

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и
Дополнительное образование (педагог-организатор)

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	6		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	4	4	4	4
Сам. работа	95	95	95	95
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Зав. каф., Кревсун Маргарита Владимировна _____

Зав. кафедрой: Кревсун М. В. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Теоретическая и практическая подготовка бакалавров к педагогической деятельности в области дополнительного музыкального образования
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-9.1:	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2:	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3:	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
УК-10.1:	Идентифицирует коррупционное поведение в бытовой и профессиональной сферах
УК-10.2:	Анализирует причины и условия способствующие коррупционному поведению
УК-10.3:	Владеет способностью принимать обоснованные решения по недопущению коррупционного поведения
УК-9.1:	Способен понимать экономические процессы и явления, происходящие в различных областях жизнедеятельности
УК-9.2:	Демонстрирует умение анализировать экономическую информацию, касающуюся различных областей жизнедеятельности
УК-9.3:	Владеет навыками формирования обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности
УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-3.1:	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения
УК-3.2:	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-3.3:	Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
УК-4.1:	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2:	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3:	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4:	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах)
УК-4.5:	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
УК-6.1:	Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития

УК-6.2:Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста
УК-6.3:Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
УК-6.4:Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач
УК-7.1:Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2:Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3:Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4:Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности
УК-8.1:Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2:Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3:Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ОПК-1.1:Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики
ОПК-1.2:Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности
ОПК-2.1:Знает и понимает структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-2.2:Готов участвовать в разработке основной образовательной программы и отдельных её компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-2.3:Владеет способами разработки дополнительных образовательных программ и их элементов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-3.1:Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2:Использует педагогически обоснованный инструментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3:Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-4.1:Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2:Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-5.1:Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2:Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3:Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-7.1:Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2:Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико- педагогического консилиума
ОПК-7.3:Взаимодействует с социальными партнёрами в рамках реализации образовательных программ
ПКО-1.1:Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2:Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3:Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования

ПКО-2.1: Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2: Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3: Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4: Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5: Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКР-1.1: Способен организовывать досуговую деятельность обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
ПКР-1.2: Способен взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, соблюдать нормы педагогической этики
ПКР-1.3: Осуществляет организацию педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики развития способностей в избранной сфере искусства, принципы и приемы интерпретации полученных результатов
ПКР-5.1: Способен исполнять технически точно и выразительно вокальные образцы народной музыки различных стилей и жанров
ПКР-5.2: Способен осуществлять руководство деятельностью народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования с учетом культурных потребностей региона
ПКР-5.3: Осуществляет деятельность по планированию, организации и проведению массовых досуговых мероприятий
ПКР-5.4: Способен осуществлять анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий
ПКР-7.4: Осуществляет работу в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения учащихся при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности
ПКР-7.1: Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы в избранной сфере искусства
ПКР-7.2: Использует на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся с учетом избранной сферы искусства и задач дополнительной общеобразовательной программы
ПКР-7.3: Определяет особенности детей, одаренных в избранной области искусства, специфику работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)
ПКО-4.1: Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся
ПКО-4.2: Применяет меры профилактики детского травматизма
ПКО-4.3: Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

особенности социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; специфику деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; специфику профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; технологии взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; возможности профессиональной деятельности с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства; основы проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; особенности развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся; культурные потребности различных социальных групп и культурно-просветительские программы Нормативно-правовое обеспечение дополнительного образования.

Значение дополнительного образования в личностном развитии ребенка (на примере фольклорного ансамбля).

Отличительные черты дополнительного образования детей как педагогической системы.

Требования к структуре и содержанию программ в дополнительном музыкальном образовании детей.

Психолого-педагогические условия этнокультурного воспитания детей в условиях дополнительного образования.

Влияние психолого-возрастных факторов на организацию художественно-педагогического процесса на занятиях в ДОУ.

Психолого-возрастные и физиологические основы развития детского голоса.

Цели и задачи дополнительного музыкального образования школьников.

Дидактические и художественно-педагогические принципы музыкального образования школьников.

Общепедагогические и специальные методы музыкального образования школьников.

Современные методики народно-певческого воспитания школьников.

Организация музыкального досуга в различных формах внеклассной и внешкольной деятельности.

Уметь:

использовать технологии социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; использовать специфику деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); раскрывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; реализовать технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; применять психолого- педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; использовать технологии взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использовать возможности цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно- образовательного пространства; раскрывать основы проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; использовать особенности развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся; учитывать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать культурно- просветительские программы

Использовать:

-музыкально-компьютерную аранжировку в исполнительском процессе народно-певческого коллектива;

-профессионально-значимые качества личности педагога дополнительного образования (руководителя детского народно-певческого коллектива);

-русский фольклор в содержании музыкального образования школьников.;

-репертуар как основополагающий фактор певческого воспитания школьников;

-методы диагностики и развития вокальных способностей школьников;

основные методы вокально-хорового воспитания школьников;

современные технологии оценки качества образования школьников в системе дополнительного образования.

<p>Владеть:</p> <p>технологии социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; использования приемов деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах); раскрытия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; определения уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; реализации технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; использования технологии взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использования возможности цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства; раскрытия основ проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней; использования особенностей развивающей образовательной среды и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся; учета культурных потребностей различных социальных групп, реализации культурно-просветительских программ Вокально-хоровой деятельности руководителя детского народно-певческого коллектива. Руководства детским народно-певческим коллективом.</p> <p>Развития музыкальных способностей школьников в системе дополнительного музыкального образования.</p> <p>Психолого-педагогического и методического анализа занятий.</p> <p>Использования различных методик изучения музыкальной культуры школьников.</p> <p>Интегративного подхода различных видов народного творчества.</p> <p>Мониторинга личностных, предметных и метапредметных достижений обучающихся.</p> <p>Репрезентации фольклора в детском народно-певческих коллективах.</p> <p>Использования театральные технологий как средства развития креативности школьников.</p> <p>Использования методик организации детских фольклорных коллективов различной художественной направленности.</p> <p>Организации музыкального досуга в различных формах внеклассной и внешкольной деятельности.</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Теория и методика дополнительного музыкального образования (народное пение)				
1.1	Теории и технологии обучения и воспитания учащихся в процессе обучения народно-певческому искусству; основные принципы построения образовательных программ в учреждениях дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ; методика разработки образовательных программ и методика преподавания сольного, ансамблевого и хорового народного пения в условиях дополнительного образования. Способы проектной и инновационной деятельности педагога-музыканта; использование различных методов диагностики для решения профессиональных задач. Специфика исполнения народных песен разностилевых песенных традиций; эстетические взгляды народных певцов на искусство пения, основы деятельности голосового аппарата, этапы освоения вокального произведения, репертуар в младшем, среднем и старшем школьном возрасте. /Лек/	6	2		Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.12 Л1.14 Л1.15 Л1.16 Л1.17 Л1.19 Л1.25 Л1.26 Л1.31 Л1.33 Л1.34 Л1.35 Л1.36Л2.3 Л2.4 Л2.8 Л2.10 Л2.12 Л2.13 Л2.14 Л2.15 Л2.16 Л2.18

1.2	Теории и технологии обучения и воспитания учащихся в процессе обучения народно-певческому искусству; основные принципы построения образовательных программ в учреждениях дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ; методика разработки образовательных программ и методика преподавания сольного, ансамблевого и хорового народного пения в условиях дополнительного образования. Способы проектной и инновационной деятельности педагога-музыканта; использование различных методов диагностики для решения профессиональных задач. Специфика исполнения народных песен различных песенных традиций; эстетические взгляды народных певцов на искусство пения, основы деятельности голосового аппарата, этапы освоения вокального произведения, репертуар в младшем, среднем и старшем школьном возрасте. /Ср/	6	48		Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.12 Л1.14 Л1.15 Л1.16 Л1.17 Л1.19 Л1.25 Л1.26 Л1.31 Л1.33 Л1.34 Л1.35 Л1.36Л2.3 Л2.4 Л2.8 Л2.10 Л2.12 Л2.13 Л2.14 Л2.15 Л2.16 Л2.18
	Раздел 2. Теория и методика работы педагога-организатора в дополнительном образовании				
2.1	Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи. Основные характеристики и способы формирования безопасной развивающей образовательной среды; особенности организации образовательного пространства в условиях учреждений дополнительного образования; основные психолого- педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства в дополнительном образовании; способы для достижения личностных, мета-предметных и предметных результатов обучения; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса. Осуществление педагогического сопровождения обучающихся в условиях социализации и выбора жизненного пути. Принципы и подходы к организации культурно-массовых, рекреативно-анимационных и досуговых мероприятий. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.8 Л1.9 Л1.11 Л1.13 Л1.18 Л1.20 Л1.21 Л1.22 Л1.23 Л1.24 Л1.27 Л1.28 Л1.29 Л1.30 Л1.32 Л1.36Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.9 Л2.11 Л2.17
2.2	Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи. Основные характеристики и способы формирования безопасной развивающей образовательной среды; особенности организации образовательного пространства в условиях учреждений дополнительного образования; основные психолого- педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства в дополнительном образовании; способы для достижения личностных, мета-предметных и предметных результатов обучения; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса. Осуществление педагогического сопровождения обучающихся в условиях социализации и выбора жизненного пути. /Ср/	6	47		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.8 Л1.9 Л1.11 Л1.13 Л1.18 Л1.20 Л1.21 Л1.22 Л1.23 Л1.24 Л1.27 Л1.28 Л1.29 Л1.30 Л1.32Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.9 Л2.11 Л2.17

2.3	Экзамен /Экзамен/	6	9		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14 Л1.15 Л1.16 Л1.17 Л1.18 Л1.19 Л1.20 Л1.21 Л1.22 Л1.23 Л1.24 Л1.25 Л1.26 Л1.27 Л1.28 Л1.29 Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.33 Л1.34 Л1.35 Л1.36Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.14 Л2.15 Л2.16 Л2.17 Л2.18
-----	-------------------	---	---	--	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Фришман И.И.	Методика работы педагога дополнительного образования: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2001	15
Л1.2	Лебедев О.Е., Катунова М.В.	Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студентов вузов	М.: ВЛАДОС, 2003	38
Л1.3	Кульневич С. В., Иванченко В. Н.	Дополнительное образование детей: метод. служба: практ. пособие для рук.ОУДОД, методистов, педагогов-организаторов, специалистов по доп. образованию детей, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК	Ростов н/Д: Учитель, 2005	11
Л1.4	Голованов, Виктор Петрович	Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования, обучающихся по спец. 0317 "Педагогика доп. образования"	М.: ВЛАДОС, 2004	11
Л1.5		Внешкольник. Дополнительное образование и социальное воспитание детей с приложением Библиотечка. (комплект 3)	,	12
Л1.6	Надолинская, Татьяна Васильевна	Современные технологии оценки качества музыкального образования школьников (1-8 классы): учеб.-метод. пособие	Ростов н/Д: ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012	10
Л1.7	Никольская Е. В.	Формирование готовности студентов педагогических вузов к музыкально- фольклорной работе с детьми дошкольного возраста: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363853 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.8	Брутова М. А.	Педагогика дополнительного образования: учебное пособие	Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436289 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.9	Болотова Е. Л.	Правовые основы дополнительного профессионального образования педагогических работников. Аннотированный обзор документов: практическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441271 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.10	Еникеева А. Р.	Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора в системе народной художественной культуры: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457610 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.11	Серякова С. Б., Кравченко В. В.	Теория и практика дополнительного профессионального образования в России и за рубежом: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471231 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.12	Татаринова Т. Л.	Народное музыкальное творчество: учебное пособие	Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483032 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.13	Осипова Л. Е.	Учреждения дополнительного образования детей и их методическое обеспечение: учебное пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2005	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492410 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.14	Кислова О. Н.	Музыкальный фольклор – основа репертуара при обучении детей народному пению: учебно-методическое пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497583 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.15	Климов В. И.	Эстетическое воспитание студентов средствами русского музыкального фольклора в культурно-образовательной среде вуза: монография	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498191 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.16	Губина С. Т.	Диагностика и коррекция личности с помощью музыкальных средств воздействия: монография	Москва: Библио-Глобус, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498960 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.17	Семенихина О. В.	Развитие музыкальных способностей младших школьников средствами русского музыкального фольклора в условиях внеурочной деятельности: выпускная квалификационная работа: студенческая научная работа	Елец: б.и., 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563476 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.18	Сафаралиев Б. С., Кольева Н. С.	Социально-культурное пространство дополнительного образования: монография	, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=566998 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.19	Дьяченко И. Ю.	Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572204 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.20	Лагерёк А. С.	Теория и история дополнительного образования: учебно-методическое пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574807 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.21	Абраухова В. В.	Педагогика в системе дополнительного образования детей и взрослых: учебное пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578368 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.22	Зейналова Е. В.	Организационно-педагогические условия деятельности интерактивного научного музея как инновационной сферы дополнительного образования: студенческая научная работа	Новосибирск: б.и., 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578549 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.23	Котова А. Н.	Специфика организации культурно-досуговых программ для подростков в системе дополнительного образования детей: студенческая научная работа	Химки: б.и., 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596502 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.24	Щербакова А. В.	Проблемы и перспективы стратегического развития системы дополнительного образования: студенческая научная работа	Ставрополь: б.и., 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598148 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.25	Абдуллин Э. Б., Николаева Е. В.	Теория музыкального образования: учебник	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598856 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.26	Никольская, Е. В.	Формирование готовности студентов педагогических вузов к музыкально- фольклорной работе с детьми дошкольного возраста: монография	Москва: Прометей, 2012	http://www.iprbookshop.ru/18634.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.27	Дубровин, В. М.	Патриотическое воспитание школьников в системе художественного дополнительного образования: монография	Москва: Московский городской педагогический университет, 2011	http://www.iprbookshop.ru/26550.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.28	Буровкина, Л. А.	Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования: монография	Москва: Московский городской педагогический университет, 2011	http://www.iprbookshop.ru/26724.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.29	Бондарев, Е. М., Кайль, А. Н., Коржов, В. Ю., Захарова, Н. А.	Комментарий к Федеральному закону от 7 августа 2001 г. № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма» (3-е издание переработанное и дополненное)	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2014	http://www.iprbookshop.ru/27486.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.30	Медведь, Э. И., Киселева, О. И.	Подготовка бакалавров социально-культурной деятельности к эстетическому воспитанию школьников в системе дополнительного образования	Саратов: Вузовское образование, 2015	http://www.iprbookshop.ru/36273.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.31	Рудиченко, Т. С.	Народное музыкальное творчество: учебно-методический комплекс	Ростов-на-Дону: Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, 2014	http://www.iprbookshop.ru/43193.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.32	Сарапулов, А. Н., Шмуратко, Д. В.	Музейная педагогика в дополнительном образовании. В 2 частях. Ч.2: учебное пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018	http://www.iprbookshop.ru/86369.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.33	Кононенко, М. А.	Общие и специальные компоненты музыкально-исполнительской одаренности: проблемы диагностики и развития	Москва: Когито-Центр, 2019	http://www.iprbookshop.ru/88358.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.34	Ануфриева, Н. И., Каменец, А. В., Круглова, М. Г., Переверзева, М. В.	Применение арт-терапевтических и игровых технологий на основе музыкального фольклора в процессе реабилитации и социализации детей с ОВЗ: педагогический практикум: учебно-методическое пособие	Москва: Российский государственный социальный университет, 2019	http://www.iprbookshop.ru/104682.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.35	Евтушенко, И. В.	Формирование коммуникативных навыков у обучающихся с системными нарушениями речи в процессе музыкального воспитания: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020	http://www.iprbookshop.ru/105933.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.36	Седунова, Л. М.	Методика обучения музыке в системе дополнительного образования: учебное пособие	Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019	http://www.iprbookshop.ru/107696.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1		Дополнительное образование и воспитание с приложением "Методические пособия..."	, 2014	11
Л2.2		Дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства : современность и перспективы: материалы I областной научно-практической конф., посвящ. 85-летию ФГБОУ ВО "РГЭУ (РИНХ) : сборник научных трудов	Таганрог: Изд-во Ступина А.Н., 2017	23

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.3	Финдейзен Н. Ф.	Музыкальная этнография: сборник статей: сборник научных трудов	Ленинград: Издание Комиссии по изучению народной музыки при Этнограф. отд. Р. Г. О., 1926	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68041 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Сокальский П. П.	Русская народная музыка великорусская и малорусская в ее строении мелодическом и ритмическом и отличия ее от основ современной гармонической музыки: монография	Харьков: Типография А. Дарре, 1888	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110166 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Авраамова Е. М., Каравай А. В., Клячко Т. Л., Логинов Д. М.	Мониторинг дополнительного профессионального образования в России: монография	Москва: Дело, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443177 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Гин А. А., Серебренников А.	Сценарии мини-спектаклей для начальной школы: пособие для общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования: методическое пособие	Москва: Вита-Пресс, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458904 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Саморуков В. И., Евдокимов К. В., Люлин А. Б., Пешков А. О., Саморуков В. И.	Методика организации педагогической практики при освоении дополнительных профессиональных программ: методические указания: методическое пособие	Санкт-Петербург: Санкт- Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ), 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491738 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Серегина О. В.	Обучение младших школьников певческому искусству на основе экологического подхода в учреждениях дополнительного музыкального образования: монография	Москва: Библио-Глобус, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499072 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Колоярцева Л. А.	Использование средств дополнительной и альтернативной коммуникации в коррекционно- развивающей работе с детьми раннего возраста с проблемами в развитии: студенческая научная работа	Санкт-Петербург: б.и., 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594443 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.10	Климов М. Г.	Музыкальная хрестоматия из русских народных песен	Санкт-Петербург: ЦГПБ им. В.В. Маяковского, 1929	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=66980 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.11	Соколова, Н. А., Губин, Ю. Н.	Формирование социальной активности подростков в полисубъектной среде дополнительного образования: монография	Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/31923.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.12	Сухонина, Н. С.	Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта: учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование (олигофренопедагогика)	Саратов: Вузовское образование, 2018	http://www.iprbookshop.ru/72893.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.13	Андрющенко, В. П.	Формирование готовности будущих учителей к музыкально-эстетической деятельности: методические рекомендации	Саратов: Вузовское образование, 2018	http://www.iprbookshop.ru/75690.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.14	Мстиславская, Е. В.	Сценическая подготовка музыканта- исполнителя: монография	Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2018	http://www.iprbookshop.ru/87063.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.15	Котлярова, Т. А., Котляров, М. Г.	Ансамблевое пение. Исполнительская практика ансамбля народной музыки «Любава»: хрестоматия для студентов, обучающихся по направлению подготовки 53.03.04 «искусство народного пения», профиль «хоровое народное пение»	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018	http://www.iprbookshop.ru/93494.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.16	Новоселов, В. А., Дыльков, А. Г.	Информационные технологии в музыкальном образовании. В 2 частях. Ч.1. Нотные редакторы MuseScore, Sibelius: освоение и возможности практического применения: учебно- методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019	http://www.iprbookshop.ru/94647.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.17	Фирсова, Т. Г., Черняева, Т. Н.	Учреждения дополнительного образования как сфера позитивной социализации детей	Саратов: Издательство Саратовского университета, 2019	http://www.iprbookshop.ru/94719.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.18	Торопова, А. В.	Интонирующая природа психики: музыкально-психологическая антропология: монография	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018	http://www.iprbookshop.ru/97722.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://sincom.ru> / - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»

<http://www.edu.ru> / - Федеральный портал Российское образование (единое окно доступа к образовательным ресурсам).

www.vidod.edu.ru/ – портал Дополнительное образование детей

www.tudydoc.ru/doc/4039331/ponyatijno-terminologicheskij-slovar/ - Понятийно-терминологический словарь для педагогов дополнительного образования.

www.school.edu.ru/ - Российский общеобразовательный портал

<http://www.ed.gov.ru> - Сайт Министерства образования РФ:

www.openclass.ru/dig_resources - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов:

<http://www.mon.gov.ru> – Центральный образовательный портал (ФГОС, нормативно-правовые документы)

http://www.openclass.ru/dig_resources - База данных цифровых образовательных ресурсов и учебных материалов пользователей

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.