|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Нормы современного русского литературного языка** |
|  |  |
|  направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) 44.03.05.36 Русский язык и Иностранный язык (английский) |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация Бакалавр |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx |  |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КАФЕДРА |  |  **русского языка и литературы** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Распределение часов дисциплины по семестрам** |  |  |  |
|  |  Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) |  **1 (1.1)** |  Итого |  |  |  |
|  |  Недель |  17 4/6 |  |  |  |
|  |  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |
|  |  Лекции |  16 |  16 |  16 |  16 |  |  |  |
|  |  Практические |  16 |  16 |  16 |  16 |  |  |  |
|  |  Итого ауд. |  32 |  32 |  32 |  32 |  |  |  |
|  |  Кoнтактная рабoта |  32 |  32 |  32 |  32 |  |  |  |
|  |  Сам. работа |  40 |  40 |  40 |  40 |  |  |  |
|  |  Часы на контроль |  36 |  36 |  36 |  36 |  |  |  |
|  |  Итого |  108 |  108 |  108 |  108 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.02.2020 протокол № 8.   Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева Ольга Александровна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Нарушевич А. Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  овладение орфоэпическими и грамматическими нормами современного русского литературного языка |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** |
|  **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** |
|  **ОПК-8.3:Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни** |
|  **ПКО-3.1:Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий** |
|  **ПКО-3.2:Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов** |
|  **ПКО-3.3:Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса** |
|  **ПКО-3.4:Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности** |
|  **ПКО-3.5:Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы** |
|  **ПКР-1.1:знание сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий** |
|  **ПКР-1.2:умение учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета** |
|  **ПКР-1.3:владение способами инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании** |
|  **ПКР-5.1:Применяет предметные полученные знания при проектировании культурно-просветительских программ** |
|  **ПКР-5.2:Формирует культурные потребности различных социальных групп** |
|  **ПКР-5.3:Реализует культурно-просветительские программы** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии; особенности правописания орфографических и пунктуационных единиц, законы их функционирования; приемы лингвистического анализа текста |
|  **Уметь:** |
|  ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области ударения и произношения; выполнять орфографический и пунктуационный анализ; использовать приемы лингвистического анализа текста с точки зрения соответствия его языковым нормам |
|  **Владеть:** |
|  нормами литературного языка, быть готовым к преподаванию русского языка в школе; методикой разбора орфографических и пунктуационных единиц; навыками лингвистического анализа текста в нормативном аспекте |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  |  **Раздел 1. Языковые нормы** |  |  |  |  |
|  1.1 |  Понятие о языковой норме. Исторический характер языковой нормы. Вариативность норм. Основные нормы литературного языка /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  **Раздел 2. Орфоэпические нормы** |  |  |  |  |
|  2.1 |  Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Клитики: проклитики и энклитики. Фразовое, тактовое, словесное ударение. Логические ударения. Преломление основных сведений об ударении в школьных учебниках. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.2 |  Ударение в словах различных частей речи. Ударение в падежных формах имен существительных. Ударение в формах глагола (мужского, среднего рода и множественного числа; женского рода). Ударение в формах имен прилагательных (кратких и полных). Ударение в кратких страдательных причастиях. Вариативность ударений. /Пр/ |  1 |  12 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.3 |  Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. /Ср/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.4 |  Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Понятие об орфоэпических нормах. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм. Орфоэпические словари и справочники. Тенденции развития произносительных норм. /Ср/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.5 |  Орфоэпические нормы. Современные орфоэпические нормы в области гласных. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний. Современные орфоэпические нормы в области отдельных грамматических норм. Особенности произношения заимствованных слов. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.6 |  Современные орфоэпические нормы в области гласных. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний. /Пр/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  2.7 |  Ударение в словах различных частей речи. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. /Ср/ |  1 |  8 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  **Раздел 3. Грамматические нормы** |  |  |  |  |
|  3.1 |  Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа). /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.2 |  Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа). /Пр/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  3.3 |  Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа). /Ср/ |  1 |  6 |  |  |
|  3.4 |  Имя прилагательное и особенности его употребления. Норма употребления прилагательных в полной и краткой формах. Норма употребления прилагательных в сравнительной степени. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.5 |  Глагол и особенности его употребления. Норма употребления неопределенной формы глагола. Норма образования глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов –ыва–, –ива–. Нормы изменения глаголов по родам и числам в прошедшем времени. Нормы образования и употребления глаголов в форме повелительного наклонения. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.6 |  Синтаксические нормы на уровне словосочетания. Вариативность в форме согласования. Вариативность в форме управления. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.7 |  Нормы построения простых осложненных предложений (с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами). /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.8 |  Нормы построения сложносочиненных предложений. Нормы построения сложноподчиненных предложений. /Ср/ |  1 |  8 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.9 |  Нормы построения бессоюзных сложных предложений. /Ср/ |  1 |  6 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  3.10 |  Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. /Ср/ |  1 |  8 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  **Раздел 4. Экзамен** |  |  |  |  |
|  4.1 |  Экзамен /Экзамен/ |  1 |  36 |  |  Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Горбачевич К. С. |  Нормы современного русского литературного языка: практическое пособие |  Москва: Просвещение, 1978 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=47457 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.2 |  Константинова Л. А. |  Нормы русского литературного языка: учебное пособие |  Москва: ФЛИНТА, 2014 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=57961 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.36-20-1-РИЯ.plx |  |  |  |  стр. 6 |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г. |  Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов |  Ростов н/Д: Феникс, 2006 |  129 |
|  Л2.2 |  Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г. |  Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов |  Ростов н/Д: Феникс, 2001 |  76 |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  Microsoft Office |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |