

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Личность в контексте современной медиакультуры**

направление 44.04.02 Психолого-педагогическое образование  
направленность (профиль) 44.04.02.02 Медиапсихология и медиаобразование

Для набора 2022 года

Квалификация  
магистр

**КАФЕДРА психолого-педагогического образования и медиакоммуникации****Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	2	2			2	2
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	6	6	4	4	10	10
Контактная работа	6	6	4	4	10	10
Сам. работа	66	66	28	28	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	72	72	36	36	108	108

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. психол. наук, Доц., Ефремова О.И. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Чельшева И. В. \_\_\_\_\_

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	подготовка магистрантов к проведению психологического консультирования участников образовательных отношений по проблемам личности и ее развития в контексте современной медиакультуры, планированию и организации взаимодействия участников образовательных отношений, созданию и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в условиях современной медиакультуры.
-----	--

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПКО-3.1:</b> Осуществляет психологическое консультирование участников образовательных отношений
<b>ПКО-3.2:</b> Способен учитывать индивидуальные особенности клиентов при проведении психологического консультирования участников образовательных отношений
<b>ПКО-3.3:</b> Работает с документацией, сопровождающей психологическое консультирование участников образовательных отношений
<b>ОПК-7.1:</b> Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений
<b>ОПК-7.2:</b> Взаимодействует с родителями обучающихся
<b>ОПК-7.3:</b> Взаимодействует со специалистами образовательной организации
<b>ОПК-7.4:</b> Взаимодействует с социальными партнерами
<b>ОПК-4.1:</b> Создает психолого-педагогические условия реализации программ духовно-нравственного воспитания и оценивает уровень духовно-нравственного развития обучающихся
<b>ОПК-4.2:</b> Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей
<b>ОПК-4.3:</b> Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
раскрывает проблемы личности в современном медиапространстве; характеризует перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры; формулирует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры.
<b>Уметь:</b>
разрабатывает рекомендации по проблемам развития личности в современном медиапространстве; учитывает в консультативной практике перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры; характеризует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры.
<b>Владеть:</b>
обосновывает рекомендации по проблемам развития личности в современном медиапространстве; обосновывает в консультативной практике перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры; анализирует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Актуальные вопросы исследования проблем личности в контексте современной медиакультуры</b>				
1.1	Актуальные вопросы исследования проблем личности в контексте современной медиакультуры Понятие о личности и индивидуальности. Структура личности. Особенности формирования подструктур личности в современном медиапространстве. Особенности психического развития современных детей и подростков. Киберсоциализация как составная часть процесса социализации современных детей и подростков. Влияние компьютерных игр на процесс социализации детей и подростков. Характеристика манипулятивных и формирующих программ СМИ. /Лек/	1	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1 Л2.8 Л2.7 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1

1.2	Актуальные вопросы исследования проблем личности в контексте современной медиакультуры Понятие о личности и индивидуальности. Структура личности. Особенности формирования подструктур личности в современном медиапространстве. Особенности психического развития современных детей и подростков. Киберсоциализация как составная часть процесса социализации современных детей и подростков. Влияние компьютерных игр на процесс социализации детей и подростков. Характеристика манипулятивных и формирующих программ СМИ. /Пр/	1	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1
1.3	Темы для самостоятельного изучения. Специфика социальной ситуации развития современных дошкольников, младших школьников, подростков, юношества. Роль разных масс-медиа (пресса, радио, телевидение, Интернет) в развитии ценностно-смысловой сферы личности детей, подростков и юношества. /Ср/	1	66	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1
<b>Раздел 2. Лекционно-просветительская и консультативная деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры</b>					
2.1	Лекционно-просветительская деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры. Разработка лекций для родителей дошкольников, младших школьников, подростков по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве. /Пр/	2	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-7.4 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1
2.2	Консультативная деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры. Разработка содержания консультации для педагогов и родителей дошкольников, младших школьников, подростков по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве. /Пр/	2	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-7.4 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1
2.3	Темы для самостоятельного изучения. Типы лекций и их применение в работе с педагогами и родителями. Организация консультативного процесса в психолого-педагогическом консультировании. Структура консультативного процесса. /Ср/	2	28	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-7.4 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1
2.4	Зачет. /Зачёт/	2	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-7.4 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3	Л1.7 Л1.6 Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.8 Л2.7 Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

