

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

**Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи**

направление 45.03.02 Лингвистика
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация
(английский, французский языки)

Для набора 2021 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **русского языка, культуры и коррекции речи****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	34	34	34	34
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Тарасенко Елена Валентиновна _____

Зав. кафедрой: Анохина В. С. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование коммуникативно-речевой компетентности студента, а также коммуникативных навыков эффективного общения, способствовать развитию коммуникативных умений студента в практике публичных выступлений.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4.1:Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.2:Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)

УК-4.3:Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	язык деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Уметь:	демонстрировать язык деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Владеть:	использования языка деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Раздел 1. Культура русской речи как наука и явление общественной жизни.				
1.1	1.1. Культура речи как учебная дисциплина. Проблемы речевой культуры в современном обществе. 1) История появления науки о культуре речи. 2) Уровни речевой культуры человека. 3) Компоненты культуры речи. 4) Состояние речевой культуры в современном обществе. /Лек/	1	2	УК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
1.2	1.2. Уровни речевой культуры. Компоненты культуры речи. 1) Типы речевой культуры носителей языка. 2) Коммуникативный аспект культуры речи. 3) Нормативный аспект культуры речи. 4) Этический аспект культуры речи. /Пр/	1	4	УК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.3 Л2.4Л3.1
1.3	1.1. Общение и коммуникация. Структура и виды общения. 1) Основные компоненты общения. 2) Виды общения. 3) Функции общения. /Ср/	1	4	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.4Л3.1
1.4	1.2. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. 1) Понятия «язык» и «речь». Общие черты и различие. 2) «Речевая деятельность» основные черты. 3) Основные виды русской речи. 4) Речевых ситуаций, основные типы. 5) Функциональные разновидности современного русского языка. /Ср/	1	6	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.4 Л2.5Л3.1
	Раздел 2. Раздел 2. Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.				

2.1	2.1. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи. 1) Язык как средство общения. 2) Законы и единицы речевого общения. 3) Виды коммуникации. 4) Понятие речевого этикета. 5) Функции речевого этикета. /Пр/	1	4	УК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
2.2	2.1.Речевая норма, её роль в развитии современного русского литературного языка. Виды норм. 1) Основные признаки речевой нормы. 2) Нормы диспозитивные и императивные. 3) Орфоэпические и акцентологические нормы. 4) Лексические нормы. 5) Грамматические нормы. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
2.3	2.1.Виды норм. Типы речевых нарушений. 1) Русское ударение. Правила произношения в русском языке. 2) Лексические нормы и типы нарушения. 3) Правила употребления в речи различных частей речи. 4) Нормы построения различных типов синтаксических конструкций. 5) Стилистические нормы современного русского языка. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.4	2.1. Орфоэпические и акцентологические нормы. 1) Произношение сочетаний согласных звуков. 2) Произношение сочетаний согласных и гласных звуков. 3) Правила постановки русского ударения. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.5	2.1. Лексические нормы современного русского литературного языка. 1) Случаи нарушения семантической целостности высказывания. 2) Речевая избыточность, её виды. 3) Смещение паронимов в речи. 4) Разрушение фразеологизмов. 5) Нарушение лексической сочетаемости. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.6	2.1. Морфологические нормы современного русского литературного языка. 1) Употребление грамматических форм имён существительных. 2) Употребление грамматических форм имён прилагательных. 3) Употребление грамматических форм имён числительных. 4) Употребление местоимений. 5) Употребление в речи глаголов. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.7	2.1. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. 1) Правила согласования сказуемого с подлежащим. 2) Согласование приложений – географических названий. 3) Трудные случаи управления. 4) Правила употребления в речи предложений с однородными членами. 5) Употребление причастного и деепричастного оборотов. /Лек/	1	2	УК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.8	2.2.Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Разговорный и книжные стили речи. 1) Понятие речевого стиля. 2) История появления стилей речи. 3) Выделение книжных стилей речи и разговорной речи. 4) Проблема выделения речевых стилей в современной лингвистике. Использование MS Office. /Лек/	1	2	УК-4.3	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.4 Л2.5Л3.1

2.9	2.2. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. 1) Научный стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 2) Публицистический стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 3) Официально-деловой стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 4) Практика создания текстов различных стилей речи. /Пр/	1	4	УК-4.3	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.10	2.2. Научный стиль речи. Жанровые и языковые особенности. 1) Научный стиль и его характеристика. 2) Подтипы научного стиля. 3) Признаки научного стиля. 4) Языковые особенности текстов научного стиля. /Пр/	1	4	УК-4.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.11	2.2. Официально-деловой стиль речи. История возникновения. Специфические особенности. 1) Официально-деловой стиль и его характеристика. 2) Признаки официально-делового стиля. 3) Языковые особенности текстов официально-делового стиля. 4) Структура текста официально-делового стиля. /Пр/	1	4	УК-4.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.12	2.10. Публицистический стиль речи. Словесное оформление публичного выступления. 1)Функциональное своеобразие и языковые особенности текстов публицистического стиля. 2) Виды публичного выступления. 3) Структура публичного выступления. 4) Принципы словесного оформления публичной речи. /Ср/	1	4	УК-4.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.13	2.2. Русская разговорная речь. 1) Функции разговорной речи. 2) Жанры разговорной речи. 3) Языковые особенности разговорной речи. 4) Вопрос об определении разговорной речи в современной лингвистике. /Пр/	1	4	УК-4.3	Л1.2Л2.2
2.14	2.3. Словесное оформление публичного выступления. 1) Формально-логические законы создания речи. 2) Типы речи (описание, повествование, рассуждение). 3) Способы изложения материала. 4) Практика создания публичного выступления. /Ср/	1	6	УК-4.3	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.15	2.4. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Коммуникативный аспект культуры речи. 1) Типичные ошибки в определении цели высказывания и принципы их устранения. 2)Типичные ошибки в структуре высказывания и принципы их устранения. 3) Типичные ошибки в речевом оформлении высказывания и принципы их устранения. /Пр/	1	4	УК-4.3	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.16	2.4. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Нормативный аспект культуры речи. 1) Типичные лексические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 2) Типичные морфологические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 3) Типичные синтаксические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 4) Типичные стилистические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. /Ср/	1	8	УК-4.3	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
	Раздел 3. Раздел 3. Основы риторики.				

3.1	3.1. Риторика как наука. Значение деятельности Аристотеля в развитии Риторике. Развитие риторике в России. 1) Основные законы современной риторике. 2) Риторический канон. 3) Оратор и аудитория. 4) Культура устной речи. /Пр/	1	6	УК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.2	3.1. Аргументы. Доказательство и убеждение. Виды аргументации. 1) Основные виды аргументов и аргументация. 2) Доказательство и убеждение. 3) Логическая структура доказательства. 4) Логическая и психологическая аргументация. Использование MS Office. /Ср/	1	10	УК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.3	3.2. Риторика диалогической речи (эристика). Принципы ведения спора. 1) Эристика как наука о ведении спора. 2) Жанры диалогической речи. 3) Основные правила ведения диалога. 4) Этика диалогической речи. /Ср/	1	10	УК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.4	3.3. Публичное выступление и принципы его подготовки. 1) Ораторская речь и стили литературного языка. 2) Роды и виды ораторской речи. 3) Структура речи. 4) Подготовка речи и выступление. 5) Оратор и аудитория. 6) Стилистические приемы создания речи. /Ср/	1	10	УК-4.1	Л1.4Л2.1 Л2.5Л3.1
Раздел 4. Раздел 3. Промежуточная аттестация.					
4.1	/Экзамен/	1	36	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	129
Л1.2	Коренева, Анастасия Вячеславовна	Русский язык и культура речи: учеб. пособие	М.: Флинта: Наука, 2013	25
Л1.3	Харченко В. К.	О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Бояринова И. П., Улитова А. С., Ушакова Е. В.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для направления подготовки «Юриспруденция»: учебное пособие	Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602808 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Львов М.Р.	Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. (блок ГСЭ)	М.: Академия, 2002	50
Л2.2	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	15
Л2.3	Соловьева Н. Н.	Какое слово выбрать? (Лексические и грамматические нормы русского литературного языка)	Москва: Мир и образование, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=43443 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Фесенко О. П.	Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607304 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Водовозов В. И.	Риторика в литературе и жизни	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/96031 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Анохина, В. С., Гурдаева, Н. А.	Культура речи : нормативный, коммуникативный и этический аспекты: учебное пособие	Таганрог: Изд-во Волошина О.И., 2019	10

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://gramota.ru> - справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.

<https://dic.academic.ru> - Словари и энциклопедии на Академике.

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.