

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Педагогическая коммуникация в мультиоблачной среде

направление 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) 44.04.01.20 Теория и технологии воспитательной работы

Для набора _____ года

Квалификация
Магистр

КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	2	2			2	2
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	6	6	4	4	10	10
Контактная работа	6	6	4	4	10	10
Сам. работа	66	66	59	59	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72	72	72	72	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): д-р пед. наук, Проф., Надолинская Татьяна Васильевна _____

Зав. кафедрой: Кревсун М.В. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование опыта педагогических коммуникаций в мультиоблачной среде и готовности обучающихся к саморазвитию информационной компетенции.
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-1.1: Ориентируется в современной цифровой образовательной среде
ПКО-1.2: Осуществляет профессиональную деятельность с учётом возможностей цифровой образовательной среды
ПКР-3.1: Осведомлен о научно- и информационно-методическом обеспечении процесса реализации образовательных программ
ПКР-3.2: Проектирует информационно-образовательную среду и реализует образовательные программы обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
возможности коммуникационных технологий и соответствующего программного обеспечения при решении задач профессиональной деятельности, для академического и профессионального взаимодействия; специфику и структуру мультиоблачной среды; требования к презентации как электронному образовательному ресурсу и как сопровождению речи спикера (дидактические требования, требования к содержанию, дизайну, используемым объектам, навигации); технологические требования к проведению вебинаров с помощью цифровых технологий
Уметь:
выбирать оптимальные средства и приемы гипермедийной коммуникации для академического и профессионального взаимодействия в мультиоблачной среде (создание web-страниц, онлайн-опросов, коммуникация в чатах, на web-форумах, с помощью видеоконференц-связи и приложений Интернет); использовать инструментарий программы подготовки и просмотра презентации, а также онлайн сервисов по созданию вебинаров, презентаций и интеллект-карт для организации академического и профессионального взаимодействия и разработки цифровых образовательных ресурсов
Владеть:
опытом педагогической коммуникации в мультиоблачной и цифровой средах, осуществления коммуникации с помощью приложений Интернет и видеоконференц-связи; опытом разработки гипермедийной поддержки выступления спикера в аудитории и в сети Интернет; использования онлайн ресурса по созданию презентаций для подготовки цифрового образовательного ресурса; проведения вебинара

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Педагогическая коммуникация в цифровую эпоху				
1.1	Педагогическая коммуникация и мультиоблачная среда /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3 Л1.5Л2.2 Л2.8
1.2	Процессы и механизмы управления коммуникациями /Пр/	2	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.9
1.3	Виды коммуникации /Ср/	2	66		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.6
	Раздел 2. Взаимодействие педагога и учащихся в цифровой среде				
2.1	Технологическо-дидактические основы проведения вебинаров и телеконференций /Пр/	3	4		Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.7
2.2	Онлайн-опросы для организации обратной связи в социальных и образовательных проектах. /Ср/	3	59		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.4 Л2.6
2.3	Экзамен /Экзамен/	3	9		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4 Л2.6

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в

Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Мясникова, М. А.	Практика профессионального медиаобразования: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015	http://www.iprbookshop.ru/69661.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Морозова, Н. С.	Педагогическая коммуникация: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	http://www.iprbookshop.ru/71574.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Жилавская, И. В., Зубрицкая, Д. А.	История развития медиаобразования: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017	http://www.iprbookshop.ru/72495.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Ярных, В. И., Онучина, К. К.	Инструменты и технологии медиаобразования в повышении медийно-информационной грамотности педагогов в корпоративных коммуникациях образовательной организации: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019	http://www.iprbookshop.ru/94645.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Ковалева, Н. Б.	Сюжетно-деятельностные технологии в медиаобразовании: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018	http://www.iprbookshop.ru/94688.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1		Рекомендации по использованию современных коммуникативных технологий для организации взаимодействия системы образования с общественностью	М.: АСОУ, 2007	1
Л2.2	Смирнова, Н. В., Демьянков, В. З., Шейгал, Е. И., Солганик, Г. Я.	Язык СМИ и политика: монография	Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2012	http://www.iprbookshop.ru/13130.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Расторгуева, Н. Е., Сбруев, В. В.	Процессы концентрации и монополизации средств массовой информации стран Латинской Америки (XX век): учебное пособие	Москва: Российский университет дружбы народов, 2012	http://www.iprbookshop.ru/22219.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Черняк, М. В.	Этнокультурная деятельность в СМИ: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «народная художественная культура», профили подготовки: «руководство студией кино-, фото- и видеотворчества», «руководство студией декоративно-прикладного творчества», «руководство любительским театром», «руководство хореографическим коллективом», «теория и история народной художественной культуры», «руководство этнокультурным центром», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015	http://www.iprbookshop.ru/55829.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.5	Вахед, Э. А. М.	Роль телевизионных спутниковых каналов в формировании культуры туризма	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013	http://www.iprbookshop.ru/62657.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Струкова, Е. В.	Система СМИ: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015	http://www.iprbookshop.ru/63006.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Калмыков, А. А., Коханова, Л. А.	Интернет-журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021400 «журналистика»	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017	http://www.iprbookshop.ru/81774.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Хмелев, А. В.	Дизайн в СМИ: теория и практика: учебный практикум	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2020	http://www.iprbookshop.ru/102118.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Демченко, П. Н.	Язык и стиль СМИ: конспект лекций	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017	http://www.iprbookshop.ru/102993.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.4. Перечень программного обеспечения

FineReader 9 corp

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся на практических занятиях и в рамках выполнения СРС (образцы паспортов и программ формирования компетенций, программ учебных дисциплин и фондов оценочных средств, формы для разработки структурных элементов образовательных программ, презентации к лекциям и семинарским занятиям и др.).

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.