Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Утверждаю

Директор Таганрогского института
Имени А.П.Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
«___»_____ 20__г.

Рабочая программа дисциплины
Древние языки и культуры

направление 45.03.02 Лингвистика
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация (английский, французский языки)

Для набора 2020 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **немецкого и французского языков**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Зав. каф., Червоный Александр Михайлович
Зав. кафедрой: Кравченко О.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	1. Цель изучения дисциплины: Целями освоения учебной дисциплины Древние языки и культуры являются расширение общефилологического и общелингвистического кругозора студентов, более глубокое понимание исторической грамматики современных европейских языков
1.2	2. Задачи изучения дисциплины:
1.3	1. Усвоить теоретический и практический материал по фонетике, грамматике, лексике латинского языка и овладеть навыками чтения, перевода и грамматического анализа латинских текстов.
1.4	2. Познакомить со сравнительно-историческим методом в языкознании, получить навыки сопоставления латинских языковых явлений с явлениями современных языков.
1.5	3. Рассмотреть особенности латинского и древнегреческого языков и их роль в становлении основных западноевропейских языков.
1.6	4. Определить место античной культуры в общемировой культуре и показать ее многоаспектуальность и полифункциональность; ознакомить с наиболее значимыми явлениями истории и культуры народов Древней Греции и Древнего Рима и показать значение античной культуры для культурной, экономической и политической жизни Западной Европы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
ОК-5: способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию
ПК-16:владением необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
– нормы построения текстов на латинском языке, грамматическую систему латинского языка и лексический минимум, включающий наиболее употребительные слова латинского языка; – место латинского и древнегреческого языков в индоевропейской семье языков и их роль в формировании словарного и фразеологического состава современных европейских (русского, английского, французского) языков. – территориальные и хронологические границы античной культуры, основные этапы истории Древней Греции и Рима, основные черты греко-римской мифологии, истории, литературы и искусства; – основные способы и средства самостоятельного получения информации в данной предметной области.
Уметь:
– соотносить систему латинской грамматики с фактами изучаемых иностранных языков; объяснить соответствующие лексические и грамматические параллели в русском, латинском и изучаемых языках; – анализировать взаимозависимость лингвистических и исторических процессов и глубоко понимать сущность развития латыни, ставшей колыбелью многих современных языков Европы; – обобщать и критически осмысливать информацию об античной истории и культуре, оказавшей большое влияние на развитие европейской культуры; – работать с различными источниками информации; эффективно использовать полученную информацию для решения практических профессиональных задач.
Владеть:
– навыком чтения и перевода латинских текстов со словарём; – навыком осуществлять грамматический анализ при чтении латинских текстов; – навыком осмысливать этимологические связи и находить латинские и греческие дериваты, кальки, заимствования в русском и изучаемых иностранных языках (английский, французский); – навыком ориентироваться в различных аспектах античной культуры и аргументировать собственное отношение к важнейшим аспектам античной культуры.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ					
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**

	Раздел 1. История языков и народов Древней Греции и Древнего Рима. Мифология греков и римлян.				
1.1	1. История латинского и древнегреческого языков /Лек/	1	2	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.2	1. История латинского и древнегреческого языков /Ср/	1	4	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.3	2. История Древней Греции и Рима. /Ср/	1	7	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.4	3.Мифология греков и римлян. /Ср/	1	6	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	Раздел 2. Искусство, литература и наука в Древней Греции и Риме.				
2.1	4. Изобразительное искусство греков и римлян /Ср/	1	7	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.2	5. Литература Древней Греции /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.3	6. Литература Древнего Рима /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

2.4	7. Развитие античных научных представлений /Ср/	1	6	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	Раздел 3. Основы индоевропеистики				
3.1	8. Развитие индоевропейского языкознания и античные языки /Лек/	1	2	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
3.2	8. Развитие индоевропейского языкознания и античные языки /Ср/	1	7	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	Раздел 4. Латинский язык				
4.1	1 Латинский алфавит и правила чтения. Слог и слогораздел. Ударение в словах. /Пр/	1	2	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.2	1 Латинский алфавит и правила чтения. Слог и слогораздел. Ударение в словах. /Ср/	1	6	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.3	2. Обзор грамматической системы латинского языка.Имя существительное и глагол. /Пр/	1	2	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.4	2. Обзор грамматической системы латинского языка.Имя существительное и глагол. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

4.5	2.1 Образование повелительного наклонения глагола. Времена группы инфекта (презенс, имперфект и футурум I) в действительном и страдательном залогах. Времена глагола группы перфекта (перфект, плюсквамперфект и футурум II) в действительном и страдательном залогах.Глаголы нестандартного типа. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.6	2.2 5 типов склонений имён существительных. Имена прилагательные 1-2 склонения и 3-го склонения. Принципы согласования существительного с прилагательным. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.7	2.3 Местоимения, наречия и числительные /Ср/	1	5	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.8	2.4 Неличные формы глагола (инфинитив, супин, причастия, герундив и герундий). Синтаксис глагольных форм: инфинитивные конструкции и причастные обороты. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.9	2.5 Сослагательное наклонение в независимых и придаточных предложениях. Построение простых и сложных предложений и порядок слов. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.10	2.6 Косвенная речь и условные предложения. Правила согласования времён. /Ср/	1	8	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.11	3. Методика грамматического анализа и разбора предложений разных типов. /Пр/	1	2	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
4.12	3. Методика грамматического анализа и разбора предложений разных типов. /Ср/	1	13	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

4.13	По всем разделам курса /Экзамен/	1	9	ОК-2 ОК-1 ОК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Мирошенкова В.И., Федоров Н.А.	Латинский язык для гуманитарных вузов: [учеб. пособие]	Ростов н/Д: Феникс, 2000	0
Л1.2	Мирошенкова В.И., Федоров Н.А.	Латинский язык для гуманитарных вузов: [учеб. пособие]	Ростов н/Д: Феникс, 2000	1
Л1.3	Подосинов, А. В.	Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учеб. пособие для гимназий, лицеев и шк. с гуманитар. профилем	М.: Флинта: Наука, 2007	30
Л1.4	Подосинов, Александр Васильевич, Щавелева, Н. И.	Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учеб. пособие для гимназий, лицеев и шк. с гуманитар. профилем	М.: Флинта: Наука, 2008	50
Л1.5	Подосинов, Александр Васильевич, Щавелева, Н. И.	Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учеб. пособие для гимназий, лицеев и шк. с гуманитар. профилем	М.: Флинта: Наука, 2008	50
Л1.6	Щавелева Н. И., Подосинов А. В.	Lingua latina: введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93669 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7	Щавелева Н. И., Подосинов А. В.	Lingua latina: введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93670 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.8	Подосинов А. В.	Lingua latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93671 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.9	Подосинов А. В., Щавелева Н. И.	Lingua latina: введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94686 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Ярхо В. Н., Кацман Н. Л., Лифшиц И. А., Савукова В. Д., Култышева И.С.	Латинский язык: Учеб. для студентов пед. вузов	М.: Высш. шк., 2004	0

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.2	Файер, Наумова Е. С.	Латинский язык: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	0
Л2.3	Солопов, Антонец Е. В.	Латинский язык: учеб. пособие для бакалавров	М.: Юрайт, 2012	0
Л2.4	Ярхо В. Н., Кацман Н. Л.	Латинский язык: Учеб. для студентов пед. вузов	М.: Высш. шк., 2004	138
Л2.5	Файер, Владимир Владимирович, Наумова, Е. С.	Латинский язык: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	11
Л2.6	Солопов, Алексей Иванович, Антонец, Е. В.	Латинский язык: учеб. пособие для бакалавров	М.: Юрайт, 2012	1
Л2.7	Жданова Е. В.	Латинский язык: учебно-практическое пособие: учебное пособие	Москва: Евразийский открытый институт, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=91059 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

БД Министерства науки и высшего образования РФ

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.Специальные помещения (в том числе мультимедийные) для проведения занятий лекционного типа,
практических (семинарских)занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и
промежуточной аттестации, укомплетованные специализированной учебной мебелью (столы, стулья, доска).
Дополнительное оборудование - магнитофоны, CD диски, словари, при необходимости переносной компьютер,
проектор, экран.
2.Лаборатория с лингафонным оборудованием: столы, стулья, доска, компьютеры с программным обеспечением:
MS Office.
3.Технические средства обучения (компьютер с пакетом программ Microsoft Office, цифровой проектор,
интерактивная доска и программное обеспечение для работы с ней).
4. Набор демонстрационного оборудования при необходимости.
5.Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью
подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
организации.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.