Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Утверждаю

Директор Таганрогского института
Имени А.П.Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
«___»_____ 20__г.

Рабочая программа дисциплины
Теоретическая фонетика

направление 45.03.02 Лингвистика
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация (английский, французский языки)

Для набора 2020 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	**4**		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Демонова Юлия Михайловна

Зав. кафедрой: Демонова Ю.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	изучить понятийный аппарат науки фонетики, овладеть произносительными нормами английского языка для обеспечения адаптации к меняющимся ситуациям общения при решении профессиональных задач

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПК-1: способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
ОПК-3: владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
ПК-16:владением необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
понятийный аппарат науки фонетики, произносительные нормы английского языка, знать смысловые соответствия основных фонологических и просодических единиц для адаптации речи при межкультурной коммуникации
Уметь:
использовать терминологию науки фонетики , соблюдать произносительные нормы английского языка для достижения адекватности перевода
Владеть:
безакцентным произношением на английском языке для адаптации к меняющимся ситуациям общения при решении профессиональных задач

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература
	Раздел 1.				
1.1	Phonetics as a science. Its genesis and development. Branches of phonetics. Segmental and suprasegmental phonetics. Articulatory, acoustic, auditory phonetics. /Лек/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4
1.2	A phonematic structure of the English language, three types of factors. The system of English phonemes, the syllabic structure of English words, the accentual structure of words, the intonational structure of English sentences. /Пр/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.3	Language as a part of society and a part of ourselves. Sociophonetic studies. Psycholinguistic studies. Teaching a foreign language phonetics. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.2
1.4	Aims of phonetics. Phonetics and other sciences. THE GROUNDWORK OF PHONOLOGY by Nickolai Trubetskoy. /Лек/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.2
1.5	Theory of phoneme. Baudauin de Courtenay (two periods). L. V. Shcherba; D. Jones. Notion of allophones. Meaningful oppositions. Complementary distribution. Classification of allophones. /Пр/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1 Л2.2Л2.1
1.6	Notion of a phoneme. Definition, essence, segmental nature. phonologic opposition, minimal pairs, restricted phoneme. Three aspects of a phoneme /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.2
1.7	S. K. Showmyan and his "cybernetic" approach to the phoneme. Ferdinand de Saussure with abstractional approach. N. S. Trubetskoy and his functional approach /Пр/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.2
1.8	Articulatory aspect of sounds. Transcription systems, International Phonetic Alphabet, broad transcription and narrow transcription. Articulatory and physiological aspect of speech sounds. Four kinds of mechanisms. Active and passive organs /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2

1.9	Speech mechanisms. The power mechanism, the vibrator mechanism, the resonator mechanism, and the obstructer mechanism. A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1
1.10	Consonant classification. General principles of consonant classification. Detailed consonant classification from the point of view of the work of soft palate, vocal cords, and kind of obstruction. Detailed classification of consonants according to active organ of speech and place of obstruction; mechanisms of sound modification. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.11	General principles of vowel classification compared with consonants. Detailed classification of vowels. A diphthong theory. Kinds of diphthong. Modern tendencies in a diphthong theory /Ср/	4	2	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.12	Comparative analysis of articulatory features of consonants and vowels. Modern tendencies in consonant and vowel production. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.13	Articulatory transitions of sound in connected speech. Three stages of sound production. General principles of vowel and consonant modifications. Co-articulated consonant. Labialisation. Palatalization. Velarization. Lenition. Epenthesis. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.14	Assimilation. Assimilation and coarticulation. Classification of assimilation according to direction, degree of completeness, degree of stability. Vowel reduction. Factors of vowel modification. Schwa. Kinds of schwa. /Ср/	4	5	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.15	Elision. Other terms for Elision. Kinds of Elision. Relation to the Functional Style. Rules of Elision. Relaxed pronunciation. A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	6	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.16	Orthoepic Standard of the English Language. Notion of standard. Notion of RP. RP abroad and in England. Stylistic and social independence of a standard. Kinds of RP /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.17	Sociolinguistic variation of pronunciation. Notion of a dialect. Dialects and accents. A notion of a national language. Major Dialectal Areas. Geographical and social stratification of a dialect. Diglossia and bilinguism /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.18	General characteristics of • West Country (South West England) • East Anglian • West Midlands (Black Country, Birmingham) • East Midlands • Liverpool and Wirral (Scouse) • Manchester (Mancunian) and other east Lancashire accents • Yorkshire (Varies significantly in each region.) • Newcastle (Geordie) and other northeast England accents A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	6	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.19	Modern tendencies in RP. Sociolinguistic criterion . Ideal criterion. EFL teaching criterion. Changes from the early twentieth century. Changes in the mid twentieth century. Changes in the late twentieth century. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.20	Changes in RP: Transfer of the CLOTH set, change in the quality of the GOAT vowel, opening of /æ/, decline and disappearance of /ʊə/, drift from weak /ɪ/ to /ə/, yod coalescence, T glottalling, L vocalization. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.21	Deviations from RP. Northern versions of the dialect . Southern varieties. h-dropping, glottal stop for intervocalic /t/, distinction between /w/ and /wh/, horse-hoarse merger. A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	6	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.22	Major English Dialects Origin, social and geographical stratification of Cockney. Vocal and consonantal system of Cockney. Origin, social and geographical stratification of Tyke. Vocal and consonantal system of Tyke. Origin, social and geographical stratification of Scouse. Vocal and consonantal system of Scouse. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2

1.23	Origin, social and geographical stratification of Mancunian. Vocal and consonantal system of Mancunian. Origin, social and geographical stratification of Georgie. Vocal and consonantal system of Georgie. Origin, social and geographical stratification of Nothern dialects. Vocal and consonantal system of Nothern dialects. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.24	Origin, social and geographical stratification of Scottish English. Vocal and consonantal system of Scottish English. Origin, social and geographical stratification of Welsh English. Vocal and consonantal system of Welsh English. Origin, social and geographical stratification of Irish English. Vocal and consonantal system of Irish English. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.25	American English. Origin and genesis. History of developement. Kinds of American English. Major American dialects. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.26	The system of American consonants. The retroflex pronunciation of [r]. The pronunciation of [t]. T-glottalization. The pronunciation of [l]. American vocalic system. Principles of division of vowels into long and short. Classification of vowels according to the stability of articulation. .GA front vowels. r-colored, mid-central [ɜr], trap-bath split, back lingual open sound [a:] or [o:], yod-dropping. The qualities of GA diphthongs. . /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.27	Accentuation and prosodic peculiarities of General American. French stress. Words ending in -ate and -atory, affixes -ary -ery -ory -bury, -berry, -mony, the placename component -bury, words ending in unstressed -ile. A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3
1.28	Suprasegmental phonetics. Definition and development. Prosody and intonation. Functions of intonation /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.29	Structural components of prosody. Tone, tempo, rhythm, pausation. Phonetic suprasegmental structure. Acoustic attributes of prosody. Functions of intonation. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.30	Theories of syllable formation and syllable division. Peak of prominence. Arc of loudness by L. V. Shcherba. Notion of a syllable. Functions of a syllable. Rules of syllable division in English. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.31	The semantic function of the nucleus, prehead and head. The main attitudes conveyed by the main intonation contours /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.32	General account of O'Connor's, Kingdon's, and Palmer's intonation systems. A presentation using Microsoft Office software /Ср/	4	6	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.33	Phonostylistics. Problems of Phonostylistics. Phonostylistics as a branch of phonetics. Definition of a a functional style. Extraling uistic situation and its components. Style forming and style modifying factors. /Ср/	4	4	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.34	Phonostylistics. Peculiarities of informational and publicistic styles. Peculiarities of declamatory and conversational styles /Ср/	4	6	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2
1.35	/Экзамен/	4	9	ОПК-3 ПК-16 ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Евстифеева М. В.	Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
5.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Дубовский Ю. А., Докута Б. Б., Переяшкина Л. Н.	Основы английской фонетики: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57942 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Рубанова О. А.	Основы теоретической фонетики современного английского языка: учебное пособие для студентов 3 курса: учебное пособие	Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500009 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3		Вестник Московского университета. Серия 9. Филология: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600603 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Чехович Ю. В., Беленькая О. С., Ивахненко А. А.	Методические рекомендации по эффективному внедрению и использованию системы «Антиплагиат.ВУЗ»	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/154156 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.