

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
« 28 » августа _____ 2023 __ г.

**Рабочая программа дисциплины
Воспитательные традиции донского казачества**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.39 Музыка и Дополнительное образование (педагог-
организатор)

Для набора ____ 2023 ____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	17 4/6			
Неделя	17 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): _____

Зав. кафедрой: Кревсун М. В. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Теоретическая и практическая подготовка бакалавров к педагогической деятельности в области дополнительного образования
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКР-5.1:	Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности
ПКР-5.2:	Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся
ПКР-5.3:	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся
ОПК-5.1:	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2:	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3:	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-4.1:	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2:	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Исторические условия формирования менталитета донского казачества в русле межэтнических отношений, уважения к культуре других народов и сохранения казачьих традиций. Роль культурных казачьих традиций в процессе духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Навыки, обеспечивающие формирование элементов национального сознания и основ патриотического мышления
Уметь:	Формировать у подрастающего поколения бережное отношение к памятникам собственной национальной культуры, в частности, культуре казачества и ее патриотическому содержанию Использовать полученные знания для достижения поставленных профессиональных целей Навыки вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора
Владеть:	Формирующие у подрастающего поколения толерантное сознание и потребность в сохранении национальных памятников истории и культуры. Обеспечивающие формирование элементов национального сознания и основ культуры казачества. Вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора Навыки вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Происхождение, занятия и жизнь донских казаков.				
1.1	Версии происхождения донского казачества. Первые казачьи поселения. Жилище. Усадьба. Хозяйствование. /Лек/	1	4		Л1.5 Л1.8Л2.2 Л2.3 Л2.7
	Раздел 2. Семейно-бытовые традиции казаков				
2.1	Казачий домострой. Старики-хранители истории и традиций. Застолье. Беседа. Родство и свойство. Побратимство. Отношение к женщине-казачке. Принцип "права". /Лек/	1	4		Л1.5 Л1.8Л2.2 Л2.7
	Раздел 3. Традиции воспитания детей				
3.1	Традиции воспитания мальчиков. Традиции воспитания девочек. /Лек/	1	4		Л1.4Л2.2
	Раздел 4. Культурные традиции				

4.1	Календарные праздники и обряды . Казачья свадьба /Пр/	1	10		Л1.4 Л1.8Л2.5
4.2	Семейно-бытовые обряды. Песни свадебного обряда /Ср/	1	20		Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7
Раздел 5. Традиции образования и просвещения					
5.1	Казачьи школы. Кадетские корпуса как продолжатели традиций казачества. Выдающиеся казаки - деятели науки, литературы, истории, искусства /Лек/	1	4		Л1.4 Л1.5 Л1.8Л2.5 Л2.7
Раздел 6. Казаки в истории России					
6.1	Казаки на службе России. Участие казаков в сражениях (16-20 вв.) /Пр/	1	6		Л1.1 Л2.4Л2.3 Л2.6 Л2.7
6.2	Подвиги казаков в войне 1812 года; "Азовское сидение", русско-японская война . /Ср/	1	15		Л1.1 Л2.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.3
6.3	Казачьи атаманы. Казаки-герои. Песни о героях. Героико-патриотическое содержание донского фольклора /Пр/	1	8		Л1.2 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.6
6.4	Героическое содержание протяжных, поясовых, исторических песен донского фольклора. /Ср/	1	15		Л1.2 Л1.9 Л1.10Л2.2
Раздел 7. Фольклор казаков					
7.1	Легенды, сказы и сказки. Донские сказки. Предания. Загадки. Потешки и небывальщины. Побаски. Пословицы и поговорки. /Пр/	1	8		Л1.4 Л1.5 Л1.8Л2.2 Л2.7
7.2	Диалектизмы и фразеологические обороты /Ср/	1	10		Л1.1 Л2.4 Л1.3Л2.2 Л2.7

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Лубский А.В., Алавердов Э.Г.	Донские казаки в прошлом и настоящем	Ростов н/Д: РГУ: ГинГо, 1998	1
Л1.2	Рудиченко, Татьяна Семеновна	Донская казачья песня в историческом развитии	Ростов н/Д: Изд-во Рост. гос. консерватории, 2004	10
Л1.3		Донские казаки в XX веке	Ростов н/Д: Терра Принт, 2006	3
Л1.4	Резникова, Марина Игоревна	Воспитание гражданской культуры школьников на основе южнорегионального казачьего фольклора	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2008	35
Л1.5	Волвенко, А. А.	Очерки по истории донского казачества в позднейимперский период (II пол. XIX-нач. XX вв.)	Ростов н/Д: ИПК РГЭУ (РИНХ), 2017	Доступ из локальной сети ТИ имени А.П. Чехова РГЭУ (РИНХ) неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.6	Поляков И. А.	Донские казаки в борьбе с большевиками. 1917-1919: воспоминания начальника штаба Донских армий и войскового штаба Генерального штаба генерал-майора И. А. Полякова: документально-художественная литература	Москва: Кучково поле, 2007	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71954 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7	Поляков И. А.	Донские казаки в борьбе с большевиками: историко-документальная литература	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574820 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.8	Полонский Я. П.	Казачка	Санкт-Петербург: Лань, 2013	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=19557 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.9	Иванов, И. И.	Гей казаки на коней! «Из под кочек, из под пней...» Казачья песня. Для голоса с фортепиано	Санкт-Петербург: Российская национальная библиотека, 1914	http://www.iprbookshop.ru/53206.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.10	Владимиров, М.	Из-за леса, леса копей и мечей. Казачья песня. Для голоса с фортепиано	Санкт-Петербург: Российская национальная библиотека, 1914	http://www.iprbookshop.ru/53216.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Астапенко, Михаил Павлович	Донские казацкие атаманы: истор. очерки-биографии (1550-1920 гг.)	Ростов н/Д: Приазовский край, 1996	2
Л2.2	Астапенко Г.Д.	Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVII- XX вв.	Ростов н/Д: Приазовский край, 2002	14
Л2.3	Астапенко, Михаил Петрович	История донского казачества с древнейших времен до 1920 года: учеб. пособие для учащихся образоват. шк., лицеев, гимназий, учреждений нач. и сред. проф. образования, учителей и преподавателей	Ростов н/Д: Мини Тайп, 2004	5
Л2.4	Астапенко, Михаил Петрович	Донские казаки, 1550-1920: учеб. пособие	Ростов н/Д: Логос, 1992	1
Л2.5	Кузнецов, Михаил Александрович	Культура донского казачества и традиции казачьего быта как условие формирования национального самосознания: учеб. пособие	Ростов н/Д: РКО, 2004	1
Л2.6	Астапенко, Михаил, Филиппов, К.	Донские казацкие атаманы (1550-2006 гг.): исторические очерки-биографии: сборник	Ростов н/Д: Терра Принт, 2006	3
Л2.7	Астапенко, Михаил Павлович	И славен Дон... : (История Донского края в рассказах и картинках): книга для чтения для детей дошкольного и младшего шк. возраста	Ростов н/Д: Ростовкнига, 2012	1

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru
База данных Российской государственной библиотеки по искусству http://liart.ru/ru/
Музыкальная энциклопедия http://www.musenc.ru/
Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов http://school-collection.edu.ru/collection/
Международный культурно-образовательный портал http://orpheusmusic.ru/
Электронно-библиотечная система elibrary. http://elibrary.ru
Курьер образования – электронный журнал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.courier.com.ru

Библиотека статей по образованию. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.cl.ru/education/lib/ Институт новых технологий образования (ИНТ).[Электронный ресурс]. Режим доступа: www.int-edu.ru Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки». [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.auditorium.ru Международная сеть образовательных ресурсов iEARN. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.iearn.org Музыковедческий сайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://arslonga8.narod.ru/im/izm.htm> Наука и образование России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: sciedu.city.ru

Объединение сайтов «Все образование в Интернете» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.alledu.ru Российский образовательный правовой портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.law.edu.ru Российский портал открытого образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.openet.ru Сайт «Модернизация российского образования» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.modern.ed.gov.ru

Сайт «Статистика российского образования». [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.stat.edu.ru

Сайт Межвузовской научной программы «Университеты России» – www.uniross.u Сайт системы дополнительного профессионального образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.gain.ru Сайт Федеральной программы развития образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.fped.ru Сайт Эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.apkro.ru Союз образовательных сайтов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.allbest.ru/union

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.