|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Археология** |
|  |  |
|  направление 46.03.01 История направленность (профиль) 46.03.01.01 Историческое краеведение |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация бакалавр |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КАФЕДРА |  |  **истории** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Распределение часов дисциплины по семестрам** |  |  |  |
|  |  Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) |  **1 (1.1)** |  Итого |  |  |  |
|  |  Недель |  17 |  |  |  |
|  |  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |
|  |  Лекции |  16 |  16 |  16 |  16 |  |  |  |
|  |  Практические |  34 |  34 |  34 |  34 |  |  |  |
|  |  Итого ауд. |  50 |  50 |  50 |  50 |  |  |  |
|  |  Кoнтактная рабoта |  50 |  50 |  50 |  50 |  |  |  |
|  |  Сам. работа |  58 |  58 |  58 |  58 |  |  |  |
|  |  Часы на контроль |  36 |  36 |  36 |  36 |  |  |  |
|  |  Итого |  144 |  144 |  144 |  144 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.   Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Качевский Павел Сергеевич \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  |  |  стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  Формирование у студентов бакалавриата, обучающихся по профилю "Историческое краеведение", систематизированных знаний и представлений об археологии как специальной исторической дисциплине, относящейся к циклу гуманитарных наук. |
|  1.2 |  |
|  1.3 |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **ОК-2:способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции** |
|  **ПК-2:способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии** |
|  **ПК-5:способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества** |
|  **ПК-6:способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  - методику и технику организации процесса сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности; - историческую географию России и стран остального мира, основы картографии и топографии; - общую хронологию всемирно-исторического процесса, археологическую периодизацию истории, методы датирования, принятые в археологии; - содержание основных научных концепций, объясняющих закономерности развития древнего общества посредством историко-археологического изучения его материальной и духовной культуры. |
|  **Уметь:** |
|  - применять полученные знания на практике, в процессе учебно-воспитательной работы на занятиях по археологии; - критически осмысливать полученную археологическую информацию и применять её для расширения своих знаний; - применять археологическую периодизацию и знания о методах датировки исторических артефактов в процессе изучения истории; - выделять и объяснять единство и многообразие общественно-исторического процесса посредством исследования археологических источников. |
|  **Владеть:** |
|  - приемами развития творческих способностей в процессе изучения археологии; - приемами работы с историко-археологическими картосхемами различного масштаба, навыками работы с картографическими источниками в целом; - навыками историко-археологического анализа событий с учетом их темпорального контекста; - навыками интерпретации научных концепций в археологии, объясняющих единство и многообразие общественно- исторического процесса. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |
|  |  **Раздел 1. «Введение в археологию. Каменный век»** |  |  |  |  |
|  1.1 |  «Введение в археологию»  Понятие «археология», ее предмет, цель и задачи исследования. Археологическая периодизация истории и методы датировки археологических находок. Специфика археологических источников, их роль и значение в процессе исторического исследования прошлого. История становления и развития археологии в России и за рубежом. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  1.2 |  «Археология: предмет, задачи, периодизация истории, термины и история развития»  Формирование археологической периодизации истории, ее достоинства и недостатки. Классификация и содержание археологических источников. Становление археологии как науки в Новое время в Европе, Америке и России. Достижения российской и зарубежной археологии в XX веке, ее современное состояние и перспективы развития. Основные научные термины, разработанные и принятые в археологии. /Пр/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.3 |  «Основные теоретические проблемы в археологии» Рекомендации: самостоятельная работа с конспектами лекций, проработка текстового материала (учебников, учебных пособий, методических материалов, энциклопедий, словарей), составление плана-конспекта ответов на вопросы по изучаемой теме. /Ср/ |  1 |  12 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.4 |  «Палеолит мира и России»  Материальная культура древнейших людей в период раннего и среднего палеолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Ранний палеолит в Африке и Евразии. Основные стоянки эпохи среднего палеолита в мире и в России. Материальная культура человека в позднем палеолите. Зарождение и развитие религии и искусства по археологическим материалам. Основные стоянки и культуры позднего палеолита на территории России и зарубежных стран. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.5 |  «Ранний палеолит на территории Африки, зарубежной Евразии и России»  Материальная культура архантропов на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита. Стоянки раннего палеолита на территории России, в Африке и зарубежной Евразии. /Пр/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.6 |  «Средний палеолит на территории зарубежной Евразии, Африки и России»  Материальная культура неандертальцев – непосредственных предков современного человека. Формирование религии и искусства в эпоху среднего палеолита (мустье) по археологическим источникам на территории России и в зарубежной Евразии и Африке. Стоянки эпохи мустье на территории России. /Пр/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.7 |  «Поздний палеолит на территории зарубежной Евразии, Африки и России»  Материальная культура кроманьонцев – непосредственных предков современного человека. Развитие религии и искусства в эпоху позднего палеолита по археологическим источникам на территории России и в зарубежной Евразии и Африке. Стоянки позднего палеолита на территории России. /Пр/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.8 |  «Мезолит мира и России»  Материальная культура неоантропа в период мезолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные мезолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи мезолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в мезолите. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  1.9 |  «Технология развития орудий труда в каменном веке»  Зарождение каменной индустрии на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита. Появление «леваллуазской» техники расщепления камня в период среднего палеолита (мустье) в Европе и Азии. Совершенствование техники «леваллуа» и каменных орудий в периоды позднего палеолита и мезолита. Развитие микропластинчатой каменной индустрии в период мезолита. Появление технологий шлифовки, сверления и полировки каменных орудий труда в неолите. /Пр/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.10 |  «Неолит мира и России»  Материальная культура кроманьонца в период неолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные неолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи неолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в неолите. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  1.11 |  «Развитие религии и искусства в каменном веке по данным археологии» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ |  1 |  10 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  **Раздел 2. "Металлический век"** |  |  |  |  |
|  2.1 |  «Эпоха энеолита в мире и в России»  Материальная культура человека и общества в период энеолита (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные энеолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке. Основные стоянки и культуры эпохи энеолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в энеолите. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.2 |  «Археологические культуры эпохи энеолита в зарубежной Евразии и Африке»  Формирование первых культур меднокаменного века на Ближнем Востоке (Чатал-Гуюк, Аладжа-Гуюк, аль-Бадари, аль- Убейд, Урук, Хасунна, Мерсин, Намазга и др.). Появление памятников и культур энеолитического облика в Южной и Восточной Азии (культура полихромной расписной керамики в Индии, культуры Яншао и Луньшан в Китае и др.). Проникновение энеолитического населения и культуры в зарубежную Европу (памятники дунайской культурно- исторической общности в Средней Европе, трипольская культура на Украине, в Молдавии, Румынии, Словакии). /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.3 |  «Археологические культуры эпохи энеолита на территории России»  Формирование эпицентров развития энеолита на территории современной России (майкопская культура на Северном Кавказе, афанасьевская культура в Южной Сибири, южноуральский энеолит). Развитие «степного энеолита» (константиновская и раздорская культуры на Дону, поволжский и крымский энеолит). Проникновение энеолитических культурных традиций в лесную полосу России (волосовская культура верхнего Поволжья, камский и западносибирский энеолит). /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  2.4 |  «Бронзовый век в Евразии и в России»  Материальная культура человека и общества в период бронзового века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи бронзы в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры эпохи бронзы на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в бронзовом веке. /Лек/ |  1 |  2 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.5 |  «Археологические культуры периода бронзового века в зарубежной Евразии и Африке»  Формирование первых культур эпохи бронзы на Ближнем Востоке (Троя-1 в Малой Азии, куро-араксинская культура в Закавказье, Анау и Намазга-тепе в Средней Азии и др.). Появление памятников и культур раннего бронзового века в Южной и Восточной Азии (культура «медных кладов и желтоохристой керамики» в восточной Индии, культура Яей в Японии, культура Аншан в Китае др.). Проникновение населения и культур бронзового века в зарубежную Европу (памятники «культуры кубков и каменных ладьевидных топоров» в Средней и Западной Европе, позднетрипольская культура на Украине и в Молдавии, культуры фракийского гальштата в Румынии, Словакии, Болгарии и Венгрии) /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.6 |  «Археологические культуры эпохи бронзы на территории России»  Формирование эпицентров бронзового века на территории современной России (кобанская и катакомбная культуры на Северном Кавказе, андроновско-алакульская культурная общность в Южной Сибири). Развитие «степной бронзы» (древнеямная и срубно-покровская культурно- исторические общности на Дону в Крыму и Поволжье). Проникновение культурных традиций эпохи бронзы в лесную полосу России (фатьяновская культура Верхнего Поволжья, ананьинская культура Приуралья, карасукская культура в Западной Сибири). /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.7 |  «Развитие орудий труда и технологии их производства в период энеолита и бронзового века» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ |  1 |  12 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.8 |  «Ранний железный век в Евразии и в России»  Материальная культура человека и общества в период раннего железного века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи раннего железа в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры раннего железного века на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в раннем железном веке. /Лек/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.9 |  «Археологические памятники и культуры раннего железного века на территории Южной России»  Предскифская, скифская, савроматская и сарматская культуры в степной полосе юга России. Античная колонизация Северного Причерноморья. Меоты Прикубанья и Приазовья. /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 7 |
|  2.10 |  «Археологические культуры и памятники на территории Южной России в эпоху Средневековья» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, подготовка рефератов и докладов, написание эссе. /Ср/ |  1 |  12 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.11 |  «Археологические памятники и культуры раннего железного века на территории Центральной и Северной России»  Городецкая и милоградская культуры на Верхнем Днепре и Волге. Дьяковская культурно-историческая общность в Волго- Окском междуречье. Культуры Волго-Уральского региона и Южной Сибири при переходе от бронзы к железу. /Пр/ |  1 |  4 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.12 |  "Методика и техника полевых археологических исследований в России" Рекомендации: самостоятельная работа с конспектами лекций, проработка текстового материала (учебников, учебных пособий, методических материалов, энциклопедий, словарей), составление плана-конспекта ответов на вопросы по изучаемой теме. /Ср/ |  1 |  12 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.13 |  /Экзамен/ |  1 |  36 |  ОК-2 ПК-2 ПК-5 ПК-6 |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Мартынов, Анатолий Иванович |  Археология: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и спец. "История" |  М.: Высш. шк., 2002 |  19 |
|  Л1.2 |  Кудрявцев А. А., Кудрявцев Е. А. |  Археология: учебное пособие |  Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=494765 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  |  Древний мир: история и археология: труды 1-й и 2-й Всероссийской научной конференции «Дьяковские чтения» кафедры истории древнего мира и средних веков им. проф. В. Ф. Семенова МПГУ (8 декабря 2012 г.) (6 декабря 2014 г.): материалы конференций |  Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=598897 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.2 |  Петров Н. И. |  Археология: учебное пособие |  Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2008 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=209982 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  Энциклопедия "Кругосвет" |
|  Википедия |
|  Хронос |
|  Энциклопедия Кирилла и Мефодия |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx |  |  стр. 8 |
|  |
|  |
|
 |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  Microsoft Office |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. |
|  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |