|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Археология Дона и Приазовья** | |
|  |  |
| направление 46.03.01 История  направленность (профиль) 46.03.01.01 Историческое краеведение | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | | | | | | | | |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | КАФЕДРА |  | **истории** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **3 (2.1)** | | Итого | |  |  |  |  |  |
|  | Недель | | | 17 | |  |  |  |  |  |
|  | Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП |  |  |  |  |  |
|  | Лекции | | | 16 | 16 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |
|  | Практические | | | 34 | 34 | 34 | 34 |  |  |  |  |  |
|  | Итого ауд. | | | 50 | 50 | 50 | 50 |  |  |  |  |  |
|  | Кoнтактная рабoта | | | 50 | 50 | 50 | 50 |  |  |  |  |  |
|  | Сам. работа | | | 58 | 58 | 58 | 58 |  |  |  |  |  |
|  | Итого | | | 108 | 108 | 108 | 108 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.      Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Качевский Павел Сергеевич \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| 1.1 | Формирование у студентов бакалавриата, обучающихся по профилю "Историческое краеведение", систематизированных знаний и представлений об археологических памятниках, археологических культурах и культурно-исторических общностях, существовавших на территории российского региона «Дон и Приазовье» в эпоху Древнего мира и в период Средневековья. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **ПК-2:способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии** | | | | | | | | |
| **ПК-5:способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества** | | | | | | | | |
| **ПК-6:способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | | | | | | |
| **Знать:** | | | | | | | | |
| - методику и технику организации процесса сотрудничества, поддержания активности, инициативности и самостоятельности в изучении археологии Дона и Приазовья;  - историческую географию Дона и Приазовья, основы картографии и топографию памятников археологии различных исторических эпох на Дону и в Приазовье;  - общую хронологию всемирно-исторического процесса, археологическую периодизацию истории, методы датирования, применяемые в археологии Дона и Приазовья. | | | | | | | | |
| **Уметь:** | | | | | | | | |
| - применять полученные знания на практике, на занятиях по археологии Дона и Приазовья;  - критически осмысливать полученную информацию и применять её для расширения своих знаний об археологии Дона и Приазовья;  - применять археологическую периодизацию истории и знания о методах датировки исторических артефактов, принятых в археологии Дона и Приазовья. | | | | | | | | |
| **Владеть:** | | | | | | | | |
| - развития творческих способностей в процессе изучения археологии Дона и Приазовья;  - работы с историко-археологическими картосхемами различного масштаба, навыками работы с картографическими источниками в целом;  - навыки историко-археологического анализа событий, явлений и процессов с учетом их темпорального контекста, происходивших в регионе Дона и Приазовья. | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **Код занятия** | | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |
|  | | **Раздел 1. Введение в археологию Дона и Приазовья. Каменный век.** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | | «Введение в археологию Дона и Приазовья»    Предмет изучения в археологии Дона и Приазовья, цель и задачи исследования. Археологическая периодизация истории Дона и Приазовья, методы датировки археологических находок. Специфика археологических источников, их роль и значение в процессе исторического исследования прошлого Донского и Приазовского края. История становления и развития донской археологии.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.2 | | «Донская археология: предмет, задачи, периодизация истории, термины и история развития»    Формирование археологической периодизации истории Дона. Классификация и содержание региональных археологических источников. Становление донской археологии как науки в XIX– середине XX вв., ее современное состояние и перспективы развития. Основные научные термины, принятые в донской археологии.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | |  |  |  |  |  | стр. 4 |
| 1.3 | «Основные теоретические вопросы донской археологии» Рекомендации: самостоятельная работа с конспектами лекций, проработка текстового материала (учебников, учебных пособий, методических материалов, энциклопедий, словарей), составление плана-конспекта ответов на вопросы по изучаемой теме.  /Ср/ | | 3 | 14 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.4 | «Палеолит на территории Дона и Приазовья»    Материальная культура древнейших людей на Дону в период раннего и среднего палеолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные стоянки ашельского этапа раннего палеолита и эпохи мустье на Дону. Материальная культура человека в позднем палеолите. Зарождение и развитие религии и искусства по археологическим материалам с территории Подонья и Приазовья. Основные стоянки и культуры позднего палеолита данного региона.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.5 | «Ранний палеолит на территории Дона и Приазовья»    Материальная культура архантропов на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита в донском и приазовском регионе. Главные стоянки раннего палеолита на территории Ростовской области, степень их изученности.  /Пр/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.6 | «Средний палеолит на территории Дона и Приазовья»    Материальная культура донских неандертальцев – предков современного человека. Формирование религии и искусства в эпоху среднего палеолита (мустье) по археологическим источникам на территории Дона и Приазовья. Стоянки эпохи мустье на территории Ростовской области, степень их исследованности.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.7 | «Поздний палеолит на территории Дона и Приазовья»    Материальная культура донских кроманьонцев – непосредственных предков современного человека. Развитие религии и искусства в эпоху позднего палеолита по археологическим источникам на территории Донского и Приазовского региона. Стоянки позднего палеолита на территории Ростовской области, степень их исследованности.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.8 | «Мезолит Дона и Приазовья»    Материальная культура донских неоантропов в период мезолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные мезолитические памятники и культуры в донском и приазовском регионе. Основные стоянки человека на территории Ростовской области. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в мезолите Дона и Приазовья.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.9 | «Неолит Дона и Приазовья»    Материальная культура донских кроманьонцев в период неолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные неолитические памятники и культуры в донском и приазовском регионе. Основные стоянки и культуры эпохи неолита на территории Ростовской области. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в неолите Дона и Приазовья.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | |  |  |  |  |  | стр. 5 |
