Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Утверждаю

Директор Таганрогского института
Имени А.П.Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
«___»_____ 20__г.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

направление 45.03.02 Лингвистика
направленность (профиль) 45.03.02.02 Теория перевода и межъязыковая коммуникация (английский, французский языки)

Для набора 2020 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **русского языка, культуры и коррекции речи**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Тарасенко Елена Валентиновна

Зав. кафедрой: Анохина В. С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формирование коммуникативно-речевой компетентности студента, а также коммуникативных навыков эффективного общения, способствовать развитию коммуникативных умений студента в практике публичных выступлений.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
ОК-7: владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи
ОПК-15: способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
логические основы аргументации; нормы кодифицированного современного русского языка; особенности видов коммуникации.
Уметь:
использовать виды аргументов в публичном выступлении; применять знания о нормах и стилях в своей речевой практике; использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности.
Владеть:
доказательства и опровержения; анализа информации, постановки целей коммуникации и их достижения, владение речевого этикета; проведения устных выступлений, деловых бесед и переговоров, межличностных речевых взаимодействий.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература
	Раздел 1. Раздел 1. Культура русской речи как наука и явление общественной жизни.				
1.1	1.1. Культура речи как учебная дисциплина. Проблемы речевой культуры в современном обществе. 1) История появления науки о культуре речи. 2) Уровни речевой культуры человека. 3) Компоненты культуры речи. 4) Состояние речевой культуры в современном обществе. /Лек/	1	2	ОК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
1.2	1.2. Уровни речевой культуры. Компоненты культуры речи. 1) Типы речевой культуры носителей языка. 2) Коммуникативный аспект культуры речи. 3) Нормативный аспект культуры речи. 4) Этический аспект культуры речи. /Пр/	1	2	ОК-1	Л1.1 Л1.4Л2.3 Л2.4Л3.1
1.3	1.1. Общение и коммуникация. Структура и виды общения. 1) Основные компоненты общения. 2) Виды общения. 3) Функции общения. /Ср/	1	6	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.4Л3.1

1.4	1.2. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. 1) Понятия «язык» и «речь». Общие черты и различие. 2) «Речевая деятельность» основные черты. 3) Основные виды русской речи. 4) Речевых ситуаций, основные типы. 5) Функциональные разновидности современного русского языка. /Ср/	1	6	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.4 Л2.5Л3.1
	Раздел 2. Раздел 2. Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.				
2.1	2.1.Речевая норма, её роль в развитии современного русского литературного языка. Виды норм. 1) Основные признаки речевой нормы. 2) Нормы диспозитивные и императивные. 3) Орфоэпические и акцентологические нормы. 4) Лексические нормы. 5) Грамматические нормы. /Лек/	1	2	ОК-1	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
2.2	2.1. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи. 1) Язык как средство общения. 2) Законы и единицы речевого общения. 3) Виды коммуникации. 4) Понятие речевого этикета. 5) Функции речевого этикета. /Ср/	1	8	ОК-7 ОК-1	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1
2.3	2.2.Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Разговорный и книжные стили речи. 1) Понятие речевого стиля. 2) История появления стилей речи. 3) Выделение книжных стилей речи и разговорной речи. 4) Проблема выделения речевых стилей в современной лингвистике. Использование MS Office. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.4 Л2.5Л3.1
2.4	2.1.Виды норм. Типы речевых нарушений. 1) Русское ударение. Правила произношения в русском языке. 2) Лексические нормы и типы нарушения. 3) Правила употребления в речи различных частей речи. 4) Нормы построения различных типов синтаксических конструкций. 5) Стилистические нормы современного русского языка. /Пр/	1	2	ОК-7	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.5	2.3. Орфоэпические и акцентологические нормы. 1) Произношение сочетаний согласных звуков. 2) Произношение сочетаний согласных и гласных звуков. 3) Правила постановки русского ударения. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.6	2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка. 1) Случаи нарушения семантической целостности высказывания. 2) Речевая избыточность, её виды. 3) Смешение паронимов в речи. 4) Разрушение фразеологизмов. 5) Нарушение лексической сочетаемости. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.7	2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка. 1) Употребление грамматических форм имён существительных. 2) Употребление грамматических форм имён прилагательных. 3) Употребление грамматических форм имён числительных. 4) Употребление местоимений. 5) Употребление в речи глаголов. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1

2.8	2.6. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. 1) Научный стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 2) Публицистический стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 3) Официально-деловой стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 4) Практика создания текстов различных стилей речи. /Ср/	1	6	ОК-7 ОПК-15	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.9	2.7. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. 1) Правила согласования сказуемого с подлежащим. 2) Согласование приложений – географических названий. 3) Трудные случаи управления. 4) Правила употребления в речи предложений с однородными членами. 5) Употребление причастного и деепричастного оборотов. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1
2.10	2.8. Научный стиль речи. Жанровые и языковые особенности. 1) Научный стиль и его характеристика. 2) Подтипы научного стиля. 3) Признаки научного стиля. 4) Языковые особенности текстов научного стиля. /Ср/	1	6	ОПК-15	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.11	2.9. Официально-деловой стиль речи. История возникновения. Специфические особенности. 1) Официально-деловой стиль и его характеристика. 2) Признаки официально-делового стиля. 3) Языковые особенности текстов официально-делового стиля. 4) Структура текста официально-делового стиля. /Ср/	1	6	ОПК-15	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.12	2.10. Публицистический стиль речи. Словесное оформление публичного выступления. 1)Функциональное своеобразие и языковые особенности текстов публицистического стиля. 2) Виды публичного выступления. 3) Структура публичного выступления. 4) Принципы словесного оформления публичной речи. /Ср/	1	6	ОПК-15	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1
2.13	2.11. Словесное оформление публичного выступления. 1) Формально-логические законы создания речи. 2) Типы речи (описание, повествование , рассуждение). 3) Способы изложения материала. 4) Практика создания публичного выступления. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.14	2.12. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Коммуникативный аспект культуры речи. 1) Типичные ошибки в определении цели высказывания и принципы их устранения. 2)Типичные ошибки в структуре высказывания и принципы их устранения. 3) Типичные ошибки в речевом оформлении высказывания и принципы их устранения. /Ср/	1	7	ОК-1	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1
2.15	2.13. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Нормативный аспект культуры речи. 1) Типичные лексические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 2) Типичные морфологические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 3) Типичные синтаксические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 4) Типичные стилистические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. /Ср/	1	8	ОК-1	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3.1

2.16	2.14. Русская разговорная речь. 1) Функции разговорной речи. 2) Жанры разговорной речи. 3) Языковые особенности разговорной речи. 4) Вопрос об определении разговорной речи в современной лингвистике. /Ср/	1	6	ОК-7	Л1.2Л2.2
	Раздел 3. Раздел 3. Основы риторики.				
3.1	3.1. Риторика как наука. Значение деятельности Аристотеля в развитии Риторики. Развитие риторики в России. 1) Основные законы современной риторики. 2) Риторический канон. 3) Оратор и аудитория. 4) Культура устной речи. /Пр/	1	2	ОПК-15	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.2	3.1. Аргументы. Доказательство и убеждение. Виды аргументации. 1) Основные виды аргументов и аргументация. 2) Доказательство и убеждение. 3) Логическая структура доказательства. 4) Логическая и психологическая аргументация. Использование MS Office. /Ср/	1	8	ОПК-15	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.3	3.2. Риторика диалогической речи (эристика). Принципы ведения спора. 1) Эристика как наука о ведении спора. 2) Жанры диалогической речи. 3) Основные правила ведения диалога. 4) Этика диалогической речи. /Ср/	1	8	ОПК-15	Л1.1 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.1
3.4	3.3. Публичное выступление и принципы его подготовки. 1) Ораторская речь и стили литературного языка. 2) Роды и виды ораторской речи. 3) Структура речи. 4) Подготовка речи и выступление. 5) Оратор и аудитория. 6) Стилистические приемы создания речи. /Ср/	1	8	ОПК-15	Л1.4Л2.1 Л2.5Л3.1
	Раздел 4. Раздел 3. Промежуточная аттестация.				
4.1	/Экзамен/	1	9	ОК-7 ОК-1 ОПК-15	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	138
Л1.2	Коренева, Анастасия Вячеславовна	Русский язык и культура речи: учеб. пособие	М.: Флинта: Наука, 2013	25
Л1.3	Харченко В. К.	О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.4	Бояринова И. П., Улитова А. С., Ушакова Е. В.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для направления подготовки «Юриспруденция»: учебное пособие	Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602808 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Львов М.Р.	Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. (блок ГСЭ)	М.: Академия, 2002	52
Л2.2	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	15
Л2.3	Соловьева Н. Н.	Какое слово выбрать? (Лексические и грамматические нормы русского литературного языка)	Москва: Мир и образование, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=43443 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Фесенко О. П.	Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607304 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Водовозов В. И.	Риторика в литературе и жизни	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/96031 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Анохина, В. С., Гурдаева, Н. А.	Культура речи : нормативный, коммуникативный и этический аспекты: учебное пособие	Таганрог: Изд-во Волошина О.И., 2019	10

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

http://gramota.ru - справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.

https://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии на Академике.

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.