками самообразования и самовоспитания, методикой руководства образовательного процесса в хоровом коллективе с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, педагогическими технологиями, способностью к разработке новых педагогических технологий, специфическими приемами и особенностями регионального народного пения, сольной исполнительскими традициями, навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного

уровня, навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса, навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей на хоровых занятиях, навыками осуществления различных видов учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, методикой руководства деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования, методами устранения выявленных недостатков.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКР-1; ПКР-5; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 12

6. Форма контроля: зачО

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б2.О.02(П) Производственная практика, педагогическая практика (по профилю Дополнительное образование (педагог-организатор))

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Профиль 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики и социокультурного развития личности

1 Цели практики: закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами по дисциплинам психолого-педагогического цикла, приобретение умений и навыков, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в качестве педагога-организатора в образовательных учреждениях.

.2. Задачи практики: закрепление, углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения в вузе; _____ формирование и развитие

у студентов основных профессионально-педагогических умений и опыта осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями стандарта высшего образования; развитие профессионально значимых качеств личности, профессиональной и педагогической культуры; формирование основных умений владения педагогической техникой и

педагогическими технологиями; овладение навыками организационно-педагогической работы

в процессе подготовки и проведения занятий и воспитательных мероприятий.

3. Результаты обучения по дисциплине.

Студент должен знать: способы налаживания коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии, правовые основы деятельности педагога-организатора, формы и методы работы педагога-организатора, реализуемые при педагогическом сопровождении учебно-воспитательного процесса, основы профессиональной этики и речевой культуры, способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей при реализации разных методов и технологий работы педагога-организатора, формы, методы и средства медиаобразовательной деятельности, методы и приемы организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий с воспитанниками.

Студент должен уметь: применять способы налаживания коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии, правовые основы деятельности педагога-организатора, формы и методы работы педагога-организатора, реализуемые при педагогическом сопровождении учебно-воспитательного процесса, основы профессиональной этики и речевой культуры, способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей при реализации разных методов и технологий работы педагога-организатора, формы, методы и средства медиаобразовательной деятельности, методы и приемы организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий с воспитанниками.

Студент должен владеть: навыками применения способов налаживания коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии, правовых основ деятельности педагога-организатора, форм и методов работы педагога-организатора, реализуемых при педагогическом сопровождении учебно-воспитательного процесса, основ профессиональной этики и речевой культуры, способов организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей при реализации разных методов и технологий работы педагога-организатора, форм, методов и средств медиаобразовательной деятельности, методов и приемов организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий с воспитанниками.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций: УК-3; ОПК-3;ОПК-4; ОПК-7:ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4
5. **Общая трудоемкость** (в ЗЕТ): 12
6. **Форма контроля:** зачет с оценкой
7. **Сведения о профессорско-преподавательском составе:** к.п.н., доцент Шаповалова В.С.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б2.О.03 (Пд) Производственная практика, преддипломная практика

| | |
|--------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)</i> |
| Профили | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1.Цель преддипломной практики: создать необходимые условия и предпосылки для подготовки выпускной квалификационной работы бакалаврами направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) «Педагогическое образование», профили 44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)".

2. Задачи изучения дисциплины: формирование представления о применении в научном исследовании методологии и технологии проектирования, обеспечения качества диагностического инструментария, современных информационных технологий; реализация знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения научно-теоретических дисциплин учебного плана общенаучного, психологического, педагогического, методического и профессионального блоков; овладение методикой подготовки и проведения разнообразных форм научного исследования; овладение методикой анализа исследовательских процедур. привитие навыков самообразования и самосовершенствования, содействие активизации научной деятельности бакалавров.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, методы и формы самоорганизации и самообразования, принципы, формы и методы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании, современные методы и технологии обучения и диагностики музыкального развития детей, принципы и методы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся средствами народно-певческого искусства, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, специфику музыкально-педагогической работы в детских народно-певческих коллективах в дополнительном образовании.

Уметь: общаться в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, разрабатывать траекторию профессионального самообразования, организовывать психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании, использовать методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, практически реализовать накопленные знания и умения в рамках проведения занятий с обучающимися в дополнительном образовании, осуществлять различные виды учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности, осуществлять методическую работу по руководству деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; анализировать и разрабатывать методы устранения выявленных недостатков.

Владеть: навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, навыками самоорганизации и самообразования, навыками организации психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании, педагогическими технологиями, способностью к разработке новых педагогических технологий, навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня, навыками различных видов учебно-исследовательской музыкально-

педагогической деятельности, методикой руководства деятельности детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования, анализом и методами устранения выявленных недостатков.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКР-1

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

| | |
|------------------------------------|---|
| Направление (специальность) | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Профиль (специализация) | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования</i> |

1. Цель изучения дисциплины: Целью проведения государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки).

2. Задачи изучения дисциплины: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение анализировать первоисточники по педагогике, методике и технологии дополнительного музыкального образования, понимание взаимосвязей основных понятий дисциплины, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной программой, проявление самостоятельности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

3. Результаты обучения по дисциплине:

Знать: методы, формы и средства музыкального образования в их связи с видами музыкальной деятельности школьников и с учетом дифференци-

рованных подходов в обучении и воспитания; содержание программ по музыкальному и народно-певческому воспитанию детей в системе дополнительного образования, действующих на федеральном уровне, учебников и учебных пособий федерального уровня; технологии планирования, проведения и анализа занятий в системе дополнительного образования; методики организации музыкально-воспитательной работы среди детей и родителей в учреждениях дополнительного образования; средства и методы развития музыкальности и музыкально-творческих способностей учащихся, способности к самообразованию; технологии педагогического контроля и оценки за музыкальным развитием школьников;

Уметь: конструировать и организовывать содержание и процесс музыкального обучения с учетом психо-возрастных особенностей и музыкального развития школьников; вырабатывать музыкальный и художественный интерес учащихся к высокохудожественным произведениям народного искусства разных форм, стилей и жанров; формировать потребность в общении с народной музыкой; развивать способности к восприятию разнообразных чувств и сопереживаний, вызванных музыкальными и художественными образами, осознания учащимися роли народного искусства в духовной жизни человека, связей народной музыки с жизнью; активизировать творческие потенции, эстетический вкус школьников, способности выразительно и грамотно исполнять вокальные произведения.

Владеть: навыками анализа процесса и результатов коллективного и индивидуального певческого развития детей; разбирать народные песни различных жанров, стилей, стилевых направлений и форм; выполнять словесный комментарий к ним в грамотной доступной в различных возрастным категориям учащихся форме.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКР-1; ПКР-5; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 3

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Б3.02 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Направление (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профиль (специализация)

44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"

Кафедра

Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1. Цель изучения дисциплины: целью проведения государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки).

2. Задачи изучения дисциплины: на итоговой государственной аттестации выпускник должен показать владение целостной системой общекультурных, общепрофессиональных и специальных знаний в области педагогики, методики и технологии дополнительного музыкального образования.

3. Результаты обучения по дисциплине: Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы проводится в форме:

– защиты выпускной квалификационной работы

Результаты обучения по дисциплине:

Знать: методы, формы и средства музыкального образования в их связи с видами музыкальной деятельности школьников и с учетом дифференцированных подходов в обучении и воспитания; содержание программ по музыкальному и народно-певческому воспитанию детей в системе дополнительного образования, действующих на федеральном уровне, учебников и учебных пособий федерального уровня; технологии планирования, проведения и анализа занятий в системе дополнительного образования; методики организации музыкально-воспитательной работы среди детей и родителей в учреждениях дополнительного образования; средства и методы развития музыкальности и музыкально-творческих способностей учащихся, способности к самообразованию; технологии педагогического контроля и оценки за музыкальным развитием школьников.

Уметь: конструировать и организовывать содержание и процесс музыкального обучения с учетом психо-возрастных особенностей и музыкального развития школьников; вырабатывать музыкальный и художественный интерес учащихся к высокохудожественным произведениям

народного искусства разных форм, стилей и жанров; формировать потребность в общении с народной музыкой; развивать способности к восприятию разнообразных чувств и сопереживаний, вызванных музыкальными и художественными образами, осознания учащимися роли народного искусства в духовной жизни человека, связей народной музыки с жизнью; активизировать творческие потенции, эстетический вкус школьников, способности выразительно и грамотно исполнять вокальные произведения.

Владеть: навыками анализа процесса и результатов коллективного и индивидуального певческого развития детей; разбирать народные песни различных жанров, стилей, стилевых направлений и форм; выполнять словесный комментарий к ним в грамотной доступной в различных возрастным категориям учащихся форме.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций: УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКР-1; ПКР-7

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 6

6. Форма контроля: экз.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

к.п.н., профессор М. В. Кревсун

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

ФТД.01 Практикум волонтерской деятельности

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|-----------------------|---|
| Направление | <i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i> |
| Направленность | <i>44.03.05.33 "Дополнительное образование (народное пение)" и "Дополнительное образование (педагог-организатор)"</i> |
| Кафедра | <i>Общая педагогика</i> |

1. Цель изучения дисциплины: освоение обучающимися профессиональных компетенций проектирования и использования различных педагогических технологий в волонтерской деятельности, в социально-

педагогической сфере, посредством расширения теоретических знаний в области педагогических технологий, практических умений и навыков, позволяющих решать профессиональные задачи по организации различных видов педагогического взаимодействия в волонтерской деятельности.

2. Задачи изучения дисциплины:

- обучение потребностно-мотивационному подходу к созданию и программно-целевому планированию деятельности российских волонтерских движений (выявление потребностей, интересов, мотивов, усвоение механизма и алгоритма создания волонтерского движения; знакомство с видами и формами социально-педагогической, общественно полезной деятельности, обучение ее программированию, оформлению; реализации проектов и программ; поиску дополнительного финансирования; связям с общественностью);
- формирование опыта разработки проектов, программ и других материалов перспективной деятельности в области развития и поддержки молодежных волонтерских движений в России;
- самообразование по проблемам организации деятельности волонтерского движения гражданской, демократической направленности;
- обучение комплексному психолого-педагогическому сопровождению деятельности волонтерских движений, отработка инновационных социально-педагогических механизмов гражданского становления и стимулирования социальной инициативности детей и молодежи в России.

3. Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- теоретические основы волонтерской деятельности;
- специфику волонтерства и его роль в системе социокультурных институтов;
- место волонтерской и добровольческой деятельности в развитии молодежного волонтерского движения, ее значения для решения задач гуманизации и гуманитаризации образования;

- становление культуры личности и культуры общественных взаимоотношений;
- методы, приемы, формы и технологии волонтерства;
- историю волонтерства.

Уметь:

- использовать методику работы волонтеров в условиях учреждений разных типов и видов, методику работы волонтеров с разновозрастной аудиторией, методику научно-исследовательской и экспериментальной работы в области волонтерского движения;
- программировать деятельность волонтерской службы образовательного учреждения с социальными партнерами.

Владеть:

- навыками моделирования взаимодействия волонтерской службы образовательного учреждения с социальными партнерами;
- навыками подготовки волонтеров в условиях волонтерской службы образовательного учреждения.

4. Дисциплина участвует в формировании компетенций:

ОПК-3Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-4Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-6Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зач.

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе:

Интымакова Лариса Григорьевна

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

ФТД.02 Современная цифровая образовательная среда

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

| | |
|--------------------|--|
| Направление | 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» |
| Профиль | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | информатики |

1.Цель изучения дисциплины «Современная цифровая образовательная среда» – формирование у студентов продуктивной образовательной деятельности на основе использования информационных технологий для успешного решения профессиональных задач, формирование системы знаний, умений и навыков в области использования информационных технологий в обучении, составляющие основу формирования компетентности специалиста по применению информационных технологий в учебном процессе

2.Задачи изучения дисциплины:

– *понимание* возможностей современных информационных технологий в профессиональной деятельности для эффективности образовательной деятельности; повышение качества обучения детей, развитие у них нового типа мышления, соответствующего требованиям ФГОС;

– *овладение* навыками информационных технологий для решения в учебно-воспитательном процессе прикладных задач, использование мультимедиа, дистанционных технологий для реализации методов обучения, контроля и самостоятельной деятельности ребенка.

– *развитие умений* овладения и использования информационных технологий в профессиональной деятельности, организации и реализации образовательного процесса с применением современных информационных технологий.

3.Результаты обучения по дисциплине.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, пути достижения образовательных результатов в области ИКТ, основы и принципы формирования развивающей образовательной среды.

Уметь: анализировать источники информации, сопоставлять разные источники информации, использовать ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования,

Владеть: механизмами поиска информации, средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов, навыками планирования, организации, контроля и корректировки образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства, навыками разработки программы развития образовательной организации в целях создания комфортной образовательной среды.

4.Дисциплина участвует в формировании компетенций:

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПКО-1 – Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и

открытого информационно-образовательного пространства
ПКР-1 – Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

5.Общая трудоемкость 4 ЗЕТ:

6.Форма контроля: зачет

7.Сведения о профессорско-преподавательском составе: кандидат технических наук, доцент кафедры информатики Белоконова Светлана Сергеевна.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

ФТД.03 Особенности работы педагога-музыканта с одаренными детьми

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки

Профили 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)»

Кафедра Педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

1.Цели освоения дисциплины: формирование и развитие компетенций, позволяющих педагогу-музыканту учитывать в профессиональной деятельности индивидуальные особенности и проблемы одаренных детей и оказывать помощь в развитии их способностей.

2.Задачи освоения дисциплины:

- анализ музыкально-психологических особенностей разных групп одаренных детей;
- ознакомление студентов с теоретическими основаниями, спецификой содержания и методов организации работы с одаренными детьми;
- анализ особенностей работы при решении различных типов проблем, возникающих у одаренных детей;
- актуализация умений по построению педагогических программ, применению техник педагогического сопровождения одаренных детей.

3.Результаты обучения по дисциплине

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов к организации совместной учебной и воспитательной деятельности детей;
- формы и методы работы по организации индивидуальной музыкальной (учебной и воспитательной) деятельности с одаренными детьми;
- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания музыкально одаренных детей;
- методы музыкально-педагогической диагностики способностей и индивидуальных особенностей одаренных детей.

Уметь:

- организовывать индивидуальную музыкальную (учебную и воспитательную) деятельность одаренных детей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания музыкально одаренных детей;
- формировать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития;
- формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов музыкально одаренных детей;
- взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями одаренных детей, соблюдать нормы педагогической этики;
- осуществлять организацию педагогического наблюдения, других методов музыкально-педагогической диагностики развития музыкальных способностей, принципы и приемы интерпретации полученных результатов.

Владеть:

- методами организации индивидуальной учебной деятельности одаренных детей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, музыкального развития одаренных детей;
- навыками применения методов музыкально-педагогической диагностики уровня развития способностей у одаренных детей.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-6.

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: канд. пед. наук, проф. Кревсун М.В.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

ФТД.04 Особенности работы педагога-организатора с одаренными детьми

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

| | |
|----------------|---|
| Профили | 44.03.05.33 «Дополнительное образование (народное пение)» и «Дополнительное образование (педагог-организатор)» |
| Кафедра | Педагогики и социокультурного развития личности |

1.Цели освоения дисциплины: формирование и развитие компетенций, позволяющих педагогу-организатору учитывать в профессиональной деятельности индивидуальные особенности и проблемы одаренных детей и оказывать помощь в развитии их способностей.

2.Задачи освоения дисциплины:

- анализ психологических особенностей разных групп одаренных детей;
- ознакомление студентов с теоретическими основаниями, спецификой содержания и методов организации работы с одаренными детьми;
- анализ особенностей работы при решении различных типов проблем, возникающих у одаренных детей;
- актуализация умений по построению педагогических программ, применению техник педагогического сопровождения одаренных детей.

3.Результаты обучения по дисциплине

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов к организации совместной учебной и воспитательной деятельности детей;
- формы и методы работы по организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности одаренных детей;
- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания одаренных детей;
- основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в работе с одаренными детьми;
- методы педагогической диагностики способностей и индивидуальных особенностей одаренных детей.

Уметь:

- организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность одаренных детей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания одаренных детей;
- формировать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития;

- формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов одаренных детей;
- организовывать досуговую деятельность одаренных детей в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями одаренных детей (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, соблюдать нормы педагогической этики;
- осуществлять организацию педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики развития способностей в избранной сфере искусства, принципы и приемы интерпретации полученных результатов.

Владеть:

- методами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности одаренных детей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания одаренных детей;
- методами организации досуговой деятельности одаренных детей в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- навыками соблюдения норм педагогической этики при взаимодействии с членами педагогического коллектива, родителями одаренных детей, иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий;
- навыками применения методов педагогической диагностики уровня развития способностей в избранной сфере искусства.

4. Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

ОПК-3, ОПК-6, ПКР-1.

5. Общая трудоемкость (в ЗЕТ): 2

6. Форма контроля: зачет

7. Сведения о профессорско-преподавательском составе: к.психол.н., доцент Ефремова О.И.