

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Средства выразительности в современном русском языке

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.36 Русский язык и Иностранный язык (английский)

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Неделя	18 3/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева О.А. _____

Зав. кафедрой: Субботина Т.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области лингвистической поэтики, в области реализации языковыми единицами разных уровней современного русского языка экспрессивной и эстетической функций
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1:	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий
ПКО-3.2:	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3:	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4:	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5:	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1:	знание сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий
ПКР-1.2:	умение учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
ПКР-1.3:	владение способами инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	речевой, языковой и лингвистической культуры, лингвокультурологии и педагогики; единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;
Уметь:	использовать различные формы устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; использовать знания о лексико-фразеологической системе русского языка при построении речи; анализировать текст с точки зрения функционирования его единиц
Владеть:	использовать лексические средства в целях создания образности и выразительности в различных текстах творческого характера; концептуализации речи, использованием разных способов манифестации этических концептов в русском языке

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Средства выразительности современного русского литературного языка как предмет исследования				

1.1	Лингвистическая поэтика как наука Предмет лингвистической поэтики, цели, задачи и методы дисциплины. Основные понятия лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
1.2	Лингвистическая поэтика как наука. Предмет лингвистической поэтики, цели, задачи и методы дисциплины. Основные понятия лингвистической поэтики. Выразительность языковых средств как лингвостилистическая категория /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
1.3	Ресурсы современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 2. Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
2.1	Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
2.2	Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики. Ассонанс. Аллитерация. Звук и смысл. Фоносемантика. Эвфония и какофония. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Осцилляция как прием выразительности. Катахреза. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 3. Средства словесной образности как предмет исследования лингвистической поэтики					
3.1	Средства словесной образности. /Лек/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.2	Многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы как выразительное средство в современном русском языке. Стилистические эффекты, возникающие при употреблении омонимов в тексте. /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.3	Синонимы как выразительное средство в русском языке. Амплификация. Градация. Антонимы как выразительное средство в русском языке. Антитеза. Оксюморон. Энантиосемия. Зевгма. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.4	Тропеистические средства лингвистической поэтики. Эпитет. Олицетворение. Гипербола и литота. Перифраза. Образное сравнение. Синтактико-поэтические фигуры: анафора, эпифора, «стык», обрамление (кольцо) /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 4. Ресурсы словообразования современного литературного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
4.1	Ресурсы словообразования современного литературного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
4.2	Ресурсы словообразования современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2

4.3	Стилистическая синонимия словообразовательных аффиксов Стилистические возможности словосложения. Парегменон. Этимологические фигуры /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 5. Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
5.1	Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	4	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.2	Ресурсы именных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.3	ЛГР имени существительного как предмет лингвопоэтики. Категории рода, числа, падежа имен существительных как лингвостилистические ресурсы.ЛГР имени прилагательного как предмет лингвопоэтики. Стилистика полных и кратких форм имени прилагательного. Значение и употребление форм степеней сравнения.Усеченные формы прилагательных. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.4	Местоимение и его ЛГР как лингвостилистический ресурс современного русского языка. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.5	СКС как лингвостилистические ресурс современного русского языка /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.6	Ресурсы глагольных форм современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.7	Инфинитив и его функции. Лингвостилистические возможности категории вида. Стилистическая синонимия форм времени. Стилистическая синонимия форм наклонений. Стилистические возможности категории лица глагола (безличные глаголы, избыточные глаголы, т. наз. недостаточные глаголы /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.8	Причастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка.Деепричастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.9	Ресурсы служебных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.10	Предлоги как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации).Союзы как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2

5.11	Частицы как лингвостилистические ресурсы современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). Асиндетон. Междометия и звукоподражательные слова речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики. Полисиндетон. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
	Раздел 6. Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики				
6.1	Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	4	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.2	Стилистические ресурсы простого предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.3	Синонимия функциональных типов предложения в современном русском языке. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Отрицательные предложения. Двойное отрицание как выразительный прием. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.4	Выражение главных и второстепенных членов предложения. Порядок слов в современном русском языке. Прямой порядок слов. Инверсия /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.5	Односоставные предложения разных типов (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, номинативные, вокативные) как лингвостилистические ресурсы современного русского языка. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.6	Неполные предложения как лингвостилистические ресурсы современного русского языка. Эллиптические предложения и их выразительные возможности /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.7	Стилистические ресурсы осложненного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.8	Однородные члены предложения как лингвостилистические ресурсы современного русского языка. Амплификация. Зевгма /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.9	Обособленные члены предложения как лингвостилистические ресурсы современного русского языка. Осложняющие элементы (вводные компоненты, вставка, обращение, именительный предствления (темы) как лингвостилистические ресурсы современного русского языка. Междометные предложения. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.10	Стилистические ресурсы сложного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.11	Синонимия сложных предложений разных типов в современном русском языке. Период. /Ср/	2	2	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
	Раздел 7.				

7.1	Задание к зачёту /Зачёт/	2	0	ОПК-8.1 ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
-----	--------------------------	---	---	---	-----------------------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Мистюк Т. Л.	Русский язык и культура речи. Стилистика. Теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576422 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Каримова, И. Р., Окишева, К. А.	Лингвистическая стилистика: учебно-методическое пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019	http://www.iprbookshop.ru/97120.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Виноградов В.В.	О теории художественной речи: Учеб. пособие для студентов филолог. специальностей ун-тов и пед. ин-тов	М.: Высш. шк., 1971	1
Л2.2	Крылова, Ольга Алексеевна	Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям: в 2 кн.	М.: Высш. шк., 2006	15

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru

Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru

Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru

Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>

Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>

Волков А.А. Курс русской риторики.

http://www.i-u.ru/biblio/archive/krotov_kurs/

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. Основы мастерства публичного выступления.

<http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook083/01/index.html?part-005.htm#i5711>

Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации.

<http://www.i-u.ru/biblio/archive/ritorika/>

Колесников Н.П. Культура речи.
http://www.i-u.ru/biblio/archive/kulturologia/
Основы культуры речи и риторики.
http://www.distedu.ru/mirror/_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/04_sti5.htm
Плещенко Т.П., Федотова Н.В., Чечет Р.Г. Стилистика и культура речи
http://www.vusnet.ru/biblio/archive/kultura_rehti/
Радугин А.А. Русский язык и культура речи. Речевое взаимодействие в межличностных и общественных отношениях.
http://www.biblionika.ru/russtext.htm
http://www.i-u.ru/biblio/archive/graudina_shiryaev_spiking_culture/23.aspx
Техника публичного выступления. http://www.oratorica.ru/?d=articles&id=110
Тренинг-центр «Оратор». http://www.orator.biz/

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.