

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Методика обучения и воспитания физической культуре

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.37 Физическая культура и Дополнительное
образование (спортивная подготовка)

Для набора 2023 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **физической культуры****Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4	8	8			12	12
Практические	4	4	8	8	4	4	16	16
Итого ауд.	8	8	16	16	4	4	28	28
Контактная работа	8	8	16	16	4	4	28	28
Сам. работа	64	64	115	115	131	131	310	310
Часы на контроль			13	13	9	9	22	22
Итого	72	72	144	144	144	144	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): Доц., Хвалебо Галина Васильевна _____

Зав. кафедрой: Кибенко Е. И. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование систематизированных педагогических знаний и умений, необходимых в практической деятельности учителя по физической культуре и формирование готовности к реализации методик обучения, с учетом нормативно-правовых требований, формирование умения использовать полученные знания в практической деятельности при взаимодействии с участниками учебно-воспитательного процесса.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКР-1.1:	Знает основы и принципы формирования развивающей образовательной среды, а так же способы ее использования для достижения образовательных результатов обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями
ПКР-1.2:	Владеет средствами и методами профессиональной деятельности, навыками разработки программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды
ПКР-1.3:	Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов, формируемых в преподаваемом предмете метапредметных и предметных компетенций
ПКО-3.1:	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий
ПКО-3.2:	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3:	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4:	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5:	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКО-2.1:	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2:	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3:	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразова-тельной школе
ПКО-2.4:	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5:	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в со- ответствии с нормативными документами, возраст-ными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-1.1:	Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2:	Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3:	Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в про- фессиональной деятельности учителя основного об-щего и среднего общего образования
ОПК-5.1:	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2:	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3:	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-3.1:	Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2:	Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3:	Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-2.1:	Знает и понимает структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-2.2:	Готов участвовать в разработке основной образовательной программы и отдельных её компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-2.3:	Владеет способами разработки дополнительных образовательных программ и их элементов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-1.1:Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики
ОПК-1.2:Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности
ОПК-1.3:Использует нормативные и правовые акты для обеспечения безопасности образовательного процесса и при проведении досуговых мероприятий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
роль и место физической культуры и спорта в обеспечении здоровья нации, правовые основы физкультурной деятельности; нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; современные концепции организации и реализации преподавания физической культуры в образовательных учреждениях различных типов; методы преподавания предмета в их взаимосвязи и единстве; современные методы и технологии обучения и диагностики в области физической культуры; методы, средства и формы организации для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; роль и место физической культуры и спорта для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; формы и методы педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; современные концепции организации и реализации культурно-просветительских программ в области физической культуры и спорта; современные концепции организации взаимодействия с обучающимися в области физической культуры и спорта, поддерживая их активность и инициативность;
Уметь:
использовать базовые правовые знания при разработке документов планирования по предмету; анализировать основные нормативно-правовые документы; использовать нормативно-правовые акты в сфере образования для обоснования цели профессиональной деятельности; осуществить подбор учебного материала, адекватного целям и задачам предмета; использовать разнообразные формы организации, методы и приемы обучения в деятельности учителя; определять плотность урока, пульсовую нагрузку; применять различные методы и средства для решения воспитательно-развивающих задач в урочное и внеурочное время; использовать современные методики и технологии для обеспечения качества преподавания, выявлять позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических циклов, и их причины; взаимодействовать со всеми участниками учебно-воспитательного процесса; использовать передовой опыт при организации спортивно-массовых мероприятий; использовать передовой опыт при организации спортивно-массовых мероприятий;
Владеть:
технологией планирования и анализа педагогической деятельности, опираясь на базовые правовые знания; методикой анализа учебного материала по физической культуре с точки зрения программного содержания, дидактических целей, возможности воспитания и развития учащихся; навыками составления и реализации технологических карт урока; современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами подбора оптимальных методических приемов, организационными формами работы в соответствии с целями обучения; методикой формирования мотивации учебной деятельности в учебной и внеучебной деятельности; методикой разработки и проведения урока, использовать их в учебном процессе; способами и методами организации сотрудничества; навыками ведения дискуссии, полемики, диалога, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения при подготовке и проведении уроков и спортивно-массовых мероприятий; методикой организации спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в образовательных учреждениях;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Цель, содержание и формы организации учебного процесса				
1.1	Тема: Тема 1.1. Цели и задачи методики обучения физической культуре. Содержание предмета «Физическая культура» в педагогической системе. Роль предмета физическая культура в педагогической системе. Связь теории и методики обучения с другими предметами. Основные понятия предмета физическая культура. Связь методики обучения физической культуре с другими предметами общеобразовательного и специального цикла. /Лек/	2	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-3.1 ПКР-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
1.2	Тема: Цель, содержание и формы организации учебного процесса Раскрыть содержание понятий (форма, содержание, техника физ. упр.) и привести примеры влияния формы физического упражнения на содержание /Ср/	2	20	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ПКО-1.3 ПКР-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1

1.3	Тема: Федеральный Государственный образовательный стандарт по предмету физическая культура. Взаимоотношения государственного образовательного стандарта и содержания образования по предмету «Физическая культура» Примерные учебные программы, которые представляют ФГОС области общего образования по предмету «Физическая культура». Основные разделы учебной программы по физической культуре /Пр/	2	2	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1 Э1
1.4	Изучение ФГОС НО, СО, СПО /Ср/	2	20	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1 Э1
	Раздел 2. Технология преподавания. Способы построения уроков физической культуры				
2.1	Тема: Особенности дидактических процессов. Урок как форма организации дидактических процессов. Особенности школьного урока физической культуры. Классификация уроков. Содержание и структура урока физической культуры. Деятельность педагога и деятельность учащихся на уроках. /Лек/	2	2	ОПК-1.1 ОПК-3.1 ПКО-1.3 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
2.2	Тема: Дидактические процессы в предмете «Физическая культура» Принципы организации педагогического процесса. Принципы управления деятельностью школьников. Педагогические принципы предмета «Физическая культура». Этапы развертывания дидактических процессов на уроках физической культуры в общеобразовательной школе различной направленности: обучении знаниям двигательным действиям, развитии двигательных качеств. Взаимосвязь и взаимообусловленность формирования знаний, двигательных навыков и умений, развития двигательных и волевых качеств в дидактических процессах по предмету /Пр/	2	2	ОПК-1.3 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-5.2 ПКО-1.2 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-3.2 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
2.3	Раскрыть методику проведения подвижных игр с детьми разных возрастных групп. Особенности развития самостоятельности и творчества в подвижных играх (реферат) /Ср/	2	24	ОПК-1.1 ОПК-3.2 ПКО-1.1 ПКО-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
2.4	Тема: Урок как форма организации дидактических процессов. Урок как форма организации дидактических процессов. Содержание и структура урока физической культуры в общеобразовательной школе. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры. Основные тенденции развития систем образования в мировой педагогической практике. Обучение в сотрудничестве. Развивающее обучение на уроках физической культуры. /Лек/	3	2	ОПК-1.3 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-5.2 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-3.3 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
2.5	Тема: Требования к учителю физической культуры и его роль на уроке. Типы уроков по физической культуре. Место урока в структуре педагогической системы учебного предмета «Физическая культура». Структура урока физической культуры. Элементы структуры урока физической культуры по их частям. Классификация уроков физической культуры по их видам и типам. /Пр/	3	1	ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ПКО-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.4 Л2.8Л3.1

2.6	Тема: Урок как форма организации дидактических процессов. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня. Подготовка учителя к уроку. Урок как форма организации дидактических процессов. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня. Внеклассные формы работы по физическому воспитанию. /Лек/	3	2	ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-3.1 ПКО-1.1 ПКО-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
2.7	Тема: Тестовые задания по школьной программе предмета «Физическая культура». Требования к тестовым заданиям. Логическая основа формы задания. /Пр/	3	1	ОПК-1.1 ОПК-2.2 ОПК-3.2 ОПК-5.3 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.6 Л2.8Л3.1
2.8	Закономерности формирования двигательных навыков: охарактеризовать: а) роль сознания и эмоций в формировании двигательных навыков; б) формирование навыка по стадиям; в) опора на знания; г) волнообразность; д) разрушение двигательного навыка при отсутствии; подкрепления; е) перенос двигательных навыков. /Ср/	3	20	ОПК-1.2 ОПК-2.2 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.8Л3.1
Раздел 3. Зачет					
3.1	Зачет /Зачёт/	3	4	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
Раздел 4. Специфика физического воспитания и особенности преподавания предмета «Физическая культура». Общие и частные методики					
4.1	Тема: Методические особенности преподавания предмета физическая культура в детских дошкольных учреждениях Основы обучения и развития ребенка в процессе физического воспитания в детских дошкольных учреждениях. Формы организации физического воспитания в детских до-школьных учреждениях. Планирование работы по физическому воспитанию в детских до-школьных учреждениях. Должностные обязанности методиста в детских дошкольных учреждениях. /Лек/	3	1	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ПКО-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1

4.2	<p>Тема: Методические особенности преподавания предмета физическая культура в общеобразовательной школе. Технология преподавания предмета физическая культура в общеобразовательной школе. Постановка цели в циклах технологии учебно-воспитательного процесса. Методические особенности преподавания предмета физическая культура в начальной школе. Методические особенности преподавания предмета физическая культура в средней и старшей школе. Взаимосвязь физического и нравственного воспитания. Взаимосвязь физического и умственного воспитания. Взаимосвязь физического и эстетического воспитания. Самовоспитание в процессе физического воспитания.</p> <p>/Лек/</p>	3	1	<p>ОПК-2.2 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-1.3 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКР-1.2 ПКР-1.3</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
4.3	<p>Раскрыть методику проведения подвижных игр с дошкольниками и младшими школьниками. Особенности развития самостоятельности и творчества в подвижных играх (реферат) /Ср/</p>	3	20	<p>ОПК-1.3 ОПК-3.2 ОПК-3.3</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
4.4	<p>Разработка и защита творческой работы: Особенности методики обучения двигательным действиям школьников разного возраста /Ср/</p>	3	30	<p>ОПК-2.3 ОПК-3.2 ОПК-5.2 ПКО-2.2</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
4.5	<p>Тема: Документы планирования в общеобразовательной школе. Составление планов конспектов урока физической культуры. Основные документы необходимые при планировании по предмету. Документы перспективного, оперативного и текущего планирования /Пр/</p>	3	2	<p>ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.3 ПКО-1.2 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
Раздел 5. Способы оценивания результатов обучения					
5.1	<p>Тема: Педагогический контроль в технологии учебно-воспитательного процесса. Контроль в технологии учебно-воспитательного процесса. Виды контроля в учебно-воспитательном процессе. Формы организации и требования контроля в учебно-воспитательном процессе. Оценочно-аналитический компонент технологии учебно-воспитательного процесса в предмете «физическая культура». /Лек/</p>	3	2	<p>ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-1.3 ПКО-2.5 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.3</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
5.2	<p>Тема: Учет успеваемости на занятиях физической культурой. В чем сущность оценочно-аналитического компонента технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура» Функции контроля в технологии учебно-воспитательного процесса Методы получения оценочной информации в технологии учебного процесса по физической культуре в школе Аналитическая информация в технологии учебного процесса по физической культуре. Методика использования регулирования физической нагрузки. Сущность анализа урока методом педагогического наблюдения.</p> <p>/Пр/</p>	3	1	<p>ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.4 ПКР-1.3</p>	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1

5.3	Тема: Определение нагрузки урока по пульсу. Определение понятия «объем физической нагрузки», «интенсивность физической нагрузки». Выбор наблюдаемого из числа занимающихся. Пульсометрия урока. Заполнение протокола, составление пульсовой кривой. Общие выводы. Определение продуктивности урока. Содержание работы: Определение общей плотности урока. Определение моторной плотности урока. Подготовить протокол хронометрирования. /Пр/	3	1	ОПК-1.3 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-5.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
5.4	Этапы обучения движению. Методические приемы обучения на этапе углубленного разучивания. Методика закрепления и совершенствования движений. Критерии оценивания. /Ср/	3	15	ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-3.2 ПКО-1.2 ПКО-2.2 ПКО-2.5 ПКО-3.2 ПКР-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
Раздел 6. Методика преподавания физической культуры на базовом и профильном уровнях					
6.1	Организация и основы физического воспитания в средних специальных учреждениях (Сравнительный анализ программ) /Ср/	3	10	ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
6.2	Тема: Профессионально-прикладная физическая культура в средних специальных учебных заведениях. Назначение, задачи и формы занятий профессионально-прикладной физической подготовкой. Содержание и методика проведения занятий профессионально-прикладной физической подготовкой. Производственная гимнастика: формы и средства, методика составления комплексов различных форм. /Ср/	3	10	ОПК-1.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3 ПКО-2.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
6.3	Разработка и защита творческой работы "Развивающее обучение на уроках по физической культуре" (класс по выбору студента) /Ср/	3	10	ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
6.4	Тема: Развивающее обучение в системе физического воспитания. Презентация творческого проекта «Развивающее обучение на уроках физической культуры» /Пр/	3	2	ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
Раздел 7. Экзамен					

7.1	Экзамен /Экзамен/	3	9	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.7 Л2.8Л3.1
	Раздел 8. Инновационные технологии в области преподавания физической культуры. Современные основы преподавания физической культуры и организация спортивно-оздоровительной работы				
8.1	Тема: Программирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе. Компоненты программирования, их характеристика. Виды программирования. Формы программирования. Методы программирования. Составление документов программирования. /Пр/	4	2	ОПК-1.3 ОПК-2.3 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
8.2	Тема: Здоровьесберегающие технологии на уроках по физической культуре младших школьников. Преимущества воспитания и обучения на уроках физического воспитания. Психофизическая тренировка в системе оздоровления младших школьников. Подвижная игра с дидактической направленностью. /Ср/	4	51	ОПК-1.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3 ПКО-1.3 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.4 ПКР-1.2 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.8Л3.1
8.3	Тема: Основы теории и методики развития физических качеств в оздоровительной физической культуре. Виды оздоровительной физической культуры. Оздоровительная гимнастика в режиме школьного дня. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика. ЛФК в условиях МОУ. /Пр/	4	1	ПКО-2.5 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКР-1.1 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.3 Л2.5 Л2.7 Л2.8Л3.1
8.4	Тема: Оздоровительная физическая культура. Направления. Общая характеристика оздоровительной физической культуры. Физкультурно-оздоровительные системы. Нетрадиционные средства оздоровления. Особенности методики занятий с группами «здоровья». /Ср/	4	40	ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКР-1.1 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.6 Л2.8Л3.1

8.5	Тема: Формы организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста. Виды физкультурно-оздоровительной работы в режиме школ с продленным днем. Организация физкультурно-оздоровительных занятий с детьми младшего школьного возраста. Новые подходы к физкультурно-оздоровительным занятиям у детей младшего школьного возраста. Эстетическое воспитание как средство развивающей оздоровительной работы с детьми старшего дошкольного возраста /Пр/	4	1	ОПК-1.3 ПКО-2.5 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.3 Л2.8Л3.1
8.6	Тема: Подвижные игры дидактической направленности в предмете «Физическая культура». Роль подвижных игр в учебно-воспитательном процессе на разных ступенях образования. Подвижные игры как элемент обучения спортивным играм. Решение ситуационных задач (к примеру: по программе идет обучение передвижениям в баскетболе – какие подвижные игры будут способствовать такого рода передвижениям). Сбор материала для составления карточек с подвижными играми различной дидактической направленности /Ср/	4	40	ОПК-3.2 ОПК-5.3 ПКО-2.2 ПКО-2.5 ПКО-3.4	Л1.1 Л1.3 Л1.5Л2.8Л3.1
Раздел 9. Экзамен					
9.1	Экзамен /Экзамен/	4	9	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Ямалетдинова Г. А.	Педагогика физической культуры и спорта: курс лекций: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276568 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Костихина Н. М., Гаврикова О. Ю.	Педагогика физической культуры: учебник	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429371 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Цибулькикова В. Е., Леванова Е. А.	Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании: учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4		Педагогика физической культуры: курс лекций: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574106 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Балтрунас, М. И., Быченков, С. В.	Теория и методика обучения физической культуре: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019	http://www.iprbookshop.ru/81323.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Амосова Т. Ю.	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой: научно-популярное издание	Москва: РИПОЛ классик, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54534 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Гаврилова И. А., Стожарова М. Ю., Полтавцева Н. В., Краснова Р. С.	Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании: монография	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83545 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Пшеничникова Г. Н., Коричко Ю. В.	Аэробика в школе: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274952 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Белова Л. В.	Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457868 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.5	Пантелеева Е. В.	Дыхательная гимнастика для детей: научно-популярное издание	Москва: Человек, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459930 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Белова Л. В.	Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467413 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Яртова Л. А.	Учиться – это весело! Пальчиковая гимнастика: аудиоиздание	Москва: Студия АРДИС, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603817 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.8	<p>Абдуллин, А. Ф., Абрамова, М. А., Александрова, Ю. Н., Андреева, О. Б., Анохина, Е. Ф., Антонова, Т. А., Артамонова, Е. М., Атангулова, Л. Г., Ачасова, Л. Ю., Бабкина, Е. И., Барабанова, М. К., Барбашина, Л. А., Басюк, О. В., Битянова, М. Р., Бобкова, Н. Н., Бобровская, Л. Н., Бобрышева, И. В., Бочкарёва, С. Ю., Бурмистрова, Е. А., Бурякова, Т. С., Васекина, П. И., Вишнякова, Е. И., Волкова, Е. В., Воронина, М. М., Гайтукаева, И. Ю., Гончарова, М. Е., Губарева, Ю. М., Гугучкина, А. А., Гусева, Н. А., Данилов, Г. Н., Данилова, Н. А., Дементьев, А., Денисова, Н. А., Дикарева, Н. В., Дошечникова, Н. И., Еремина, Н. Ю., Ермолаева, М. И., Ермолова, Л. В., Жаднова, И. В., Жиленкова, О. Н., Зайнетдинов, А. Ш., Захарова, Н. И., Зелинский, К. В., Земляков, Д. В., Зубенко, Л. Г., Ильина, Н. И., Илюхина, В. А., Исаева, В. Н., Исаева, О. В., Казачкова, С. П., Канбекова, Р. В., Карпушова, О. А., Катиркина, И. О., Климова, Е. П., Князькова, Т. А., Кобенко, И. В., Коваленко, Т. П., Ковров, В. В., Козюлина, Е. О., Колесникова, Э. А., Конюхова, А. А., Кострыкин, Р. А., Косьяненко, М. В., Котельникова, Л. В., Кривобок, Е. В., Кузьменко, О. Н., Куликова, Н. Ю., Курамшин, Р. Ш., Курамшина, О. Н., Лаврентьева, О. Ю., Левончева, Н. А., Лобанова, Н. В.,</p>	<p>Учитель и новые образовательные стандарты: материалы международной научно- практической конференции. волгоград, 24-26 октября 2012 г</p>	<p>Волгоград: Волгоградский государственный социально- педагогический университет, «Перемена», 2013</p>	<p>http://www.iprbookshop.ru/38910.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей</p>

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
	Лободина, Н. В., Маркушевская, Е. А., Мартынова, Е. В., Марчукова, Л. С., Маслова, Е. Д., Матвеева, Л. С., Машкова, С. В., Минская, Е. Р., Мишина, А. П., Мониц, Г. А., Нечаева, Н. В, Никанорова, О. В., Никитин, А. В., Николаева, В. В., Николаева, М. В., Новикова, М. К., Новикова, О. В., Новикова, Т. Г., Оганесян, Н. Т., Орлова, Л. Л., Перекрестов, А., Перекрестова, Т. С., Пикус, И. Н., Пирогова, О. В., Плеханова, В. А., Плотникова, Н. Н., Погудина, Н. П., Полякова, О. В., Прокофьева, О. В., Рубцова, Н. Н., Руденко, Е. А., Руденко, Т. Б., Руднева, Ю. А., Руссиян, А. Б., Рыбина, И. Н., Рыжкова, И. Н., Севостьянова, Л. Н., Сиятскова, Н. И., Списивцева, Л. В., Спиридонова, С. Б., Стеганцева, Л. В., Судникова, Н. Д., Сулейманова, Ф. М., Таболаева, И. В., Таранова, Т. Д., Тишина, Т. Н., Точилкин, Е. А., Туманова, Л. А., Тюшкина, Л. Н., Удодова, Н. И., Усачёва, А. Н., Фатыхова, А. Л., Федорова, Г. А., Фирсова, С. В., Хаустова, Н. Н., Чеботарева, И. А., Ченегина, Е. Г., Черникова, Т. В., Чижо, Н. Ю., Чуб, Е. В., Шатилова, М. Ю., Шашурина, А. Т., Штодина, Г. Н., Штыров, А. В., Щеглова, Н. Н., Юмадилов, А. Р., Николаева, М. В., Васекина, П. И., Николаева М В			
5.3. Методические разработки				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Гречко А. С., Турманидзе В. Г., Сиренко Ю. И., Сорокин С. Г.	Физическая культура в школе: учебник	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575776 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.4. Перечень программного обеспечения

Гарант (учебная версия)

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики			
Знать: роль и место физической культуры и спорта в обеспечении здоровья нации, правовые основы физкультурной деятельности; нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; с	Используя различные нормативно-правовые источники аргументировать свою профессиональную позицию	Студент четко аргументирует свой ответ, демонстрируя глубокие знания, подкрепляет их примером	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: использовать базовые правовые знания при разработке документов планирования по предмету; анализировать основные нормативно-	Формирует отчет по задания к анализу ТКУ	Студент четко формулирует задачи урока, определяет содержание в соответствие с целью; логика изложения материала, его соответствие возрасту обучающихся, с опорой на нормативно-правовые документы	ТКУ – анализ технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)

правовые документы; использовать нормативно-правовые акты в сфере образования для обоснования цели профессиональной деятельности;			
Владеть: технологией планирования и анализа педагогической деятельности, опираясь на базовые правовые знания; владение современными технологиями образовательного процесса	Провести анализ выбранных средств, форм и методов программного материала, в соответствие с возрастными особенностями, предложенных ТКУ	Студент владеет в полной мере методиками проведения анализа учебного материала по физической культуре с точки зрения программного содержания; самостоятельно осуществляет данный вид деятельности	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)			
Знать: нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; современные концепции организации и реализации преподавания физической культуры в образовательных учреждениях различных типов	Используя различные нормативно-правовые источники аргументировать свою профессиональную позицию	Студент четко аргументирует свой ответ, демонстрируя глубокие знания, подкрепляет их примером	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: анализировать основные нормативно-правовые документы; использовать нормативно-правовые акты в сфере образования для обоснования цели профессиональной деятельности; осуществить подбор учебного материала, адекватного целям и задачам предмета;	Формирует отчет по заданиям к анализу ТКУ	Студент четко формулирует задачи урока, определяет содержание в соответствии с целью; логика изложения материала, его соответствие возрасту обучающихся, с опорой на нормативно-правовые документы	ТКУ – анализ технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: технологией планирования и анализа педагогической деятельности, опираясь на базовые правовые знания; методикой анализа учебного материала по физической культуре с точки зрения программного содержания, дидактических целей, возможности воспитания и развития	Провести анализ выбранных средств, форм и методов программного материала, в соответствие с возрастными особенностями, предложенных ТКУ	Студент владеет в полной мере методиками проведения анализа учебного материала по физической культуре с точки зрения программного содержания; самостоятельно осуществляет данный вид деятельности	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)

учащихся;			
ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов			
Знать: методы преподавания предмета в их взаимосвязи и единстве; современные методы и технологии обучения и диагностики в области физической культуры; методы, средства и формы организации для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;	Поиск и сбор необходимой информации, используя различные источники, умение аргументировать свою позицию	Студент четко и аргументированно излагает собранный материал, демонстрируя глубокие знания, и подкрепляет их примером из практики	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: осуществить подбор учебного материала, адекватного целям и задачам предмета; использовать разнообразные формы организации, методы и приемы обучения в деятельности учителя; определять плотность урока, пульсовую нагрузку; применять различные методы и средства для решения воспитательно-развивающих задач в урочное и внеурочное время;	Составление технологической карты урока; сбор материала для написания сценария внеклассного физкультурно-оздоровительного мероприятия	Собранный материал соответствует возрасту обучающихся, цели и задачи урока грамотно сформулированы	ТКУ – технологическая карта урока ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: методикой анализа учебного материала по физической культуре с точки зрения программного содержания, дидактических целей, возможности воспитания и развития учащихся; навыками составления и реализации технологических карт урока; современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;	Разработка технологических карт урока; подготовка сценария физкультурно-оздоровительного мероприятия	Логика изложения материала, его соответствие возрасту обучающихся, с опорой на нормативно-правовые документы; уроки выстроены в логической взаимосвязи	ТКУ – технологическая карта урока СП – сценарий праздника ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении			
Знать: современные методы и технологии обучения и диагностики в области физической культуры;	Поиск и сбор необходимой информации, используя различные источники	Студент четко и аргументированно излагает собранный материал, демонстрируя глубокие знания, и подкрепляет их примером из практики.	Т – тест (Т № 2) ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные

			билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: использовать разнообразные формы организации, методы и приемы обучения в деятельности учителя; определять плотность урока, пульсовую нагрузку	Подготовить материал для проведения исследования плотности урока, пульсометрии, педагогического анализа урока	Самостоятельность и рациональность выбора средств и методов исследования	ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса; способами подбора оптимальных методических приемов, организационными формами работы в соответствии с целями обучения	Организовать и провести пульсометрию, хронометраж и педагогический анализ урока	Логика проведения диагностических мероприятий, полнота и аргументированность выводов, замечаний и предложений	ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
ПКО-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства			
Знать: методы, средства и формы организации для решения задач воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности с использованием средств ИКТ	Поиск и сбор информации, в том числе в открытом информационном пространстве о значении физической культуры в процессе формирования физической культуры личности	Собранный материал соответствует возрасту обучающихся, цели и задачи урока грамотно сформулированы	СП – сценарий праздника ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: применять различные методы и средства для решения воспитательно- развивающих задач в урочное и внеурочное время	Подбирает материал, в том числе с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно- образовательного пространства, для написания сценария внеклассного физкультурно- оздоровительного мероприятия, подготовки презентаций	Соответствие материала тематике мероприятия и его задачам	СП – сценарий праздника ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: методикой формирования мотивации учебной деятельности в учебной и внеучебной деятельности	Готовит сценарий физкультурно- оздоровительного или спортивно-массового мероприятия	Соответствие сценария целям и задачам мероприятия, возрасту и подготовленности участников, учтены их интересы. Соблюдены все правила составления и проведения спортивно- оздоровительных мероприятий.	СП – сценарий праздника ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)

ПКО-2: Способен проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней			
Знать: роль и место физической культуры и спорта для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	Поиск и сбор информации о значении физической культуры в процессе формирования физической культуры личности.	Собранный материал соответствует возрасту обучающихся, цели и задачи урока грамотно сформулированы.	ТКУ ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: использовать современные методики и технологии для обеспечения качества преподавания, выявлять позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических циклов, и их причины	Подбирает средства, методы и формы организации учебного процесса для составления технологической карты урока	Упражнения подобраны в соответствии с требованиями к профессиональной деятельности, для профилактики профзаболеваний	ТКУ ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: методикой разработки и проведения урока, использовать их в учебном процессе	Разработать технологическую карту урока	Логика проведения диагностических мероприятий, полнота и аргументированность выводов, замечаний и предложений.	ТКУ ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
ПКО-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой			
Знать: формы и методы педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; современные концепции организации и реализации культурно-просветительских программ в области физической культуры и спорта;	Поиск и сбор необходимой информации, используя различные источники	Студент четко и аргументированно излагает собранный материал, демонстрируя глубокие знания, и подкрепляет их примером из практики.	ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: использовать современные методики и технологии для обеспечения качества преподавания, выявлять позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических	Подготовить материал для проведения исследования плотности урока, пульсометрии, педагогического анализа урока	Самостоятельность и рациональность выбора средств и методов исследования	ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)

циклов, и их причинывзаимодействовать со всеми участниками учебно-воспитательного процесса			
Владеть: методикой разработки и проведения урока, использовать их в учебном процессе; способами и методами организации сотрудничества	Организовать и провести пульсометрию, хронометраж и педагогический анализ урока	Логика проведения диагностических мероприятий, полнота и аргументированность выводов, замечаний и предложений	ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты
ПКР-1: Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся			
Знать: современные концепции организации и реализации культурно-просветительских программ в области физической культуры и спорта; современные концепции организации взаимодействия с обучающимися в области физической культуры и спорта, поддерживая их активность и инициативность;	Поиск и сбор информации о значении физической культуры в процессе формирования физической культуры личности	Собранный материал соответствует возрасту обучающихся, цели и задачи урока грамотно сформулированы	СП – сценарий праздника ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Уметь: взаимодействовать со всеми участниками учебно-воспитательного процесса; использовать передовой опыт при организации спортивно-массовых мероприятий; использовать передовой опыт при организации спортивно-массовых мероприятий;	Подбирает материал для написания сценария внеклассного физкультурно-оздоровительного мероприятия	Соответствие материала тематике мероприятия и его задачам	СП – сценарий праздника ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)
Владеть: навыками ведения дискуссии, полемики, диалога, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения при подготовке и проведении уроков и спортивно-массовых мероприятий; методикой организации спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в образовательных учреждениях;	Готовит сценарий физкультурно-оздоровительного мероприятия	Соответствие сценария целям и задачам мероприятия, возрасту и подготовленности участников, учтены их интересы. Соблюдены все правила составления и проведения спортивно-оздоровительных мероприятий.	СП – сценарий праздника ПР – практическая работа № 1, 2, 3 ЭБ – экзаменационные билеты (ЭБ 1-22)

1.2. Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

Экзамен:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

Зачет:

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

Комплект заданий для зачета (5 семестр)

Вариант 1

1. В дошкольном возрасте в наибольшей степени способствуют формированию умения владеть своим телом, согласовано выполнять различные сложные движения:

- 1) бессюжетные подвижные игры;
- 2) упрощенные формы спортивных упражнений;
- 3) упражнения основной гимнастики;
- 4) сюжетные подвижные игры.

2. Основные задачи физического воспитания в пожилом и старшем возрасте:

- 1) содействовать творческому долголетию, сохранению или восстановлению здоровья;
- 2) не допустить регресса жизненно-важных двигательных умений и навыков;
- 3) способствовать повышению общей физической подготовленности;
- 4) формировать двигательные навыки, необходимые в быту и производственной деятельности.

3. Более общая задача физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста:

- 1) закаливание;
- 2) охрана и укрепление здоровья;
- 3) повышение уровня физической подготовленности;
- 4) совершенствование функциональных систем организма.

4. Упражнения с направленностью на воспитание и совершенствование координационных способностей рекомендуется выполнять:

- 1) в подготовительной части урока (тренировочного занятия);
- 2) в первой половине основной части урока;
- 3) во второй половине основной части урока;
- 4) в заключительной части урока.

5. Главной целью внедрения физической культуры в систему научной организации труда в обществе является:

- 1) сокращение периода «вхождения» трудящихся в работу;
- 2) профилактика снижения работоспособности в течение рабочего дня;
- 3) содействие повышению производительности труда на базе укрепления здоровья и всестороннего гармонического физического развития трудящихся;
- 4) снижение вероятности появления типичных профессиональных заболеваний и травм у трудящихся.

6. Гибкость (амплитуда движений) измеряется:

- 1) временем и параметрами удержания определенной позы в растянутом состоянии;
- 2) в угловых градусах или в линейных мерах (в см) с использованием аппаратуры или педагогических тестов;
- 3) показателем разницы между величиной активной и пассивной гибкостью;
- 4) показателем суммы общей и специальной гибкости («запас гибкости»).

7. Отношение времени, использованного непосредственно на двигательную деятельность учащихся к общей продолжительности урока называется:

- 1) индексом Физической нагрузки
- 2) интенсивностью Физической нагрузки
- 3) моторной Плотностью урока;
- 4) общей Плотностью урока.

8. Какое из физических качеств, при чрезмерном его развитии отрицательно влияет на гибкость?

- 1) выносливость;
- 2) сила;
- 3) быстрота;
- 4) координационные способности.

9. Для развития общей выносливости наиболее широко применяются циклические упражнения продолжительностью не менее:

- 1) 3 – 5 мин, выполняемые в анаэробном режиме;
- 2) 7 – 12 мин, выполняемые в аэробно-анаэробном режиме;
- 3) 15 – 20 мин, выполняемые в аэробном режиме;
- 4) 45 – 60 мин.

10. В физическом воспитании и спорте основным методом при развитии быстроты двигательной реакции является:

- 1) метод круговой тренировки;
- 2) метод динамических усилий;
- 3) метод повторного выполнения упражнения;
- 4) игровой метод.

Развитие скоростных способностей у детей 8-10

Структура задания.

1. Дать характеристику физическому качеству «быстрота».
2. Описать методику развития быстроты, соответствующую данному возрасту.
3. Разработать конспект урока для развития быстроты у детей данного возраста.

Вариант 2

1. В младшем школьном возрасте из методов упражнения преимущество отдается:

- 1) расчлененному методу;
- 2) целостному методу;
- 3) сопряженному методу;
- 4) методам стандартного упражнения.

2. Для проведения занятий по физическому воспитанию все студенты в каждом вузе распределяются на учебные отделения. Укажите, как называются эти учебные отделения:

- 1) подготовительное, основное, медицинское;
- 2) основное, специальное, спортивное;
- 3) спортивное, физкультурное, оздоровительное;
- 4) общеподготовительное и профессионально-прикладное.

3. Основными средствами физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста являются:

- 1) физические упражнения;
- 2) оздоровительные силы природы;
- 3) гигиенические факторы;
- 4) оздоровительные силы природы и гигиенические факторы.

4. Что такое «стретчинг»?

- 1) морфофункциональные свойства опорно-двигательного аппарата, определяющие степень подвижности его звеньев;
- 2) система статических упражнений, развивающих гибкость и способствующих повышению эластичности мышц;
- 3) гибкость, проявляемая в движениях;
- 4) мышечная напряженность.

5. При дозировании нагрузок в целях повышения функциональных возможностей сердечно-сосудистой системы их величина по показателю ЧСС должна быть не ниже:

- 1) 90 уд/мин;
- 2) 100—110 уд/мин;
- 3) 130 уд/мин;
- 4) 150—160 уд/мин.

6. Наиболее интенсивный прирост выносливости наблюдается в возрасте:

- 1) от 7 до 9 лет;
- 2) от 10 до 14 лет;
- 3) от 14 до 20 лет;
- 5) от 20 до 25 лет.

7. Какая форма проявления скоростных способностей определяется по так называемому латентному (скрытому) периоду реакции?

- 1) скорость одиночного движения;
- 2) частота движений;
- 3) быстрота двигательной реакции;
- 4) ускорение.

8. На уроках физической культуры упражнения на выносливость всегда следует выполнять:

- 1) в начале основной части урока;
- 2) в середине основной части урока;
- 3) в конце основной части урока;
- 4) в заключительной части урока.

9. Укажите, как называется метод организации деятельности занимающихся на уроке, при котором весь класс выполняет одно и то же задание учителя физической культуры:

- 1) фронтальный;
- 2) поточный;
- 3) одновременный;
- 4) групповой.

10. В основной части урока физической культуры вначале:

- 1) закрепляются и совершенствуются усвоенные ранее двигательные умения и навыки;
- 2) разучиваются новые двигательные действия или их элементы;
- 3) выполняются упражнения, требующие проявления выносливости;
- 4) выполняются упражнения, требующие проявления силы.

Развитие специальной выносливости в старших классах

Структура задания.

1. Дать характеристику физическому качеству «выносливость».
2. Описать методику развития выносливости, соответствующую данному возрасту.
3. Разработать конспект урока для развития специальной выносливости у детей данного возраста.

Вариант 3

1. С какого возраста целесообразно начинать занятия физической культурой с детьми раннего дошкольного возраста:

- 1) до рождения;
- 2) со дня рождения;
- 3) с 1 года;
- 4) с момента поступления в детский сад.

2. Можно ли совершенствовать координацию движений на фоне утомления? Выберите ответ:

- 1) можно, потому что с утомлением объективно возникает необходимость более экономного выполнения движений;
- 2) нельзя, так как при утомлении сильно снижается четкость мышечных ощущений;
- 3) можно, так как утомление снимает координационную напряженность;
- 4) можно, потому что на фоне утомления повышается чувствительность участвующих в управлении двигательными действиями сенсорных систем.

3. Упражнения, требующие проявления скоростных, скоростно-силовых качеств, тонкой координации движений, выполняются:

- 1) в водной части урока;
- 2) в подготовительной части урока;
- 3) в начале основной части урока;
- 4) в середине или конце основной части урока.

4. Число движений в единицу времени характеризует:

- 1) темп движений;
- 2) ритм движений;
- 3) скоростную выносливость;
- 4) сложную двигательную реакцию.

5. Во время выполнения школьниками младшего возраста домашних заданий физкультминутки (физкультпаузы) проводятся после ... непрерывной работы.

Вставка-ответ:

- 1) 20—25 мин;
- 2) 30—35 мин;
- 3) 40—45 мин;
- 4) 1 ч.

6. При использовании силовых упражнений величину отягощения дозируют количеством возможных повторений в одном подходе, что обозначается термином:

- 1) повторный максимум (ПМ);
- 2) силовой индекс (СИ);
- 3) весо-силовой показатель (ВСП);
- 4) объем силовой нагрузки.

7. Относительная сила – это:

- 1) сила, проявляемая человеком в пересчете на 1 кг собственного веса;
- 2) сила, проявляемая одним человеком в сравнении с другим;
- 3) сила, приходящаяся на 1 см² физиологического поперечника мышцы;
- 4) сила, проявляемая при выполнении одного физического упражнения сравнительно с другим упражнением.

8. В физическом воспитании детей с ослабленным здоровьем величина физической нагрузки на уроке физической культуры контролируется:

- 1) по пульсу (но частоте сердечных сокращений);
- 2) по частоте дыхания;
- 3) по внешним признакам утомления детей;
- 4) по пульсу, дыханию и внешним признакам утомления детей.

9. В процессе физического воспитания детей старшего школьного возраста в первую очередь следует уделять внимание развитию:

- 1) активной и пассивной гибкости;
- 2) максимальной частоты движений;
- 3) силовых, скоростно-силовых способностей и различных видов выносливости;
- 4) простой и сложной двигательной реакции.

10. Сила – это:

- 1) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности, в основе которых лежит понятие «мышечное усилие»;
- 2) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время;
- 3) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений);
- 4) способность человека проявлять большие мышечные усилия.

Развитие гибкости у детей 7-9 лет

Структура задания.

1. Дать характеристику физическому качеству «гибкость».
2. Описать методику развития гибкости, соответствующую данному возрасту.
3. Разработать конспект урока для развития гибкости у детей данного возраста.

Вариант 4

1. В физическом воспитании и спорте проявляется положительный и отрицательный перенос двигательных навыков. Основным условием положительного переноса навыка является:

1. высокий уровень профессионального мастерства учителя физической культуры, преподавателя физического воспитания, тренера по виду спорта;
2. наличие структурного сходства в главных фазах (отдельных звеньях) этих двигательных действий;
3. соблюдение принципа сознательности и активности;
4. учет индивидуальных особенностей занимающихся.

2. В соответствии с состоянием здоровья, физическим развитием, уровнем физической подготовленности все школьники распределяются на следующие медицинские группы:

- 1) а) слабую, б) среднюю, в) сильную;
- 2) а) основную, б) подготовительную, в) специальную;
- 3) а) без отклонений в состоянии здоровья; б) с отклонениями в состоянии здоровья;
- 4) а) оздоровительную, б) физкультурную, в) спортивную.

3. Отличительной особенностью физкультурных занятий в начальной школе является акцент на решение:

- 1) оздоровительных задач;
- 2) образовательных задач;
- 3) воспитательных задач;
- 4) задач по формированию телосложения и регулирования массы тела средствами физического воспитания.

4. Каким методом обучения преимущественно пользуются на этапе начального разучивания техники сложного двигательного действия?

- 1) методом стандартно-интервального упражнения;
- 2) методом сопряженного воздействия;

5. Основным отличительным признаком двигательного навыка является:

- 1) нестабильность в выполнении двигательного действия;
- 2) постоянная сосредоточенность внимания на технике выполнения двигательного действия;
- 3) автоматизированность управления двигательными действиями;
- 4) неустойчивость к действию сбивающих факторов (встречный ветер, дождь, плохое освещение мест занятий, шум в зале, на стадионе и т. п.).

6. В младшем школьном возрасте из методов упражнения преимущество отдается:

- 1) расчлененному методу;
- 2) целостному методу;
- 3) сопряженному методу;
- 4) методам стандартного упражнения.

7. Под двигательной активностью понимают:

- 1) суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни;
- 2) определенную меру влияния физических упражнений на организм занимающихся;
- 3) определенную величину физической нагрузки, измеряемую параметрами объема и интенсивности;
- 4) педагогический процесс, направленный на повышение спортивного мастерства.

8. В 5-7-летнем возрасте тренирующий эффект обеспечивают упражнения с ЧСС не менее:

- 1) 100-110 уд/мин;
- 2) 120-130 уд/мин;
- 3) 140-150 уд/мин;
- 4) 160-165 уд/мин.

9. Педагогический процесс, направленный на системное освоение рациональных способов управления своими движениями, приобретение необходимых двигательных навыков, умений, а также связанных с этим процессом знаний, называется:

1. физическим образованием;
2. физическим воспитанием;
3. физическим развитием;
4. физической культурой.

10. Какой принцип предусматривает оптимальное соответствие задач, средств и методов физического воспитания возможностям занимающихся?

1. принцип сознательности и активности;
2. принцип доступности и индивидуализации;
3. принцип научности;
4. принцип связи теории с практикой.

Развитие скоростно-силовых способностей у детей 13-15 лет

Структура задания.

1. Дать характеристику скоростно-силовых способностей.
2. Описать методику развития скоростно-силовых способностей, соответствующую данному возрасту.
3. Разработать конспект урока для развития скоростно-силовых способностей у детей данного возраста.

Вариант 5

1. К какой группе методов физического воспитания относится круговой метод:

1. методы строго-регламентированного упражнения;
2. методы частично-регламентированного упражнения;

2. В школьном возрасте использование большого разнообразия физических упражнений базируется на основе положений, которые отражены в общих принципах отечественной системы физического воспитания. Укажите эти принципы среди нижеприведенных:

1. принцип всестороннего развития личности, принцип связи физического воспитания с трудовой и военной практикой, принцип оздоровительной направленности;
2. принцип непрерывности, принцип системного чередования нагрузок и отдыха;
3. принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания, принцип циклического построения занятий;
4. принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий, принцип адаптированного сбалансирования динамики нагрузок, методы организации занятий;
5. организационно-методическая форма занятий.

3. В заключительной части физкультурных занятий урочного типа для постепенного снижения физической нагрузки используются:

- 1) ходьба, задания на внимание, дыхательные упражнения;
- 2) кратковременный бег в среднем темпе и беговые упражнения;
- 3) различные прыжковые упражнения;
- 4) танцевальные упражнения и упражнения в равновесии.

4. Сущность методов строго регламентированного упражнения заключается в том, что:

- 1) каждое упражнение направлено одновременно на совершенствование техники движения и на развитие физических способностей;
- 2) они являются связующим звеном между спроектированной целью и конечным результатом физического воспитания;
- 3) они определяют строгую организацию занятий физическими упражнениями;
- 4) каждое упражнение выполняется в строго заданной форме и с точно обусловленной нагрузкой.

5. Под методами физического воспитания понимаются:

- 1) основные положения, определяющие содержание, организационные формы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями;
- 2) те руководящие положения, которые раскрывают отдельные стороны применения того или иного принципа обучения;
- 3) конкретные побуждения, причины, заставляющие личность действовать, выполнять двигательные действия;
- 4) способы применения физических упражнений.

6. В дошкольных детских учреждениях подвижные игры с разнообразным двигательным содержанием проводятся с детьми:

- 1) 3-4 лет;
- 2) 4-5 лет;
- 3) 5-6 лет;
- 4) 3-6 лет.

7. Укажите основную форму занятий физическими упражнениями с детьми от 3 до 6 лет в детском саду:

- 1) физкультурные занятия урочного типа;
- 2) физкультурные занятия неурочного типа;
- 3) физкультминутки и физкультпаузы;
- 4) «спортивный час».

8. Под техникой физических упражнений понимают:

- 1) способы выполнения двигательных действий, с помощью которых двигательная задача решается целесообразно с относительно большой эффективностью;
- 2) способы выполнения двигательного действия, оставляющие эстетически благоприятное впечатление;
- 3) определенную упорядоченность и согласованность как процессов, так и элементов содержания данного упражнения;
- 4) видимую форму, которая характеризуется соотношением пространственных, временных и динамических (силовых) параметров движения.

9. В раннем и дошкольном возрасте в первую очередь следует обращать внимание на воспитание:

- 1) скоростных способностей;
- 2) координационных способностей;
- 3) силы и силовых способностей;
- 4) общей выносливости.

10. Наиболее общие группы задач системы физкультурного образования:

- 1) воспитательные, психолого-педагогические, оздоровительные, образовательные;
- 2) оздоровительные, образовательные, воспитательные;
- 3) задачи по развитию двигательных качеств, оздоровительные и воспитательные.

Развитие координационных способностей у старших подростков 15 - 16 лет

Структура задания.

1. Дать характеристику координационным способностям.
2. Описать методику развития координационных способностей, соответствующую данному возрасту.
3. Разработать конспект урока для развития координационных способностей у данного контингента.

Критерии оценки:

Общая оценка выставляется дифференцированно за 2 задания:

- 1) тестовые задания:

оценка «отлично» выставляется студенту, если Студент прошел тестирование, ответив на 90-100% вопросов;

оценка «хорошо» – Студент прошел тестирование, ответив на 70-89% вопросов;

оценка «удовлетворительно» – Студент прошел тестирование, ответив на 50-69% вопросов;

оценка «неудовлетворительно» – Студент прошел тестирование, ответив менее 50% вопросов.

- 2) творческое задание:

оценка «отлично» выставляется студенту, если в полной мере дан аргументированный ответ на поставленную проблему, правильно описана необходимая методика, оптимально подобраны средства, методы и формы организации занятия;

оценка «хорошо», если студент в общих чертах охарактеризовал суть вопроса, в общем выбрана верная методика, правильно выбраны средства и методы, с незначительными ошибками;

оценка «удовлетворительно», если студент смог примерно ответить на поставленный вопрос, сделана попытка в описании методики и выбора средств и методов;

оценка «неудовлетворительно», – студент не смог ответить на вопросы, не приступил к описанию методики.

оценка «зачтено» выставляется студенту, если в тестовой части было дано более 50% правильных ответов, а во второй части работы была получена оценка не ниже «удовлетворительно»;

оценка «не зачтено» выставляется, если студент выполнил тестовую часть на «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», а вторая часть не выполнена.

Экзаменационные билеты (6 семестр)

БИЛЕТ № 1

1. Основные понятия предмета «Физическая культура».
2. Требования к результатам по ФГОС основного общего образования.

БИЛЕТ № 2

1. Дайте определение понятия «Цель учебного предмета «Физическая культура».
2. Что входит в базовый и вариативный компоненты ФГОС по разделу «физическая культура».

БИЛЕТ № 3

1. Охарактеризуйте порядок действий учителя в целеполагании по предмету «Физическая культура»
2. Назовите основные причины, влияющие на место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования.

БИЛЕТ № 4

1. Назовите и охарактеризуйте основные группы педагогических задач учебного предмета «Физическая культура».
2. Особенности подбора упражнений при ознакомлении с новым двигательным действием

БИЛЕТ № 5

1. Особенности постановки задач, выбора средств и методов при совершенствовании двигательного навыка
2. Сущность отбора и обоснования оптимального содержания и методов реализации учебно-воспитательного процесса по физической культуре в школе.

БИЛЕТ № 6

1. Назовите последовательно с выделением внутренней взаимосвязи элементы структуры педагогической системы предмета «Физическая культура»
2. Содержание и структура урока физической культуры.

БИЛЕТ № 7

1. Назовите и охарактеризуйте документы, отражающие содержание образования по предмету «Физическая культура»
2. Функции содержания образования в структуре педагогической системы предмета «Физическая культура»

БИЛЕТ № 8

1. Субъекты дидактического взаимодействия, их роли и функции
2. Классификация, причины возникновения и методика устранения ошибок в технике физических упражнений

БИЛЕТ № 9

1. Особенности методики подбора упражнений при совершенствовании двигательного навыка.
2. Методы повышения результативности урока физической культуры.

БИЛЕТ № 10

1. Особенности физического воспитания детей младшего школьного возраста.
Назовите задачи, средства и методы на «этапах» обучения в структуре дидактических процессов.

БИЛЕТ № 11

1. Охарактеризуйте Федеральный государственный образовательный стандарт по предмету «Физическая культура».
2. Базисный учебный план общего среднего образования и обязательный минимум содержания образования по предмету «Физическая культура».

БИЛЕТ № 12

1. Назовите и охарактеризуйте источники, из которых выводится цель учебного предмета «Физическая культура»
2. Особенности подбора упражнений при изучении двигательного действия.

БИЛЕТ № 13

1. Особенности физического воспитания детей старшего школьного возраста.
1. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры.

БИЛЕТ № 14

1. Психофизиологические и педагогические основы дидактических процессов в предмете «Физическая культура».
2. Домашнее задание на уроках физической культуры. Контроль и оценка.

БИЛЕТ № 15

1. Особенности методики подбора упражнений при совершенствовании двигательного навыка.
2. Субъекты дидактического взаимодействия, их роли и функции

БИЛЕТ № 16

1. Классификация, причины возникновения и методика устранения ошибок в технике физических упражнений
2. Этапы дидактических процессов. Их цели, задачи, методы.

БИЛЕТ № 17

1. Особенности подбора упражнений при разучивании двигательного действия.
2. Назовите и охарактеризуйте источники, из которых выводится цель учебного предмета «Физическая культура».

БИЛЕТ № 18

1. Особенности физического воспитания детей среднего школьного возраста.
2. Назовите и дайте характеристику каждого вида взаимодействия учителя и учащихся в преподавании и учении по физической культуре.

БИЛЕТ № 19

1. Методика обучения двигательным действиям в детских дошкольных учреждениях.
1. Особенности формирования нового навыка на основе имеющегося. Положительный и отрицательный перенос.

БИЛЕТ № 20

1. Особенности подбора упражнений при разучивании двигательного действия
2. Пути реализации методических принципов обучения на уроках физической культуры.

БИЛЕТ № 21

1. Этапы становления теории и методики обучения предмету «Физическая культура».
2. Требования к предметным результатам по ФГОС начального общего образования.

БИЛЕТ № 22

3. Внеклассные формы занятий по физической культуре.
1. Типы уроков физической культуры и их характеристика.

БИЛЕТ № 23

1. Особенности регулирования нагрузки на уроках физической культуры в 1-4 классах.
1. Требования к результатам обучающихся устанавливаемые ФГОС.

БИЛЕТ № 24

1. Особенности подбора упражнений при разучивании двигательного действия.
2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня.

БИЛЕТ № 25

1. Особенности подбора упражнений при закреплении двигательного действия.
2. Требования к современному уроку физической культуры.

БИЛЕТ № 26

1. Требования к учителю физической культуры и его роль на уроке.
2. Методика обучения двигательным действиям в детских дошкольных учреждениях.

БИЛЕТ № 27

1. Особенности подбора упражнений при разучивании двигательного действия
2. Структура урока. Средства, методы, задачи и формы организации занятий по частям урока.

БИЛЕТ № 28

1. Использование наглядных методов обучения на занятиях физической культурой.
2. Тестовые задания по школьной программе предмета «Физическая культура».

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – 100.

Экзаменационный билет содержит 2 вопроса.

Каждый вопрос оценивается отдельно, максимально в 50 баллов.

- оценка «отлично» (45 – 50 баллов) – выставляется, если студент понимает сущность вопроса, логично излагает материал, может привести примеры из практики или своего личного опыта;
- оценка «хорошо» (35 – 44 балла) – студент владеет знаниями и пониманием сущности вопроса, но допускает незначительные ошибки, может связать теорию с практической деятельностью, подкрепив примером;
- оценка «удовлетворительно» (26 – 34 балла) – студент может донести основную информацию, но с нарушением логики изложения, допускает существенные ошибки, из-за пробелов в знаниях; ему сложно аргументировать свой ответ и с трудом приводит примеры из практики;

– оценка неудовлетворительно» (0 – 25 баллов)– студент не знает излагаемый материал, искажает факты, не может привести примеры.

Экзаменационные билеты (7 семестр)

Билет № 1

1. Задачи учебно-спортивной работы в школе. Документы планирования работы
2. Требования к результатам обучающимся устанавливаемые ФГОС.

Билет № 2

1. Назовите и охарактеризуйте документы, отражающие содержание образования по предмету «Физическая культура».
2. Контроль за техникой физических упражнений и критерии их оценки.

Билет № 3

1. Методика проведения пульсометрии урока физической культуры.
2. Охарактеризуйте инновационные подходы в модернизации физического воспитания в образовательных учреждениях.

Билет № 4

1. Методика проведения хронометража урока физической культуры.
2. Методика воспитания силы.

Билет № 5

1. Рекомендуемые пути регулирования нагрузки на уроке физической культуры.
2. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий.

Билет № 6

1. Виды контроля в учебно-воспитательном процессе по физической культуре.
2. Раскрыть понятие коммуникативные универсальных учебных действий (примеры).

Билет № 7

1. Здоровьесберегающие технологии на уроках по физической культуре младших школьников.
2. Раскрыть понятие познавательные универсальных учебных действий (примеры).

Билет № 8

1. Методика проведения анализа урока по физической культуре методом рейтинга.
2. Раскрыть понятие регулятивные универсальных учебных действий (примеры).

Билет № 9

1. Охарактеризуйте метод педагогического наблюдения.
2. Раскрыть понятие личностных универсальных учебных действий (примеры).

Билет № 10

1. Внеклассные формы занятий по физической культуре (цели, задачи, характеристика).
2. Формирование УУД на разных этапах обучения.

Билет № 11

1. Основные методы контроля.
2. Содержание и методика проведения занятий профессионально-прикладной подготовкой.

Билет № 12

1. Дозирование физических нагрузок на уроке.
2. Методика проведения Дней здоровья и спорта.

Билет № 13

1. Методика исправления ошибок в технике имеющегося двигательного навыка.
2. Объективные и субъективные данные. Дневник самоконтроля

Билет 14

1. Перечислите требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Физическая культура» в общеобразовательных учреждениях.
2. Методика воспитания выносливости.

Билет № 15

1. Особенности методики подбора упражнений при совершенствовании двигательного навыка.
2. Методика воспитания координационных способностей.

Билет № 16

1. Формирование у обучаемых (студентов) профессиональных компетенций бакалавров физической культуры.
2. Назовите задачи, средства и методы на «этапах» обучения в структуре дидактических процессов.

Билет № 17

1. Особенности подбора упражнений при разучивании двигательного действия.
2. Методика воспитания гибкости.

Билет № 18

1. Особенности физического воспитания детей старшего школьного возраста.
2. Методика воспитания быстроты.

Билет № 19

1. Особенности физического воспитания детей младшего школьного возраста.
2. Значение, задачи и организация работы по физическому воспитанию учащихся специальных медицинских групп. Основы распределения школьников по состоянию здоровья. Методика врачебно-педагогических наблюдений.

Билет № 20

1. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры.
2. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».

Билет № 21

1. Критерии эффективности учебно-воспитательного процесса и виды учета успеваемости обучающихся на уроках физической культуры.
2. Особенности физического воспитания детей среднего школьного возраста.

Билет № 22

1. Взаимосвязь учебного процесса по предмету «Физическая культура» с содержанием занятий физической культурой во внеурочное время.
2. Методика обучения двигательным действиям в детских дошкольных учреждениях.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – 100.

Экзаменационный билет содержит 2 вопроса.

Каждый вопрос оценивается отдельно, максимально в 50 баллов.

- оценка «отлично» (45 – 50 баллов) – выставляется, если студент понимает сущность вопроса, логично излагает материал, может привести примеры из практики или своего личного опыта;
- оценка «хорошо» (35 – 44 балла) – студент владеет знаниями и пониманием сущности вопроса, но допускает незначительные ошибки, может связать теорию с практической деятельностью, подкрепив примером;
- оценка «удовлетворительно» (26 – 34 балла) – студент может донести основную информацию, но с нарушением логики изложения, допускает существенные ошибки, из-за пробелов в знаниях; ему сложно аргументировать свой ответ и с трудом приводит примеры из практики;
- оценка «неудовлетворительно» (0 – 25 баллов) – студент не знает излагаемый материал, искажает факты, не может привести примеры.

2. **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

4 семестр

Опрос

по теме «Цель, содержание и формы организации учебного процесса»

1. Охарактеризуйте порядок действий учителя в целеполагании по предмету «Физическая культура».
2. Назовите и охарактеризуйте основные группы педагогических задач учебного предмета «Физическая культура» в средних специальных учебных заведениях.
3. Особенности постановки задач, средств и методов при совершенствовании двигательного навыка.
4. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Физическая культура» в общеобразовательных учреждениях.
5. Назовите и охарактеризуйте источники, из которых выводится цель учебного предмета «Физическая культура».

6. Назовите и охарактеризуйте документы, отражающие содержание образования по предмету «Физическая культура».
7. Перечислите и охарактеризуйте основные разделы учебной программы по физической культуре.

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 15 баллов.

15 баллов – студент дает полный, развернутый ответ, приводит примеры из практики;

10 баллов – студент в целом дает ответ на вопрос, допуская незначительные ошибки, может связать теорию с практикой;

5 баллов – излагает основную информацию, но допускает существенные ошибки, но исправляется после наводящих вопросов;

2 баллов – односложно отвечает на вопрос, испытывает сложности в аргументации ответа и в приведении примера

Тесты

Тест № 1. Современные методики обучения предмету физическая культура. Содержание предмета

1. Под формами занятий в физическом воспитании понимают:

- 1) способы организации учебно-воспитательного процесса, каждый из которых характеризуется определенным типом взаимосвязи (взаимодействия) преподавателя (тренера) и занимающихся, а также соответствующими условиями занятий;
- 2) упорядоченные виды деятельности преподавателя (тренера) и учащихся, направленные на достижение заданной цели обучения;
- 3) совокупность путей, способов достижения целей, решения задач образования;
- 4) виды учебных занятий с целью совершенствования двигательных умений, навыков и развития физических качеств.

2. По особенностям организации занимающихся и способам руководства ими занятия по физическому воспитанию подразделяются на две группы:

- 1) уроки физической культуры и спортивно-тренировочные занятия;
- 2) урочные и неурочные формы занятий физическими упражнениями;
- 3) занятия, проводимые преподавателем (тренером) и самими занимающимися (самостоятельно);
- 4) образовательные и оздоровительные формы занятий физическими упражнениями.

3. Выберите из перечисленных ниже основную форму организации занятий физическими упражнениями в общеобразовательной школе:

- 1) урок физической культуры;
- 2) физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня;
- 3) массовые спортивные и туристские мероприятия;
- 4) тренировочное занятие в спортивной секции.

4. Задачи обучения:

- 1) воспитательные, образовательные и развивающие.
- 2) коррекционные, организационные и общедидактические.
- 3) организационно-методические и гносеолого-смысловые.
- 4) внутренние и внешние.

5. Какой из предложенных ниже вариантов ответов, на ваш взгляд, в наибольшей мере отражает содержание определения «Физическая культура»:

- 1) Комплекс упражнений в области спорта и физической культуры
- 2) Один из видов культуры, средство и способ физического совершенствования людей
- 3) Один из предметов школьной программы
- 4) Любимое занятие большинства детей
- 5) Часть государственной политики по оздоровлению детей и взрослых

6. Физическое воспитание это:

- 1) Педагогический процесс целенаправленного воздействия на детей, подростков в целях их всестороннего развития, формирования в потребности в занятиях физической культуры.
- 2) Деятельность педагога физического воспитания, учителя, тренера по развитию у детей, подростков (учеников) физических данных
- 3) Потребность учащегося физической культурой и спортом, которую он сам вырабатывает у себя

7. Физическое развитие – это:

- 1) Процесс целенаправленного воздействия на человеческий организм силами физических упражнений и процесс жизни (труда, быта, отдыха, питания);
- 2) Физический процесс развития человека, в ходе его жизнедеятельности в том числе и в школе.
- 3) целенаправленное воздействие на ребенка со стороны государства и его органов в целях его физического воспитания.

8. Основным (исходным) документом, на основе которого осуществляется вся многогранная работа по физическому воспитанию в государственных учебных заведениях всех уровней, является:

- 1) примерная учебная программа по физическому воспитанию;
- 2) учебный план;
- 3) поурочный рабочий (тематический) план;
- 4) план педагогического контроля и учета.

9. Учебные планы и программы по физическому воспитанию для общеобразовательных школ разрабатываются:

- 1) директором школы;
- 2) зам. директора школы по учебной работе;

- 3) учителем физической культуры;
- 4) государственными органами (министерствами, комитетами).

10. На практике сегодня сложилось несколько форм построения занятий физической культурой, которые можно подразделять на две основные группы:

- а) Активные и пассивные
- б) Короткие и продолжительные
- в) Сложные и простые
- г) Урочные и неурочные

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 15 баллов.

Ответ на каждый вопрос оценивается в 1,5 балла

Опрос

по теме «Роль предмета физическая культура в педагогической системе»

1. Назовите последовательно с выделением внутренней взаимосвязи элементы структуры педагогической системы предмета «Физическая культура».
2. Дайте определение педагогической системы предмета «Физическая культура».
3. Что называется системой?
4. Охарактеризуйте системы «Физическое воспитание», «Спортивная подготовка».
5. Дайте характеристику формирующим компонентам педагогической системы предмета «Физическая культура».
6. Охарактеризуйте деятельностный компонент педагогической системы предмета «Физическая культура».

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 20 баллов.

20 баллов – студент дает полный, развернутый ответ, приводит примеры из практики, дополняет ответы других студентов, участвует в дискуссии;

15 баллов – студент в целом дает ответ на вопрос, допуская незначительные ошибки, может связать теорию с практикой;

10 баллов – излагает основную информацию, но допускает существенные ошибки, испытывает сложности в аргументации ответа и в приведении примера;

5 баллов – принимает участие в обсуждении вопросов и ответов, дополняя отвечающих.

Контрольное задание: «Методика обучения двигательному действию (по выбору студента)»

по теме «Дидактические процессы в предмете «Физическая культура»

Принципы организации педагогического процесса»

Разработать методику обучения двигательному действию (по выбору студента) в соответствии с дидактическими этапами обучения.

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 50 баллов.

50 баллов выставляется студенту, если в полной мере представлена методика, правильно и логично, со знанием терминологии, описана, оптимально подобраны средства, методы и формы организации обучения;

40 баллов, если студент разработал методику обучения, правильно выбрал средства и методы, с незначительными ошибками, которые после замечания исправляются;

30 баллов, если студентом, сделана попытка в описании методики и выбора средств и методов, но допущены серьезные ошибки;

10 баллов – студент смог описать технику выполнения, но затрудняется ответить, какие методы и средства он использует.

5 семестр

Опрос

по теме: Требования к современному уроку физической культуры

1. Назовите основные этапы становления урока как формы организации занятий физической культурой в школе.
2. Какое место занимает урок в структуре педагогической системы учебно-воспитательного процесса предмета «Физическая культура»?
3. Что составляет содержание урока физической культуры?
4. Что называется структурой урока физической культуры?
5. Назовите элементы структуры урока физической культуры по их частям.
6. Опишите формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры.
7. Назовите основные компоненты содержания подготовки учителя к уроку.
8. Каковы сущность и содержание подготовки учителя к уроку? Назовите этапы подготовки и дайте их характеристику.
9. В чем состоят сущность и содержание подготовки учащихся к уроку?
10. Что составляет содержание урока физической культуры?

11. Что определяет вид урока физической культуры?
12. Что определяет тип урока физической культуры?
13. Дайте классификацию уроков физической культуры по их видам и типам.

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 10 баллов.

10 баллов – студент дает полный, развернутый ответ, приводит примеры из практики, дополняет ответы других студентов, участвует в дискуссии;

7 баллов – студент в целом дает ответ на вопрос, допуская незначительные ошибки, может связать теорию с практикой;

5 баллов – излагает основную информацию, но допускает существенные ошибки, испытывает сложности в аргументации ответа и в приведении примера;

3 балла – принимает участие в обсуждении вопросов и ответов, дополняя отвечающих.

**Технологическая карта урока
по теме: «Типы уроков по физической культуре»**

Студенты разрабатывают 4 ТКУ различной типовой направленности (класс и тема по выбору студента)

Оформление технологической карты урока

Учебный предмет Физическая культура

Класс _____

Тип урока _____

Тема урока _____

Цель урока _____

- Задачи урока: 1. Образовательные
 2. Оздоровительные
 3. Воспитательные

Основные термины, понятия _____

Планируемые результаты урока:

Предметные:

Метапредметные:

Личностные: (объем освоения и уровень владения компетенциями):

Организация пространства

Формы работы Ресурсы

Книгопечатная продукция:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия
I. Организационный момент			
II. Актуализация знаний			
III. Применение теоретических положений в условиях выполнения упражнений и решение задач			
IV. Изучение нового материала.			
V. Самостоятельное творческое использование сформированных УУД.			
VI. Первичное осмысление и закрепление			
VII. Рефлексия			
Итоги урока.			

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 20 баллов.

Каждая ТКУ максимально оценивается в 5 баллов

5 баллов – выставляется студенту, если четко сформулированы цель и задачи урока, средства, методы и формы подобраны в соответствии целям и задачам и возрастным особенностям обучающихся, соблюдена логика изложения материала в структуре урока;

4 балла – выставляется студенту, если сформулированные цель и задачи урока, имеют несущественные ошибки, средства, методы подобраны в соответствии целям и задачам и возрастным особенностям обучающихся, возникает неуверенность в выборе формы организации урока, соблюдена логика изложения материала в структуре урока;

3 балла – выставляется студенту, если у него возникают сложности с формулировкой цели и задачи, плохо знает материал конкретного возрастного периода, вследствие, чего он имеет сложности с выбором средств и методов, нерационально выбирает формы организации урока;

0 балла – студент не может сформулировать цель и задачи, допускает грубые ошибки при выборе средств, методов и форм организации урока.

Составить комплект тестовых заданий
по теме: «Тестовые задания по школьной программе предмета «Физическая культура»

Составить блок тестовых заданий, включающий тесты разных типов и видов, по 10 заданий для начальной, основной и старшей школы по предмету "Физическая культура", с выделенным вариантом ответа, по теме:

- а) история физической культуры (для обучающихся 7-8 классов)
- б) ЗОЖ (для обучающихся 3-4 классов)
- в) вид спорта, по выбору (для обучающихся 10-11 классов)

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 30 баллов.

Каждый блок тестовых заданий максимально оценивается в 10 баллов:

10 баллов – студент использует различные виды и типы тестовых заданий, корректно формулирует их, задания соответствуют теме и возрасту обучающихся;

5 баллов – студент использует различные виды и типы тестовых заданий, в формулировке допускает незначительные ошибки, задания соответствуют теме и возрасту обучающихся;

2 балла – блок содержит однотипные задания, ошибки в формулировке.

Комплексы физкульт-минуток
по теме: «Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня»

Составить один из трех вариантов физкульт-минуток (стоя между партами, сидя, держась за спинку стула).

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 5 баллов.

5 баллов выставляется студенту, если правильно и логично, со знанием терминологии составлены комплексы, оптимально подобраны средства, методы и формы организации обучения;

4 балла, если студент разработал комплекс правильно выбрал средства и И.П., с незначительными ошибками, которые после замечания исправляются;

3 балла, если студентом, сделана попытка выбора средств, но допущены серьезные ошибки;

1 балл – студент смог составить комплекс, но допустил значительные терминологические ошибки.

Реферат
по теме: «Физическое воспитание детей младшего школьного возраста
Особенности организации уроков физической культуры в младших классах»

Собрать материал и подготовить реферат на предложенные темы (студент может предложить свою интерпретацию данной проблемы):

1. Особенности проведения подвижных игр в дошкольных учреждениях.
2. Дидактические подвижные игры в процессе воспитания детей дошкольного возраста.
3. Подвижные игры на прогулке.
4. Использование подвижных игр на уроках физической культуры в младших классах.
5. Воспитание самостоятельности средствами подвижных игр.
6. Использование подвижных игр для закрепления изученных технических элементов (вид спорта по выбору студента).
7. Подвижные игры как средство развития физических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость – по выбору студента).

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 15 баллов.

15 баллов выставляется студенту, если тема полностью раскрыта и логично изложена, со знанием терминологии использованы дополнительные материалы, показана высокая степень владения проблематикой, с использованием примеров и сравнений, оформление соответствует требованиям, правильный выбор литературы, правильно оформленной;

10 баллов, если студент полностью раскрыл тему и логично изложил материал, со знанием терминологии показана хорошая степень владения проблематикой, оформление соответствует требованиям, правильный выбор литературы, правильно оформленной;

7 баллов, если студентом, подобран материал, но не в полной степени раскрыта проблематика, оформление соответствует требованиям, правильный выбор литературы, правильно оформленной;

5 баллов – студент предоставил работу, но допустил значительные ошибки как в выборе материала, так и в оформлении.

Календарно-тематическое планирование
по теме: «Документы планирования в общеобразовательной школе»

Составить календарно-тематическое планирование на 1 четверть (класс по выбору студента), по предложенной форме.
_____ класс

№	Название разделов и	Количество	Сроки	Формы	Формы и виды текущего и/или
---	---------------------	------------	-------	-------	-----------------------------

	тем	часов	проведения	занятий	промежуточного контроля и итоговой аттестации

В тематическом планировании отражаются темы основных разделов учебной программы, число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, даются характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя физической культуры на результаты педагогического процесса, которые должны быть получены в конце освоения содержания предмета «Физическая культура».

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 20 баллов.

20 баллов – в плане отражена конкретность целей и задач, он строго соответствует логике развертывания учебно-воспитательного процесса, компактен, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков, вариативность, соблюдена логичность динамики объема и интенсивности физической нагрузки;

15 баллов – допущены незначительные ошибки в конкретизации целей и задач, наблюдается логика развертывания учебно-воспитательного процесса, компактен, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков, присутствуют незначительные ошибки при определении объема и интенсивности физической нагрузки;

10 баллов – имеются недочеты в постановке целей и задач, незначительно нарушена логичность в развертывании учебно-воспитательного процесса, план чрезмерно велик, либо слишком сжат, нарушена системность уроков;

5 баллов – план не соответствует требованиям, нарушена логика развертывания учебно-воспитательного процесса, отсутствует системность уроков.

6 семестр

Практические работы

Тема 4.1. Определение нагрузки урока по пульсу

Практическая работа 1.

Цель: Определить эффективность распределения нагрузки на уроке физической культуры.

Ход работы:

1. Подготовить протокол исследования.
2. Провести пульсометрию на уроке физической культуры.
3. Заполнить протокол и построить пульсовую кривую.
4. Выводы.

ПРОТОКОЛ ХРОНОМЕТРИРОВАНИЯ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Класс _____

Дата _____ Тема урока:

Место проведения: спортивная площадка школы

Ф.И.О. проводящего _____

Ф.И.О. наблюдаемого _____

Ф.И.О. исследователя _____

Задачи урока:

1. _____
2. _____
3. _____

Инвентарь:

Содержание деятельности одного ученика	Показания секундомера	Распределение времени по видам деятельности					
		Объяснение и показ учителем	Выполнение упражнений	Вспомогательные действия (перестроения)	Отдых	Простой	Примечания
1	2	3	4	5	6	7	8
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ							
Построение, рапорт, приветствие, сообщение задач урока							
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ							
Заключительная часть							
ИТОГО ЗА УРОК							

РАСЧЕТ И ОЦЕНКА ОБЩЕЙ МОТОРНОЙ ПЛОТНОСТИ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

$$ОП = \frac{t_{\text{факт.}} \times 100\%}{t_{\text{общ}}} =$$

$$МП = \frac{t_{\text{фв}} \times 100\%}{t_{\text{общ}}} =$$

Вывод:

Тема 4.2. Определение продуктивности урока

Практическая работа 2

Цель: Определить общую и моторную плотность урока.

Ход работы:

1. Подготовить протокол исследования.
2. Провести хронометраж урока.
3. Заполнить протокол и провести расчеты.
4. Определить моторную и общую плотность урока.
5. Выводы.

Протокол изменения ЧСС на уроке физической культуры

Школа _____ Класс _____ Дата _____ Место проведения _____

Урок провел _____

Наблюдения проводил _____ за учеником _____

Тема урока: _____

Задачи урока: 1. _____

2. _____

3. _____

Время измерений (мин)	Пuls		Характер физических нагрузок
	За 10 с	За 1 мин	
0			
3...			
42			
180 45			

170
160
150
140
130
120
110
100
90
80
0

Величины ЧСС в пересчете за минуту заносятся в систему координат (ЧСС по вертикальной оси, время в мин по горизонтальной оси).

**График
регистрации
пульсовых данных
ЧСС,
уд/мин**

**Оценка
физиологической
кривой
физической
нагрузки**

0 4 8 12 16 20 24 28 32 36 40 44 Время, мин

Подгот. _____
Часть Основная часть закл. часть

Выводы и предложения: _____

Тема 4.3. Анализ урока по физической культуре

Практическая работа 3.

Тема: Провести педагогический анализ урока.

Ход работы:

1. Ознакомиться с задачами на предстоящий урок, выявить соответствие.
2. Сбор конкретного фактического материала в ходе урока, по предложенной схеме анализа урока.
3. Оформить протокол обсуждения.
4. Выводы

Анализ урока физической культуры

Общие сведения об уроке:

Школа, класс _____ 2. Дата _____

Место проведения урока _____

Вид урока _____ 5. Тип урока _____

Задачи урока:

1. _____
2. _____
3. _____

Число учащихся:

а) по списку в журнале _____

б) фактически занималось _____

из них учащихся, относящихся к медицинским группам:

основной _____; подготовительной _____; специальной _____

Фамилия, имя, отчество преподавателя _____

Анализ урока провел студент _____

Общие требования к анализу урока по физической культуре:

- анализ урока должен быть многосторонним и достаточно глубоким;
- необходимо проанализировать все стороны методики проведения урока и дать письменное пояснение;
- субъективная оценка должна быть обоснованной, доказательной, аргументированной;
- в уроке обязательно должны быть вскрыты недостатки и даны конкретные практические рекомендации по их устранению.

Тип, структура и этапы урока; организация деятельности учащихся на каждом этапе. Место данного занятия в системе уроков. Целесообразно ли использование предложенного типа урока на данном этапе обучения?

Проанализировать цели и задачи урока. Проанализировать структуру урока в соотношении с поставленными целями и задачами. Рационально ли распределено время на уроке с точки зрения его целей и задач?

Содержание урока и его дидактическая проработка. Проанализировать содержание урока с точки зрения соответствия программе по предмету в данном классе. Осуществляется ли связь нового материала с изученным ранее? Проанализировать дозировку упражнений: целесообразность их объема и интенсивности.

Методические средства, использованные на уроке:

- методы и приемы привлечения и поддержания внимания учащихся, активизации деятельности; приемы развития творческого мышления;
- технические средства и средства наглядности на уроке, элементы индивидуализации и дифференциации обучения, коллективной учебной деятельности, сочетание работы учащихся с учителем и самостоятельной работы.

Характеристика учителя и его деятельности как организатора урока, его роли в учебном процессе; общая и речевая культура, поведение, отношения с учащимися, педагогика сотрудничества. При анализе необходимо обратить внимание на внешний вид учителя, его речевую и двигательную подготовку, командный голос, владение педагогом спортивной терминологией, выбор места при показе и объяснении нового материала, умение контролировать работу учащихся, видеть класс в целом и каждого ученика в отдельности, умение оценивать работу учащихся.

Учащиеся на уроке: степень их активности, проявление любознательности, их поведение на уроке, удовлетворенность уроком; приемы предупреждения утомления и поддержания работоспособности учащихся.

Результаты урока: в какой мере достигнуты его обучающая, развивающая и воспитательная цели.

Общая оценка урока, выводы, предложения и пожелания по совершенствованию урока.

Что было явно неудачным на уроке? Что необходимо исправить и как? Что можно было бы улучшить в организации урока, в содержании и методах работы?

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 15 баллов.

Каждая практическая работа оценивается в 5 баллов

5 баллов выставляется студенту, если правильно оформлены протоколы исследования, четко описана и соблюдена методика, правильно выполнены расчеты, выводы логичны и аргументированы;

3 балла, если при оформлении протоколов исследования допущены незначительные ошибки, правильно описана и соблюдена методика, при выполнении в расчетах нет ошибок, выводы логичны и аргументированы;

2 балла, если при оформлении протоколов исследования допущены значительные ошибки, не всегда соблюдалась методика, при выполнении в расчетах обнаруживались ошибки, выводы неполные, плохо аргументированы;

**Оценивание упражнений
по теме: «Учет успеваемости на занятиях физической культурой»**

Посмотрите видео выполнение упражнений. Проведите письменный анализ ошибок при выполнении, отдельно в каждом упражнении. Оцените выполнение упражнений по пятибалльной системе.

Критерии оценивания:

Максимально можно заработать 5 баллов.

5 баллов получает студент, если при анализе выполненного упражнения были отмечены все ошибки, в полной мере даны разъяснения, почему они были допущены и представлен план их коррекции;

3 балла – отмечены фактически все ошибки, в принципе определены причины ошибок, с незначительными ошибками, даны рекомендации по их ликвидации;

2 балла – при анализе определены основные ошибки, допущены неточности в выявлении причин, ошибки в плане корректировки;

1 балл – отмечены часть ошибок, но не указаны причины и допущены ошибки в плане коррекции.

**Моделирование программы обучения двигательным действиям в ППФП
по теме: «Профессионально-прикладная физическая культура в средних специальных учебных заведениях»**

Программа физического воспитания в школе, профильное обучение для обучающихся 10-11 классов. Написать темы уроков физической культуры, вариативной части программы по физическому воспитанию (35 часов) по профилю обучения:

- а) оборонно – спортивный;
- б) химико-биологический.

Критерии оценивания:

Максимально можно заработать 10 баллов.

10 баллов получает студент, если тематика уроков полностью отражает направление вариативной части, выдержана логическая связь, прослеживается системность уроков, вариативность, содержание соответствует возрасту занимающихся;

5 баллов – тематика уроков, в принципе, отражает направление вариативной части, с незначительными погрешностями, наблюдается логическая связь, прослеживается системность уроков, вариативность, содержание соответствует возрасту занимающихся;

3 балла – тематика уроков частично отражает направление вариативной части, имеются отклонения в логике выбора содержания, не прослеживается системность уроков, вариативность, содержание соответствует возрасту занимающихся;

1 балл – тематика уроков с трудом отражает направление вариативной части, отсутствует логика выбора содержания, нарушена системность уроков, содержание соответствует возрасту занимающихся.

**Творческая работа (проект) «Развивающее обучение на уроках по физической культуры" (класс по выбору студента)
по теме: «Моделирование программы обучения двигательным действиям в профессионально-прикладной физической подготовке»**

Написать небольшой проект от лица ученика. Тема проекта любая, направление физическая культура и спорт или здоровый образ жизни. План:

- название проекта
- актуальность проекта
- цель проекта
- задачи проекта
- ход проекта
- продукт проекта (итог, выводы, заключение)

Критерии оценивания:

Максимально можно заработать 10 баллов.

10 баллов получает студент, если цель и задачи проекта актуальны на данном этапе, содержание проекта соответствует целям и задачам проекта, четко определен ход работы, сделаны правильные выводы, отражающие итоги работы;
5 баллов – цель и задачи проекта актуальны, содержание проекта соответствует целям и задачам проекта, определен ход работы, выводы сделаны, но отражены не все моменты;
3 балла – актуальность цели и задач проекта сомнительна, содержание проекта не в полной мере соответствует целям и задачам проекта, определен ход работы, сделаны общие выводы;
1 балл – если цель и задачи проекта не актуальны, содержание проекта частично соответствует целям и задачам проекта, слабо прописан ход работы, сделаны частичные выводы.

Моделирование подвижных игр

по теме: «Подвижные игры дидактической направленности в предмете «Физическая культура»»

Напишите 3 подвижные игры и смоделируйте каждую игру под разные возрастные группы (1-4 кл., 5-6 кл., 7-8 кл.)

Критерии оценивания:

Максимально можно заработать 15 баллов.

15 баллов получает студент, если выбор подвижных игр соответствует возрасту и тематике уроков, в полной мере и четко расписаны правила игр, даны методические рекомендации;

10 баллов – выбор подвижных игр соответствует возрасту и тематике уроков, расписаны правила игр, даны частичные методические рекомендации;

5 баллов – выбор подвижных игр не вполне соответствует возрасту или тематике уроков, правила игр расписаны в общем, отсутствуют методические рекомендации;

2 балла – просто представлены 3 подвижных игры, без уточнений по возрасту и тематике, правила игр расписаны частично, отсутствуют даны методические рекомендации.

Планирование учебного процесса

по теме: «Программирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе»

Составить таблицы плана-графика распределения учебного материала по четвертям, в 3, 8, 11 классах. Пояснить распределение часов.

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 15 баллов.

15 баллов – в плане-графике распределение учебного материала строго соответствует логике развертывания учебно-воспитательного процесса, компактен, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков, вариативность, соответствует программному материалу;

10 баллов – допущены незначительные ошибки в плане-графике распределения учебного материала, компактен, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков, соответствует программному материалу;

5 баллов – незначительно нарушена логичность в развертывании учебно-воспитательного процесса, сложен в восприятии, нарушена системность уроков;

2 балла – план-график распределения материала не соответствует требованиям, нарушена логика развертывания учебно-воспитательного процесса, отсутствует системность уроков.

Планирование учебного материала

по теме: «Программирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе»

Написать темы уроков на каждую четверть, в соответствии со своей таблицей распределения учебных часов

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 20 баллов.

20 баллов – все темы четко сформулированы, строго соответствует логике развертывания учебно-воспитательного процесса, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков, вариативность, соблюдена логичность;

15 баллов – допущены незначительные ошибки в формулировке тем уроков, наблюдается логика развертывания учебно-воспитательного процесса, компактен, доступен для восприятия, прослеживается системность уроков;

10 баллов – имеются недочеты в формулировании тем уроков, незначительно нарушена логичность в развертывании учебно-воспитательного процесса, план чрезмерно велик, нарушена системность уроков;

5 баллов – план не соответствует требованиям, нарушена логика развертывания учебно-воспитательного процесса, отсутствует системность уроков.

Формы организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста

Перечислите возможные формы организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста и дать характеристику.

Критерии оценки:

Максимально можно заработать 10 баллов.

10 баллов выставляется студенту, если перечислены возможные формы организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста, дана полная характеристика каждой формы организации;

7 баллов, если студент перечислил основные формы организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста, дал характеристику каждой формы организации;

5 баллов, если студентом, перечислены несколько форм организации оздоровительного физического воспитания детей школьного возраста, дана не полная характеристика, предложенных форм организации;

2 балла – студент предоставил работу, но допустил значительные ошибки как в выборе форм организации оздоровительного физического воспитания, так и в их характеристике.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/ экзамена/ защиты курсовой работы (проекта).

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки *«Педагогическое образование»* предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия;

В ходе лекционных занятий рассматриваются наиболее важные теоретические знания определённой темы, затруднительные для самостоятельного изучения, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям. В процессе изложения лекционного материала с целью закрепления его содержания студентами, рекомендуется в конце лекции применять экспресс-опросы для освоения основных понятий и определений, либо составлять вопросы к содержанию лекции.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки программирования технологии учебного процесса, формирования документов планирования.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для эффективного освоения знаний, умений и навыков у студентов по таким разделам данной дисциплины как:

Изучение темы «Программирование в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура» предполагает самостоятельного составления студентами таких документов планирования учебного процесса по физической культуре, как план-график изучения программного материала и планы-конспекты уроков в разных возрастных группах.

Самостоятельная работа студентов предусматривает посещение уроков в образовательном учреждении с последующим их анализом и оценкой эффективности с применением методов (педагогические наблюдения, хронометрирование, метод пульсометрии), а также на основе полученных результатов составление протоколов хронометрирования, учета пульсовых данных, оценки педагогических умений и навыков проведения уроков. Студент

должен готовиться к предстоящему лабораторному занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- студенты выступают с докладами, творческими проектами.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Усвоение материала проверяется в течение всего курса на практических занятиях. По окончании изучения дисциплины проводится зачет и защищается курсовая работа. Оценка уровня знаний осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Требования к содержанию плана-конспекта урока

План-конспект является документом планирования педагогического процесса по физическому воспитанию на каждое занятие (урок).

Эффективность любого занятия зависит, прежде всего, от правильности постановки его задач. При постановке задач следует исходить из содержания

поурочного рабочего плана, учитывать результаты предыдущего урока и сложность освоения нового материала, а также состав занимающихся, их подготовленность, условия места занятия.

Вопрос формулирования задач урока часто вызывает затруднения у студентов. Поэтому, составляя конспект урока, необходимо помнить, что основная задача системы уроков физического воспитания состоит в подготовке всесторонне развитого человека. Но есть частные задачи, которые решаются на протяжении ряда уроков или на отдельных занятиях. Например, для развития двигательных качеств необходимо продолжительное время, поэтому каждый урок, в котором применяются соответствующие средства, будет помогать решению этой задачи.

На уроках можно различными способами конкретизировать и периодически контролировать степень развития физических качеств. Например, количество подтягиваний, поднятие определенного веса, количество попыток и другие показатели помогут понять, насколько успешно решались поставленные задачи.

Длительный период необходим и для воспитания нравственных и волевых качеств, поэтому не всегда можно сделать заключение после одного отдельного урока о степени приобретения этих качеств. Но на отдельных уроках можно создавать такие условия (включая в занятие те или иные действия, требующие проявления смелости, решительности, воли и др.), которые помогут проверить, как решались эти задачи.

Проще обстоит дело с обучением и совершенствованием навыков, знаний и умений. Во многих случаях сразу после урока можно ответить на вопрос, как решена поставленная задача.

Таким образом, при определении задач необходимо знать будет ли это продолжением работы над воспитанием тех, или иных качеств (двигательных, моральных, волевых) или проверкой степени их развития, кроме того, будет это обучением каким-то конкретным знаниям, умениям, навыкам или же их углублением, совершенствованием, применением приобретенного в более сложной обстановке. Рекомендуется все задачи, которые будут поставлены на уроке, делить на 3 группы: образовательные, воспитательные и оздоровительные.

К образовательным задачам следует отнести формирование разнообразных двигательных навыков в ходьбе, беге, прыжках, лазании, плавании и др. Сюда же следует включить приобретение различных знаний, судейских и инструкторских навыков, то есть все, что обогащает двигательную деятельность занимающихся и расширяет их кругозор в области специальных знаний. Примеры постановки образовательных задач: «ознакомить с техникой кувырка вперед», «разучить прямую нижнюю подачу», «закрепить технику передвижений в защитной стойке», «совершенствовать комбинацию на брусках».

Воспитательные задачи включают формирование свойств и качеств личности учащихся, а также воспитание двигательных качеств. Примерами воспитательных задач могут быть «совершенствование быстроты и ловкости в игре «Охотники и утки», «воспитание быстроты движений в беге на короткие дистанции», «воспитание чувства товарищества и взаимопомощи в игровой ситуации».

К оздоровительным задачам относятся укрепление осанки, закаливание организма и те задачи, решение которых обеспечивает наилучшие условия для оздоровительного влияния упражнений на организм учащихся. Примеры: «способствовать укреплению свода стопы в целях профилактики плоскостопия» и т.д.

Указанное подразделение задач является условным, так как в процессе решения образовательных задач в той или иной степени решаются и воспитательные, и оздоровительные задачи. Количество намечаемых задач определяется возможностями их реализации на одном занятии.

Организация воспитательных и спортивно-массовых мероприятий. В процессе педагогической практики по воспитательной работе решается ряд задач:

- овладение умениями планировать и вести внеурочную воспитательную работу в классе с отдельными учениками;
- освоение основных форм внеурочной воспитательной работы с учетом специфики разного типа школ;
- овладение методами и приемами изучения возрастных и индивидуальных особенностей школьников.

В процессе обучения студенты самостоятельно разрабатывают отдельные виды воспитательных дел: беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии, трудовые десанты, познавательные игры, спортивно-оздоровительные мероприятия.

При проведении воспитательного дела следует учитывать ряд моментов:

- должна быть соответствующая реклама, заранее указаны сроки и место проведения;
- тема должна быть интересной для данного возраста учащихся;
- студент должен осознавать цель проводимого мероприятия;

- студенту необходима соответствующая предварительная подготовка к мероприятию, с подключением самих учащихся на всех этапах;
- непосредственное проведение мероприятия;
- подведение итогов проведенного мероприятия.

Студенту целесообразно научиться анализировать воспитательные мероприятия, что в дальнейшем поможет избежать допущенных ошибок, добиться больших успехов в организации задуманного дела.

В системе школьного физического воспитания внеурочные мероприятия проводятся в виде бесед, викторин, диспутов, семинаров, научных конференций, олимпиад по предмету «Физическая культура», спортивных соревнований различных уровней.