Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Петрушенко С.А.
«____» _____ 20___г.

Рабочая программа дисциплины
Основы лингвокультурологии

направление 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) 44.04.01.07 Иностранные языки в контексте современной культуры

Для набора 2023 года

Квалификация
Магистр

КАФЕДРА **английского языка**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		2		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП		
Лекции	2	2			2	2
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	6	6	4	4	10	10
Контактная работа	6	6	4	4	10	10
Сам. работа	66	66	59	59	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72	72	72	72	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Щитова Н. Г. _____

Зав. кафедрой: Демонова Ю.М. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формировать систему знаний, умений и навыков на основе изучения взаимосвязи языка и культуры и интерпретации этого взаимодействия с учетом разнообразия культур; развивать познавательный интерес к изучению понятий и терминов отрасли знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
УК-5.1:Знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
УК-5.2:Умеет соблюдать этические нормы и права человека, анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
УК-5.3:Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
ПКО-1.1:Ориентируется в современной цифровой образовательной среде
ПКО-1.2:Осуществляет профессиональную деятельность с учётом возможностей цифровой образовательной среды
ПКР-1.1:Ориентируется в современной образовательной среде, осведомлен о требованиях федеральных государственных образовательных стандартов
ПКР-1.2:Осуществляет педагогическую деятельность в образовательных организациях различного уровня с учётом последних достижений методики преподавания

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; соотношение понятий язык – культура; паремиологический, фразеологический фонд изучаемого иностранного языка, его стилистический уклад, нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Уметь:
адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск лингвокультурологического материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи; составлять задания, подготовить презентации для реализации поставленной учебной цели с учетом возможностей цифровой образовательной среды.
Владеть:
владеть лингвокультурологическими терминами и понятиями; основами лингвокультурологического анализа; основными методами получения и обработки информации и применять их в современной организации учебного процесса в образовательных организациях.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература
	Раздел 1. Лингвокультурология как наука				
1.1	Теоретические основы лингвокультурологии 1. Статус лингвокультурологии как научной дисциплины и ее место в ряду других лингвистических дисциплин. Из истории возникновения лингвокультурологии. 2. Объект и предмет исследования, цели и задачи лингвокультурологии как науки. 3. Методы лингвокультурологических исследований. 4. Взаимосвязь языка и культуры. Понятие языковой и культурной картины мира. 5. Язык и культурные нормы и их роль в культуре. 6. Речевой этикет как культурная норма. /Лек/	1	2	УК-5.1 УК-5.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.2	Лингвострановедческая теория Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова. Исследование проявлений культуры народа, которые отразились и закрепились в языке. Фундаментальная функция языка – создание, развитие, хранение и трансляция культуры (обзор). /Пр/	1	2	УК-5.1 УК-5.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4

1.3	Лингвокультурологические исследования начала XXI в. Место лингвокультурологии в системе смежных и других лингвистических дисциплин. /Ср/	1	16	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ПКР-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4
1.4	Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Понятия «языковая картина мира», «национальный характер», «лингвокультура», «языковое сознание», «национальная культура» и «национальная картина мира». /Пр/	1	2	УК-5.1 УК-5.2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4
1.5	Соотношение направлений и методов лингвокультурологических исследований. Использование лингвистических, культурологических и социологических методов (методика контент-анализа, фреймовый анализ, нарративный анализ, методы полевой этнографии и др). /Ср/	1	16	УК-5.3 ПКР-1.1 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.5
1.6	Лингвокультурологический анализ текста. Прецедентные феномены в лингвокультурологии. /Ср/	1	18	УК-5.1 УК-5.2 ПКО-1.1 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.5 Л2.6
1.7	Национально-культурная специфика речевого этикета носителей разных лингвокультур. При подготовке презентации используется Microsoft Office 2007 /Ср/	1	16	УК-5.1 УК-5.2 ПКР-1.2 ПКО-1.1 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
	Раздел 2. Человек в культуре и языке				
2.1	Лингвокультурный аспект английской фразеологии Фразеология как фрагмент языковой картины мира. Роль денотативного аспекта в понимании и объяснении фразеологизмов. Лингвокультурный анализ языковых сущностей. Метафора как способ представления культуры, проявление ее универсальности в пространстве и времени, в функционировании языка. Основные характеристики метафоры как явления культуры. Символ в культуре. Культурная символика. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7
2.2	Фразеологизмы как самый популярный материал, иллюстрирующий особенности мировоззрения носителей языка. Культурная символика. Функции и виды символов. /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.8
2.3	Фразеологические единицы, в которых национальная культура отражена через связь с культурно-национальными коннотациями, эталонами, символами, стереотипами. Носители литературного языка и элитарной культуры. Арго – профессиональная субкультура. Образность как важнейшее свойство символа. Национально-специфичные символы. /Ср/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.8
2.4	Артефакты – национально-маркированные единицы лингвокультурологии. Лингвокультурные концепты и типажи. /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.3 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.9
2.5	Стереотип как явление культурного пространства. При подготовке презентации используется Microsoft Office 2007 /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.3 ПКР-1.2 ПКО-1.1 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.9
2.6	Природа и сущность ценностей культуры Формы культурных ценностей (нравы, обычаи, традиции, обряды). Паремиологический фонд языка как основа формирования культурных ценностей. Бытие человека в культуре и языке. Языковая личность. Характеристика национальной языковой личности. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Речевое поведение мужчин и женщин. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.12

2.7	Традиции, обычаи, обряды, законы, нравы. Регулирование взаимоотношений и коммуникации внешнего характера, публичное поведение человека за пределами собственного дома и др. /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.11
2.8	Национально-культурные особенности дискурса различных лингвокультур. Репрезентация культурных ценностей и норм в дискурсе различных лингвокультур. Бытовой этикет со знакомыми и незнакомыми людьми и др. /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
2.9	Специфичность пословиц как материал для знакомства с особенностями национального характера. Пословицы и поговорки с реалиями-антропонимами, реалиями-топонимами и др. /Ср/	2	6	УК-5.1 УК-5.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.12
2.10	Национально-культурная специфика юмора различных лингвокультур. /Ср/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 ПКО-1.1 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.9
2.11	Национально-культурная специфика внешних и внутренних качеств языковой личности – представителя лингвокультурной общности. Языковая личность в свете гендерного подхода в лингвокультурологии. /Ср/	2	6	УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4
2.12	Различия в языке мужчин и женщин как отражение стереотипов мужского и женского речевого поведения. Некоторые особенности мужского и женского общения. /Ср/	2	4	УК-5.2 УК-5.3 ПКР-1.1 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.9
2.13	Лингвокультурологический портрет как форма языкового моделирования. /Ср/	2	5	УК-5.3 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.9
2.14	Экзамен /Экзамен/	2	9	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКО-1.1 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Алефиренко Н. Ф.	Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Хроленко А. Т., Бондалетов В. Д.	Основы лингвокультурологии: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70390 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.3	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
5.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Маслова, Валентина Авраамовна	Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2004	40
Л2.2	Федяева Н. Д.	Нормы в пространстве языка: монография	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93451 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Комаров А. С.	The Concentrated Wisdom of the Race: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115229 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Галинская И. Л.	Актуальные проблемы лингвокультурологии	Москва: Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132322 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Ворошкевич Д. В., Казанникова Д. П.	Пособие по лингвокультурологическому анализу текста: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469719 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Рабкина Н. В.	Прецедентные тексты англоязычной лингвокультуры: электронный практикум: практикум	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481618 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Жантурина Б. Н.	Метафоры на основе перцептивного компонента: на материале русского и английского языков: монография	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482408 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Левенталь В. И.	Занимательный английский: учебное пособие	Москва: Прометей, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494883 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Ходжагельдыев Б. Д., Шурупова О. С.	Русский с английским привкусом: развитие русского языка в эпоху глобализации: монография	Москва: Библио-Глобус, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498963 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.10	Митрошкина Т. В.	Типичные фразы английского речевого этикета: справочник	Минск: Тетралит, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572899 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.11		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575377 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.12	Даль В. И.	Пословицы и поговорки русского народа	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/114001 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» http://elibrary.ru

Научной библиотека открытого доступа «Киберленинка» http://cyberleninka.ru

Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru

Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

Электронно-библиотечная система издательства «Лань» e.lanbook.com

Словарь мультитран https://www.multitran.com/

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения практических занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.