

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ (ПО ПРОФИЛЮ ГЕОГРАФИЯ)

Этногеография и география религий

Закреплена за кафедрой **биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин**

Учебный план 44.03.05.40-25-БГЗS.plx

Форма обучения **заочная**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	4	4	2		6	4
Итого ауд.	8	8	2		10	8
Контактная работа	8	8	2		10	8
Сам. работа	64	64	61		125	64
Часы на контроль			9		9	
Итого	72	72	72		144	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	сформировать у студентов целостное представление о процессах антропогенеза и этногенеза, роли географического фактора в формировании этнического разнообразия современного мира, историческом многообразии культур и религий, особенностях этноконфессионального самосознания, причинах этнических конфликтов и принципах их урегулирования.
-----	--

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

Уметь:

Владеть:

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Этногеография и география религий»

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общепрофессиональные теоретические представления об этногеографии и географии религии; - основные методы этногеографических исследований 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие культуры, компонентов культуры и религии; - понятие этнического самосознания и этнического характера; - об этнических процессах и конфликтах 	<p>полнота, точность и актуальность воспроизведения теоретических положений, нормативных требований и научных основ профессиональной деятельности в устных и письменных ответах</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно определять место того или иного этноса в системах этнографических классификаций; - ориентироваться в проблемах происхождения, истории, традиций культуры и быта народов мира 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно определять место того или иного этноса в системах этнографических классификаций; - ориентироваться в проблемах происхождения, истории, традиций культуры и быта народов мира; - использовать полученные знания при общении с представителями различных народов 	<p>обоснованность, соответствие целям и нормативным требованиям, а также эффективность применения профессиональных методов и процедур при решении практических задач в условиях реальной образовательной или социально-психологической среды</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>

<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализировать национальный состав населения мира и России; - навыками анализировать религиозный состав населения мира и России 	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками первичной обработки информации по этногеографии; - навыками анализировать этнодемографические процессы, этнические конфликты в регионах, субрегионах и странах 	<p>автоматизированность, гибкость и рефлексивность выполнения профессиональных действий, свидетельствующие о сформированности устойчивых навыков и способности адаптировать их к изменяющимся условиям образовательной практики</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>
<p>ПКР-1: Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся</p>			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общепрофессиональные теоретические представления об этногеографии и географии религии; - об этногеографической картине мира; - основные методы этногеографических исследований 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие культуры, компонентов культуры; - понятие религии; - понятие этнического самосознания и этнического характера. 	<p>полнота, точность и актуальность воспроизведения теоретических положений, нормативных требований и научных основ профессиональной деятельности в устных и письменных ответах</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать, излагать и критически анализировать базовую информацию об этногеографии и географии религии. - ориентироваться в проблемах происхождения, истории, традиций культуры и быта народов мира; - применять методы этнологии на практике 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно определять место того или иного этноса в системах этнографических классификаций; - использовать полученные знания при общении с представителями различных народов 	<p>обоснованность, соответствие целям и нормативным требованиям, а также эффективность применения профессиональных методов и процедур при решении практических задач в условиях реальной образовательной или социально-психологической среды</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>
<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками первичной обработки информации по этногеографии; - навыками анализировать национальный состав населения мира и России, - навыками анализировать роль природной среды в формировании 	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализировать этнодемографические процессы, этнические конфликты в регионах, 	<p>автоматизированность, гибкость и рефлексивность выполнения профессиональных действий, свидетельствующие о сформированности</p>	<p>КТ (1-51) ИТЗ (1-32) Р (1-25) Э (1-29)</p>

расовых признаков, в адаптации рас в природной среде	субрегионах и странах.	устойчивых навыков и способности адаптировать их к изменяющимся условиям образовательной практики.	
--	------------------------	--	--

Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация а форме экзамена осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

Объем видов учебной работы в %
(максимально возможный балл по виду учебной работы)

Текущая аттестация			Итого
Контрольные работы (КР)	Творческий проект (ТП)	Тестирование (Т)	
40	40	20	100

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену:

1. Этногеография и география религии в системе географических наук.
2. Народы мира. Численность и воспроизводство населения.
5. Мировые цивилизации и современные этносы.
6. Формационный и цивилизационный подход к эволюции этносов.
7. Понятие об этносе. Концепции этноса. Виды этнических общностей, племя соплеменность, народность, нация.
9. Этнические объединения, консолидация, ассимиляция.
10. Воздействие природной среды на этнос.
11. Языковые семьи и их распространение. Роль языка в фиксации, хранении и передаче этнической информации. Единство этно-интегрирующих и этно-дифференцирующих функций языка.
12. Этнологическое научное исследование: определение, особенности и отличительные черты.
13. Классификация методов исследования в этнологии.
14. Картографический метод в этнологических исследованиях.
15. Общенаучные методы обобщения и анализа, описательный и типологический методы в этнологических исследованиях.
16. Расовые признаки и теории формирования рас.

17. Роль природной среды в формировании расовых признаков.
18. Классификация по территориальному признаку, языковой принадлежности.
19. Характеристики карт расселения народов мира: географическая классификация; расовая мира; этнолингвистическая классификация; антропологическая классификация; хозяйственно-культурная классификация.
20. Культурное наследие этносов.
21. Религии современного мира. Проблемы происхождения религии.
22. Мировые религии и их география. История мировых религий, основные идеи и направления.
23. Возникновение и развитие буддизма, христианства, (православия, католицизма), ислама. Национальные религии (иудаизм, зороастризм, индуизм, синтоизм, даосизм, конфуцианство).
24. Православие на Руси и в России. Религиозный состав населения.
25. Современные нетрадиционные религии и культы. Современные секты в России.
26. Распространение религий по частям света и странам мира.
27. Понятие национального самоопределения и национальной политики. Национальная политика в различных странах современного мира.
28. Межэтнические и религиозные конфликты. Причины возникновения этнических конфликтов.
29. Этнографическая карта мира.

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
 Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) «РГЭУ (РИНХ)»

Критерии оценки:

Критерии оценки теоретических знаний по вопросу 1 и 2:

Характеристика требований предъявляемых к ответу	Оценка в баллах	Оценка
Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ формулируется в терминах науки.	84-100 баллов	отлично
Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы. Показано умение выделить существенные и несущественные признаки. Ответ четко структурирован, логичен, но допущены недочеты или незначительные ошибки.	67-83 баллов	хорошо
Дан неполный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов.	50-66 баллов	удовлетворительно
Ответ показывает незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе. Либо ответ не дан.	0-49 баллов	неудовлетворительно

Критерии оценки практических умений – практического задания:

Характеристика требований предъявляемых к решению	Оценка в баллах	Оценка
Решение практического задания правильное: рассчитаны все показатели, произведен их анализ, сравнение, сделан вывод, вытекающий в ходе решения. Оформление задачи имеет четкую структуру и изложено последовательно.	84-100 баллов	отлично
Решение практического задания в целом правильное: рассчитаны основные показатели, произведен их анализ и сравнение. В оформлении задачи имеются недочеты или неточности.	67-83 баллов	хорошо
Решение практического задания фрагментарное: рассчитаны некоторые показатели. Допущены существенные ошибки.	50-66 баллов	удовлетворительно
Практическое задание не решено или решено неправильно.	0-49 баллов	неудовлетворительно

Основой для определения баллов, набранных при промежуточной аттестации, служит объём и уровень усвоения материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины. При этом необходимо руководствоваться следующим:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;
- 50-66 баллов (оценка удовлетворительно) - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;
- 0-49 баллов (оценка неудовлетворительно) - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

Банк тестов

1. Этнодифференцирующие признаки – это

- а. Набор признаков, используемый в ходе статистических исследований, для однозначной интерпретации этнической принадлежности человека
- б. Набор признаков, позволяющих однозначно определить человека, как представителя определенной этнической культуры
- в. Набор признаков, характеризующих человека, как носителя определенной этнической культуры
- г. Главный признак, используемый человеком для своей этнической идентификации.

2. Науки, изучающие особенности этнокультурных групп человечества, в разных странах, имеют различные названия. Выберите из предлагаемого списка название науки, не имеющей отношения к изучению этнокультурных групп.
- Историческая этнология
 - Культурология
 - Социальная антропология
 - Социология
 - Этнография
3. Субкультура – это:
- Группа людей, имеющая специфические предпочтения в области музыки, искусства и др.
 - Группа людей, культура которых отличается по каким-либо характеристикам, от культуры большинства
 - Особый вид культуры, для которой характерен крайний субъективизм
 - Группа людей, заинтересованная в ведении особого, не принимаемого большинством, образа жизни
4. Существует несколько подходов к пониманию природы этничности. Выберите из предложенного списка подход, представители которого убеждены, что в основе этничности лежат генетические и исторические основания.
- Конструктивизм
 - Информационная теория этноса
 - Инструментализм
 - Примордиализм
5. Этнические процессы, происходящие с этническими группами в ходе их исторического развития, разделяют на определенные типы. Выберите из предложенного списка термин, который имеет отношения к названной типологии.
- Имитационный
 - Объединительный
 - Этносферный
 - Географический
6. К какому виду этнических процессов относится ситуация, когда представители какой-либо этнической группы в ходе исторического развития начинают называть себя представителями иной (не изначальной) этнической группы (смена самосознания)?
- Этноэволюционный
 - Этноисключительный
 - Энотрансформационный
 - Этноразделительный
7. В какой хронологический период происходило формирование эволюционистских взглядов на формирование этноса?
- 1830-е гг.
 - 1870-е гг.
 - 1920-е гг.
 - 1930-е гг.
8. С каким направлением в развитии этнологии связана теория «культурных кругов»?
- Диффузионизм
 - Структурализм
 - Эволюционизм
 - Биологизм
9. Идеи врача З.Фрейда положили начало формированию нового направления в этнологии. Выберите данное направление.
- Постмодернистская антропология
 - Этнопсихологическая школа
 - Культурный релятивизм

- d. Эволюционизм
10. Самым популярным методом российской этнографии второй половины XIX в. являлся:
- Описательный метод
 - Сравнительный метод
 - Метод теоретической систематизации
 - Метод статистической обработки информации
11. Какое из названных понятий связано с наименованием этноса?
- Этникос
 - Этносфера
 - Этностереотип
 - Этноним
11. Этнос – это _____ (дополнить предложение).
12. Основные концепции этноса – авторы концепции. Покажите соответствие стрелкой
- Информационная, а) Гумилев Л.Н.
 - Дуалистическая б) Чебоксаров Н.Н.
 - Пассионарная в) Бромлей Ю.В.
13. Указать самый верхний разряд классификации языков:
- говор,
 - диалект,
 - язык,
 - группа,
 - семья.
14. Назвать расовые признаки (2 ответа):
- форма волос,
 - форма бровей,
 - первичный волосяной покров,
 - цвет кожи,
 - группа крови.
15. Большие расы – это _____ (дополнить предложение).
16. Назовите характерные черты европеоидов (4 ответа):
- светлая кожа,
 - цвет глаз – от голубого до карего,
 - цвет кожи темный,
 - плохо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
 - волосы прямые или волнистые,
 - хорошо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
 - цвет глаз – темно-карий,
 - курчавые волосы.
17. Назовите характерные черты австралоидов (4 ответа):
- светлая кожа,
 - цвет глаз – от голубого до карего,
 - цвет кожи темный,
 - плохо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
 - волосы прямые или волнистые,
 - хорошо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
 - цвет глаз – темно-карий,
 - курчавые волосы.
18. Назовите характерные черты монголоидов (4 ответа):
- желтоватая кожа,
 - цвет глаз – от голубого до карего,
 - цвет кожи темный,
 - плохо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),

- Д) волосы прямые,
Е) хорошо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
Ж) цвет глаз – темно-карий,
З) курчавые волосы.
19. Назовите характерные черты негроидов (4 ответа):
А) желтоватая кожа,
Б) цвет глаз – от голубого до карего,
В) цвет кожи темный,
Г) плохо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
Д) волосы прямые,
Е) хорошо развит третичный волосяной покров (борода у мужчин),
Ж) цвет глаз – темно-карий,
З) курчавые волосы.
20. Назовите ареалы расселения монголоидов (2 ответа):
А) Восточная Азия,
Б) Америка,
В) Тропическая Африка,
Г) Европа,
Д) Северная Африка,
Е) Австралия,
Ж) Юго-Западная Азия
21. Назовите ареалы расселения негроидов (2 ответа):
А) Восточная Азия,
Б) Америка,
В) Тропическая Африка,
Г) Европа,
Д) Северная Африка,
Е) Австралия,
Ж) Юго-Западная Азия.
22. Назовите ареалы расселения европеоидов (5 ответов):
А) Восточная Азия,
Б) Америка,
В) Тропическая Африка,
Г) Европа,
Д) Северная Африка,
Е) Австралия,
Ж) Юго-Западная Азия.
23. Назовите ареалы расселения австралоидов (2 ответа):
А) Восточная Азия,
Б) Америка,
В) Тропическая Африка,
Г) Европа,
Д) Северная Африка,
Е) Австралия,
Ж) Океания.
24. Назовите крупнейшую языковую семью:
А) индоевропейская,
Б) китайско-тибетская,
В) семито-хамитская,
Г) нигеро-кордофанская.
25. Религия – это _____ (дополните предложение).
26. Конфессия – это _____ (дополните предложение).

27. Поставьте порядковый номер крупнейших народов мира (от наибольшего к наименьшему):
- А) пенджабцы
 - Б) хиндустанцы
 - В) американцы США
 - Г) бразильцы
 - Д) китайцы
 - Е) русские
 - Ж) бенгальцы
 - З) японцы
28. Назовите крупнейшую религиозную общину Европы:
- А) христианство,
 - Б) ислам,
 - В) иудаизм,
 - Г) буддизм,
 - Д) индуизм.
29. Назовите крупнейшую религиозную общину Америки:
- А) христианство,
 - Б) ислам,
 - В) иудаизм,
 - Г) буддизм,
 - Д) индуизм.
30. Назовите крупнейшую религиозную общину Африки:
- А) христианство,
 - Б) ислам,
 - В) родо-племенные религии,
 - Г) буддизм,
 - Д) индуизм.
31. Назовите крупнейшую религиозную общину Азии:
- А) христианство,
 - Б) ислам,
 - В) иудаизм,
 - Г) буддизм,
 - Д) индуизм.
32. Типы этнических общностей 12..... 3..... 4 ...5
2. Первая перепись населения в России была в
- А. 1897 г.
 - Б. 1864 г.
 - В. 1889 г.
 - Г. 1902 г.
33. К национальным религиям относятся:
- А . англиканство.
 - Б. хинояма.
 - В. адвентисты.
 - Г. синтоизм
 - Д. иудаизм.
34. Назвать 6 самых крупных стран по численности населения.
35. Понятие «демографический взрыв» возникло в:
- А. 40-х годах.
 - Б. 50-х
 - В. 60-х
 - Г. 70-х.

36. Для каких стран характерна фаза демографического перехода « высокая рождаемость - снизившаяся смертность».
37. Демографическая политика в странах Европы направлена на:
38. Состав населения, где число мужчин и женщин примерно одинаково характерно для стран:
- А. Южной Европы .
 - Б. Латинской Америки.
 - В. Юго-восточной Азии.
39. Численность активной части населения мира составляет:
- А. 45 %
 - Б. 40%
 - В. 35 %
 - Г. 50%
40. Главные расы (перечислить).
41. Метисы - потомки от браков:
- А. Негроидов с индейцами.
 - Б. негроидов с европеоидами.
 - В. австралоидов с негроидами.
 - Г. европеоидов с монголоидами.
42. Этнoсами называется.....
43. Самая большая языковая семья.....
44. Средняя плотность населения на Земле составляет:
- А. 30 чел. на км.
 - Б. 40 чел.
 - В. 45 чел.
 - Г. 20 чел.
 - Д. 35 чел.
45. Самая неграмотная страна в мире:
- А. Непал.
 - Б. Бутан.
 - В. Бруней.
 - Г. Нигерия.
46. Слияние относительно крупных родственных народов:
- А. ассимиляция
 - Б. консолидация
47. Какое религиозное движение относится к неоязычеству.
48. После Второй мировой войны появилось большое количество религиозных групп от:
- А. 400-500 человек
 - Б. 500-600
 - В. 600-800
 - Г. 800-1000
49. В России возникли религиозные объединения:
- А. «Церковь Последнего Завета».
 - Б. «Белое братство».
 - В. «Церковь Иисуса Христа святых последних дней».
 - Г. «Свидетели Иеговы».
50. Православие на Руси было принято в:
- А. 985 г.
 - Б. 992 г.
 - В. 988 г.
 - Г. 990 г.
51. Раскол христианства произошел в:

- А. 1047г.
- Б. 1052г.
- В. 1054г.
- Г. 1058г

Инструкция по выполнению

На тестирование отводится 30 мин. Форма тестирования – компьютерный тест.

Критерии оценки:

10 баллов	Студент прошел тест с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 100 – 90 % от общего объема заданных тестовых вопросов
7 баллов	Студент прошел тест с правильным количеством ответов на тестовые вопросы - 89 – 70 % от общего объема заданных тестовых вопросов
5 баллов	Студент прошел тест с правильным количеством ответов на тестовые вопросы - 69 – 40 % от общего объема заданных тестовых вопросов
3 балла	Студент прошел тест с правильным количеством ответов на тестовые вопросы - менее 39 % от общего объема заданных тестовых вопросов

Индивидуальные творческие задания

В целях оценки усвоенных знаний по дисциплине студент должен выполнить индивидуальное творческое задание по выбранной теме.

Темы индивидуальных творческих заданий

1. Большие и малочисленные этносы в современном мире: количественные и качественные характеристики.
2. Этнографические сведения в работах античных историков (Геродот, Страбон) как научный источник.
3. Марко Поло, «Книга о разнообразии мира» как этнографический источник.
4. Вклад Льюиса Моргана в этнографическую науку: труды «Лига ходеносауни, или ирокезов» и «Дома и домашняя жизнь американских туземцев».
5. Значение этнографических экспедиций и трудов Н.Н. Миклухо-Маклая.
6. Значение прикладных этнографических исследований экспедиции М. Льюиса и У. Кларка (1803—1806) для колонизации Америки.
7. Роль Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) в становлении и развитии отечественной этнологии и этнографии.
8. Изучение этносов и популяризация этнографических знаний в Смитсоновском институте-музее (США).
9. Музей антропологии и этнографии Синьцзян-Уйгурского автономного района как центр изучения региональных этнических процессов в КНР.
10. Роль этнологического Музея на набережной Бранли в развитии французской этнологии.
11. Роль Э. Тэйлора в становлении этнологии как науки.
12. Значение для антропологии и этнологии труда Л. Гумилёва «Этногенез и биосфера Земли».
14. Африка – колыбель человечества?
16. Мифы о происхождении мира и человека у народов Восточной Азии.
17. Мифы о происхождении мира и человека у народов Американского континента.
18. Зарождение китайского этноса и цивилизации.
19. Военные и дипломатические уловки и хитрости в китайских стратагемах.
20. Специфические виды китайской национальной культуры и быта.
22. «Чувство прекрасного» как часть японского национального характера.
23. Дух самурайства: традиции и современность.

24. Этногеографическая картина Зарубежной Европы. Национальные проблемы и конфликты в странах Зарубежной Европы.
25. Этногеографическая картина Африки. Национальные проблемы и конфликты в странах Африки.
26. Этногеографическая картина Зарубежной Азии. Национальные проблемы и конфликты в странах Зарубежной Азии.
27. Этногеографическая картина Северной Америки. Национальные проблемы и конфликты в странах Америки.
28. Этногеографическая картина Южной Америки. Национальные проблемы и конфликты в странах Америки.
29. Этногеографическая картина Австралии и Океании. Национальные проблемы и конфликты в странах Австралии и Океании.
30. Этногеографическая картина России и государств СНГ. Национальные проблемы и конфликты в России и странах СНГ.
31. География очагов современного сепаратизма.
32. "Цветные" революции

Требования к содержанию и оформлению эссе

Эссе по проблематике одарённости представляет собой небольшую, свободного изложения творческую работу. Эссе – это небольшое сочинение, в котором вы должны как показать свои знания по выбранной теме, так и проявить свое умение мыслить и быть логичным.

Требования к содержанию эссе:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения предметной тематикой (проблематикой). Работа может иметь научный, философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический или чисто беллетристический характер.

2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение):

А) вступление (введение) - это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой; оно определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий;

Б) основная часть - аргументированное изложение основных тезисов, строящееся на основе анализа фактов, т.е. должны быть: тезис - суждение, которое надо доказать;

аргументы - суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса; вывод - суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов;

В) заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришёл автор в результате рассуждений; заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе:

1-я часть – актуальность: чётко аргументируйте свое мнение о том, почему именно эта тема важна именно для вас, почему (как вам кажется) она включена в программу изучения предмета, почему актуальна в настоящее время (3-4 предложения).

2-я часть - смысл высказывания: раскройте смысл высказывания. Что на ваш взгляд вложил в него автор? Возможно, за выбранным афоризмом, скрываются несколько смыслов,

проблем. Обозначьте их и выберите один. Тот, о котором вы будете рассуждать дальше по тексту (3-4 предложения).

3-я часть - ваша позиция по отношению к высказыванию: согласны вы с ним, не согласны? Согласны и можете дополнить? (1-3 предложения)

4-я часть - аргументация вашей позиции: аргументируйте позицию с примерами из истории, современности или из собственной жизни. Аргументация должна быть написана строго теоретическим языком с использованием понятийного аппарата (терминологической базы по теме) (6-10 предложений).

5-я часть – вывод: подведите итог вашей работе (2-3 предложения).

Оцениваются как содержание и глубина анализа проблемы, так и стиль изложения материала: знание и свободное владение научными и нормативными источниками; умение выделить актуальные проблемы и общие закономерности; профессиональный характер изложения материала и его аргументированность; яркость, образность, грамотность подачи материала. Приветствуется афористичность, разговорная интонация работы, но без рассуждения типа: «мне кажется, Петя плохой...», «вчера мы разговаривали об этом с мамой и мне было так интересно...», которые считаются неприемлемыми и оценка за подобную аргументацию и интонацию будет существенно снижена.

Объём эссе – 1-2 листа формата А4. Текст набирается шрифтом Times New Roman,

14 размера с межстрочным расстоянием 1,5. Выравнивается текст по ширине страницы.

Критерии оценивания эссе (шкала оценивания) в баллах:

1) умение проиллюстрировать ход рассматриваемых событий и процессов примерами из жизни – 3;

2) глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала – 2;

3) умение корректно и качественно анализировать процессы и события – 2;

4) чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции – 1;

5) разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора – 1;

6) наличие навыков владения литературным языком, стиль и форма изложения материала – 1.

Максимальный балл – 10 баллов.

Критерии оценки:

10 баллов	Студентом задание выполнено полностью правильно, студент подробно аргументирует свое решение; демонстрирует глубокие знания теоретических аспектов решения кейса
7 баллов	Студентом задание выполнено полностью, имеются отдельные замечания и неточности, студент в общем виде аргументирует свое решение; демонстрирует хорошие знания теоретических аспектов решения кейса
5 баллов	Студентом задание выполнено полностью, не полностью выполнены отдельные разделы, студент слабо аргументирует свое решение; демонстрирует слабые знания теоретических аспектов решения кейса
0 баллов	Студентом задание не выполнено или выполнено неверно. При этом творческая работа оценивается на «0» баллов при наличии хотя бы одного из параметров: 1. Тема и (или) содержание работы не относится к предмету дисциплины. 2. Вариант темы изменен без согласования с преподавателем. Текст перепечатан из какого-либо источника без переработки. 3. В работе отсутствуют ссылки и сноски на нормативные и другие источники. 4. Оформление работы не соответствует предъявляемым требованиям (отсутствует хотя бы один структурный элемент работы или не отвечает требованиям: введение, заключение, библиографический список, план, текст не разбит на разделы).

Рефераты

по дисциплине Этногеография и география религий
(наименование дисциплины)

Примерный перечень тем рефератов:

1. Этногенез славянских народов.
2. Современная этническая картина мира.
3. Роль международных организаций в урегулировании этнических конфликтов.
4. Традиции и обычаи народов Европейского Севера.
5. Традиции и обычаи народов Кавказа.
6. Традиционные промыслы русского народа.
7. Этнографические праздники народов России.
8. Строение этноса. Различные типы и разновидности этносов. Субэтнос, макроэтнос (метаэтнос).
9. Компонента этноса.
10. Этнос и географическая среда.
11. Экологический аспект этноса.
12. Демографический и социальный аспекты этноса.
13. Язык и этнос.
14. Этнос и религия.
15. Личность и социальная группа в строении этноса.
16. Социальная стратификация и этносы.
17. География расселения народа (по выбору студентов).
18. География распространения языков (по выбору студентов).
19. Географические ареалы распространения основных конфессий.
20. Особенности традиционной культуры народа (по выбору студентов).
21. Основные типы этнических процессов.
22. Признаки и причины этнических конфликтов.
23. Проблемы этногенеза в современной этнологии.
24. Народы: развитие и взаимодействие.
20. Распространение основных рас.
21. Современная этническая картина мира.
22. Сущность этнической самоидентификации.
23. Этническая культура и культура этноса.
24. Этнические образы народов мира.
25. Этнические стереотипы поведения.

Требования к содержанию и оформлению реферата

- а) оформление - титульный лист, содержание, список использованных источников;
 - на титульном листе указывается: наименование учебного заведения, факультет, направление, вид работы (реферат), название дисциплины («География населения с основами демографии»), тема (без кавычек), выполнил – Ф.И.О. студента, группа; проверил – доцент кафедры «География», к. г. н Ф.И.О.;
 - список литературы - должен содержать не менее 3-х источников, оформленных в соответствии с общепринятыми требованиями.
 - шрифт набора Times New Roman, кегль 14 pt, межстрочный интервал – одинарный, все поля – по 2,5 см, абзацный отступ – 1,25 см, нумерация страниц;
- б) объем текста работы не должен превышать 10 страниц печатного текста (включая иллюстративный материал и приложения);
- в) структура работы: работа должна быть структурирована в соответствии с темой;
- г) выводы: работа должна содержать краткие резюме и общее заключение в ее окончании;

е) приложения: в приложения выносятся необходимые для иллюстрации текста графики, рисунки, диаграммы, статистические и расчетные материалы.

Критерии оценивания реферата (шкала оценивания) в баллах:

- 1) свободное владение текстом реферата – 3;
- 2) полнота и глубина раскрытия темы – 2;
- 3) логичность изложения материала – 1;
- 4) использование новейшей литературы и источников – 1;
- 5) умение делать выводы и отвечать на вопросы – 3.

Максимальный балл – 10 баллов.

Критерии оценки:

10 баллов	Студентом задание выполнено полностью правильно, студент подробно аргументирует свое решение; демонстрирует глубокие знания теоретических аспектов решения кейса
7 баллов	Студентом задание выполнено полностью, имеются отдельные замечания и неточности, студент в общем виде аргументирует свое решение; демонстрирует хорошие знания теоретических аспектов решения кейса
5 баллов	Студентом задание выполнено полностью, не полностью выполнены отдельные разделы, студент слабо аргументирует свое решение; демонстрирует слабые знания теоретических аспектов решения кейса
0 баллов	Студентом задание не выполнено или выполнено неверно. При этом творческая работа оценивается на «0» баллов при наличии хотя бы одного из параметров: 1. Тема и (или) содержание работы не относится к предмету дисциплины. 2. Вариант темы изменен без согласования с преподавателем. Текст перепечатан из какого-либо источника без переработки. 3. В работе отсутствуют ссылки и сноски на нормативные и другие источники. 4. Оформление работы не соответствует предъявляемым требованиям (отсутствует хотя бы один структурный элемент работы или не отвечает требованиям: введение, заключение, библиографический список, план, текст не разбит на разделы).

Рекомендации по оформлению презентаций

1) Использовать шрифт Arial. Практически идеален, минимум лишних деталей, проще воспринимается, чем шрифты типа Times. Размер шрифта заголовков слайдов 24 – минимум (если очень длинный, лучше 28-30).

- Используйте не более двух шрифтов (один для заголовков, один для текста).
- Не используйте для заголовков и текста похожие шрифты.
- Тени уменьшают четкость без увеличения информативности. Не используйте тени только потому, что это выглядит «красивей».

2) Каждый слайд должен иметь заголовок. Рисунки должны быть снабжены подписями, а диаграммы и графики обязательно иметь подписи осей.

4) Фон презентации имеет важное значение, например, черный, темно-синий, красный, желтый цвет фона раздражает и напрягает. Фон, имеющий цвет салатовый, белый, слабо розовый, слабо голубой – наиболее предпочтителен. Картинки в качестве фона лучше не использовать.

5) На каждом слайде нужно ставить номер страницы и общее количество страниц, чтобы знать, сколько осталось до конца, например 6/16 (6 страница, всего 16 страниц).

6) Все элементы оформления на абсолютно всех слайдах должны быть выдержаны в одном стиле и быть достаточно крупными. В смысле – гарнитура и кегль, начертание, цвет, даже расположение однотипных надписей.

7) В отличие от статей в журналах – никаких цифр на рисунках! Всё должно быть обозначено буквами. Используйте цветовое кодирование.

8) Число слайдов не должно быть большим. Минута на простой слайд (типа названия), две на сложный (типа выводов).

9) Избегайте сплошного текста. Лучше используйте нумерованные и маркированные списки. Используйте краткие предложения или фразы.

10) Будьте осторожны в использовании светлых цветов на белом фоне, особенно зеленого цвета. То, что хорошо выглядит на мониторе, плохо выглядит при докладе, поскольку мониторы, проекторы и принтеры по-разному представляют цвета. Используйте темные, насыщенные цвета, если у вас светлый фон. Это же касается тонких линий.

11) Помещайте картинки левее текста: мы читаем слева-направо, так что смотрим вначале на левую сторону слайда.

Задания для контрольной работы

Модуль 1.

Контрольная работа № 1.

Задание.

1. Выполнить тест по модулю 1.

Модуль 2.

Контрольная работа № 2.

Задание.

1. Приведите конкретные примеры (2-3) проявления стадий этногенеза у различных народов в таблице.

Фазы и фазовые переходы	Лозунг	Исторические примеры
Начальная	-	
Активация этноса	«Надо исправить мир, потому что он плох»	
Этнический подъем	«Будь тем, кем ты должен быть»	
Переход к пассионарному перегреву	«Не по вашему, а по моему»	
Пассионарный перегрев	«Будь самим собой»	
Переход в фазу надлома	«Мы устали от великих»	
Надлом	«Только не так как было»	
Переход в инерционную фазу	«Дайте жить!»	
Инерционная фаза	«Будь таким как я»	
Переход в фазу регресса	«Не будь ты моим благодетелем!»	
Фаза регресса	«Будь таким как мы!»	
Переход к гомеостазу (равновесию)	«Да когда же это кончится!»	
Гомеостаз (равновесие)	«Будь сам собой доволен!»	
Переход к мемориальной фазе	«А ведь не все еще погибло!»	
Мемориальная	«Вспомни, как было прекрасно!»	
Вырождение	«А нам ничего не надо!»	

2. Выполнить тест по модулю 2.

Модуль 3.

Контрольная работа № 3.

Вариант 1.

Задание.

1. Приведите примеры роли различных этнических признаков в формировании этносов, заполнив таблицу «Этнические признаки». Сделайте вывод по итогам анализа таблицы

Признаки этноса	Этноинтегрирующая роль	Этнодифференцирующая роль
Территория		
Раса		
Язык		
Религия		

2. Заполните пустые ячейки таблицы «Этнические признаки народов мира». На каждый из указанных признаков этноса приведите примеры народов (этносов), для которых этот признак не является существенным. Например, так как цыгане живут во многих странах мира, для них не характерен признак этнического ареала.

Народ	Самоназвание	Язык	Религия	Этническая территория
Русские	Русские			
Американцы США	Америкэнс			
Хиндустанцы	Хиндустани			
Немцы	Дойче			
Финны	Суоми			
Персы	Ирани			
Бразильцы	Бразильенуш			
Калмыки	Хальмг			

2. Выполнить тест по модулю 3.

Вариант 2.

Задание.

1. Заполните таблицу «12 крупнейших народов мира».

Народы	Численность, млн чел.	Язык и письменность			Важнейшие страны проживания (доля проживающих от всей численности народа, %)
		Языковая семья	Языковая группа	Система письменности	
1. Китайцы (ханьцы)	1310				
2. Хиндустанцы	350				
3. Бенгальцы	250				
4. Американцы США	240				
5. Бразильцы	205				
6. Мексиканцы	148				
7. Русские	133				
8. Японцы	129				
9. Пенджабцы	120				
10. Бихарцы	105				
11. Немцы	100				
12. Яванцы	96				

2. На контурной карте обозначьте цветом и штриховкой государства, где в качестве государственного или официального приняты следующие 3 языка:

1) английский язык - зеленым цветом; • французский язык - красным цветом; японский язык – штриховкой.

2) • арабский язык - коричневым цветом; • немецкий язык - серым цветом; яванский язык – штриховкой.

3) английский язык - зеленым цветом; • русский язык - розовым цветом; китайский язык – штриховкой.

4) испанский язык - желтым цветом; португальский язык - синим цветом; хинди язык – штриховкой.

2. Выполнить тест по модулю 3.

Методические рекомендации

Контрольная работа представляет собой письменную работу по заранее заданному варианту. При написании контрольной работы не разрешается использовать конспекты лекций, основную и дополнительную литературу по дисциплине.

Критерии оценки:

10 баллов	Решение задачи правильное: рассчитаны все показатели – в объеме не менее 90%, произведен их анализ, сделан вывод, вытекающий в ходе решения. Оформление задачи имеет четкую структуру и изложено последовательно.
7 баллов	Решение задачи в целом правильное: рассчитаны основные показатели – более 70%, произведен их анализ. В оформлении задачи имеются недочеты или неточности.
5 баллов	Решение задачи фрагментарное – более 50% : рассчитаны некоторые показатели. Допущены существенные ошибки.
0 баллов	Студент не решил задачи или выполнил неверно.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в Приложении 1. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация для студентов очной формы обучения осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

Экзамен проводится по окончании теоретического обучения в экзаменационной сессии. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2 к рабочей программе

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины адресованы студентам всех форм обучения.

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматривают теоретические основы и базовые представления этногеографии и географии религий о закономерностях территориальной организации этносов по материкам, странам, регионам мира, концепции, понятие, признаки и процессы этноса, теории этногенеза, ареалы формирования и современного распространения рас, географию основных религий современного мира.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки применения методов полевых этнографических исследований, научного обобщения и анализа в современной этнологии и социальной антропологии, методов исследования этносоциальной поляризации и оценки социально-психологических параметров этнических общностей. При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен: изучить рекомендованную учебную литературу; изучить конспекты лекций; подготовиться к защите. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Основным методом приобретения знаний в высшей школе является самостоятельная работа студентов. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу и дополнить конспекты лекций недостающим материалом.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- размещение материалов курса в системе дистанционного обучения <http://elearning.rsue.ru/>.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа <http://library.rsue.ru/>. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Контроль знаний проводится во время промежуточной аттестации (экзамен).

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами.

