

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Воспитательные традиции донского казачества**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) 44.03.05.39 Музыка и Дополнительное образование  
(педагог-организатор)

Для набора 2019,2020,2021,2022 года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования****Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 1 (1.1) |     | Итого |     |
|---|---------|-----|-------|-----|
|   | 17 4/6  |     |       |     |
| Неделя                                    | 17 4/6  |     |       |     |
| Вид занятий                               | УП      | РП  | УП    | РП  |
| Лекции                                    | 16      | 16  | 16    | 16  |
| Практические                              | 32      | 32  | 32    | 32  |
| Итого ауд.                                | 48      | 48  | 48    | 48  |
| Контактная работа                         | 48      | 48  | 48    | 48  |
| Сам. работа                               | 60      | 60  | 60    | 60  |
| Итого                                     | 108     | 108 | 108   | 108 |

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): Резникова М.И. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Кревсун М. В. \_\_\_\_\_

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|     |  |
|-----|--|
| 1.1 | Теоретическая и практическая подготовка бакалавров к педагогической деятельности в области дополнительного образования |
|-----|--|

**2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>ПКР-5.1:</b> | Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно- просветительской деятельности  |
| <b>ПКР-5.2:</b> | Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся   |
| <b>ПКР-5.3:</b> | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся   |
| <b>ОПК-5.1:</b> | Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся   |
| <b>ОПК-5.2:</b> | Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся  |
| <b>ОПК-5.3:</b> | Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса   |
| <b>ОПК-4.1:</b> | Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся  |
| <b>ОПК-4.2:</b> | Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>Знать:</b>   | Исторические условия формирования менталитета донского казачества в русле межэтнических отношений, уважения к культуре других народов и сохранения казачьих традиций.<br>Роль культурных казачьих традиций в процессе духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения.<br>Навыки, обеспечивающие формирование элементов национального сознания и основ патриотического мышления |
| <b>Уметь:</b>   | Формировать у подрастающего поколения бережное отношение к памятникам собственной национальной культуры, в частности, культуре казачества и ее патриотическому содержанию<br>Использовать полученные знания для достижения поставленных профессиональных целей<br>Навыки вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора  |
| <b>Владеть:</b> | Формирующие у подрастающего поколения толерантное сознание и потребность в сохранении национальных памятников истории и культуры.<br>Обеспечивающие формирование элементов национального сознания и основ культуры казачества. Вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора<br>Навыки вокально-хоровой работы с произведениями донского музыкального фольклора                 |

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                 |
|-------------|--|----------------|-------|-------------|----------------------------|
|             | <b>Раздел 1. Происхождение, занятия и жизнь донских казаков.</b>   |                |       |             |                            |
| 1.1         | Версии происхождения донского казачества. Первые казачьи поселения. Жилище. Усадьба. Хозяйствование. /Лек/   | 1              | 4     |             | Л1.5 Л1.8Л2.2<br>Л2.3 Л2.7 |
|             | <b>Раздел 2. Семейно-бытовые традиции казаков</b>  |                |       |             |                            |
| 2.1         | Казачий домострой. Старики-хранители истории и традиций. Застолье. Беседа. Родство и свойство. Побратимство. Отношение к женщине-казачке. Принцип "права". /Лек/ | 1              | 4     |             | Л1.5 Л1.8Л2.2<br>Л2.7      |
|             | <b>Раздел 3. Традиции воспитания детей</b>   |                |       |             |                            |
| 3.1         | Традиции воспитания мальчиков.Традиции воспитания девочек. /Лек/   | 1              | 4     |             | Л1.4Л2.2                   |
|             | <b>Раздел 4. Культурные традиции</b>   |                |       |             |                            |

|   |  |   |    |  |   |
|---|--|---|----|--|---|
| 4.1   | Календарные праздники и обряды .<br>Казачья свадьба /Пр/   | 1 | 10 |  | Л1.4 Л1.8Л2.5                           |
| 4.2   | Семейно-бытовые обряды.<br>Песни свадебного обряда /Ср/  | 1 | 20 |  | Л1.2Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 Л2.6<br>Л2.7 |
| <b>Раздел 5. Традиции образования и просвещения</b> |  |   |    |  |   |
| 5.1   | Казачьи школы.<br>Кадетские корпуса как продолжатели традиций казачества.<br>Выдающиеся казаки - деятели науки, литературы, истории, искусства /Лек/ | 1 | 4  |  | Л1.4 Л1.5<br>Л1.8Л2.5 Л2.7              |
| <b>Раздел 6. Казаки в истории России</b>            |  |   |    |  |   |
| 6.1   | Казаки на службе России. Участие казаков в сражениях (16-20 вв.) /Пр/  | 1 | 6  |  | Л1.1 Л2.4Л2.3<br>Л2.6 Л2.7              |
| 6.2   | Подвиги казаков в войне 1812 года; "Азовское сидение", русско-японская война . /Ср/  | 1 | 15 |  | Л1.1 Л2.4 Л1.5<br>Л1.6 Л1.7Л2.3         |
| 6.3   | Казачьи атаманы. Казаки-герои. Песни о героях. Героико-патриотическое содержание донского фольклора /Пр/   | 1 | 8  |  | Л1.2 Л1.9<br>Л1.10Л2.1<br>Л2.6          |
| 6.4   | Героическое содержание протяжных, поясовых, исторических песен донского фольклора. /Ср/  | 1 | 15 |  | Л1.2 Л1.9<br>Л1.10Л2.2                  |
| <b>Раздел 7. Фольклор казаков</b>                   |  |   |    |  |   |
| 7.1   | Легенды, сказы и сказки. Донские сказки. Предания. Загадки. Потешки и небывальщины. Побаски. Пословицы и поговорки. /Пр/                             | 1 | 8  |  | Л1.4 Л1.5<br>Л1.8Л2.2 Л2.7              |
| 7.2   | Диалектизмы и фразеологические обороты /Ср/  | 1 | 10 |  | Л1.1 Л2.4<br>Л1.3Л2.2 Л2.7              |

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

|      | Авторы, составители             | Заглавие   | Издательство, год                                    | Колич-во  |
|------|---------------------------------|--|--|---|
| Л1.1 | Лубский А.В.,<br>Алавердов Э.Г. | Донские казаки в прошлом и настоящем   | Ростов н/Д: РГУ: ГинГо,<br>1998                      | 1   |
| Л1.2 | Рудиченко, Татьяна<br>Семеновна | Донская казачья песня в историческом развитии  | Ростов н/Д: Изд-во Рост.<br>гос. консерватории, 2004 | 10  |
| Л1.3 |                                 | Донские казаки в XX веке   | Ростов н/Д: Terra Принт,<br>2006                     | 3   |
| Л1.4 | Резникова, Марина<br>Игоревна   | Воспитание гражданской культуры школьников на основе южнорегионального казачьего фольклора | Таганрог: Изд-во Таганрог.<br>гос. пед. ин-та, 2008  | 35  |
| Л1.5 | Волвенко, А. А.                 | Очерки по истории донского казачества в позднеимперский период (II пол. XIX-нач. XX вв.)   | Ростов н/Д: ИПК РГЭУ<br>(РИНХ), 2017                 | Доступ из локальной<br>сети ТИ имени А.П.<br>Чехова РГЭУ (РИНХ)<br>неограниченный доступ<br>для зарегистрированных<br>пользователей |

|       | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год   | Колич-во  |
|-------|---------------------|---|---|---|
| Л1.6  | Поляков И. А.       | Донские казаки в борьбе с большевиками. 1917-1919: воспоминания начальника штаба Донских армий и войскового штаба Генерального штаба генерал-майора И. А. Полякова: документально-художественная литература | Москва: Кучково поле, 2007                                | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=71954">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=71954</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей                           |
| Л1.7  | Поляков И. А.       | Донские казаки в борьбе с большевиками: историко-документальная литература  | Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020                         | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574820">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574820</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей                         |
| Л1.8  | Полонский Я. П.     | Казачка   | Санкт-Петербург: Лань, 2013                               | <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=19557">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=19557</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.9  | Иванов, И. И.       | Гей казаки на коней! «Из под кочек, из под пней...» Казачья песня. Для голоса с фортепиано  | Санкт-Петербург: Российская национальная библиотека, 1914 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/53206.html">http://www.iprbookshop.ru/53206.html</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей   |
| Л1.10 | Владимиров, М.      | Из-за леса, леса копей и мечей. Казачья песня. Для голоса с фортепиано  | Санкт-Петербург: Российская национальная библиотека, 1914 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/53216.html">http://www.iprbookshop.ru/53216.html</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей   |

### 5.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители             | Заглавие  | Издательство, год                  | Колич-во |
|------|---------------------------------|---|------------------------------------|----------|
| Л2.1 | Астапенко, Михаил Павлович      | Донские казачьи атаманы: истор. очерки-биографии (1550-1920 гг.)  | Ростов н/Д: Приазовский край, 1996 | 2        |
| Л2.2 | Астапенко Г.Д.                  | Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVII- XX вв.  | Ростов н/Д: Приазовский край, 2002 | 14       |
| Л2.3 | Астапенко, Михаил Петрович      | История донского казачества с древнейших времен до 1920 года: учеб. пособие для учащихся образоват. шк., лицеев, гимназий, учреждений нач. и сред. проф. образования, учителей и преподавателей | Ростов н/Д: Мини Тайп, 2004        | 5        |
| Л2.4 | Астапенко, Михаил Петрович      | Донские казаки, 1550-1920: учеб. пособие  | Ростов н/Д: Логос, 1992            | 1        |
| Л2.5 | Кузнецов, Михаил Александрович  | Культура донского казачества и традиции казачьего быта как условие формирования национального самосознания: учеб. пособие   | Ростов н/Д: РКО, 2004              | 1        |
| Л2.6 | Астапенко, Михаил, Филиппов, К. | Донские казачьи атаманы (1550-2006 гг.): исторические очерки-биографии: сборник   | Ростов н/Д: Терра Принт, 2006      | 3        |
| Л2.7 | Астапенко, Михаил Павлович      | И славен Дон... : (История Донского края в рассказах и картинках): книга для чтения для детей дошкольного и младшего шк. возраста   | Ростов н/Д: Ростовкнига, 2012      | 1        |

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

|  |
|--|
| Единое окно доступа к образовательным ресурсам <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>   |
| База данных Российской государственной библиотеки по искусству <a href="http://liart.ru/ru/">http://liart.ru/ru/</a>                                     |
| Музыкальная энциклопедия <a href="http://www.musenc.ru/">http://www.musenc.ru/</a>   |
| Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">http://school-collection.edu.ru/collection/</a> |
| Международный культурно-образовательный портал <a href="http://orpheusmusic.ru/">http://orpheusmusic.ru/</a>   |
| Электронно-библиотечная система elibrary. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>  |
| Курьер образования – электронный журнал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.courier.com.ru">www.courier.com.ru</a>                 |

Библиотека статей по образованию. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.cl.ru/education/lib/](http://www.cl.ru/education/lib/) Институт новых технологий образования (ИНТ). [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.int-edu.ru](http://www.int-edu.ru) Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки». [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.auditorium.ru](http://www.auditorium.ru) Международная сеть образовательных ресурсов iEARN. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.iearn.org](http://www.iearn.org) Музыковедческий сайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://arslonga8.narod.ru/im/izm.htm> Наука и образование России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [sciedu.city.ru](http://sciedu.city.ru)

Объединение сайтов «Все образование в Интернете» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.alledu.ru](http://www.alledu.ru) Российский образовательный правовой портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.law.edu.ru](http://www.law.edu.ru) Российский портал открытого образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.openet.ru](http://www.openet.ru) Сайт «Модернизация российского образования» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.modern.ed.gov.ru](http://www.modern.ed.gov.ru)

Сайт «Статистика российского образования». [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.stat.edu.ru](http://www.stat.edu.ru)

Сайт Межвузовской научной программы «Университеты России» – [www.uniross.u](http://www.uniross.u) Сайт системы дополнительного профессионального образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.gain.ru](http://www.gain.ru) Сайт Федеральной программы развития образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.fped.ru](http://www.fped.ru) Сайт Эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.apkro.ru](http://www.apkro.ru) Союз образовательных сайтов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.allbest.ru/union](http://www.allbest.ru/union)

#### **5.4. Перечень программного обеспечения**

Microsoft Office

#### **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

### **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.