

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет  
(РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Идиоматическая составляющая национальной самоидентификации**

направление 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) 44.04.01.07 Иностранные языки в контексте современной  
культуры

Для набора 2022 года

Квалификация  
Магистр

**КАФЕДРА            английского языка**

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6	6	6	6
Сам. работа	26	26	26	26
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	36	36	36	36

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Полякова Е.В.

Зав. кафедрой: Демонова Ю.М.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**УК-5.1:** Знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

**УК-5.2:** Умеет соблюдать этические нормы и права человека, анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач

**УК-5.3:** Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач

**ПКО-1.1:** Ориентируется в современной цифровой образовательной среде

**ПКО-1.2:** Осуществляет профессиональную деятельность с учётом возможностей цифровой образовательной среды

**ПКР-1.1:** Ориентируется в современной образовательной среде, осведомлен о требованиях федеральных государственных образовательных стандартов

**ПКР-1.2:** Осуществляет педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня с учётом последних достижений методики преподавания

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

цели и задачи межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем, выявление возможных проблемных ситуаций, особенности организации образовательного процесса в цифровой образовательной среде, особенности педагогической деятельности в образовательных организациях в соответствии с уровнем и направленностью полученного образования.

**Уметь:**

выбирать способы преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач, адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур, использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях в соответствии с уровнем и направленностью полученного образования.

**Владеть:**

построения речевого высказывания на английском языке с учетом лингвокультурных и идиоматических особенностей, навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур, навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин в цифровой образовательной среде, навыками осуществления педагогической деятельности в образовательных организациях в соответствии с уровнем и направленностью полученного образования.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Когнитивное и языковое сознание в рамках национальной самоидентификации</b>				
1.1	Понятие "национальная самоидентификация". Структура национальной самоидентификации. Компоненты национальной самоидентификации. Концептосфера. Определение концепта в лингвокультурологии и когнитивной лингвистике. Коды культуры: соматический (телесный); пространственный; временной; предметный; биоморфный и духовный. Роль кодов культуры в национальной самоидентификации.  /Лек/	2	2	УК-5.1	Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2

1.2	Характеристики национальной/этнической самоидентификации лингвокультурного сообщества. Этническая самоидентификация. Этническое самосознание. Когнитивное и языковое сознание в формировании национальной самоидентификации. Культура и этническое самосознание. Языковая личность и проблема самоидентификации. /Пр/	2	2	УК-5.2	Л1.2 Л1.4Л2.1
1.3	Культура Национальный характер и менталитет Система этнических символов «Культурная трансляция» Факторы овнешнения языка /Ср/	2	4	ПКО-1.1 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.2
1.4	Что понимается под языковым сознанием? Взаимосвязь сознания и языкового сознания Возможности выявления содержания языкового сознания Каким образом язык связан с пониманием чужой культуры /Ср/	2	6	УК-5.1 ПКО -1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1
<b>Раздел 2. Роль идиоматических концептов в национальной самоидентификации</b>					
2.1	Прецедентные феномены – атрибуты национальной самоидентификации Как определяется «языковая личность» и что входит в ее структуру. Различие уровней языковой личности Когнитивная база и чем она представлена Культурное единство национального сообщества Основа национальной самоидентификации Прецедентные феномены /Пр/	2	2	УК-5.1 УК- 5.3	Л1.2 Л1.3Л2.1
2.2	Прецедентные феномены у представителей разных культур Виды и различия прецедентных феноменов Структура когнитивной базы: ядро и периферия /Ср/	2	4	ПКО-1.2 ПКР-1.1	Л1.2 Л1.4Л2.2
2.3	Идиоматическое выражение национально прецедентных феноменов Национальная специфика идиоматических концептов /Ср/	2	6	ПКО-1.1 ПКР-1.1	Л1.1 Л1.3Л2.2
2.4	Паремиологическая картина мира в национальном сознании Фразеологический концепт как элемент национальной концептосферы в системе репрезентации культурных доминант /Ср/	2	6	УК-5.3 ПКР -1.1	Л1.2 Л1.4Л2.1
2.5	Зачет /Зачёт/	2	4	УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Радионова, С. А.	Analytical reading of fiction: учебное пособие для студентов старших курсов факультетов иностранных языков	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2009	<a href="http://www.iprbookshop.ru/49913.html">http://www.iprbookshop.ru/49913.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
ЛП.2	Исламова, А. И., Исламова, А. И.	Социокультурный портрет англоговорящих стран	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2012	<a href="http://www.iprbookshop.ru/64643.html">http://www.iprbookshop.ru/64643.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
ЛП.3	Полькина, Г. М., Мухтаровна, Р. Й.	Фразеология английского языка в сопоставительном аспекте: учебно-методическое пособие для студентов языковых факультетов	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/83832.html">http://www.iprbookshop.ru/83832.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
ЛП.4	Каримова, И. Р., Окишева, К. А.	Лингвистическая стилистика: учебно-методическое пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/97120.html">http://www.iprbookshop.ru/97120.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

#### **5.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Телия В. Н.	Фразеология в контексте культуры: научно-популярное издание	Москва: Языки русской культуры, 1999	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211213">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211213</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
ЛП.2	Полежаева Ж. Ю., Письмак Т. Г.	Основы языкознания. Лексикология. Фразеология: электронное учебное пособие: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481595">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481595</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

#### **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **5.4. Перечень программного обеспечения**

#### **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.