|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Актуальные проблемы изучения языковой картины мира** |
|  |  |
|  направление 44.04.01 Педагогическое образование направленность (профиль) 44.04.01.04 Языковое образование. Русский язык |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация Магистр |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КАФЕДРА |  |  **русского языка и литературы** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |
|  |  Курс |  **2** |  **3** |  Итого |  |  |  |
|  |  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |
|  |  Лекции |  2 |  2 |  |  |  2 |  2 |  |  |  |
|  |  Практические |  4 |  4 |  4 |  4 |  8 |  8 |  |  |  |
|  |  Итого ауд. |  6 |  6 |  4 |  4 |  10 |  10 |  |  |  |
|  |  Кoнтактная рабoта |  6 |  6 |  4 |  4 |  10 |  10 |  |  |  |
|  |  Сам. работа |  66 |  66 |  28 |  28 |  94 |  94 |  |  |  |
|  |  Часы на контроль |  |  |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |
|  |  Итого |  72 |  72 |  36 |  36 |  108 |  108 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.   Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Нарушевич А. Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  является формирование у магистров профессиональных компетенций, необходимых для осуществления организационно-управленческой, проектной, коммуникационной деятельности. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **УК-5.1:Знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия** |
|  **УК-5.2:Умеет соблюдать этические нормы и права человека, анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач** |
|  **УК-5.3:Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач** |
|  **ПКО-3.1:Ориентируется в современных подходах к обучению и воспитанию обучающихся** |
|  **ПКО-3.2:Проектирует и реализует образовательные программы с учётом актуальных данных научных исследований** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  • закономерности функционирования языка и его эволюции, связи языка с обществом, культурой, мышлением • методы и приёмы исследования языковой картины мира • научные исследования в сфере науки и образования • понятие «концепт», компоненты концепта • понятие кумулятивной функции языка, средства реализации данной функции • понятие языковой картины мира • предмет и задачи лингвокультурологии • проявления своеобразия русской языковой картины мира в словарном и фразеологическом составе русского языка • пути использования лингвокультурологического материала в практике преподавания русского языка • различные точки зрения на отношения языка, этноса и культуры |
|  **Уметь:** |
|  • анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, • анализировать текст с точки зрения отражения в нём особенностей национальной языковой картины мира • анализировать фразеологические единицы русского языка с точки зрения их культурной коннотации • интерпретировать языковые единицы с точки зрения их связей с неязыковыми явлениями • использовать данные этимологического анализа с целью выявления связей языка и истории народа • использовать различные приёмы семантико-когнитивного описания концептов • использовать сопоставительный анализ с целью выявления своеобразия языковой картины мира • показать на примерах связь языка и культуры • показать роль и место исторического наследия в современном языке • сопоставлять различные концепции соотношения языка, этноса и культуры |
|  **Владеть:** |
|  • навыками анализа внутренней формы слова • навыками анализа текста по ключевым элементам • навыками анализа фразеологических номинаций концепта • навыками анализа языковых средств с точки зрения их кумулятивной функции • навыками использования лексикографических источников • навыками работы с научной литературой • навыками самостоятельного осуществления научных исследований • навыками семантико-когнитивного анализа концептов • навыками сопоставительного анализа • навыками сравнительно-исторического анализа языковых единиц |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |
|  |  **Раздел 1. Понятие о языковой картине мира. Базовые понятия лингвокультурологии, ее предмет, цели, задачи.** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  1.1 |  Взаимосвязь языка и культуры Понятие о языковой картине мира. Базовые понятия лингвокультурологии, ее предмет, цели, задачи Культура и человек. Картина мира. Обыденная картина мира и языковая картина мира. Концепт как ядерная единица картины мира. Национальные концепты. Архетип. Ми-фологема. Лингвокультурема. Прецедентный текст. Методы описания языковой картины мира. /Лек/ |  2 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  1.2 |  Концепт как ядерная единица картины мира. Национальные концепты. Архетип. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  1.3 |  Мифологема. Лингвокультурема. Прецедентный текст. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  1.4 |  Методы описания языковой картины мира. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  **Раздел 2. Особенности русской языковой картины мира.** |  |  |  |  |
|  2.1 |  Базовые концепты русской языковой картины мира. Объективация национальных русских концептов в языке. Интерпретация частотности лексем. Интерпретация номинативного поля концептов. Интерпретация метафор. Интерпретация фразеологических номинаций концепта. Интерпретация сравнений. Интерпретация паремий. Анализ ассоциативного поля концептов. Анализ внутренней формы лексем-номинантов. /Пр/ |  2 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  2.2 |  Объективация национальных русских концептов в языке. Интерпретация частотности лексем. Интерпретация номинативного поля концептов. Интерпретация метафор. Интерпретация фразеологических номинаций концепта. Интерпретация сравнений. Интерпретация паремий. Анализ ассоциативного поля концептов. Анализ внутренней формы лексем-номинантов. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  **Раздел 3. Базовые концепты русской культуры в языке русской духовной литературы.** |  |  |  |  |
|  3.1 |  Концепты Время, Бог, Человек, Красота, Любовь, Истина/Правда, Благо, Грех в языке русской духовной литературы. Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Пр/ |  2 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.2 |  Концепт Время в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.3 |  Концепт Бог в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.4 |  Концепт Грех в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  2 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  3.5 |  Концепты Истина/Правда в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концептов. Фразеологический уровень репрезентации концептов. Морфологический уровень репрезентации концептов Синтаксический уровень репрезентации концептов. /Ср/ |  2 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.6 |  Концепт Красота в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  2 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.7 |  Концепт Человек в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  2 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  3.8 |  Концепт Любовь в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта. /Ср/ |  3 |  6 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  **Раздел 4. Особенности языка произведений русской духовной литературы.** |  |  |  |  |
|  4.1 |  Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы. Исконно русская и заимствованная лексика в произведениях русской духовной литературы. Старославянизмы/церковнославянизмы в произведениях русской духовной литературы. Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологические единицы в произведениях русской духовной литературы. Фразеологические единицы разных типов в произведениях русской духовной литературы. ФЕ-библеизмы в языке произведений русской духовной литературы. /Пр/ |  3 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  4.2 |  Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы. Исконно русская и заимствованная лексика в произведениях русской духовной литературы. Старославянизмы/церковнославянизмы в произведениях русской духовной литературы. Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. /Ср/ |  3 |  4 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  4.3 |  Фразеологические единицы в произведениях русской духовной литературы. Фразеологические единицы разных типов в произведениях русской духовной литературы. ФЕ-библеизмы в языке произведений русской духовной литературы. /Ср/ |  3 |  4 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  4.4 |  Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. /Ср/ |  3 |  4 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  **Раздел 5. Тропы и фигуры речи в языке русской духовной литературы.** |  |  |  |  |
|  5.1 |  Тропы в языке русской духовной литературы. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Аллегория и символ в языке произведений русской духовной литературы. Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза. Повтор и его виды. Градация. Сравнение.Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Асиндетон. Полисиндетон. Период. /Пр/ |  3 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  5.2 |  Тропы в языке русской духовной литературы. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Аллегория и символ в языке произведений русской духовной литературы. /Ср/ |  3 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  5.3 |  Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза. Повтор и его виды. Градация. Сравнение. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Асиндетон. Полисиндетон. Период. /Ср/ |  3 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  5.4 |  Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза. Повтор и его виды. Градация. Сравнение. /Ср/ |  3 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  **Раздел 6. Русские писатели о языке русской духовной литературы.**  |  |  |  |  |
|  6.1 |  Языковые особенности русской духовной литературы в творчестве выдающихся русских писателей. /Ср/ |  3 |  4 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  6.2 |  зачёт /Зачёт/ |  3 |  4 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Семина, Светлана Ивановна |  Русский речевой (риторический) идеал и его языковое воплощение в произведениях духовного красноречия: Метод. разработка к спецкурсу по спец. 021700 "Филология". В авт. ред. |  Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004 |  36 |
|  Л1.2 |  Маслова В. А. |  Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие |  Москва: ФЛИНТА, 2016 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=70365 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.3 |  Арутюнова Н. Д. |  Язык и мир человека: монография |  Москва: Языки русской культуры, 1999 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=474291 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  Маслова А. В., Архимандритова М. А. |  Библиотечка "Российской Газеты": журнал |  Москва: Библиотечка "Российской Газеты", 2014 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=235112 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  Тренинг-центр «Оратор». http://www.orator.biz/ |
|  Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru |
|  Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru |
|  Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru |
|  Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru |
|  Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: http://center.ru |
|  Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 44.04.01.04-22-1-РЯGZ.plx |  |  стр. 7 |
|  Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru |
|  Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru |
|  Русский филологический портал: www.philology.ru |
|  Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru |
|  Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru |
|  Грамотей-КЛУБ: http://gramotey.ericos.ru |
|  Грамматический корпус «Золотая клякса»: http://klyaksa.country.ru |
|  Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru |
|  |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. |
|  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |