

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа**  
**Учебная практика, ознакомительная**  
**(по профилю Дополнительное образование (народное пение))**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) 44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и  
Дополнительное образование (педагог-организатор)

Для набора 2019, 2020, 2021, 2022 гг

Квалификация  
Бакалавр

## КАФЕДРА педагогике дошкольного, начального и дополнительного образования

## Распределение часов практики по семестрам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	4	4	4	4
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	4	4	4	4
Сам. работа	212	212	212	212
Итого	216	216	216	216

## Объем практики

Недель	4
Часов	216
ЗЕТ	6

## ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Зав. каф., Кревсун М.В.

Зав. кафедрой: Кревсун М. В.

## 1. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: К.М.03

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОПК-4.1:** Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся

**ОПК-4.2:** Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни

**ОПК-6.1:** Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся

**ОПК-6.2:** Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися

**ОПК-6.3:** Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития

**ОПК-8.1:** Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности

**ОПК-8.2:** Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**  
как решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями  
музыковедческие термины, направления развития музыки как социально, культурно и национально детерминированного процесса

**Уметь:**  
применять методы воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять различные виды музыкально-педагогической деятельности на основе теоретических и исторических сведений о музыкальном искусстве как социально, культурно и национально детерминированном процессе

**Владеть:**  
воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; в осуществлении различных видов музыкально-педагогической деятельности на основе сведений о музыкальном искусстве как социально, культурно и национально детерминированного процесса

## 3. ПРАКТИКА

**Вид практики:**

Учебная

**Способ практики:**

выездная  
стационарная

**Форма практики:**

дискретно по видам и периодам проведения практик

**Тип практики:**

ознакомительная практика

**Форма отчетности по практике:**

Дневник о прохождении практики  
Отчёт по практике

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------

	<b>Раздел 1. Подготовительный этап</b>				
1.1	Вводная лекция. Знакомство с местом прохождения практики. Производственный инструктаж /Лек/	3	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5
1.2	Обработка и систематизация учебного, методического и практического материала. Требования к оформлению дневника и отчета по практике. /Лек/	3	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	<b>Раздел 2. Основной этап</b>				
2.1	Выполнение индивидуального задания: поиск, сбор и систематизация материалов по заданной проблематике. /Ср/	3	160	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	<b>Раздел 3. Заключительный этап</b>				
3.1	Составление и оформление дневника и отчета по прохождению практики с применением программного обеспечения Microsoft Office 2007 /Ср/	3	48	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	<b>Раздел 4. Защита отчета по практике</b>				
4.1	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	3	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике представлен в Приложении 1 к программе практики.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Учебная литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Лебедев О.Е., Катунова М.В.	Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студентов вузов	М.: ВЛАДОС, 2003	38
Л1.2	Бекланов Н. А., Захарова М. А., Карпачёва И. А., Коваленко З. С., Крикунов А. Е.	Педагогическая практика: от учебной к производственной: учебно-методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272404">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272404</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.3	Котляревская И. В., Ильшева М. А., Одинцова Н. Ф.	Организация и проведение практик: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276361">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276361</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Рачина Б. С.	Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта	Санкт-Петербург: Планета музыки, 2015	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=58833">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=58833</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Надолинская Т.В., Тарасенко Л.В.	Педагогическая практика студентов музыкально-педагогического факультета: Учеб.-метод. пособие	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	34
Л2.2		Дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства : современность и перспективы: материалы I областной научно-практической конф., посвящ. 85-летию ФГБОУ ВО "РГЭУ (РИНХ)	Таганрог: Изд-во Ступина, 2017	23
Л2.3	Аляев В. А., Каргин Г. В., Бурмистров А. В., Булаев С. А.	Учебная практика: учебно-методическое пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258710">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258710</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Попов А. И.	Инновационные образовательные технологии творческого развития студентов. Педагогическая практика: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2013	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277919">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277919</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5		Педагогическая практика : путь к индивидуальной педагогике: сборник статей по материалам Первой научно-практической конференции по педагогической практике (21 марта 2015): сборник научных трудов	Саратов: Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483813">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483813</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Кольцов А. В.	Мир музыки	Санкт-Петербург: Лань, 2013	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_cid=25&amp;p11_id=24749">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_cid=25&amp;p11_id=24749</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Климов М. Г.	Музыкальная хрестоматия из русских народных песен	Санкт-Петербург: ЦГПБ им. В.В. Маяковского, 1929	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=66980">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=66980</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 6.3. Информационные технологии:

#### 6.3.1. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

#### 6.3.2. Перечень информационных справочных систем

Единый национальный портал дополнительного образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dop.edu.ru/home/48>

Сайты учителей музыки- Каталог образовательных сайтов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.uchportal.ru/dir/15>

<p>Курьер образования – электронный журнал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.courier.com.ru">www.courier.com.ru</a></p> <p>Библиотека статей по образованию. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.cl.ru/education/lib/">www.cl.ru/education/lib/</a> Институт новых технологий образования (ИНТ). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.int-edu.ru">www.int-edu.ru</a> Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.auditorium.ru">www.auditorium.ru</a> Международная сеть образовательных ресурсов iEARN. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.iearn.org">www.iearn.org</a> Музыковедческий сайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://arslonga8.narod.ru/im/izm.htm">http://arslonga8.narod.ru/im/izm.htm</a> Наука и образование России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://sciedu.city.ru">sciedu.city.ru</a></p>
<p>Объединение сайтов «Все образование в Интернете» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.alledu.ru">www.alledu.ru</a> Российский образовательный правовой портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.law.edu.ru">www.law.edu.ru</a> Российский портал открытого образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.openet.ru">www.openet.ru</a> Сайт «Модернизация российского образования» . [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.modern.ed.gov.ru">www.modern.ed.gov.ru</a></p>
<p>Сайт «Статистика российского образования». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.stat.edu.ru">www.stat.edu.ru</a></p>
<p>Сайт Межвузовской научной программы «Университеты России» – <a href="http://www.uniross.u">www.uniross.u</a> Сайт системы дополнительного профессионального образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.gain.ru">www.gain.ru</a> Сайт Федеральной программы развития образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.fped.ru">www.fped.ru</a> Сайт Эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.apkro.ru">www.apkro.ru</a> Союз образовательных сайтов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.allbest.ru/union">www.allbest.ru/union</a></p>

### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ**

<p>Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.</p>
<p>Студентам должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.</p>
<p>Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения института должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.</p>

### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

--

# Приложение 1

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-4.1: Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся			
<i>Знания</i> - как решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<i>Построение сценария культурно-просветительского мероприятия в соответствии с возрастными особенностями обучающихся</i>	<i>Воспитывающий характер содержания. Ориентация на определенный возрастной контингент обучающихся и</i>	ИЗ-,3
<i>Умения</i> – решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<i>Использование основ национальных певческих традиций в разработке сценария культурно-просветительского мероприятия</i>	<i>Качество музыкального материала, его нравственная и духовная ценность для аудитории</i>	ИЗ-,3
<i>Навыки</i> - в решении задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<i>Проведение культурно-просветительского мероприятия для обучающихся</i>	<i>Оригинальность сюжета, музыкальных номеров, исполнителей</i>	ИЗ-3
ОПК-4.2: Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни			
<i>Знания</i> - как сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Владеет основной и дополнительной информацией из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Тщательный письменный анализ исследуемых документальных источников</i>	ИЗ-1,2
<i>Умения</i> – сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2
<i>Навыки</i> – в объяснении социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Аргументированно дискутирует по проблемам профессиональной деятельности</i>	<i>Уверенно выступает, удерживает внимание аудитории, формулирует и доносит до аудитории собственную позицию.</i>	ИЗ-1,2
ОПК-6.1: Осуществляет отбор и применяет психолого- педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся			
<i>Знания</i> - как осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и	<i>Изучение, поиск и сбор необходимой информации</i>	<i>Последовательный, ясный, текст письменной работы Легко уследить за ключевыми моментами</i>	ИЗ-1,2,3

индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		<i>текста.</i>	
<i>Умения</i> –осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2,3
<i>Навыки</i> - в осуществлении обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2,3
ОПК-6.2:Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися			
<i>Знания</i> - как подготовиться к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<i>Изучение, поиск и сбор необходимой информации</i>	<i>Последовательный, ясный, текст письменной работы Легко уследить за ключевыми моментами текста.</i>	ИЗ-2
<i>Умения</i> –,применять методы и приемы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-2
<i>Навыки</i> - применять методы и приемы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-2
ОПК-6.3:Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития			
<i>Знания</i> - как овладеть основами профессиональной этики и речевой культуры	<i>Подготовка выступления с результатами работы в дискуссии</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2
<i>Умения</i> –,применять основами профессиональной этики и речевой культуры	<i>Ведение дискуссии</i>	<i>Уверенно выступает, удерживает внимание аудитории, формулирует и доносит до аудитории собственную позицию.</i>	ИЗ-1,2
<i>Навыки</i> - в применении основ профессиональной этики и речевой культуры	<i>Применяет профессиональную терминологию в диалоге и ответах на вопросы</i>	<i>Точное использование профессиональных терминов, умение аргументировать ответы на поставленные вопросы</i>	ИЗ-1,2
ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности			
<i>Знания</i> - как использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>Изучение, поиск и сбор необходимой информации</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2,3
<i>Умения</i> –,использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>Изучение, поиск и сбор необходимой информации</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2,3



<i>Навыки</i> - в использовании современных методов и технологий обучения и диагностики	<i>Изучение, поиск и сбор необходимой информации</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2,3
ОПК-8.2: Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности			
<i>Знания</i> - как осуществлять руководство деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; находить адекватные методы устранения выявленных недостатков	<i>Владеет основной и дополнительной информацией из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Тщательный письменный анализ исследуемых документальных источников</i>	ИЗ-1,2
<i>Умения</i> - осуществлять руководство деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; находить адекватные методы устранения выявленных недостатков	<i>Использует активно основную и дополнительную информацию из сферы профессиональной деятельности</i>	<i>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</i>	ИЗ-1,2
<i>Владение</i> - в осуществлении руководства деятельностью детских народно-певческих коллективов в учреждениях дополнительного образования; нахождении адекватных методов устранения выявленных недостатков	<i>Аргументированно дискутирует по проблемам профессиональной деятельности</i>	<i>Уверенно выступает, удерживает внимание аудитории, формулирует и доносит до аудитории собственную позицию.</i>	ИЗ-1,2

## 1.2. Критерии оценивания:

-84-100 баллов (зачет, «отлично») выставляется студенту, если студент прошёл практику в полном объёме, предусмотренные основными этапами, выполнил все виды работ качественно в соответствии с индивидуальным заданием, своевременно представил отчётную документацию и оформил её в соответствии с требованиями;

-67-83 балла (зачет, «хорошо») выставляется студенту, если студент прошёл практику в основном в полном объёме, предусмотренные основными этапами виды работ выполнил в целом качественно с небольшими замечаниями в соответствии с индивидуальным заданием, своевременно представил отчётную документацию и оформил её в целом в соответствии с требованиями, но с некоторыми неточностями;

-50-66 баллов (зачет, «удовлетворительно») выставляется студенту, если студент прошёл практику в достаточном объёме, предусмотренные основными этапами виды работ выполнил, но с существенными замечаниями, своевременно представил отчётную документацию, но имеет замечания по оформлению;

-0-49 баллов (зачет, «неудовлетворительно») выставляется студенту, если студент прошёл практику не в полном объёме, предусмотренные основными этапами виды работ не выполнил, несвоевременно представил отчётную документацию с существенными замечаниями по оформлению.

## 2. Индивидуальные задания

### Индивидуальное задание 1.

1. Письменно разработка проблемы «Конкурентные преимущества дополнительного музыкального образования в сравнении с другими видами формального образования» по материалам нормативно-правовых документов:

- Концепция развития дополнительного образования.
- Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования.
- Государственная программа развития музыкального образования.

2. Выступление с подготовленным материалом в он-лайн дискуссии.

### **Критерии оценивания**

21-30 баллов - студент продемонстрировал глубокие знания в исследуемой проблеме, убедительно выступил в дискуссии, уверенно отвечал на вопросы;

11-20 баллов - студент допустил некоторые (небольшие) неточности в раскрытии исследуемой проблемы; выступал и отвечал на вопросы не совсем уверенно;

1-10 баллов - студент продемонстрировал частичные знания, допустил серьезные недостатки в раскрытии исследуемой проблемы; выступал не убедительно, отвечал не на все вопросы.

0 баллов - студенту не сумел удовлетворительно раскрыть содержание проблемы; не смог подготовить выступление и ответить на вопросы.

**Максимальное количество баллов - 30**

### **Индивидуальное задание 2.**

1. Письменно разработка проблемы «Стандартизация дополнительного музыкального образования детей как средство обеспечения его сохранения в образовательной системе» по материалам нормативно-правовых документов

- Федеральные государственные требования к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям реализации образовательных программ в области искусства.
- Проект примерной программы по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» (предметная область «Музыкальное исполнительство»).

2. Выступление с подготовленным материалом в он-лайн дискуссии.

### **Критерии оценивания**

21-30 баллов - студент продемонстрировал глубокие знания в исследуемой проблеме, убедительно выступил в дискуссии, уверенно отвечал на вопросы;

11-20 баллов - студент допустил некоторые (небольшие) неточности в раскрытии исследуемой проблемы; выступал и отвечал на вопросы не совсем уверенно;

1-10 баллов - студент продемонстрировал частичные знания, допустил серьезные недостатки в раскрытии исследуемой проблемы; выступал не убедительно, отвечал не на все вопросы.

0 баллов - студенту не сумел удовлетворительно раскрыть содержание проблемы; не смог подготовить выступление и ответить на вопросы.

**Максимальное количество баллов - 30**

### **Индивидуальное задание 3.**

Письменно. Разработка сценария музыкально-тематического лектория для обучающихся средних классов в школе, дома детского творчества или центра внешкольной работы, детской музыкальной школы (школы искусств), музыкальный материал берется с использованием специфики народно-певческого исполнительства.

Мероприятие должно быть рассчитано на 45 минут.

Используемый в программе демонстрационные видео- и аудио- материалы прикреплять в виде ссылок (ВКонтакте, Ютубе и пр.)

#### **Общие требования к оформлению текста:**

Размеры полей: правое – 10 мм, левое – 30 мм, а нижнее и верхнее по 20 мм. Шрифт текста – Times New Roman. Размер кегль – 14. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине. Расстановка переносов – авто.

#### **Критерии оценивания**

31-40 баллов – сценарий оригинальный, составлен в полном соответствии с требованиями, имеет музыкальный материал, исполняемый участниками мероприятия, имеет музыкально-образовательную направленность.

21-30 баллов – сценарий оригинальный, составлен в полном соответствии с требованиями, имеет музыкальный материал, исполняемый участниками мероприятия, имеет музыкально-развлекательную направленность.

11-20 баллов – сценарий оригинальный, составлен в полном соответствии с требованиями, однако музыкальный материал подобран из разных источников, мероприятие имеет музыкально-образовательную направленность.

1-10 баллов – сценарий оригинальный, составлен в полном соответствии с требованиями, однако музыкальный материал подобран из разных источников, мероприятие имеет музыкально-развлекательную направленность.

0 баллов – сценарий не оригинальный, заимствован из Интернета.

**Максимальное количество баллов – 40**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)»**  
**ТАГАНРОГСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ А.П.ЧЕХОВА (ФИЛИАЛ)**

---

## Дневник

**Учебная практика, ознакомительная  
(по профилю Дополнительное образование (народное пение))**

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя, отчество \_\_\_\_\_

Факультет педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования

Группа ДОПЗ-

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль 44.03.05.33 Дополнительное образование (народное пение) и Дополнительное образование (педагог-организатор)

База практики \_\_\_\_\_

Период практики \_\_\_\_\_

Руководитель практики от института \_\_\_\_\_

Руководитель практики от профильной организации \_\_\_\_\_

*Прошел инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка*

\_\_\_\_\_  
дата, подпись обучающегося

*С положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы магистратуры и программой практики ознакомлен*

\_\_\_\_\_  
подпись обучающегося

**Перечень видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью  
(индивидуальное задание)**

№ п/п	Вид, содержание планируемых работ	Планируемые результаты
1	Получить производственный инструктаж.	
2	Изучить основные документы, регламентирующие деятельность педагога дополнительного образования	Участие в дискуссии
3	Разработка проблемы «Конкурентные преимущества дополнительного образования в сравнении с другими видами формального образования» (по материалам нормативно-правовых документов)	Письменная работа 1. Устное выступление в он-лайн дискуссии
4	Разработка проблемы «Стандартизация дополнительного образования детей как средство обеспечения его сохранения в образовательной системе» (по материалам нормативно-правовых документов)	Письменная работа 2. Устное выступление в он-лайн дискуссии
5	Подготовить отчетную документацию по итогам практики:  1. Дневник учебной практики, включающий отзыв руководителя практики от профильной организации.  2. Разработка сценария музыкально-тематического лектория для обучающихся средних классов в школе, доме детского творчества или центре внешкольной работы, детской музыкальной школе (школе искусств)	Письменно          Письменная работа 3.

С индивидуальным заданием ознакомлен \_\_\_\_\_

подпись обучающегося

Руководитель практики от института

Руководитель практики от профильной организации

\_\_\_\_\_ ФИО

\_\_\_\_\_ ФИО

## Отзыв руководителя практики от профильной организации

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя от профильной организации \_\_\_\_\_

печать

**Оценка результатов прохождения практики руководителем практики  
от института**

Сроки проведения практики, а также ее содержание соответствует / не соответствует  
(ненужное зачеркнуть) требованиям, установленным ОП ВО.

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от института \_\_\_\_\_