

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А. П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ С. А. Петрушенко  
«25» мая 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Особенности организации работы с одаренными детьми учителя**  
**изобразительного искусства**

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата  
44.03.05.41 Изобразительное искусство и Компьютерная графика

Для набора 2026 года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования****Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	5		6		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 03.03.2026, протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Смолина Татьяна Владимировна; Ст. преп., Катрич А.Ю.

Зав. кафедрой: Кревсун М. В.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Теоретическая и практическая подготовка бакалавров к изобразительной и педагогической деятельности в области художественного образования.
-----	---

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-3:	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.1:	Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2:	Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3:	Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ПКР-5:	Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы
ПКР-5.1:	Готов применять теоретические основы изобразительного и декоративно-прикладного искусства для реализации задач культурно-просветительской и общеобразовательной деятельности
ПКР-5.2:	Владеет инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике, которые необходимы для применения в профессионально-ориентированной культурно-просветительской деятельности
ПКР-5.3:	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики с целью разработки и реализации культурно-просветительских программ для различных социальных групп

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### Знать:

Различные виды планирования учебной работы, форм и методов обучения технологии с одаренными детьми в рамках современных образовательных технологий. Соотнесено с индикатором ОПК-3.2.

Способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. виды и формы работы с одаренными детьми. Соотнесено с индикатором ОПК-5.2.

##### Уметь:

Проектировать технологии и методики обучения в зависимости от возрастных возможностей, личностных достижений и актуальных проблем обучающихся в освоении предметной области. Соотнесено с индикатором ОПК-3.2.

Проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся. Соотнесено с индикатором ОПК-5.2.

##### Владеть:

Организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности. Соотнесено с индикатором ОПК-3.2.

С инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике. Соотнесено с индикатором ОПК-5.2.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Раздел 1. Одаренность детей школьного возраста как явление. Особенности организации работы учителя с одаренными детьми.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Исследования одаренности детей школьного возраста. Критерии выделения видов одаренности. Классификация видов одаренности. Одаренность ребенка как проблема и психологическое явление. Концепция одаренности. Определение понятий «одаренность» и «одаренный ребенок». Понятие «одаренный ребенок» в педагогической науке. Специфика одаренности в детском возрасте. Степень сформированности одаренности. «Актуальная» и «потенциальная одаренность». Физические характеристики одаренности.	Лекционные занятия	5	4	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.2	Творческая одаренность в развитии познавательных структур. Общая характеристика творческой одаренности. Формы проявления одаренности. Явная одаренность. Скрытая одаренность. Широта проявлений одаренности в различных видах деятельности: общая	Практические занятия	5	2	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2

	одаренность; специальную одаренность. Особенности возрастного развития одаренности: ранняя одаренность; поздняя одаренность. Проблемы диагностики и развития одаренных и талантливых детей. Одаренность ребенка как педагогическая и психологическая проблема. Способы решения этих проблем. Проблема диагностики видов одаренности: художественная одаренность, творческая одаренность (креативность).				ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.3	Формы работы с одаренными детьми в общеобразовательной школе. Организация системной работы как одна из главных задач образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Система поддержки одаренных детей и совершенствование развития творческой среды для выявления одаренных детей.	Самостоятельная работа	5	30	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.4	Разработка программ работы с одаренными детьми в ДОУ. Анализ комплексных и парциальных программ дошкольного образования. Принципы разработки программ работы с одаренными детьми в школе.	Практические занятия	6	2	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.5	Особенности личности одаренных детей с гармоничным типом развития. Формы и методы работы с одаренными детьми с гармоничным типом развития. Особенности личности одаренных детей с дисгармоничным типом развития. Формы и методы работы с одаренными детьми с дисгармоничным типом развития. Подготовка реферата-презентации с использованием программного продукта Microsoft Office 2007	Самостоятельная работа	6	18	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.6	Выявление и сопровождение обучения одаренных детей. Критерии выделения видов одаренности. Проблемы выявления и сопровождения обучения школьников. Формы и методы работы с одаренными детьми на уроках изобразительного искусства. Специфика форм, методов и приемов работы учителя. Использование традиционных и инновационных педагогических и психометрических тестов. Подготовка реферата-презентации с использованием программного продукта Microsoft Office 2007	Самостоятельная работа	6	12	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
1.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	6	4	ОПК-3 ПКР-5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Монкс Ф., Ипенбург И., Белополюский А. В.	Одаренные дети	Москва: Когито-Центр, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=226501">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=226501</a>
2	Альтшуллер Г. С.	Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач: монография	Новосибирск: Наука : Сибирское отделение, 1986	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=477786">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=477786</a>
3	Майков А. Н.	Искусство	Санкт-Петербург: Лань, 2013	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=23210">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=23210</a>
4	Водовозов В. И.	Физическое, умственное и нравственное развитие ребенка	Санкт-Петербург: Лань, 2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/96019">https://e.lanbook.com/book/96019</a>

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Габдулхаков В. Ф.	Одаренность и ее развитие в условиях взаимодействия общеобразовательной школы и университета: учебно-методическое пособие	Казань: Школа, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276271">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276271</a>
2	Подругина И. А., Ильичева И. В.	Проектно-исследовательская деятельность: развитие одаренности: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469696">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469696</a>
3	Куприн А. И.	Искусство	Санкт-Петербург: Лань, 2014	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=47929">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=47929</a>

### 5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования <http://rfartcenter.ru/metodicheskaya-podderzhka/katalog-internet-resurov-dlya-obrazo/> Федеральный центр Информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/rfartcenter.ru/metodicheskaya-podderzhka/katalog-internet-resurov-dlya-obrazo/>

### 5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

### 5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>			
<i>Знания</i> - различные виды планирования учебной работы, форм и методов обучения технологии с одаренными детьми в рамках современных образовательных технологий	Изучает лекции, основную и дополнительную литературу, работает с ЭБС	Полнота и содержательность отчета о прохождении практики, умение приводить примеры, отстаивать свою точку зрения	3-теоретические вопросы и педагогические задачи
<i>Умения</i> проектировать технологии и методики обучения в зависимости от возрастных возможностей, личностных достижений и актуальных проблем обучающихся в освоении предметной области	Посещает и анализирует уроки педагогов, студентов	Учет особенностей индивидуального развития обучающихся в педагогическом взаимодействии и сопровождении социализации и профессионального самоопределения обучающихся	опрос
<i>Навыки</i> организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности	Владеет способами сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Соответствие отчета о прохождении практики индивидуальному заданию	Р- к разделу

<b>ПКР-5: Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</b>			
<i>Знания</i> - Способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. виды и формы работы с одаренными детьми	Изучает лекции, методические материалы, работает с ЭБС	Полнота и содержательность отчета о прохождении практики, умение приводить примеры	3-теоретические вопросы и педагогические задачи
<i>Умения</i> - проектировать индивидуальные образовательные маршруты	Изучает и подбирает методические средства для исследования личности и коллектива	Полнота и содержательность характеристики классного коллектива, соответствие отчета по практике индивидуальному заданию	опрос
Навыки владения инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике.	Анализирует пути взаимодействия в коллективе, умеет создавать психологический комфорт	Эффективность применения методов психолого-педагогического исследования личности и коллектива	Р- к разделу

**Контроль успеваемости осуществляется в рамках системы в 100-балльной шкале:**

84-100 баллов (зачет) (оценка «отлично»)

67-83 балла (зачет) (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (зачет) (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (незачет) (оценка «неудовлетворительно»)

**2. Типовые индивидуальные задания, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Вопросы к зачету**

1. Организация работы с одаренными детьми школьного возраста.
2. Учет индивидуально-психологических особенностей одаренных детей в работе учителя.
3. Основные современные концепции одаренности.
4. Индивидуально-природные основы одаренности.
5. Особенности развития одаренности. Признаки одаренности.
6. Подготовка учителя к работе с одаренными детьми.

7. Одаренность как проблема.
8. Способности и одаренность.
9. Виды одаренности. Одаренность ранняя и поздняя.
10. Одаренный ребенок. Степень сформированности одаренности.
11. Формы проявления одаренности.
12. Широта проявления одаренности в различных видах деятельности.
13. Особенности личности одаренного ребенка.
14. Психолого-педагогическая проблема одаренных детей
15. Методологические подходы к диагностике одаренности.
16. Методики диагностики одаренных детей.
17. Особенности воспитания одаренных детей в семье.
18. Работа педагога с родителями одаренных детей.
19. Формы организации образовательной деятельности с одаренными детьми.
20. Методики, технологии и модели обучения одаренных детей в условиях ФГОС.
21. Система работы учителя с одаренными и талантливыми детьми.
22. Художественная одаренность. Структура. Возможности развития в детстве.
23. Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми.
24. Проблема прогнозирования развития одаренности.
25. Личностно-ориентированный подход в образовании и его связь с развитием одаренности.

Зачет включает ответ на теоретический вопрос и решение педагогической задачи, которая предъявляется студенту на самом зачете.

Пример педагогической задачи:

Девочка, 7 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: « Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к учителю.  
Ваши действия.

#### **Критерии оценивания:**

26-48 баллов (оценка «зачтено») – изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения: правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

0-25 баллов (оценка «незачтено») – ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

**Максимальное количество баллов-48**

#### **Темы рефератов-презентаций**

1. Творчество как предмет исследования отечественных психологов, педагогов, методистов.
2. Виды детской одаренности.
3. Творчество и развитие творческой одаренности.
4. Методические аспекты развития одаренности.
5. Одаренность в школьном возрасте.
6. Выявление одаренных детей.
7. Одаренность и гениальность.

8. Ускоренное обучение: плюсы и минусы.
9. Особенности развития одаренных детей.
10. Организационно педагогические основы обучения одаренных детей.
11. Методики диагностики одаренности.
12. Диагностики одаренности.
13. Игры и упражнения для развития интеллектуальной одаренности.
14. Способности и одаренность.
15. Общая и специальная одаренность.
16. Художественная одаренность.

### **Критерии оценки:**

- 8-15 баллов выставляется студенту, если студент выполнил все требования, которые предъявляются к написанию всех частей реферата (введение, основная часть, заключение, список источников и литературы), продемонстрировал хорошие знания теоретических аспектов рассматриваемых вопросов;

-5-7 баллов выставляется студенту, если студент выполнил все требования, которые предъявляются к написанию всех частей реферата (введение, основная часть, заключение, список источников и литературы), продемонстрировал знания теоретических аспектов рассматриваемых вопросов, но допустил некоторые (небольшие) неточности в формулировках и выводах;

- 3-4 балла выставляется студенту, если студент выполнил не все требования, которые предъявляются к написанию частей реферата (введение, основная часть, заключение, список источников и литературы), продемонстрировал частичные знания теоретических аспектов рассматриваемых вопросов, допустил неточности в формулировках и выводах;

- 1-2 балла если студент не выполнил 2/3 требований, которые предъявляются к написанию частей реферата (введение, основная часть, заключение, список источников и литературы), продемонстрировал частичные знания теоретических аспектов рассматриваемых вопросов, допустил неточности в формулировках и выводах;

- 0 баллов выставляется при грубом нарушении требований по написанию письменной работы; студент не сумел удовлетворительно раскрыть содержание сформулированных исследовательских задач.

**Максимальное количество баллов за защиту реферата без презентации – 15 баллов, с презентацией – 32 баллов.**

### **Опрос**

1. Дайте характеристику целостного педагогического процесса в зависимости от типа школьного учреждения и реализуемой ведущей программы воспитания и обучения детей.
2. Каковы особенности деятельности учителя по выявлению и развитию детской одаренности?
3. Дайте характеристику современным моделям, формам, активным методам развития детской одаренности в образовательном процессе.
4. Характеристика программы развития одаренных детей.
5. Какова организация обучения и развития одаренных детей с использованием современных методик и активных методов?
6. Основные условия развития творческих, интеллектуальных способностей детей.
7. Дайте сравнительную характеристику педагогических задач и принципов организации и осуществления педагогической поддержки одаренных детей в образовательном процессе советской системы школьного воспитания и современного школьного образования.
8. Активные и интерактивные методы воспитания и обучения.

9. Характеристика сущности и структуры воспитательных процессов.
10. Подготовка учителя к работе с одаренными детьми.
11. Особенности воспитания одаренных детей в семье.
12. Работа педагога с родителями одаренных детей.
13. Система работы учителя с одаренными и талантливыми детьми.
14. Обновление содержания образования на современном этапе.
15. Учет индивидуально-психологических особенностей одаренных детей в работе учителя.
16. Методики, технологии и модели обучения одаренных детей в условиях ФГОС.
17. Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми.

#### **Критерии оценивания:**

- 17-20 баллов выставляется студенту, если он полностью ответил на два вопроса с привлечением примеров из научно-методической литературы;
- 16-15 баллов выставляется студенту, если он ответил на вопросы частично с привлечением примеров из научно-методической литературы;
- 11-14 балла выставляется студенту, если он частично ответил на вопросы без привлечения примеров из научно-методической литературы;
- 10-11 балла выставляется студенту, если он частично ответил на вопрос;
- 0 баллов выставляется студенту, если он не ответил на вопрос.

**Максимальное количество баллов за ответ на 1 вопроса – 20 баллов.**

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов. Защита реферата проводится за счет времени, отведенного на освоение дисциплины.

**аттестация** проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии в устном виде. Количество вопросов – 2 (1- теоретический, 2- педагогическая задача), реферат, опрос. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.