

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Стилистика

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.36 Русский язык и Иностранный язык (английский)

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	10 2/6			
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В. _____

Зав. кафедрой: Субботина Т.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: ознакомление студентов с основными закономерностями функционирования русского литературного языка в различных сферах общения, характеристика стилистических ресурсов русского языка, обеспечивающих целенаправленное использование языковых средств.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1:	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2:	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3:	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	требования стилистики к речи; стилистические ресурсы языка, функциональные стили русского литературного языка.
Уметь:	применять на практике основные требования стилистики к речи; определить стилистическую окрашенность языковых средств, показать в тексте черты определённого стиля.
Владеть:	навыки стилистической правки и стилистического редактирования; навыки анализа стилистических ресурсов разных языковых уровней, навыки стилистического анализа текста.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Раздел 1. Введение. Стилистическая окрашенность языковых средств.				
1.1	Тема "Предмет и задачи стилистики" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.2
1.2	Тема "Требования стилистики к речи" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.8
1.3	Тема "Стилистические и нестилистические ошибки" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.8
1.4	Тема "Стилистическая окрашенность языковых средств" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.2
1.5	Тема "Анализ стилистической окрашенности языковых средств" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.2
1.6	Подготовка к опросу по разделу 1 /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.8
	Раздел 2. Раздел 2. Стили русского литературного языка.				
2.1	Тема "Понятие о функциональных стилях" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.10
2.2	Тема "Официально-деловой стиль" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.10

2.3	Тема "Научный стиль" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.7 Л2.9Л2.10
2.4	Тема "Научный стиль" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.7 Л2.9
2.5	Тема "Публицистический стиль" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.1 Л2.2
2.6	Тема "Публицистический стиль" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л2.10
2.7	Тема "Разговорный стиль" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.2
2.8	Тема "Вопрос о стилевом статусе рекламных текстов" /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.2
2.9	Тема "Проблема художественного стиля (или языка художественной литературы)" /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.2
2.10	Тема "Проблема церковно-религиозного стиля" /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.2
2.11	Тема "Формирование функциональных стилей в национальный период развития русского литературного языка" /Ср/	9	6	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2
2.12	Подготовка к опросу по разделу 2 /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.10 Л2.7 Л2.8 Л2.9
	Раздел 3. Раздел 3. Стилистические ресурсы современного русского литературного языка.				
3.1	Тема "Синонимика как основа стилистики" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.5
3.2	Тема "Лексические синонимы, их стилистические функции" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.5
3.3	Тема "Стилистические возможности фразеологизмов" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.5
3.4	Тема "Стилистические возможности фразеологизмов" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.5
3.5	Тема "Стилистические возможности имени существительного" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
3.6	Тема "Стилистические возможности имени существительного" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
3.7	Тема "Стилистические возможности глагола" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
3.8	Тема "Стилистические возможности глагола" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
3.9	Тема "Стилистические возможности прилагательных" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10
3.10	Тема "Стилистические возможности местоимений" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.10
3.11	Тема "Стилистические возможности синтаксических средств" /Лек/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.10
3.12	Тема "Стилистические возможности простого предложения" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.10

3.13	Тема "Стилистические возможности сложного предложения" /Пр/	9	2	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.2
3.14	Тема "Стилистические ресурсы словообразования" /Ср/	9	4	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.2
3.15	Подготовка к опросу по разделу 3 /Ср/	9	8	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.10
3.16	Зачёт /Зачёт/	9	0	ОПК-5.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.10 Л2.7 Л2.8 Л2.9

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Лыткина О. И., Селезнева Л. В., Скороходова Е. Ю.	Практическая стилистика русского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А.	Стилистика русского языка: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	14
Л2.2	Крылова, Ольга Алексеевна	Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. спец. В 2 кн.	М.: Высш. шк., 2006	15
Л2.3	Колесников, Николай Павлович	Стилистика и литературное редактирование: учеб. пособие	М.: ,	15
Л2.4	Дускаева, Лилия Рашидовна, Протопопова, О. В.	Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования	М.: Академия, 2012	15
Л2.5	Богданова Л. И.	Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57882 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Дымова И.	Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259177 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.7	Гребенюк Н. И., Гусаренко С. В.	Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457967 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Мистюк Т. Л.	Стилистика русского языка и культура речи: теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576424 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Головкин Н. В.	Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие для студентов магистратуры нефилологических специальностей: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603198 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Флоря А. В.	Русская стилистика: курс лекций: курс лекций	Москва: ФЛИНТА, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375633 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>

2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.