**5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****5.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Лазурский А. Ф.	Программа исследования личности	Санкт-Петербург: Лань, 2013	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=35304">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=35304</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Челышева И. В.	Философские и антропологические проблемы медиакультуры: монография	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=596645">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=596645</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Обухова Ю. В.	Актуальные вопросы психологии личности: теория и практика: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=499912">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=499912</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Логунова Л. Ю.	Социология личности: теоретические основания: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481547">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481547</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5		Психологические аспекты изучения личности и социальных групп в современной России: монография	Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436386">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436386</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.6		Психологическое здоровье личности и духовно-нравственные проблемы современного российского общества	Москва: Институт психологии РАН, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271663">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271663</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7		Развитие личности в современном российском обществе: коллективная монография: монография	Москва: Перо, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232108">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232108</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

**5.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Сергеева, М. Г., Беденко, Н. Н., Мачехина, О. Н.	Научные основы социализации личности в условиях глобализации и информатизации общества: монография	Москва: Российский университет дружбы народов, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/91028.html">http://www.iprbookshop.ru/91028.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Гусева, Т. И., Катарьян, Т. В.	Психология личности: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/81081.html">http://www.iprbookshop.ru/81081.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.3	Шарок, В. В.	Концепции личности в зарубежной психологии: учебное пособие для студентов, обучающихся по техническим направлениям подготовки	Саратов: Вузовское образование, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/67344.html">http://www.iprbookshop.ru/67344.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Абдикерова, Г. О.	Социология личности: учебное пособие	Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58446.html">http://www.iprbookshop.ru/58446.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Калина, Н. Ф.	Психология личности: учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36517.html">http://www.iprbookshop.ru/36517.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Бакушинский А. В.	Художественное творчество и воспитание	Санкт-Петербург: Лань, 2013	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=32052">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=32052</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7		Развитие личности: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570772">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570772</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Маслов Д. Н.	Проблема личности в социальной психологии: монография	Москва: Лаборатория книги, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141427">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141427</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.77.1](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1)

### 5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

#### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>ПКО-3.1: Осуществляет психологическое консультирование участников образовательных отношений</b> <b>ПКО-3.2: Способен учитывать индивидуальные особенности клиентов при проведении психологического консультирования участников образовательных отношений</b> <b>ПКО-3.3: Работает с документацией, сопровождающей психологическое консультирование участников образовательных отношений</b>			
З: раскрывает проблемы личности в современном медиaprостранстве;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Выделяет признаки в рамках обозначенных проблем.	Полнота и содержательность ответа, подбор корректных примеров, способность отстаивать свою позицию.	О (вопросы к практическим занятиям раздела 1, 2), Реф (1-30), ПЗ (1-2), ВЗ (1-32).
У: разрабатывает рекомендации по проблемам развития личности в современном медиaprостранстве;	Формулирует выводы, рекомендации, иллюстрирует примерами.	Полнота и содержательность ответа, подбор корректных примеров, способность отстаивать свою позицию.	ВЗ (15-32); (ПЗ 1-2).
В: обосновывает рекомендации по проблемам развития личности в современном медиaprостранстве.	Обосновывает, рекомендации, иллюстрирует примерами.	Полнота и содержательность ответа, подбор корректных примеров, способность отстаивать свою позицию.	ВЗ (15-32); ПЗ (1-2).
<b>ОПК-7.1: Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений</b> <b>ОПК-7.2: Взаимодействует с родителями обучающихся</b> <b>ОПК-7.3: Взаимодействует со специалистами образовательной организации</b> <b>ОПК-7.4: Взаимодействует с социальными партнерами</b>			
З: характеризует перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры;	Выделяет линии взаимодействия.	Адекватность, полнота и содержательность ответа.	О (вопросы к практическим занятиям раздела 1, 2), Реф (1-30), ПЗ (1-8), ВЗ (1-32).

У: учитывает в консультативной практике перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры;	Выделяет линии взаимодействия, связывает их с методикой консультирования.	Соответствие методов задачам консультирования, полнота и аргументированность обоснования.	ВЗ (15-32); (ПЗ 1-2).
В: обосновывает в консультативной практике перспективы взаимодействия участников образовательных отношений по поводу проблем развития личности в контексте современной медиакультуры.	Обосновывает линии взаимодействия, связывает их с методикой консультирования.	Соответствие методов задачам консультирования, полнота и аргументированность обоснования.	ВЗ (15-32); ПЗ (1-2).
<p><b>ОПК-4.1: Создает психолого-педагогические условия реализации программ духовно-нравственного воспитания и оценивает уровень духовно-нравственного развития обучающихся</b></p> <p><b>ОПК-4.2: Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей</b></p> <p><b>ОПК-4.3: Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции</b></p>			
З: формулирует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры;	Излагает содержание лекций, основной и дополнительной учебной литературы, данных сети Интернет. Делает выводы об условиях и принципах патриотического воспитания.	Адекватность, полнота и содержательность ответа.	О (вопросы к практическим занятиям раздела 1, 2), Реф (1-5, 11-14, 16-22, 30), ВЗ (1-3, 6-7, 13-19).
У: характеризует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры;	Формулирует выводы, рекомендации, иллюстрирует примерами.	Полнота и развернутость рефлексии, аргументированность обоснования мнений.	О (вопросы к практическим занятиям раздела 1, 2), Реф (1-5, 11-14, 16-22, 30), ВЗ (1-3, 6-7, 13-19).
В: анализирует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в контексте современной медиакультуры.	Обосновывает условия и принципы, рекомендации, иллюстрирует примерами.	Полнота и развернутость рефлексии, аргументированность обоснования мнений.	О (вопросы к практическим занятиям раздела 1, 2), Реф (1-5, 11-14, 16-22, 30), ВЗ (1-3, 6-7, 13-19).

О – опрос; ПЗ – практические задания, Реф - реферат, ВЗ – вопросы к зачету.



## 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале.

50-100 баллов (оценка «зачтено»);

0-49 баллов (оценка «не зачтено»).

## **2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Вопросы к зачету**

1. Актуальные вопросы исследования проблем личности в контексте современной медиакультуры.
2. Особенности психического развития современных детей и подростков.
3. Киберсоциализация как составная часть процесса социализации современных детей и подростков.
4. Понятие о личности и индивидуальности. Структура личности.
5. Особенности формирования подструктур личности в современном медиапространстве.
6. Влияние современной медиакультуры на становление направленности и характера личности.
7. Влияние современной медиакультуры на ценностно-смысловую сферу личности детей и молодежи.
8. Формирование склонностей, умений и способностей в условиях современной медиакультуры.
9. Клиповое мышление, его характеристика.
10. Реализация способностей детей и молодежи в медиапространстве.
11. Влияние компьютерных игр на процесс социализации детей и подростков.
12. Характеристика манипулятивных и формирующих программ СМИ.
13. Специфика социальной ситуации развития современных дошкольников, младших школьников, подростков, юношества.
14. Роль разных масс-медиа (пресса, радио, телевидение, Интернет) в развитии ценностно-смысловой сферы личности детей, подростков и юношества.
15. Лекционно-просветительская деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры.
16. Консультативная деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры.
17. Представьте тезисный план лекции для родителей дошкольников по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве.
18. Представьте тезисный план лекции для родителей младших школьников по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве.
19. Представьте тезисный план лекции для родителей подростков по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве.
20. Сформулируйте предполагаемый запрос родителей дошкольника по проблеме влияния медиакультуры на развитие личности ребенка. Представьте примерные рекомендации по решению проблемы.
21. Сформулируйте предполагаемый запрос родителей младшего школьника по проблеме влияния медиакультуры на развитие личности ребенка. Представьте примерные рекомендации по решению проблемы.
22. Сформулируйте предполагаемый запрос родителей подростка по проблеме влияния медиакультуры на развитие личности ребенка. Представьте примерные рекомендации по решению проблемы.
23. Охарактеризуйте особенности прохождения стадий адаптации, индивидуализации и интеграции в условиях цифровой социализации дошкольником, младшим школьником, подростком, молодым человеком.
24. Составьте тезисный план лекции для родителей «Причины формирования компьютерной зависимости у детей и подростков».
25. Составьте тезисный план лекции для родителей «Влияние компьютерных игр на социализацию в детском и подростковом возрасте».
26. Представьте рекомендации по проблеме профилактики и преодоления компьютерной зависимости у детей и подростков.

27. Составьте тезисный план лекции для учителей «Основные подходы к профилактике и коррекции аддиктивного поведения».
28. Охарактеризуйте несколько методов индивидуальной и групповой психокоррекции компьютерной зависимости.
29. Составьте тезисный план лекции для родителей «Девиантное поведение детей и подростков в сети Интернет».
30. Разработайте плакат или буклет для педагогов и родителей «Фобии Интернет-пользователей».
31. Представьте рекомендации по профилактике девиантного поведения детей и подростков в сети Интернет.
32. Представьте рекомендации по коррекции девиантного поведения детей и подростков в сети Интернет.

### **Критерии оценки ответов при проведении зачета**

**Оценка «зачтено» (50-100 баллов)** - ставится:

- когда студент показывает глубокое и всестороннее знание предмета, рекомендованной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, свободно применяет теоретические положения при анализе современных событий, процессов и явлений, связывает их с задачами будущей профессиональной деятельности, использует средства наглядности, продемонстрировал твердые навыки и умения применения теоретических знаний в ходе практических занятий.

- когда студент твердо знает предмет, рекомендованную литературу, аргументировано излагает материал, умеет применять теоретические знания для анализа современных событий, и будущей профессиональной деятельности, продемонстрировал твердые навыки и умения применения теоретических знаний в ходе практических занятий,

- когда студент в основном знает предмет, рекомендованную литературу и умеет применять полученные знания на практике, продемонстрировал навыки и умения применения теоретических знаний в ходе практических занятий.

**Оценка «не зачтено» (0-49 баллов)** ставится, когда студент не усвоил основного содержания дисциплины.

### **Темы рефератов**

1. Актуальные вопросы исследования проблем личности в контексте современной медиакультуры.
2. Особенности психического развития современных детей и подростков в условиях цифровизации.
3. Киберсоциализация как составная часть процесса социализации современных детей и подростков.
4. Влияние современной медиакультуры на становление направленности и характера личности.
5. Влияние современной медиакультуры на ценностно-смысловую сферу детей и молодежи.
6. Формирование склонностей, умений и способностей в условиях современной медиакультуры.
7. Клиповое мышление, его характеристика.
8. Реализация способностей детей и молодежи в медиапространстве.
9. Влияние компьютерных игр на процесс социализации детей и подростков.
10. Характеристика манипулятивных и формирующих программ СМИ.
11. Специфика социальной ситуации развития современных дошкольников и младших школьников.
12. Специфика социальной ситуации развития современных подростков, юношества.
13. Консюмеризм как следствие влияния медиасреды на развитие становящейся личности.
14. Современное медиапространство как фактор гендерной социализации детей и молодежи.
15. Влияние телепередач, ориентированных на детей, на развитие становящейся личности.
16. Влияние современной прессы, ориентированной на детей, на развитие становящейся личности.
17. Влияние молодежных телепередач на развитие становящейся личности.
18. Влияние молодежной музыкальной медиакультуры на развитие становящейся личности.
19. Информационно-коммуникационные каналы Интернета в культурном пространстве детства.
20. Влияние сети Интернет на становление личности в подростковом и юношеском возрасте.
21. Лекционно-просветительская деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры.
22. Консультативная деятельность педагога-психолога по проблемам личности и ее развития в условиях современной медиакультуры.
23. Причины формирования компьютерной зависимости у детей и подростков.

24. Профилактика и преодоление компьютерной зависимости у детей и подростков.
25. Методы индивидуальной и групповой психокоррекции компьютерной зависимости.
26. Девиантное поведение детей и подростков в сети Интернет.
27. Фобии Интернет-пользователей.
28. Профилактика и коррекция девиантного поведения детей и подростков в сети Интернет.
29. Влияние рекламы на развитие становящейся личности.
30. Пути ограничения доступа детей к вредной информации, транслируемой в сети Интернет.

### **Критерии оценки:**

- 34-40 баллов – содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
  - 26-33 балла – достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
  - 20-25 баллов – в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;
  - 0-19 баллов – тема полностью не раскрыта; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные заимствования текста из других источников.
- Оценка за реферат входит в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за выполнение реферата – 40 баллов.

### **Опрос устный**

Опрос проводится по вопросам семинарских занятий, представленных в содержании рабочей программы.

#### **Критерии оценки результатов устного опроса:**

35-40 баллов – активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий;

28-34 балла – недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, активность на семинарах, неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемость;

20-27 баллов – ответы отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях;

0-19 баллов – пассивность на семинарах, частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость.

Оценка за активность и ответы на семинарских занятиях входит в общий рейтинг по дисциплине. Максимальная оценка за активность и ответы на семинарских занятиях – 10 баллов.

### **Практические задания**

1. Разработка лекции для родителей дошкольников (младших школьников, подростков – по выбору студента) по проблемам личности и ее развития в современном медиапространстве.
2. Разработка рекомендаций по профилактике компьютерной зависимости у подростков.

Задание оформляется в виде письменной работы или видеопрезентации и выносится на защиту на практическом занятии. Рекомендованный объем презентации – 10 слайдов, время защиты – не более 15 минут.

Максимальная оценка за каждое практическое задание – 10 баллов (общая оценка – 20 баллов).

### **Критерии оценки:**

- 9-10 баллов - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано

раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- 7-8 баллов - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 5-6 баллов - в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;
- 0-4 балла - тема полностью не раскрыта; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные заимствования текста из других источников.

**Максимальная общая оценка по рейтингу составляет 100 баллов:**

ответы на практических занятиях – 40 баллов;

практические задания – 20 баллов;

реферат – 40 баллов.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Аудиторная работа

#### А) лекции

1. Рекомендуется вести словарь терминов, в котором фиксируются базовые понятия курса, неизвестные термины, термины наиболее значимые в практической деятельности. Значение каждого термина для его лучшего запоминания и более глубокого понимания целесообразно раскрывать, используя разнообразную справочную литературу (словари иностранных слов и русского языка, философские, психологические словари, энциклопедические издания), что позволит более точно понять сущность и значение понятий. Для последующего удобства работы со словарем рекомендуется фиксировать источники, из которых берутся определения терминов.

2. При работе с лекцией для лучшего запоминания материала необходимо выделять наиболее важные методологические, теоретические и методические вопросы, знание которых является обязательным при изучении курса. По данным вопросам могут быть составлены опорные схемы и таблицы.

3. Для более глубокого и нового осмысления лекционного материала необходимо выделять методологические, теоретические и методические вопросы, наиболее важные для практической деятельности.

4. Для того чтобы при последующей работе иметь возможность записывать свои замечания, рассуждения и вопросы, лучше конспектировать на одной стороне листа, либо оставлять место на странице с текстом лекции.

#### Б) практические занятия

1. При подготовке теоретических вопросов практических заданий для лучшего запоминания и усвоения материала рекомендуется по данным вопросам составлять опорный план-конспект ответа. Для наиболее полного ответа необходимо при подготовке пользоваться несколькими источниками, указанными в списке основной и дополнительной литературы. Для того чтобы свободно ориентироваться в материале на семинарском занятии в плане-конспекте указывается автор, название и страницы источника, из которого берется материал.

2. Рекомендуется заранее составлять список вопросов, вызвавших затруднения при подготовке к семинарскому занятию, а также список проблемных вопросов для группового обсуждения.

3. При подготовке ответов на вопросы, предполагающие рассмотрение различных концепций, теорий, подходов к использованию тех или иных методик, к классификации явлений (типология стандартных и инновационных форм работы и т.д.) необходимо выделять основные идеи, лежащие в их основе, их авторов и основных представителей. Для более глубокого их осмысления можно проводить сравнительный анализ основных положений различных теорий и подходов к какому-либо явлению. Классификации и типологии явлений целесообразно анализировать с позиции их применения в практической деятельности.

4. Рекомендуется обращать особое внимание на вопросы, не имеющие специального рассмотрения в текстах лекций и рекомендуемой литературе. Ответы на данные вопросы требуют проблемного преобразования материала лекций и учебных текстов.

При подготовке к семинарским занятиям полезно:

- составлять конспекты первоисточников, где будут выделены основополагающие идеи и положения;
- уточнять используемые понятия с помощью словаря;
- перерабатывать и представлять информацию в схематичной форме (в виде тезисов, таблиц, схем и т.д.);

- оценивать прочитанное, формулировать собственную точку зрения на поставленные вопросы.

При составлении конспекта можно использовать разные приемы:

- перефразирование (чтобы текст был более понятным или более кратким)

- уточнение (может быть использована дополнительная информация, конкретизирующая идею первоисточника)

- сравнение (можно сравнивать понятия, используемые для обозначения изучаемого явления; подходы к решению проблемы; взгляды разных ученых на изучаемое явление и т.д.)

- составление схем, таблиц, графиков и т.д.

Правильно составленный конспект должен отвечать следующим требованиям:

- краткость;

- четкость;

- осмысленность.

### Самостоятельная работа

Самостоятельная работа предусматривает следующие виды деятельности: конспектирование литературы, написание рефератов, выполнение практических заданий.

1. Конспектирование литературы: изложение какой-то статьи, книги, выступления и т.д. Конспект должен быть кратким, ясным, полным и точным. Для достижения ясности и краткости записей необходимо формулирование мыслей автора своими словами. Однако краткость и ясность изложения не должны противоречить требованиям полноты и точности. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках автора, указывая страницу, на которой изложена записываемая мысль. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений работы, воспроизведения логики авторского изложения материала.

2. При конспектировании важно сразу же находить значения непонятных терминов, используя для этого разнообразную справочную литературу. После конспектирования источников полезно составить картотеку конспектов. Причем удобнее иметь алфавитный и систематический перечни конспектов. Первый позволяет быстро узнать, имеется ли конспект той или иной работы, а второй – выяснить, какие конспекты есть по той или иной проблеме. В каждой карточке необходимо указать порядковый номер конспекта, что позволит быстро его найти.

3. Подготовка реферата. Реферативные работы рекомендуется выполнять в виде аналитического обзора исследований по теме. Аналитический обзор по проблеме может быть построен двояко: а) в виде изложения истории изучения проблемы (что нового внесли те или иные исследователи); б) в виде анализа современного состояния проблемы (рассматриваемые работы группируются по признаку общности). Эти две формы обзора представляют собой одновременно и этапы работы с литературными источниками.

4. Обзор любого вида должен представлять собой не компиляцию, а анализ и сопоставление работ, выявление данных, подтверждающих друг друга и противоречащих друг другу. При таком сопоставлении работ нельзя ограничиться сравнением только выводов, авторских обобщенных формулировок. Необходимо знать, какие конкретные факты стоят за обобщенными выводами.

5. Обзор должен заканчиваться краткими выводами: перечислением уже исследованных аспектов проблемы, результатов исследований, постановкой дискуссионных вопросов, а также выделением новых аспектов, подлежащих изучению.

6. Характерными ошибками при написании реферата являются: переписывание целых кусков из реферируемых источников без ссылки на источник, без собственного анализа и обобщений; отсутствие четкой структуры работы (плана, выделения главных мыслей), выводов, бездоказательность изложения (отсутствие логического или экспериментального обоснования выводов), отсутствие собственной позиции автора реферата, а также списка литературы или указание тех публикаций, которые не были использованы при написании реферата и на которые нет ссылок в тексте.

7. Подготовку практических заданий (методических разработок, диагностического инструментария и т.д.) рекомендуется начать с составления списка литературы, необходимой для ее выполнения,

указывая, для каких именно пунктов задания и, какой именно материал необходим. Также целесообразно выделять конкретные теоретические положения, необходимые для выполнения задания, разработать план выполнения задания.

Для успешного выполнения практических заданий рекомендуется формировать методическую копилку студента.

#### Подготовка к зачету

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

При подготовке к зачету необходимо изучить теоретические источники, рекомендованные преподавателем, создать методическую «копилку» для работы. Непосредственно перед зачетом следует проверить знание терминологии и повторить лекционный материал, а также материалы практических занятий.

