

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« 28 » августа \_\_\_\_\_ 2023 \_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Тренинг профессиональной коммуникации**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) 44.03.05.39 Музыка и Дополнительное образование (педагог-  
организатор)

Для набора \_\_\_2023\_\_\_ года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
	Неделя		11 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	10	10	28	28
Практические	18	18	22	22	40	40
Итого ауд.	36	36	32	32	68	68
Контактная работа	36	36	32	32	68	68
Сам. работа	36	36	40	40	76	76
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	108	108	180	180

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): д-р пед. наук, Проф., Надолинская Т.В. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Кревсун М.В. \_\_\_\_\_

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	развитие коммуникативной компетенции, постановка навыков и обучение современным методам и методикам эффективных коммуникаций, базовым техникам, позволяющим повысить профессиональную коммуникацию студентов
-----	--

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПКР-5.1:</b> Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности
<b>ПКР-5.2:</b> Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся
<b>ПКР-5.3:</b> Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся
<b>ПКО-3.1:</b> Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий
<b>ПКО-3.2:</b> Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
<b>ПКО-3.3:</b> Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
<b>ПКО-3.4:</b> Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
<b>ПКО-3.5:</b> Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
<b>УК-4.1:</b> Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
<b>УК-4.2:</b> Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
<b>УК-4.3:</b> Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
<b>УК-4.4:</b> Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах)
<b>УК-4.5:</b> Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
культурные потребности различных социальных групп, культурно-просветительские программы; основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой; деловую коммуникацию в устной и письменной формах
<b>Уметь:</b>
выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно - просветительские программы; Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой; Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
<b>Владеть:</b>
формирования культурных потребностей различных социальных групп, разработки и реализации культурно- просветительских программ; реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой; осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Тренинг профессиональных коммуникаций в работе педагога-организатора				

1.1	Специфика тренинга как формы обучения: цели, задачи, структура /Лек/	7	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
1.2	Коммуникативное поведение как деятельность /Лек/	7	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
1.3	Принципы коммуникативного взаимодействия /Лек/	7	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
1.4	Стратегии успешной коммуникации /Лек/	7	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
1.5	Трансактный анализ коммуникаций /Лек/	7	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2

1.6	Разработка, организация и методы оценки эффективности тренинга /Пр/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2
1.7	Структура тренинга и функции педагога-организатора /Пр/	7	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2
1.8	Тренинг в системе методов обучения /Ср/	7	36	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2
1.9	Подготовка к зачету /Зачёт/	7	0	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2
<b>Раздел 2. Технология деловой и профессиональной коммуникации</b>					
2.1	Ролевая игра как метод проработки основного содержания тренинга /Лек/	8	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2

2.2	Метод кейсов /Пр/	8	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
2.3	Деловая коммуникация: понятие, виды и особенности /Лек/	8	6	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
2.4	Язык и функции коммуникации /Пр/	8	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
2.5	Невербальная коммуникация /Пр/	8	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2
2.6	Коммуникативные барьеры в общении /Ср/	8	40	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1 Л3.2

2.7	Подготовка к экзамену /Экзамен/	8	36	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л3.1 Л3.2
-----	---------------------------------	---	----	--	--

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Панфилова, Альвина Павловна	Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям	М.: Академия, 2006	10
Л1.2		Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия	СПб.: Питер, 2006	5
Л1.3	Морозова, С. М.	Деловые игры, задачи, тесты	Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2010	<a href="http://www.iprbookshop.ru/47913.html">http://www.iprbookshop.ru/47913.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Полякова, И. Л., Воробьев, В. К.	Организация тренингов. Практикум: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/54131.html">http://www.iprbookshop.ru/54131.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Гаврилова, О. С., Желябова, И. В.	Теория и практика профессиональной коммуникации на русском языке: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75604.html">http://www.iprbookshop.ru/75604.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.6	Пахальян, В. Э.	Групповой психологический тренинг: методология и технология: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/76798.html">http://www.iprbookshop.ru/76798.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7	Веретенникова, Л. К.	Подготовка будущих педагогов к развитию творческого потенциала обучающихся: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79039.html">http://www.iprbookshop.ru/79039.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.8	Петрова, В. И.	Технология организации деловой игры (Do you speak English, teachers?): электронное учебное пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/86390.html">http://www.iprbookshop.ru/86390.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.9	Пачина, Н. Н., Поздняков, С. А.	Основы тренинговой деятельности: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/88799.html">http://www.iprbookshop.ru/88799.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.10	Попова, Е. П., Кострулёва, И. В.	Теория и практика профессиональной коммуникации на русском языке: учебное пособие (практикум)	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/92608.html">http://www.iprbookshop.ru/92608.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.11	Мартынова, Е. В., Щербинин, А. А.	Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций. Методика создания научной статьи: учебное пособие по направлению подготовки 51.04.06 «библиотечно - информационная деятельность», профиль «теория и методология информационно-аналитической деятельности», квалификация (степень) выпускника «магистр»	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/93502.html">http://www.iprbookshop.ru/93502.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Цзен Н.В., Пахомов Ю.В.	Психотренинг: Игры и упражнения	М.: Физкультура и спорт, 1988	1
Л2.2	Жуков Ю. М., Ерофеев А. К.	Методы практической социальной психологии: диагностика, консультирование, тренинг: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлениям и спец. психологии	М.: Аспект Пресс, 2004	2
Л2.3	Пузиков, Василий Григорьевич	Технология ведения тренинга	СПб.: Речь, 2005	1
Л2.4	Пахальян, Виктор Эдуардович	Групповой психологический тренинг: учеб. пособие для студентов вузов	СПб.: Питер, 2006	5
Л2.5	Анн, Людмила Федоровна	Психологический тренинг с подростками	СПб.: Питер, 2007	5
Л2.6	Старшенбаум, Г. В.	Тренинг навыков практического психолога: интерактивный учебник. игры, тесты, упражнения	Саратов: Вузовское образование, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/31712.html">http://www.iprbookshop.ru/31712.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Марасанов, Г. И.	Социально-психологический тренинг	Москва: Когито-Центр, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/88390.html">http://www.iprbookshop.ru/88390.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Махов, С. Ю.	Физиология тренинга: учебно-методическое пособие	Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/95433.html">http://www.iprbookshop.ru/95433.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Зинкевич-Евстигнеева, Татьяна Дмитриевна, Грабенко, Т. М.	Игры в сказкотерапии	СПб.: Речь, 2006	2
Л.2	Ли, Дэвид	Практика группового тренинга	СПб.: Питер, 2009	1

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

Музыкальная энциклопедия <http://www.musenc.ru/>

Музыкальный словарь Гроува <http://yanko.lib.ru/books/music/gr-a-b.htm/>

Библиотека классической музыки <http://www.libclassicismusic.ru/>



Архив классической музыки <http://www.classicmusicon.narod.ru/>

Классическая музыка, опера и балет <https://www.belcanto.ru/>

Погружение в классику <http://www.intoclassics.net/>

Сайт, посвященный классической музыке <http://www.classic-music.ru/>

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru/collection/>

Международный культурно-образовательный портал <http://orpheusmusic.ru/>

#### **5.4. Перечень программного обеспечения**

Microsoft Office

#### **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

### **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.