| 1.10 | «Технология развития орудий труда в каменном веке на Дону и в Приазовье»    Развитие процесса генезиса каменной индустрии в донском и приазовском регионе на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита. Появление на Дону «леваллуазской» техники расщепления камня в период среднего палеолита (мустье). Совершенствование техники «леваллуа» и каменных орудий в периоды позднего палеолита и мезолита Дона. Развитие микропластинчатой каменной индустрии в данном регионе в мезолите. Появление технологий шлифовки, сверления и полировки каменных орудий труда в донском неолите.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 1.11 | «Развитие религии и искусства в эпоху позднего палеолита на Дону» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов.  /Ср/ | | 3 | 14 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
|  | **Раздел 2. Металлический век на территории Дона и Приазовья** | |  |  |  |  | |
| 2.1 | «Эпоха энеолита на Дону и в Приазовье»    Материальная культура человека и общества на Дону в период энеолита (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные стоянки и культуры эпохи энеолита на территории Ростовской области, история их изучения. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в энеолите Дона и Приазовья.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.2 | «Археологические культуры эпохи энеолита на Дону и в Приазовье»    Формирование первых культур меднокаменного века в регионе (раздорская и ракушечноярская культуры). Появление новых памятников позднее - энеолитического облика на Нижнем Дону (константиновская культура). Проникновение энеолитического населения майкопской культуры с северо-западного Кавказа.  /Пр/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.3 | «Развитие орудий труда и технологии их производства на Дону и в Приазовье в период энеолита и бронзового века» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ | | 3 | 14 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.4 | «Бронзовый век Дона и Приазовья»    Материальная культура человека и общества в Приазовско- Донском регионе в период бронзового века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи бронзы в данном регионе. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в бронзовом веке на Дону и в Приазовье.  /Лек/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.5 | «Археологические памятники и культуры эпохи ранней бронзы на территории Дона и Приазовья»    Развитие «степной бронзы»: от константиновской и раздорской культур на Дону к репинскому варианту древнеямной культурно -исторической общности. Характеристика памятников и культурных особенностей населения региона в раннебронзовом веке.  /Пр/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | |  |  |  |  |  | стр. 6 |
| 2.6 | «Археологические памятники и культуры периода средней бронзы на территории Дона и Приазовья»    Эволюция культурного развития «степной бронзы»: от донецкого варианта катакомбной культурно-исторической общности к ее манычскому этапу на Дону и в Приазовье. Характеристика памятников и культурных особенностей населения региона в среднебронзовом веке.  /Пр/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.7 | «Археологические памятники и культуры периода поздней бронзы на территории Дона и Приазовья»    Финальный этап «степной бронзы»: от общности племен культуры многоваликовой керамики к срубной и кобяковской культурам на Дону и в Приазовье. Характеристика памятников и культурных особенностей населения региона в позднебронзовом веке.  /Пр/ | | 3 | 2 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.8 | «Ранний железный век на Дону и в Приазовье». Материальная культура человека и общества в Приазовье и на Дону в период раннего железного века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи раннего железа в регионе, история их археологического изучения. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в раннем железном веке Дона и Приазовья.  /Лек/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.9 | «Археологические памятники и культуры раннего железного века на территории Дона и Приазовья»    Памятники населения предскифской, скифской, савроматской и сарматской культурно-исторических общностей в степной полосе Дона и Приазовья.Этапы развития греческой колонизация Приазовья: от Кремн до Фанагории и Танаиса. Меотская культура на Нижнем Дону и в Прикубанье.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.10 | «Археологические памятники и культуры эпохи Средневековья на территории Дона и Приазовья»    Салтово-маяцкая культурно-историческая общность народов Хазарского каганата. Археологические памятники культуры поздних кочевников Приазовья и Нижнего Дона (печенегов и половцев). Славянские поселения и крепости в регионе в хазарский, древнерусский и половецкий периоды истории Дона и Приазовья. Археология золотоордынского города Азака и его округи.  /Пр/ | | 3 | 4 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.11 | «Археологические культуры и памятники на территории Восточного Приазовья и степного Прикубанья в эпоху Средневековья» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов и докладов, написание эссе. /Ср/ | | 3 | 16 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
| 2.12 | /ЗачётСОц/ | | 3 | 0 | ПК-2 ПК-5 ПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.1 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | |
| **5.1. Основная литература** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 46.03.01.01-20-3-ИК.plx | | |  |  |  | стр. 7 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л1.1 | Мартынов, Анатолий Иванович | Археология: учеб. для бакалавров | | М.: Юрайт, 2012 | 1 | |
| Л1.2 | Исланова И. В., Родинкова В. Н. | Археология Восточной Европы в I тысячелетии н. э.: монография | | Москва: Институт археологии РАН, 2010 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=83455 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.1 |  | Археология и история Боспора: сборник статей: сборник научных трудов | | Симферополь: Крымиздат, 1962 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=434592 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.2 |  | Донская археология: Ж-л выходит 4 раза в год | | Ростов н/Д: РГУ, 1998 | 2 | |
| **5.3. Методические разрабоки** | | | | | | |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л.1 | Добровольская М. В., Можайский А. Ю. | Археология: учебное пособие | | Москва: Прометей, 2012 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=437295 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| Энциклопедия Кругосвет | | | | | | |
| Хронос | | | | | | |
| Энциклопедия Кирилла и Мефодия | | | | | | |
| Википедия | | | | | | |
| Консультант+ | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |