|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Стилистика** | |
|  |  |
| направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  направленность (профиль) 44.03.05.36 Русский язык и Иностранный язык (английский) | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  Бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-22-1-РИЯ.plx | | | | | | | | |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | КАФЕДРА |  | **русского языка и литературы** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **9 (5.1)** | | Итого | |  |  |  |  |  |
|  | Недель | | | 10 2/6 | |  |  |  |  |  |
|  | Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП |  |  |  |  |  |
|  | Лекции | | | 20 | 20 | 20 | 20 |  |  |  |  |  |
|  | Практические | | | 30 | 30 | 30 | 30 |  |  |  |  |  |
|  | Итого ауд. | | | 50 | 50 | 50 | 50 |  |  |  |  |  |
|  | Кoнтактная рабoта | | | 50 | 50 | 50 | 50 |  |  |  |  |  |
|  | Сам. работа | | | 58 | 58 | 58 | 58 |  |  |  |  |  |
|  | Итого | | | 108 | 108 | 108 | 108 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.      Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Нарушевич А. Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-22-1-РИЯ.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| 1.1 | Цели освоения дисциплины: ознакомление студентов с основными закономерностями функционирования русского литературного языка в различных сферах общения, характеристика стилистических ресурсов русского языка, обеспечивающих целенаправленное использование языковых средств. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **ОПК-5.1:Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся** | | | | | | | | |
| **ОПК-5.2:Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся** | | | | | | | | |
| **ОПК-5.3:Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса** | | | | | | | | |
| **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** | | | | | | | | |
| **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** | | | | | | | | |
| **ОПК-8.3:Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | | | | | | |
| **Знать:** | | | | | | | | |
| требования стилистики к речи; стилистические ресурсы языка, функциональные стили русского литературного языка. | | | | | | | | |
| **Уметь:** | | | | | | | | |
| применять на практике основные требования стилистики к речи; определить стилистическую окрашенность языковых средств, показать в тексте черты определённого стиля. | | | | | | | | |
| **Владеть:** | | | | | | | | |
| навыки стилистической правки и стилистического редактирования; навыки анализа стилистических ресурсов разных языковых уровней, навыки стилистического анализа текста. | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **Код занятия** | | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |
|  | | **Раздел 1. Раздел 1. Введение. Стилистическая окрашенность языковых средств.** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | | Тема "Предмет и задачи стилистики" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 | |
| 1.2 | | Тема "Требования стилистики к речи" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.6 | |
| 1.3 | | Тема "Стилистические и нестилистические ошибки" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10 Л2.6 | |
| 1.4 | | Тема "Стилистическая окрашенность языковых средств" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 | |
| 1.5 | | Тема "Анализ стилистической окрашенности языковых средств" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 | |
| 1.6 | | Подготовка к опросу по разделу 1 /Ср/ | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.10 Л2.6 | |
|  | | **Раздел 2. Раздел 2. Стили русского литературного языка.** | |  |  |  |  | |
| 2.1 | | Тема "Понятие о функциональных стилях" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.7 | |
| 2.2 | | Тема "Официально-деловой стиль" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.9 Л2.7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-22-1-РИЯ.plx | |  |  |  |  |  | стр. 4 |
| 2.3 | Тема "Научный стиль" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5Л2.7 | |
| 2.4 | Тема "Научный стиль" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 | |
| 2.5 | Тема "Публицистический стиль" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.6 | Тема "Публицистический стиль" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л2.7 | |
| 2.7 | Тема "Разговорный стиль"" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.2 | |
| 2.8 | Тема "Вопрос о стилевом статусе рекламных текстов" /Ср/ | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.2 | |
| 2.9 | Тема "Проблема художественного стиля (или языка художественной литературы)" /Ср/ | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.2 | |
| 2.10 | Тема "Проблема церковно-религиозного стиля" /Ср/ | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.2 | |
| 2.11 | Тема "Формирование функциональных стилей в национальный период развития русского литературного языка" /Ср/ | | 9 | 6 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2 | |
| 2.12 | Подготовка к опросу по разделу 2 /Ср/ | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.9 Л2.7 Л2.4 Л2.6 Л2.5 | |
|  | **Раздел 3. Раздел 3. Стилистические ресурсы современного русского литературного языка.** | |  |  |  |  | |
| 3.1 | Тема "Синонимика как основа стилистики" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.3 | |
| 3.2 | Тема "Лексические синонимы, их стилистические функции" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 | |
| 3.3 | Тема "Стилистические возможности фразеологизмов" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 | |
| 3.4 | Тема "Стилистические возможности фразеологизмов" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 | |
| 3.5 | Тема "Стилистические возможности имени существительного" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 | |
| 3.6 | Тема "Стилистические возможности имени существительного" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 | |
| 3.7 | Тема "Стилистические возможности глагола" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 | |
| 3.8 | Тема "Стилистические возможности глагола" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 | |
| 3.9 | Тема "Стилистические возможности прилагательных" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 | |
| 3.10 | Тема "Стилистические возможности местоимений" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.7 | |
| 3.11 | Тема "Стилистические возможности синтаксических средств" /Лек/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.7 | |
| 3.12 | Тема "Стилистические возможности простого предложения" /Пр/ | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-22-1-РИЯ.plx | | | |  |  |  |  |  |  |  | стр. 5 |
| 3.13 | | Тема "Стилистические возможности сложного предложения" /Пр/ | | | | 9 | 2 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | | Л1.1 Л1.2Л2.2 | |
| 3.14 | | Тема "Стилистические ресурсы словообразования" /Ср/ | | | | 9 | 4 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | | Л1.2 | |
| 3.15 | | Подготовка к опросу по разделу 3 /Ср/ | | | | 9 | 8 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | | Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.7 | |
| 3.16 | | Зачёт /Зачёт/ | | | | 9 | 0 | ОПК-5.2 ОПК-8.1 | | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.10 Л2.9 Л2.3 Л2.8 Л2.7 Л2.4 Л2.6 Л2.5 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | | | | |
| **5.1. Основная литература** | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | | Колич-во | | |
| Л1.1 | Лыткина О. И., Селезнева Л. В., Скороходова Е. Ю. | | Практическая стилистика русского языка: учебное пособие | | Москва: ФЛИНТА, 2016 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=69158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |
| Л1.2 | Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А. | | Стилистика русского языка: учебник | | Москва: ФЛИНТА, 2016 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=83211 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | | Колич-во | | |
| Л2.1 | Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. | | Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики | | М.: Академия, 2002 | | | | 15 | | |
| Л2.2 | Крылова, Ольга Алексеевна | | Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. спец. В 2 кн. | | М.: Высш. шк., 2006 | | | | 15 | | |
| Л2.3 | Богданова Л. И. | | Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: учебное пособие | | Москва: ФЛИНТА, 2020 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=57882 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |
| Л2.4 | Гребенюк Н. И., Гусаренко С. В. | | Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие | | Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=457967 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |
| Л2.5 | Головко Н. В. | | Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие для студентов магистратуры нефилологических специальностей: учебное пособие | | Москва: ФЛИНТА, 2020 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=603198 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-22-1-РИЯ.plx | | |  |  |  | стр. 6 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.6 | Мистюк Т. Л. | Стилистика русского языка и культура речи: теория: учебное пособие | | Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=576424 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.7 | Флоря А. В. | Русская стилистика: курс лекций: курс лекций | | Москва: ФЛИНТА, 2013 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=375633 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.8 | Дымова И. | Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие | | Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=259177 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.9 | Дускаева, Лилия Рашидовна, Протопопова, О. В. | Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования | | М.: Академия, 2012 | 15 | |
| Л2.10 | Колесников, Николай Павлович | Стилистика и литературное редактирование: учеб. пособие | | М.: , | 15 | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| 1. Университетская библиотека онлайн // http://biblioclub.ru/ | | | | | | |
| 2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/ | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |