|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Трудные случаи пунктуации** | |
|  |  |
| направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  направленность (профиль) 44.03.05.36 Русский язык и Иностранный язык (английский) | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  Бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | | | | | | | |  |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | КАФЕДРА |  | **русского языка и литературы** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | | | |  |  |  |
|  | Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **1 (1.1)** | | Итого | | | |  |  |  |
|  | Недель | | | 17 4/6 | |  |  |  |
|  | Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП | | |  |  |  |
|  | Практические | | | 34 | 34 | 34 | 34 | | |  |  |  |
|  | Итого ауд. | | | 34 | 34 | 34 | 34 | | |  |  |  |
|  | Кoнтактная рабoта | | | 34 | 34 | 34 | 34 | | |  |  |  |
|  | Сам. работа | | | 38 | 38 | 38 | 38 | | |  |  |  |
|  | Часы на контроль | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | |  |  |  |
|  | Итого | | | 108 | 108 | 108 | 108 | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.02.2020 протокол № 8.      Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., Нарушевич Андрей Георгиевич;Ст. преп., Голобородько Ирина Эдуардовна;Преп., Ковальская Ирина Александровна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Нарушевич А. Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| 1.1 | закрепить, расширить и углубить теоретические знания студентов о пунктуации, особо обратив внимание на живой, развивающийся характер системы правописания; развитие практических навыков и умений по пунктуации; помочь студенту-словеснику разобраться в трудных вопросах русской пунктуации и тем самым облегчить ему будущую практическую деятельность в школе. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **ПКО-3.1:Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий** | | | | | | | | |
| **ПКО-3.2:Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов** | | | | | | | | |
| **ПКО-3.3:Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса** | | | | | | | | |
| **ПКО-3.4:Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности** | | | | | | | | |
| **ПКО-3.5:Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы** | | | | | | | | |
| **ПКР-5.1:Применяет предметные полученные знания при проектировании культурно-просветительских программ** | | | | | | | | |
| **ПКР-5.2:Формирует культурные потребности различных социальных групп** | | | | | | | | |
| **ПКР-5.3:Реализует культурно-просветительские программы** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | | | | | | |
| **Знать:** | | | | | | | | |
| Основы обучения учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;  Принципы осуществления педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов при реализации образовательного процесса;  Организацию деятельности обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, а также участие в проектировании предметной среды образовательной программы;  Способы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп, разработку, раскрытие и реализацию полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ. | | | | | | | | |
| **Уметь:** | | | | | | | | |
| Осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий, педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;  Применять предметные знания при реализации образовательного процесса при организации деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;  Участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы и способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;  Применять предметные полученные знания при проектировании культурно-просветительских программ;  Формировать культурные потребности различных социальных групп;  Реализовывать культурно-просветительские программы. | | | | | | | | |
| **Владеть:** | | | | | | | | |
| Осуществления обучению в ходе изучения учебного предмета на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;  Осуществления педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов  Применения предметных знаний при реализации образовательного процесса;  Организации деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;  Проектирования предметной среды образовательной программы в способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;  Применения предметных полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ;  Формирования культурных потребностей различных социальных групп через реализацию культурно-просветительских программ. | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | |
| **Код занятия** | | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | |  |  |  |  |  | стр. 4 |
|  | **Раздел 1. Пунктуаця** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | Общие вопросы пунктуации. С применением Microsoft Office. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.10 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.2 | Нормы применительно к знакам препинания. Основные тенденции в употреблении знаков препинания.С применением Microsoft Office /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л1.1 Л1.1 Л1.1 | |
| 1.3 | Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. Точка, многоточие, вопросительный и восклицательный знаки. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.4 | Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире интонационное. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л1.1 Л2.5 Л2.13 | |
| 1.5 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. ОЧП с союзами и без союзов; повторяющиеся слова. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.6 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения, приложения. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.7 | Обособленные обстоятельства, уточнения. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л1.1 Л1.1 Л2.13 Л1.1 | |
| 1.8 | Обособленные дополнения, пояснения, присоединения. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л1.1 Л2.13 Л1.1 | |
| 1.9 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. Вводные слова, сочетания, предложения. Вставные конструкции. С применением Microsoft Office. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | |  |  |  |  |  | стр. 5 |
| 1.10 | Знаки препинания в предложениях с обращениями, междометиями. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.11 | Знаки препинания в предложениях с вопросительными, восклицательными, утвердительными и отрицательными словами. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.11 | |
| 1.12 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Запятая и ее отсутствие; точка с запятой, тире. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л1.1 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.13 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сравнительный оборот, его отличие от сравнительного придаточного. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.14 | Пунктуация при сочетании союзов и союзных слов, при составных подчинительных союзах. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, тире с запятой. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.5 Л2.10 Л2.11 | |
| 1.15 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие, запятая и тире. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.16 | Знаки препинания при передаче чужой речи. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.11 | |
| 1.17 | Прямая речь. Диалог. Цитация. С применением Microsoft Office. /Пр/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.10 Л2.13 | |
| 1.18 | Общие вопросы пунктуации. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.10 Л2.11 Л1.1 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | |  |  |  |  |  | стр. 6 |
| 1.19 | Знаки препинания в предложениях с обращениями, междометиями. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л2.11 | |
| 1.20 | Знаки препинания в предложениях с вопросительными, восклицательными, утвердительными и отрицательными словами. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 Л1.1 | |
| 1.21 | Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. С применением Microsoft Office 2007. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.10 Л2.11 Л1.1 | |
| 1.22 | Тире в простом предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.5 Л2.10 Л2.11 Л1.1 Л2.13 | |
| 1.23 | Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.5 Л2.10 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л1.1 Л2.10 Л1.1 | |
| 1.25 | Однородные члены предложения с союзами и без союзов; повторяющиеся слова. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.10 Л2.13 | |
| 1.26 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами. С применением Microsoft Office. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л1.1 Л1.1 Л1.1 | |
| 1.27 | Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями. С применением Microsoft Office. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.13 Л1.1 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | |  |  |  |  |  | стр. 7 |
| 1.28 | Вводные слова, сочетания, предложения. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.10 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.29 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л1.1 Л2.11 | |
| 1.30 | Запятая, ее отсутствие; точка с запятой, тире в сложносочиненном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л1.1 Л2.13 Л1.1 | |
| 1.31 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.32 | Сравнительный оборот, его отличие от сравнительного придаточного. С применением Microsoft Office 2007. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.10 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.33 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.34 | Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие, запятая и тире в бессоюзном сложном предложении. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.13 | |
| 1.35 | Знаки препинания при передаче чужой речи. С применением Microsoft Office 2007. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
| 1.36 | Прямая речь. Диалог. Цитация. С применением Microsoft Office. /Ср/ | | 1 | 2 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | | | |  |  |  |  |  |  |  | стр. 8 |
| 1.37 | | /Экзамен/ | | | | 1 | 36 | ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-5.1 ПКР-5.2 ПКР-5.3 | | Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.11 Л2.13 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | | | | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | | Колич-во | | |
| Л2.1 | Разумовская М.М., Львова С.И. | | Русский язык: 9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений | | М.: Дрофа, 1999 | | | | 6 | | |
| Л2.2 | Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. | | Русский язык: Теория: 5-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений | | М.: Дрофа, 2000 | | | | 8 | | |
| Л2.3 | Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г. | | Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой | | М.: Академия, 2001 | | | | 97 | | |
| Л2.4 |  | | Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 3-х ч.: Учеб. для филолог. ун-тов и ин-тов | | Ростов н/Д: Феникс, 1997 | | | | 4 | | |
| Л2.5 | Макурина, Людмила Владимировна | | Русский язык: 11кл.: Урок за уроком: Кн. для учителя | | М.: Русское слово, 2002 | | | | 3 | | |
| Л2.6 | Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г. | | Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов | | М.: Академия, 2002 | | | | 161 | | |
| Л2.7 | Диброва Е.И., Касаткин Л.Л. | | Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов | | М.: Академия, 2002 | | | | 167 | | |
| Л2.8 | Букаренко С. Г., Дроботова Л. Л. | | Современный русский язык: Методы обучения (контрольные работы с образцами их выполнения): учеб. пособие для студ. 1-Vк. ф-та рус. яз. и лит. | | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004 | | | | 30 | | |
| Л2.9 | Веселова, Зинаида Терентьевна | | Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие речи: 10-11 кл.: метод. пособие | | СПб.: Паритет, 2003 | | | | 1 | | |
| Л2.10 | Белкина Е. М., Васильева Л. И. | | Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов | | М.: Академия, 2002 | | | | 12 | | |
| Л2.11 | Штрекер, Нина Юрьевна | | Современный русский язык: истор. комментирование: учеб.пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит. | | М.: Академия, 2005 | | | | 60 | | |
| Л2.12 | Бабайцева, В. В., Сальникова, О. А. | | Русский язык: тренинг по орфографии для школьников ст. кл. и поступающих в вузы | | М.: Дрофа, 2004 | | | | 50 | | |
| Л2.13 | Новиков Л. А., Зубкова Л. Г. | | Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям | | СПб.: Лань, 2003 | | | | 25 | | |
| Л2.14 | Ганиев Ж. В. | | Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие | | Москва: ФЛИНТА, 2017 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=103369 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx | | |  |  |  | стр. 9 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.15 |  | Практикум по орфографии и пунктуации: учебно-методическое пособие | | Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=458217 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.16 |  | Практикум по орфографии и пунктуации: учебное пособие (практикум): практикум | | Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=596374 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| 1. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru | | | | | | |
| 2. Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru | | | | | | |
| 3. Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru | | | | | | |
| 4. Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru | | | | | | |
| 5. Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: http://center.ru | | | | | | |
| 6. Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru | | | | | | |
| 7. Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru | | | | | | |
| 8. Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru | | | | | | |
| 9. Русский филологический портал: www.philology.ru | | | | | | |
| 10. Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru | | | | | | |
| 11. Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru | | | | | | |
| 12. Грамотей-КЛУБ: http://gramotey.ericos.ru | | | | | | |
| 13. Грамматический корпус «Золотая клякса»: http://klyaksa.country.ru | | | | | | |
| 14. Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. Практические занятия проводятся в компьютерных классах, рабочие места в которых оборудованы необходимыми лицензионными программными средствами и выходом в Интернет. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |