

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«25» мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины
Теория и технология развития речи дошкольников

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.25 Начальное образование и Дошкольное образование

Для набора 2026 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка, культуры и коррекции речи**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 5 (3.1) | | Итого | |
|---|----------------|-----|-------|-----|
| | 16 | | | |
| Неделя | 16 | | | |
| Вид занятий | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Практические | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Сам. работа | 76 | 76 | 76 | 76 |
| Часы на контроль | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого | 144 | 144 | 144 | 144 |

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 03.03.2026, протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филос. наук, Проф., Семенова Вероника Георгиевна

Зав. кафедрой: Анохина В. С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Цель изучения дисциплины "Теория и технология развития речи дошкольников" - сформировать готовность студентов к профессиональной деятельности в области речевого развития детей дошкольного возраста на основе современных научных знаний об онтогенезе речи и речевого общения. |
|-----|--|

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|----------|--|
| ПКО-1: | Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства |
| ПКО-1.1: | Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов |
| ПКО-1.2: | Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства |
| ПКО-1.3: | Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования |
| УК-1: | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| УК-1.1: | Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему |
| УК-1.2: | Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности |
| УК-1.3: | Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения |
| УК-1.4: | Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации |
| УК-1.5: | Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений |
| УК-1.6: | Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение |
| УК-1.7: | Определяет практические последствия предложенного решения задачи |
| УК-3: | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| УК-3.1: | Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения |
| УК-3.2: | Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия |
| УК-3.3: | Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия |
| УК-4: | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-4.1: | Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-4.2: | Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-4.3: | Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов) |
| УК-4.4: | Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-4.5: | Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

Критерии критического анализа современных программ и методик речевого развития (соответствует индикатору УК-1.1).

Методы рефлексивного анализа проведенного занятия: самоанализ педагогической деятельности (соответствие выбранных приемов речевым задачам возраста) (соответствует индикатору УК-1.2).

Особенности современных источников информации (цифровые платформы, онлайн-курсы, современные пособия для детей) и их отличие от классических академических учебников (соответствует индикатору УК-1.3).

Основные этапы становления методики развития речи как науки и ключевые концепции (логистическая концепция Е. И. Тихеевой, психолингвистический подход А. А. Леонтьева, лингвистическая концепция Ф. А. Сохина и др.) (соответствует индикатору УК-1.4).

Методологические основы развития речи: понимание базисных принципов (научность, системность, учет возрастных особенностей), которые служат фильтром для проверки информации (соответствует индикатору УК-1.5).

Логические правила и приемы аргументации (тезис, аргумент, демонстрация) в профессиональном педагогическом дискурсе (соответствует индикатору УК-1.6).

Прогностические функции педагогической диагностики: понимание того, к каким трудностям в школе (дислалия, дисграфия) могут привести нерешенные в дошкольном возрасте проблемы (недоразвитие фонематического слуха, бедный словарь и пр.) (соответствует индикатору УК-1.7).

Роли участников образовательного процесса в реализации задач речевого развития (компетенции воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога) (соответствует индикатору УК-3.1).

Психологические и лингвистические основы коммуникативного акта (структура общения, функции речи, барьеры коммуникации) (соответствует индикатору УК-3.2).

Перечень и функции социальных институтов-партнеров в сфере речевого и эстетического развития (детские библиотеки, театры юного зрителя, центры речевой коррекции, методические объединения) (соответствует индикатору УК-3.3).

Систему норм современного русского литературного языка (фонетических, лексических, грамматических) как основы профессиональной речи педагога (соответствует индикатору УК-4.1).

Критерии научной и методической достоверности профессиональных текстов в области лингводидактики (соответствует индикатору УК-4.2).

Теоретические основы культуры речи: нормы орфоэпии (произношение), акцентологии (ударение), лексики (словоупотребление) и грамматики (соответствует индикатору УК-4.3).

Функциональные стили речи и их роль в педагогическом процессе (художественный стиль для чтения сказок, научно-популярный для объяснения явлений природы, официально-деловой для документации) (соответствует индикатору УК-4.4).

Особенности межкультурной коммуникации в полиэтнической группе детского сада: понимание того, как культурные традиции и родной язык влияют на речевой этикет и восприятие информации ребенком (соответствует индикатору УК-4.5).

Возможности специализированных цифровых сервисов и платформ для развития речи (конструкторы интерактивных заданий, онлайн-библиотеки, сервисы для создания презентаций и мнемотаблиц) (соответствует индикатору ПКО-1.1).

Методику проведения автоматизированного мониторинга речевого развития детей: понимание того, как интерпретировать цифровые данные (графики, диаграммы) о состоянии словаря, грамматики и связной речи воспитанников (соответствует индикатору ПКО-1.2).

Перечень ведущих национальных и международных платформ открытого образования, содержащих курсы по лингвистике, психолингвистике и логопедагогике (например, ресурсы ИРЗАР, портал «Грамота.ру», открытые лектории ведущих педагогических вузов) (соответствует индикатору ПКО-1.3).

Уметь:

Критически оценивать речевую среду в группе детского сада и выявлять факторы, препятствующие эффективному развитию речи детей (соответствует индикатору УК-1.1).

Проводить рефлексивный разбор чужого опыта (просмотренных открытых занятий коллег), выделяя логические ошибки в подаче речевого материала или в структуре беседы (соответствует индикатору УК-1.2).

Соотносить содержание образовательных программ по развитию речи с социокультурными условиями региона (например, учитывать региональный компонент, диалектные особенности или ситуацию многоязычия в конкретном субъекте РФ) (соответствует индикатору УК-1.3).

Сравнивать различные подходы к решению одной и той же задачи (например, методики обучения рассказыванию по картине у разных авторов) и выделять их сильные и слабые стороны (соответствует индикатору УК-1.4).

Выявлять фактические и методические противоречия в разных программах развития речи (например, расхождения в сроках появления связной речи или в способах ознакомления с предложением) (соответствует индикатору УК-1.5).

Формулировать и обосновывать собственную позицию по спорным вопросам методики (например, целесообразность использования заимствованных слов в лексиконе дошкольника или допустимость использования гаджетов на занятиях по развитию речи) (соответствует индикатору УК-1.6).

Прогнозировать результаты реализации выбранной образовательной технологии: какой рост в качестве связной речи или объеме словаря будет получен через определенный период (соответствует индикатору УК-1.7).

Координировать совместную деятельность с узкими специалистами для создания единого речевого режима в группе (например, внедрение рекомендаций логопеда в повседневные игры и режимные моменты) (соответствует индикатору УК-3.1).

Использовать приемы активного слушания при взаимодействии с детьми, проявляя эмпатию и поддержку (техника «эха», уточнение, вербализация чувств ребенка) (соответствует индикатору УК-3.2).

Проектировать программы совместной деятельности с социальными партнерами (например, план посещения библиотеки для знакомства с книжной культурой или организация театральных недель совместно с домом творчества) (соответствует индикатору УК-3.3).

Адаптировать свою речь под возрастные возможности восприятия детей (регулировать длину предложения, сложность слов, темп речи), не нарушая при этом языковых норм (соответствует индикатору УК-4.1).

Интерпретировать письменные заключения и устные рекомендации смежных специалистов (логопедов, неврологов, психологов) для построения адекватной стратегии речевой работы в группе (соответствует индикатору УК-4.2).

Использовать специфические методические приемы — «интонационное подчеркивание» или «утрированную артикуляцию» — для выделения изучаемого звука в слове (соответствует индикатору УК-4.4).

Планировать долгосрочную стратегию взаимодействия с семьями воспитанников, учитывая их образовательные запросы и культурный бэкграунд (подготовка родительских собраний, консультаций, индивидуальных бесед) (соответствует индикатору УК-4.5).

Разрабатывать мультимедийные презентации к занятиям по развитию речи, обеспечивающие высокую наглядность (например, анимированные схемы артикуляции звуков или электронные дидактические игры «Четвертый лишний», «Один — много») (соответствует индикатору ПКО-1.1).

Корректировать индивидуальные образовательные траектории детей на основе анализа цифровых данных (например, если программа фиксирует низкий уровень усвоения навыка словообразования, уметь оперативно включить дополнительные упражнения в план) (соответствует индикатору ПКО-1.2).

Интегрировать актуальные научные данные, полученные из курсов открытого образования (например, новые исследования о билингвизме или развитии мозга ребенка), в методику проведения занятий по развитию речи в ДОО (соответствует индикатору ПКО-1.3).

Владеть:

Навыками ведения рефлексивного дневника или карт профессионального роста, где фиксируются и анализируются собственные педагогические находки и ошибки в работе по развитию речи (соответствует индикатору УК-1.2).

Навыками конструктивного ведения дискуссии и профессионального диалога на педагогических советах по вопросам выбора программ речевого развития (соответствует индикатору УК-3.1).

Навыками владения нормами речевого этикета в различных профессиональных ситуациях (приветствие, просьба, отказ, благодарность, соболезнование) (соответствует индикатору УК-3.2).

Навыками ведения деловой переписки и телефонных переговоров с представителями сторонних организаций по вопросам профессионального сотрудничества (соответствует индикатору УК-3.3).

Навыками безупречного владения техникой речи (дикция, дыхание, интонирование) как инструментом удержания внимания и обучения детей правильному произношению (соответствует индикатору УК-4.1).

Навыками автоматизированного соблюдения всех норм литературного языка в повседневной профессиональной деятельности (отсутствие слов-паразитов, диалектных особенностей и просторечий) (соответствует индикатору УК-4.3).

Навыками выразительного чтения художественных текстов разных жанров с использованием адекватных средств эмоциональной выразительности (паузы, логические ударения, модуляции голоса) (соответствует индикатору УК-4.4).

Навыками соблюдения профессионального и культурного такта при коррекции ошибок в речи детей, находящихся в ситуации билингвизма (учет влияния родного языка — интерференции) (соответствует индикатору УК-4.5).

Навыками технического обеспечения процесса цифровой коммуникации (подключение проектора, использование интерактивной доски, запуск мультимедийных приложений) на занятиях по развитию речи (соответствует индикатору ПКО-1.1).

Навыками оперативной работы в информационных системах управления образовательным процессом (ввод данных, выгрузка отчетов по речевому развитию, заполнение электронных планов) (соответствует индикатору ПКО-1.2).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теория и технология развития речи детей как научная и учебная дисциплина.

| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
|-----|--|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 1.1 | <p>Тема 1.1. Теоретические основы курса "Теория и технология развития речи детей".</p> <p>1. Предмет методики развития речи детей и задачи курса.</p> <p>2. Научные основы методики развития речи и ее связь с другими науками.</p> <p>3. Роль родного языка и речи в развитии ребенка.</p> <p>4. Методы исследования в методике развития речи.</p> | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 1.2 | <p>Тема 1.1. Становление методики развития речи как науки.</p> <p>1. Вопросы развития речи и обучения языку в зарубежной педагогике.</p> <p>2. Традиции обучения и воспитания на родном языке.</p> | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 1.3 | <p>Вопросы для самостоятельной работы.</p> <p>1. Вопросы развития речи и обучения родному языку дошкольников в России.</p> <p>2. Этапы становления технологий развития речи в России.</p> <p>3. Направления изысканий в данной области и результаты.</p> <p>4. Сравнение систем развития речи и обучения языку.</p> <p>5. Современные подходы к изучению детской речи, их отличия.</p> | Самостоятельная работа | 5 | 13 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |

| Раздел 2. Программа развития речи дошкольников. | | | | | |
|--|---|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
| 2.1 | <p>Тема 2.1. Система работы по развитию речи в дошкольном образовательном учреждении.</p> <p>1. Цель, задачи и методические принципы работы по развитию речи.</p> <p>2. Научные основы программы развития речи и ее структура.</p> <p>3. Содержание программных требований к различным сторонам речи и их усложнение по возрастным группам.</p> <p>4. Преемственность программ развития речи в обучении родному языку в дошкольном образовательном учреждении.</p> | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 2.2 | <p>Тема 2.1. Образовательные программы дошкольного образования.</p> <p>1. Программа "От рождения до школы".</p> <p>2. Программа "Детство".</p> <p>3. Программа "Радуга".</p> <p>4. Другие образовательные программы.</p> | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 2.3 | <p>Вопросы для самостоятельной работы.</p> <p>1. Программы развития речи.</p> <p>2. Роль методологических подходов в определении стратегии работы по развитию речи и обучению родному языку.</p> <p>3. Своеобразие и особенности занятий по развитию речи в разных возрастных группах.</p> <p>4. Взаимосвязь различных средств развития речи в целостном педагогическом процессе.</p> <p>5. Характеристика методов развития речи с точки зрения характера речевой деятельности детей.</p> | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| Раздел 3. Методика развития словаря. | | | | | |

| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
|-----|---|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 3.1 | Тема 3.1. Теоретические основы словарной работы. 1. Сущность словарной работы и ее значение. 2. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста. 3. Принципы словарной работы. | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 3.2 | Тема 3.1. Методы и приемы словарной работы. 1. Методика словарной работы в процессе ознакомления с предметами. 2. Формирование словаря по ознакомлению со свойствами предметов. 3. Формирование словаря по ознакомлению с качествами предметов. | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 3.3 | Вопросы для самостоятельной работы. 1. Методика развития словаря. 2. Роль словарной работы в умственном, нравственном, эмоциональном, эстетическом развитии ребенка. 3. Ведущие задачи словарной работы на каждом возрастном этапе. 4. Основные тематические группы слов, подлежащие усвоению в дошкольном возрасте. 5. Критерии отбора слов в словари-минимумы. 6. Словарная работа в процессе ознакомления с окружающим миром. 7. Усложнение содержания работы над смысловой стороной слова в возрастных группах. 8. Связь словарной работы на занятиях с работой над словом в разных видах деятельности. | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |

Раздел 4. Методика формирования грамматического строя речи.

| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
|-----|--|---------------------------------|----------------|------------------|-------------|
| 4.1 | Тема 4.1. Грамматический строй родного языка, значение его | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 |

| | усвоения для речевого развития детей. 1. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи у детей. 2. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка. 3. Основные периоды в формировании грамматического строя русского языка. | | | | УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
|--|---|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 4.2 | Тема 4.1. Формирование грамматического строя речи в дошкольном возрасте. 1. Методика формирования морфологической стороны речи. 2. Методика формирования способов словообразования. 3. Методика развития и формирования синтаксических навыков. 4. Игры и упражнения на формирование грамматического строя речи дошкольников. | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 4.3 | Вопросы для самостоятельной работы. 1. Методика формирования грамматического строя речи. 2. Основные направления и задачи работы по формированию грамматического строя речи. 3. Типичные морфологические ошибки детей. | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| Раздел 5. Методика воспитания звуковой культуры речи детей. | | | | | |
| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
| 5.1 | Тема 5.1. Теория и методика воспитания звуковой культуры речи детей. 1. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка. 2. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в возрастных группах. | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 |

| | 3. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками. 4. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей и содержание обучения. 5. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. | | | | ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
|--|--|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 5.2 | Тема 5.1. Методика обучения звукопроизношению на занятиях. 1. Формирование правильного произношения звуков. 2. Выработка дикции. 3. Работа над словопроизношением. 4. Формирование темпа речи и качеств голоса. 5. Воспитание выразительности речи. 6. Воспитание речевого дыхания. 7. Особенности усвоения детьми звукопроизношения, словопроизношения и средств интонационной выразительности. Подготовка рефератов и презентаций с использованием ПО MS Office. | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 5.3 | Вопросы для самостоятельной работы. 1. Методика воспитания звуковой культуры речи детей. 2. Виды нарушений звукопроизношения. 3. Специальные занятия по обучению правильному произношению звуков, отличие их построения в младшей, средней и старшей группах. 4. Методика работы по воспитанию звуковой культуры речи в самостоятельной деятельности детей. 5. Анализ разработанных студентами направлений работы по обучению звукопроизношению. | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| Раздел 6. Методика развития связной речи. | | | | | |
| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
| 6.1 | Тема 6.1. Теоретические основы методики развития связной речи. 1. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка. 2. Диалогическая речь. 3. Монологическая речь. 4. Речь ситуативная и контекстная. 5. Особенности развития связной речи в дошкольном детстве. | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 |

| | | | | | |
|-----|--|------------------------|---|---|--|
| | | | | | УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 6.2 | <p>Тема 6.6. Методика обучения рассказыванию по картине.</p> <p>1. Рассматривание и беседа по картинам в младших группах.</p> <p>2. Рассматривание картин и обучение рассказыванию по картинам в средней группе.</p> <p>3. Обучение описанию картин в старшей группе.</p> <p>4. Составление повествования по картинам в подготовительной к школе группе.</p> | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 6.3 | <p>Вопросы для самостоятельной работы.</p> <p>1. Методика развития связной речи.</p> <p>2. Приемы обучения связной речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.</p> <p>3. Использование дидактических игр в обучении детей разным типам связных высказываний.</p> <p>4. Методика изучения уровня развития связной речи дошкольников.</p> | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |

Раздел 7. Методика работы с художественной литературой.

| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
|-----|--|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 7.1 | <p>Тема 7.1. Теоретические основы методики работы с художественной литературой.</p> <p>1. Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.</p> <p>2. Особенности восприятия детьми литературных произведений.</p> <p>3. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.</p> | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 |

| | | | | | |
|-----|--|------------------------|---|---|--|
| | | | | | УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 7.2 | Тема 7.1. Методика художественного чтения и рассказывания детям. 1. Методы ознакомления с художественной литературой. 2. Подготовка к занятию, методические требования к нему. 3. Приемы формирования полноценного восприятия произведения. | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 7.3 | Вопросы для самостоятельной работы. 1. Роль художественной литературы в воспитании детей и развитии их речи. 2. Задачи и содержание работы по ознакомлению с художественной литературой. 3. Методика художественного чтения и рассказывания в зависимости от содержания книг и возраста детей. 4. Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания детям. 5. Подготовка воспитателя и детей к занятию по чтению и рассказыванию художественной литературы. 6. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров. 7. Беседы в связи с чтением художественных произведений. | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |

Раздел 8. Подготовка детей к обучению грамоте.

| № | Наименование темы, краткое содержание | Вид занятия / работы / форма ПА | Семестр / Курс | Количество часов | Компетенции |
|-----|--|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| 8.1 | Тема 8.1. Подготовка и обучение грамоте в системе работы дошкольного образовательного учреждения по развитию речи. 1. Цель работы по обучению грамоте детей дошкольного возраста. 2. Сущность обучения грамоте, его место в системе работы по развитию речи детей. | Лекционные занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 |

| | | | | | |
|-----|--|------------------------|---|----|--|
| | | | | | УК-1.7 |
| 8.2 | <p>Тема 8.1. Исторический обзор методов обучения грамоте.</p> <p>1. Буквенные методы обучения грамоте.</p> <p>1.1. Буквослагательный метод.</p> <p>1.2. Слоговой метод.</p> <p>2. Звуковые методы обучения грамоте.</p> <p>2.1. Аналитический звуковой метод.</p> <p>2.2. Звуковой синтетический метод.</p> <p>2.3. Звуковой аналитико-синтетический метод.</p> <p>3. Поиски новых методик обучения грамоте.</p> <p>4. Совершенствование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.</p> <p>Представление материала с использованием ПО MS Office.</p> | Практические занятия | 5 | 2 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 8.3 | <p>Вопросы для самостоятельной работы.</p> <p>1. Краткий сравнительно-исторический обзор методов обучения русской грамоте.</p> <p>2. Разновидности звуковых методов обучения грамоте.</p> <p>3. Этапы работы по обучению грамоте по звуковому аналитико-синтетическому методу.</p> <p>4. Теория русской графики и обучение русской грамоте.</p> <p>5. Обучение грамоте и фонология.</p> | Самостоятельная работа | 5 | 9 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |
| 8.4 | Подготовка к промежуточной аттестации | Экзамен | 5 | 36 | ПКО-1 УК-4 УК-3 УК-1 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| 5.1. Учебные, научные и методические издания | | | | |
|---|--------------------------------|--|---|---|
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Библиотека / Количество |
| 1 | Плотникова С. В. | Развитие лексики ребенка: учебное пособие | Москва: ФЛИНТА, 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69079 |
| 2 | Цейтлин С. Н. | Очерки по словообразованию и формообразованию в детской речи | Москва: Знак, 2009 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73295 |
| 3 | Ушинский К. Д. | Родное слово для детей младшего возраста. Год второй: учебное пособие | Санкт-Петербург: Тип. М. Меркушева, 1909 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78143 |
| 4 | Ушинский К. Д. | Родное слово для детей младшего возраста. Год первый: учебное пособие | Санкт-Петербург: Тип. М. Меркушева, 1905 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78144 |
| 5 | Гербова В. В. | Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации: практическое пособие | Москва: Мозаика-Синтез, 2010 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211863 |
| 6 | | Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации: нормативно-правовой акт (Россия) | Москва: Мозаика-Синтез, 2013 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211886 |
| 7 | Гербова В. В. | Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий: практическое пособие | Москва: Мозаика-Синтез, 2012 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212648 |
| 8 | Стерликова В. В. | Развитие речи детей младшего дошкольного возраста (разновозрастная группа): учебно-методическое пособие | Москва: ФЛИНТА, 2014 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363739 |
| 9 | Стерликова В. В. | Теория и методика развития речи детей (структурно-логические схемы): учебно-методическое пособие | Москва: ФЛИНТА, 2014 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363749 |
| 10 | Крежевских О. В. | Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для бакалавров педагогики: учебное пособие | Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436156 |
| 11 | Троицкая Т. С. | Проблемы детской художественной словесности: учебное пособие для студентов Института детства: учебное пособие | Москва: Прометей, 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431 |
| 12 | Рыжкова-Гришина Л. В. | Развитие речи: система работы: монография | Москва: ФЛИНТА, 2020 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482340 |
| 13 | Цейтлин С. Н. | Язык и ребенок : освоение ребенком родного языка: учебное пособие для вузов: учебное пособие | Москва: Владос, 2017 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486080 |
| 14 | Трифоновна О. Н. | Занятия по развитию речи у дошкольников и младших школьников с применением метода музыкотерапии: пособие для логопеда: практическое пособие | Москва: Владос, 2018 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486169 |
| 15 | Доброва Г. Р. | Время реакций человека: вариативность речевого развития детей: монография | Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2018 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561894 |
| 16 | Борменкова Т. М. | Русский фольклор в развитии речи детей: методическое пособие | Москва: Творческий центр Сфера, 2018 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607280 |
| 17 | Нестерова А. Д., Танцюра С. Ю. | Аппликация в развитии речи детей: пособие для логопедов, воспитателей и родителей: методическое пособие | Москва: Творческий центр Сфера, 2014 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607288 |

5.1. Учебные, научные и методические издания

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Библиотека / Количество |
|---|---------------------------------|--|--|-------------------------|
| 1 | Ушакова, О. С., Струнина, Е. М. | Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений | М.: ВЛАДОС, 2004 | 21 экз. |
| 2 | Семенова, Вероника Георгиевна | Синонимы русского языка | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2008 | 15 экз. |

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Библиотека / Количество |
|----|---|--|--|---|
| 3 | Семенова, В. Г., Филлипова, О. Н. | Антонимы русского языка: учебное пособие | Ростов-на-Дону: РГЭУ (РИНХ), 2019 | 28 экз. |
| 4 | Коменский Я. А. | Великая дидактика: монография | Б.м.: б.и., 1875 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=70969 |
| 5 | Коменский Я. А., Корольков Д. Н., Красновский А. А. | Материнская школа: практическое пособие | Москва: Государственное учебно- педагогическое издательство, 1947 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=100964 |
| 6 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2009 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209403 |
| 7 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2009 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209408 |
| 8 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2010 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209418 |
| 9 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209492 |
| 10 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209495 |
| 11 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209503 |
| 12 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209504 |
| 13 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2013 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=209509 |
| 14 | Арушанова А. Г. | Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи: методическое пособие | Москва: Мозаика- Синтез, 2005 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=212476 |
| 15 | Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. | Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста: практическое пособие | Москва: Мозаика- Синтез, 2007 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=212660 |
| 16 | Гербова В. В. | Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа: практическое пособие | Москва: Мозаика- Синтез, 2010 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=212960 |
| 17 | Николаев А. | Как научить ребёнка строить предложения: учебное пособие | Москва: РИПОЛ классик, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=213122 |
| 18 | Сыромятников И. В. | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2014 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=228897 |
| 19 | Коменский Я. А. | Избранные педагогические сочинения | Москва: Государственное учебно- педагогическое издательство Наркомпроса РСФСР, 1939 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=237859 |
| 20 | Выготский Л. С. | Мышление и речь: монография | Москва: Директ-Медиа, 2014 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=240335 |
| 21 | Авраменко О. В. | Контрольные работы по теории и методике развития речи детей: учебно-методическое пособие | Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012 | http://biblioclub.ru/index .php? page=book&id=271993 |

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Библиотека / Количество |
|----|--|---|--|---|
| 22 | Исаева Е. В., Ролдугина И. А. | Урок литературы в современной школе. Теория и практика анализа литературного произведения: учебное пособие | Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2005 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272122 |
| 23 | Скоробогатова А. И. | Методика развития речи: учебное пособие | Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364194 |
| 24 | Козырева О. А., Борисова Н. Б. | Обучение грамоте: подготовительная группа специальных (коррекционных) дошкольных образовательных учреждений. Пособие для логопеда: методическое пособие | Москва: Владос, 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429890 |
| 25 | Тихеева Е. И., Нулицкая П. И., Эфрусии П. О. | Новые идеи в педагогике | Ленинград: Трудовое товарищество "Образование", 1924 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437269 |
| 26 | Грищенко А. И., Попова М. Т. | Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография): учебное пособие | Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500346 |
| 27 | | Инновации в образовании: журнал | Москва: Современный гуманитарный университет, 2020 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577260 |
| 28 | Ушинский К. Д. | О пользе педагогической литературы | Санкт-Петербург: Лань, 2013 | http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=30555 |

5.1. Учебные, научные и методические издания

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Библиотека / Количество |
|---|---------------------|--|--|---|
| 1 | Бойко Е. А. | Учимся строить предложения и рассказывать. Простые упражнения для развития речи дошкольников: учебное пособие | Москва: РИПОЛ классик, 2011 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58214 |
| 2 | Фоменко Л. К. | Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста: методические рекомендации к выполнению контрольных работ: методическое пособие | Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272352 |
| 3 | Алябьева Е. А. | Грамматика для дошколят: дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет: методическое пособие | Москва: Творческий центр Сфера, 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603070 |

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Федеральный институт развития образования <https://firo.ranepa.ru/>
 ГРАМОТА.РУ - Справочно-информационный портал <http://gramota.ru/>
 НЭБ Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
 Русский язык для нас <https://rusforus.ru/>
 Авторский каталог статей и ссылок по филологии и лингвистике <http://filologia.su/>
 КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
 ГАРАНТ.РУ - Информационно-правовой портал <https://www.garant.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:
 - столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Формируемые компетенции | | Осваиваемые знания, умения, владения |
|-------------------------|--|---|
| Код | Наименование | |
| УК | | |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <p>З: критерии критического анализа современных программ и методик речевого развития; методы рефлексивного анализа проведенного занятия: самоанализ педагогической деятельности (соответствие выбранных приемов речевым задачам возраста); особенности современных источников информации (цифровые платформы, онлайн-курсы, современные пособия для детей) и их отличие от классических академических учебников; основные этапы становления методики развития речи как науки и ключевые концепции (логистическая концепция Е. И. Тихеевой, психолингвистический подход А. А. Леонтьева, лингвистическая концепция Ф. А. Сохина и др.); методологические основы развития речи: понимание базисных принципов (научность, системность, учет возрастных особенностей), которые служат фильтром для проверки информации; логические правила и приемы аргументации (тезис, аргумент, демонстрация) в профессиональном педагогическом дискурсе; прогностические функции педагогической диагностики: понимание того, к каким трудностям в школе (дислалия, дисграфия) могут привести нерешенные в дошкольном возрасте проблемы (недоразвитие фонематического слуха, бедный словарь) и др.</p> <p>У: критически оценивать речевую среду в группе детского сада и выявлять факторы, препятствующие эффективному развитию речи детей; проводить рефлексивный разбор чужого опыта (просмотренных открытых занятий коллег), выделяя логические ошибки в подаче речевого материала или в структуре беседы; соотносить содержание образовательных программ по развитию речи с социокультурными условиями региона (например, учитывать региональный компонент, диалектные особенности или ситуацию многоязычия в конкретном субъекте РФ); сравнивать различные подходы к решению одной и той же задачи (например, методики обучения рассказыванию по картине у разных авторов) и выделять их сильные и слабые стороны; выявлять фактические и методические противоречия в разных программах развития речи (например, расхождение в сроках появления связной речи или в способах ознакомления с предложением); формулировать и обосновывать собственную позицию по спорным вопросам методики (например, целесообразность использования заимство-</p> |

| | | |
|------|---|--|
| | | <p>ванных слов в лексиконе дошкольника или допустимость использования гаджетов на занятиях по развитию речи); прогнозировать результаты реализации выбранной образовательной технологии: какой рост в качестве связной речи или объеме словаря будет получен через определенный период</p> <p>В: навыками ведения рефлексивного дневника или карт профессионального роста, где фиксируются и анализируются собственные педагогические находки и ошибки в работе по развитию речи</p> |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | <p>З: роли участников образовательного процесса в реализации задач речевого развития (компетенции воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога); психологические и лингвистические основы коммуникативного акта (структура общения, функции речи, барьеры коммуникации); перечень и функции социальных институтов-партнеров в сфере речевого и эстетического развития (детские библиотеки, театры юного зрителя, центры речевой коррекции, методические объединения)</p> <p>У: координировать совместную деятельность с узкими специалистами для создания единого речевого режима в группе (например, внедрение рекомендаций логопеда в повседневные игры и режимные моменты); использовать приемы активного слушания при взаимодействии с детьми, проявляя эмпатию и поддержку (техника «эха», уточнение, вербализация чувств ребенка); проектировать программы совместной деятельности с социальными партнерами (например, план посещения библиотеки для знакомства с книжной культурой или организация театральных недель совместно с домом творчества)</p> <p>В: навыками конструктивного ведения дискуссии и профессионального диалога на педагогических советах по вопросам выбора программ речевого развития; навыками владения нормами речевого этикета в различных профессиональных ситуациях (приветствие, просьба, отказ, благодарность, соболезнование); навыками ведения деловой переписки и телефонных переговоров с представителями сторонних организаций по вопросам профессионального сотрудничества</p> |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | <p>З: систему норм современного русского литературного языка (фонетических, лексических, грамматических) как основы профессиональной речи педагога; критерии научной и методической достоверности профессиональных текстов в области лингводидактики; теоретические основы культуры речи: нормы орфоэпии (произношение), акцентологии (ударение), лексики (словоупотребление) и грамматики; функциональные стили речи и их роль в педагогическом процессе (художественный стиль для чтения сказок, научно-популярный для объяснения явлений при-</p> |

| | | |
|-------|--|--|
| | | <p>роды, официально-деловой для документации); особенности межкультурной коммуникации в полиэтнической группе детского сада: понимание того, как культурные традиции и родной язык влияют на речевой этикет и восприятие информации ребенком</p> <p>У: адаптировать свою речь под возрастные возможности восприятия детей (регулировать длину предложения, сложность слов, темп речи), не нарушая при этом языковых норм; интерпретировать письменные заключения и устные рекомендации смежных специалистов (логопедов, неврологов, психологов) для построения адекватной стратегии речевой работы в группе; использовать специфические методические приемы – «интонационное подчеркивание» или «утрированную артикуляцию» – для выделения изучаемого звука в слове; планировать долгосрочную стратегию взаимодействия с семьями воспитанников, учитывая их образовательные запросы и культурный бэкграунд (подготовка родительских собраний, консультаций, индивидуальных бесед)</p> <p>В: навыками безупречного владения техникой речи (дикция, дыхание, интонирование) как инструментом удержания внимания и обучения детей правильному произношению; навыками автоматизированного соблюдения всех норм литературного языка в повседневной профессиональной деятельности (отсутствие слов-паразитов, диалектных особенностей и просторечий); навыками выразительного чтения художественных текстов разных жанров с использованием адекватных средств эмоциональной выразительности (паузы, логические ударения, модуляции голоса); навыками соблюдения профессионального и культурного такта при коррекции ошибок в речи детей, находящихся в ситуации билингвизма (учет влияния родного языка – интерференции)</p> |
| ПКО | | |
| ПКО-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства | <p>З: возможности специализированных цифровых сервисов и платформ для развития речи (конструкторы интерактивных заданий, онлайн-библиотеки, сервисы для создания презентаций и мнемотаблиц); методику проведения автоматизированного мониторинга речевого развития детей: понимание того, как интерпретировать цифровые данные (графики, диаграммы) о состоянии словаря, грамматики и связной речи воспитанников; перечень ведущих национальных и международных платформ открытого образования, содержащих курсы по лингвистике, психолингвистике и логопедагогике (например, ресурсы ИРЗАР, портал «Грамота.ру», открытые лектории ведущих педагогических вузов)</p> <p>У: разрабатывать мультимедийные презентации к занятиям по развитию речи, обеспечивающие высокую нагляд-</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>ность (например, анимированные схемы артикуляции звуков или электронные дидактические игры «Четвертый лишний», «Один — много»); корректировать индивидуальные образовательные траектории детей на основе анализа цифровых данных (например, если программа фиксирует низкий уровень усвоения навыка словообразования, уметь оперативно включить дополнительные упражнения в план); интегрировать актуальные научные данные, полученные из курсов открытого образования (например, новые исследования о билингвизме или развитии мозга ребенка), в методику проведения занятий по развитию речи в ДОО</p> |
| | | <p>В: навыками технического обеспечения процесса цифровой коммуникации (подключение проектора, использование интерактивной доски, запуск мультимедийных приложений) на занятиях по развитию речи; навыками оперативной работы в информационных системах управления образовательным процессом (ввод данных, выгрузка отчетов по речевому развитию, заполнение электронных таблиц и планов)</p> |

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций:

| ЗУН, составляющие компетенцию | Показатели оценивания | Критерии оценивания | Средства оценивания |
|---|---|--|--|
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | | | |
| <p>З: критерии критического анализа современных программ и методик речевого развития; методы рефлексивного анализа проведенного занятия: самоанализ педагогической деятельности (соответствие выбранных приемов речевым задачам возраста); особенности современных источников информации (цифровые платформы, онлайн-курсы, современные пособия для детей) и их отличие от классических академических учебников; основные этапы становления методики развития речи как науки и ключевые концепции</p> | <p>Воспроизведение и интерпретация теоретических основ методики; различение классических и современных подходов к развитию речи</p> | <p>Продемонстрировано знание ключевых концепций (Тихеевой, Сохина и др.); аргументация строится на научных принципах; выявлены риски преемственности ДОО и школы</p> | <p>Т – тестовые задания на знание персоналий и концепций; КР – контрольная работа (вопросы по истории и методологии)</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>(логистическая концепция Е. И. Тихеевой, психолингвистический подход А. А. Леонтьева, лингвистическая концепция Ф. А. Сохина); методологические основы развития речи: понимание базисных принципов (научность, системность, учет возрастных особенностей), которые служат фильтром для проверки информации; логические правила и приемы аргументации (тезис, аргумент, демонстрация) в профессиональном педагогическом дискурсе; прогностические функции педагогической диагностики: понимание того, к каким трудностям в школе (дислалия, дисграфия) могут привести нерешенные в дошкольном возрасте проблемы (недоразвитие фонематического слуха, бедный словарь)</p> | | | |
| <p>У: критически оценивать речевую среду в группе детского сада и выявлять факторы, препятствующие эффективному развитию речи детей; проводить рефлексивный разбор чужого опыта (просмотренных открытых занятий коллег), выделяя логические ошибки в подаче речевого материала или в структуре беседы; соотносить содержание образовательных программ по развитию речи с социокультурными условиями региона (например, учитывать региональный компонент, диалектные особенности или ситуацию многоязычия в конкретном субъекте РФ); сравнивать различные подходы к решению одной и той же задачи (например, методики обучения рассказыванию по картине у разных авторов) и вы-</p> | <p>Аналитическая работа с программами и планами занятий; выявление ошибок в структуре речевой работы; обоснование выбора технологии на основе прогноза</p> | <p>Проведен сравнительный анализ не менее 2-х методик; аргументирована авторская позиция по спорным вопросам; прогноз результатов опирается на данные диагностики</p> | <p>П – презентация сравнительного анализа методик; КЗ – кейс-задание (анализ видеозаписи занятия коллеги); Д – дискуссия на семинаре</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>делять их сильные и слабые стороны; выявлять фактические и методические противоречия в разных программах развития речи (например, расхождения в сроках появления связной речи или в способах ознакомления с предложением); формулировать и обосновывать собственную позицию по спорным вопросам методики (например, целесообразность использования заимствованных слов в лексиконе дошкольника или допустимость использования гаджетов на занятиях по развитию речи); прогнозировать результаты реализации выбранной образовательной технологии: какой рост в качестве связной речи или объеме словаря будет получен через определенный период</p> | | | |
| <p>В: навыками ведения рефлексивного дневника или карт профессионального роста, где фиксируются и анализируются собственные педагогические находки и ошибки в работе по развитию речи</p> | <p>Систематичность ведения профессиональной фиксации; глубина самоанализа проведенных мероприятий</p> | <p>Отражена динамика собственного профессионального развития; самоанализ содержания предложения по коррекции выявленных ошибок в работе с детьми</p> | <p>РД – рефлексивный дневник (портфолио); А – аналитический отчет по итогам практики</p> |
| <p>УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> | | | |
| <p>З: роли участников образовательного процесса в реализации задач речевого развития (компетенции воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога); психологические и лингвистические основы коммуникативного акта (структура общения, функции речи, барьеры коммуникации); перечень и функции социальных инсти-</p> | <p>Знание зон ответственности каждого специалиста; понимание структуры общения и причин возникновения коммуникатив-</p> | <p>Корректно определяет функции смежных специалистов; описывает алгоритм взаимодействия с социальными партнерами в</p> | <p>Т – тест на знание должностных функций и структуры общения; КР – контрольная работа (развернутый ответ по психо-</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| тутов-партнеров в сфере речевого и эстетического развития (детские библиотеки, театры юного зрителя, центры речевой коррекции, методические объединения) | ных барьеров | рамках ФОП ДО | лингвистике) |
| У: координировать совместную деятельность с узкими специалистами для создания единого речевого режима в группе (например, внедрение рекомендаций логопеда в повседневные игры и режимные моменты); использовать приемы активного слушания при взаимодействии с детьми, проявляя эмпатию и поддержку (техника «эха», уточнение, вербализация чувств ребенка); проектировать программы совместной деятельности с социальными партнерами (например, план посещения библиотеки для знакомства с книжной культурой или организация театральных недель совместно с домом творчества) | Способность к интеграции рекомендаций логопеда в план воспитателя; владение техниками диалога с ребенком; качество планирования внешних мероприятий | План работы группы включает коррекционные задачи логопеда; в ходе ролевой игры продемонстрированы техники эмпатичного слушания | ПЗ – практическое задание (разработка плана совместной деятельности с библиотекой); ИУ – игровое упражнение «Разговор с ребенком» |
| В: навыками конструктивного ведения дискуссии и профессионального диалога на педагогических советах по вопросам выбора программ речевого развития; навыками владения нормами речевого этикета в различных профессиональных ситуациях (приветствие, просьба, отказ, благодарность, соболезнование); навыками ведения деловой переписки и телефонных переговоров с представителями сторонних организаций по вопросам профессионального сотрудничества | Соблюдение этикетных норм в официальной и неформальной среде; грамотность и логичность делового письма/звонка | Речь соответствует нормам этикета; деловое письмо составлено без стилистических ошибок, цель обращения сформулирована четко | Д – учебная дискуссия «Выбор программы»; ПП – письменная практика (составление письма-запроса в музей или театр) |
| УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | | | |
| З: систему норм современного русского литературного языка (фонетических, лексических, грамматических) как основы | Свободное владение терминологией и нормами языка; распозна- | Безошибочно определяет нормы ударения и произношения; | Т – тест по культуре речи; Р – реферат о проблемах билингвизма; КР – кон- |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>профессиональной речи педагога; критерии научной и методической достоверности профессиональных текстов в области лингводидактики; теоретические основы культуры речи: нормы орфоэпии (произношение), акцентологии (ударение), лексики (словоупотребление) и грамматики; функциональные стили речи и их роль в педагогическом процессе (художественный стиль для чтения сказок, научно-популярный для объяснения явлений природы, официально-деловой для документации); особенности межкультурной коммуникации в полиэтнической группе детского сада: понимание того, как культурные традиции и родной язык влияют на речевой этикет и восприятие информации ребенком</p> | <p>вание функциональных стилей; понимание специфики работы в полиэтнической группе</p> | <p>различает научную и псевдонаучную информацию; описывает влияние интерференции на речь ребенка</p> | <p>трольная работа по стилистике</p> |
| <p>У: адаптировать свою речь под возрастные возможности восприятия детей (регулировать длину предложения, сложность слов, темп речи), не нарушая при этом языковых норм; интерпретировать письменные заключения и устные рекомендации смежных специалистов (логопедов, неврологов, психологов) для построения адекватной стратегии речевой работы в группе; использовать специфические методические приемы — «интонационное подчеркивание» или «утрированную артикуляцию» — для выделения изучаемого звука в слове; планировать долгосрочную стратегию взаимодействия с семьями воспитанников, учитывая их образовательные запросы и культурный бэкграунд (подготовка</p> | <p>Гибкость речевого поведения; точность перевода медицинских/логопедических диагнозов в педагогические задачи; эффективность методических приемов</p> | <p>Речь адаптирована (упрощена структура при сохранении грамотности); план работы с родителями учитывает этнокультурный контекст; продемонстрирован навык интонационного выделения звука</p> | <p>КЗ – кейс: «Анализ карты ребенка от смежных специалистов»; П – проект плана родительского собрания; МЗ – моделирование занятия</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| родительских собраний, консультаций, индивидуальных бесед) | | | |
| В: навыками безупречного владения техникой речи (дикция, дыхание, интонирование) как инструментом удержания внимания и обучения детей правильному произношению; навыками автоматизированного соблюдения всех норм литературного языка в повседневной профессиональной деятельности (отсутствие слов-паразитов, диалектных особенностей и просторечий); навыками выразительного чтения художественных текстов разных жанров с использованием адекватных средств эмоциональной выразительности (паузы, логические ударения, модуляции голоса); навыками соблюдения профессионального и культурного такта при коррекции ошибок в речи детей, находящихся в ситуации билингвизма (учет влияния родного языка – интерференции) | Чистота и выразительность профессиональной речи; естественность соблюдения норм языка; педагогический такт в исправлении ошибок | Отсутствуют орфоэпические ошибки и слова-паразиты; чтение текста эмоционально окрашено и логически выверено; коррекция речи детей проводится мягко, без подавления | Э – экзамен (устное выступление/чтение фрагмента); А – аудит речи на практическом занятии; ПФ – портфолио аудиозаписей чтения сказок |
| ПКО-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства | | | |
| З: возможности специализированных цифровых сервисов и платформ для развития речи (конструкторы интерактивных заданий, онлайн-библиотеки, сервисы для создания презентаций и мнемотаблиц); методику проведения автоматизированного мониторинга речевого развития детей: понимание того, как интерпретировать цифровые данные (графики, диаграммы) о состоянии словаря, грамматики и связной речи воспитанников; перечень ведущих | Знание функционала цифровых платформ; способность интерпретировать аналитические данные; ориентирование в реестре профессиональных образовательных ресурсов | Верно называет сервисы для решения конкретных речевых задач; правильно объясняет значения показателей на графиках мониторинга; перечисляет актуальные курсы для самообразования | Т – тест на знание образовательных платформ и ИКТ-инструментария; КР – контрольная работа по анализу статистических данных мониторинга |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>национальных и международных платформ открытого образования, содержащих курсы по лингвистике, психолингвистике и логопедагогике (например, ресурсы ИР-ЗАР, портал «Грамота.ру», открытые лектории ведущих педагогических вузов)</p> | | | |
| <p>У: разрабатывать мультимедийные презентации к занятиям по развитию речи, обеспечивающие высокую наглядность (например, анимированные схемы артикуляции звуков или электронные дидактические игры «Четвертый лишний», «Один – много»); корректировать индивидуальные образовательные траектории детей на основе анализа цифровых данных (например, если программа фиксирует низкий уровень усвоения навыка словообразования, уметь оперативно включить дополнительные упражнения в план); интегрировать актуальные научные данные, полученные из курсов открытого образования (например, новые исследования о билингвизме или развитии мозга ребенка), в методику проведения занятий по развитию речи в ДОО</p> | <p>Качество и наглядность авторского ЭОР; обоснованность коррекции плана на основе диагностики; научность используемого контента</p> | <p>Разработанный ЭОР методически грамотен (анимация не отвлекает, а помогает выделять звуки); индивидуальный план скорректирован в соответствии с выявленными «пробелами» в речи</p> | <p>ПР – проектная работа: создание интерактивной игры по развитию речи; АП – анализ плана работы и его коррекция в цифровой среде</p> |
| <p>В: навыками технического обеспечения процесса цифровой коммуникации (подключение проектора, использование интерактивной доски, запуск мультимедийных приложений) на занятиях по развитию речи; навыками оперативной работы в информационных системах управления образовательным процессом (ввод данных, выгрузка отчетов по речевому развитию, заполнение электронных таблиц и планов)</p> | <p>Скорость и точность настройки оборудования; безошибочность работы в административных интерфейсах ЦОС</p> | <p>Демонстрирует уверенное владение интерфейсом интерактивной доски; данные в систему введены вовремя, отчеты выгружены без технических ошибок</p> | <p>ПЗ – практическое занятие в компьютерном классе (симуляция работы в ИС); Д – демонстрация работы с оборудованием в аудитории</p> |

1.2. Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») – студент владеет знаниями и умениями дисциплины в полном объеме, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы экзаменационного билета, умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал, выделять в нем главное; устанавливать причинно-следственные связи.

- 67-83 баллов (оценка «хорошо») – студент владеет знаниями и умениями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах.

- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») – студент владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов, владеет только обязательным минимумом знаний.

- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») – студент не освоил обязательного минимума знаний по дисциплине, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Теоретические основы курса "Теория и технология развития речи дошкольников". Предмет методики развития речи детей и задачи курса. Научные основы методики развития речи и ее связь с другими науками.

2. Роль родного языка и речи в развитии ребенка. Методы исследования в методике развития речи.

3. Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Цель и задачи образовательной области "Речевое развитие".

4. Основные направления работы по развитию речи детей. Методы и средства развития речи. Особенности речевого развития речи детей.

5. История методики развития речи. Вопросы развития речи детей зарубежной педагогике. Вопросы развития речи детей в России.

6. Основные направления современных исследований в области речевого развития детей. Становление методики развития речи как науки.

7. Основные направления современных исследований в области речевого развития детей.

8. Особенности развития словаря у детей дошкольного возраста. Принципы словарной работы. Задачи и содержание словарной работы в возрастных группах.
9. Методы и приемы словарной работы. Методика словарной работы в процессе ознакомления с предметами. Формирование словаря по ознакомлению со свойствами и качествами предметов. Овладение оценочной лексикой детьми дошкольного возраста.
10. Методика проведения дидактических игр на развитие словаря. Лексические упражнения. Формирование словаря в разных видах деятельности. Методика развития словаря в процессе наблюдений за трудом взрослых.
11. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи у детей.
12. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка. Основные периоды в формировании грамматического строя русского языка. Закономерности усвоения детьми грамматического строя русского языка.
13. Формирование морфологической стороны речи. Формирование способов словообразования. Формирование синтаксической стороны речи. Преемственность в формировании грамматического строя речи дошкольников и младших школьников.
14. Теория и методика воспитания звуковой культуры речи детей. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка.
15. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в возрастных группах. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками.
16. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей и содержание обучения. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи.
17. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Методика обучения звукопроизношению на занятиях. Формирование правильного произношения звуков.
18. Теоретические основы методики развития связной речи. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка.
19. Диалогическая речь. Монологическая речь. Беседа как метод обучения диалогической речи. Приемы обучения разным видам монологической речи.
20. Пересказ литературных произведений. Требования при выборе произведений для пересказа. Виды пересказа. Методика обучения пересказыванию в разных возрастных группах.
21. Рассказывание по игрушкам.
22. Методика обучения рассказыванию по картине.
23. Творческое рассказывание.
24. Вопросы формирования детского словесного творчества.
25. Теоретические основы методики работы с художественной литературой. Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.

26. Особенности восприятия детьми литературных произведений. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.

27. Методика художественного чтения и рассказывания детям. Методы ознакомления с художественной литературой.

28. Методика ознакомления с художественной книгой на разных возрастных этапах.

29. Методика заучивания стихотворений.

30. Использование художественной литературы вне занятий.

Критерии оценивания:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») выставляется, если вопрос раскрыт полно и в соответствии с содержанием; теоретические положения аргументированы.

- 67-83 балла (оценка хорошо») выставляется, если вопрос раскрыт полно и в соответствии с содержанием, но не все теоретические положения аргументированы, в ответах допущены единичные фактические или логические ошибки.

- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляется, если вопрос раскрыт неполно или не в соответствии с содержанием; теоретические положения недостаточно аргументированы, в ответе допущены фактические или логические ошибки.

- 0-49 баллов (оценка неудовлетворительно») выставляется, если содержание вопроса не раскрыто.

Контрольное задание

Раздел 1 «Теория и технология развития речи детей как научная и учебная дисциплина»

Раздел 2 «Программа развития речи дошкольников»

1 вариант

1. Предмет методики развития речи детей и задачи курса "Теория и технология развития речи дошкольников".
2. Методические принципы работы по развитию родной речи дошкольников.
3. Анализ программы развития речи дошкольников.

2 вариант

1. Основные направления работы по развитию речи детей.
2. Методы и приемы развития речи детей в дошкольном образовательном учреждении.
3. Анализ программы развития речи дошкольников.

3 вариант

1. Формы организации обучения дошкольников родной речи в дошкольном образовательном учреждении.
2. Характеристика методов развития речи с точки зрения характера речевой деятельности детей.
3. Анализ программы развития речи дошкольников.

Критерии оценивания:

- 63-70 баллов (оценка «отлично») выставляются студенту, если письменно даны полные, развёрнутые ответы на все поставленные вопросы в соответствии с логикой изложения.

- 53-62 баллов (оценка «хорошо») выставляются студенту, если письменно даны полные, развёрнутые ответы на все поставленные вопросы в соответствии с логикой изложения, но допущены отдельные неточности, не имеющие принципиального характера.

- 41-61 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляются студенту, если письменно даны неполные ответы, уровень овладения материалом не позволяет раскрыть ключевые позиции соответствующих компетенций.

- 0-40 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется в случае, если студент не владеет материалом по заданным вопросам.

Тестовое задание 1

Раздел 3 «Методика развития словаря»

1. *Лишнее в перечисленном:*

- 1) активизация словаря;
- 2) развитие описательных умений;
- 3) устранение из речи детей нелитературной лексики;
- 4) обогащение словаря;
- 5) закрепление и уточнение значений слов.

2. *Лишнее в перечисленном:*

- 1) необоснованное расширение или сужение объема понятия;
- 2) преобладание наглядно-образного мышления;
- 3) использование нелитературной лексики;
- 4) небольшой объем словаря;
- 5) постепенное усвоение смысловой стороны слова.

3. *Приемы обогащения словаря детей:*

- 1) объяснение этимологии слова;
- 2) показ и название объекта;
- 3) поручение (дай, принеси);
- 4) сравнение предметов;
- 5) образец произношения слова.

4. *Приемы уточнения смысловой стороны словаря:*

- 1) показ и называние;
- 2) объяснение этимологии;
- 3) подбор синонимов;
- 4) образец произношения;
- 5) толкование значения слов.

5. *Методы формирования словаря:*

- 1) артикуляционные упражнения;

- 2) наблюдения;
- 3) демонстрация предметов;
- 4) осмотры предметов;
- 5) рассматривание картины.

6. *К приемам активизации словаря детей не относятся:*

- 1) поручение (скажи, повтори);
- 2) многократное повторение слова воспитателем;
- 3) сравнение предметов;
- 4) толкование слова;
- 5) дидактические игры.

7. Такой метод словарной работы, как _____ состоит из следующих шагов: внезапное появление предмета, действия с ним, прятанье предмета, повторение слова ребенком.

8. Метод _____ предназначен для обогащения и активизации словаря детей названиями частей и деталей объектов окружающего мира.

9. *Методы первичного ознакомления с предметами обогащают словарь детей:*

- 1) названиями предметов и действий с ними;
- 2) названиями частей предметов;
- 3) родовыми обобщениями;
- 4) названиями материалов;
- 5) названиями свойств.

10. *К методам ознакомления с особенностями предметов не относятся:*

- 1) осмотры предметов;
- 2) сравнение предметов;
- 3) обобщение предметов;
- 4) ознакомление со свойствами и качествами предметов;
- 5) описание предметов.

11. *Словарь детей обогащается прилагательными преимущественно через методы:*

- 1) демонстрация предметов;
- 2) ознакомление со свойствами и качествами предметов;
- 3) осмотры предметов;
- 4) занятия с дидактической куклой;
- 5) занятия по введению видовых обобщений.

12. *Установите последовательность проведения сравнения предметов:*

- 1) нахождение сходных признаков;
- 2) выделение различий в деталях;
- 3) установление различий в назначении предметов.

13. Слово служит для наименования предметов, их свойств, явлений и т.п. и обладает семантическими, _____ и грамматическими признаками.

14. *Установите последовательность формирования у детей видового обобщения:*

- 1) выделение видового признака;

- 2) создание ситуации поиска (выбора);
- 3) закрепление видового признака.

15. _____ – это тот перечень слов, за счет которых обогащается словарь детей.

16. *Задачи словарной работы в ДОУ:*

- 1) развитие диалога;
- 2) обогащение словаря;
- 3) активизация словаря;
- 4) обучение словообразованию;
- 5) уточнение значений слов.

17. Для того чтобы процесс словарной работы стал целенаправленным, рекомендуется составлять по каждой теме словарь – _____.

18. _____ словарь – это лексический запас слов, понимаемых, но редко употребляемых в спонтанной речи.

19. _____ словарь – это лексический запас слов, понимаемых и употребляемых.

Инструкция по выполнению:

В каждом тестовом задании необходимо отметить от 1 до 4 правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. На выполнение теста выделяется 60 минут. Максимальное количество баллов – 30.

Ключ к тесту

| | | | | | | | | | |
|---|---|-------|-------|---------|-----|--------------|---------|---|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 2 | 3 | 2 3 5 | 2 3 5 | 2 3 4 5 | 2 4 | Демонстрация | Осмотры | 1 | 3 5 |

| | | | | | | | | | |
|----|-------|---------------|-------|------------|-------|---------|-----------|----------|--|
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | |
| 2 | 3 2 1 | Фонетическими | 2 1 3 | Содержание | 2 3 5 | Минимум | Пассивный | Активный | |

Критерии оценивания:

- 25-30 баллов (оценка «отлично») – 25-30 правильных ответов.
- 18-24 баллов (оценка «хорошо») – 18-24 правильных ответов.
- 8-17 баллов (оценка «удовлетворительно») – 8-17 правильных ответов.
- 0-7 баллов (оценка «неудовлетворительно») – 0-7 правильных ответов.

Тестовое задание 2

Раздел 4 «Методика формирования грамматического строя речи»

1. *Последовательность появления синтаксических форм в речи детей:*

- а) аморфные предложения;

- б) употребление простых и сложных предложений;
- в) появление служебных слов в предложениях;
- г) слова-предложения;
- д) сосуществование в предложениях соподчиненных слов и слов-корней;
- е) все слова соподчиняются, но не используются предлоги и союзы.

2. *Последовательность становления грамматических умений:*

- а) оценивание правильности грамматической формы;
- б) заимствование грамматической формы;
- в) усвоение нормативного употребления грамматической формы;
- г) понимание грамматической формы;
- д) перенос усвоенной формы в новые языковые условия (наличие «правильных ошибок»).

3. *К усвоению морфологической системы языка детьми не относится овладение:*

- 1) родовыми окончаниями прилагательных;
- 2) падежными формами существительных;
- 3) различными типами предложений;
- 4) изменением глаголов по лицам и числам;
- 5) согласованием числительных с существительными.

4. *В области словообразования дошкольник усваивает умения:*

- 1) понимать значение производных слов;
- 2) пользоваться системой окончаний;
- 3) подбирать родственные слова;
- 4) называть детенышей животных;
- 5) правильно использовать суффиксы и приставки.

5. *Установите соответствие между задачами и способами их решения:*

- | | |
|--|---|
| 1. Формирование синтаксических умений. | а) словообразовательные упражнения; |
| 2. Обучение способам словообразования. | б) ситуации письменной речи; |
| 3. Развитие морфологической правильности речи. | в) этимологический анализ; |
| | г) заучивание речевок; |
| | д) упражнения на согласование слов в словосочетаниях. |

6. *Установите соответствие между задачами и способами их решения:*

- | | |
|--|--|
| 1. Учить понимать значение производных слов. | а) заучивание речевок; |
| 2. Учить распространять предложения. | б) этимологический анализ; |
| 3. Учить оценивать правильность речи. | в) упражнение «Закончи предложение»; |
| | г) упражнение «Кто заметит ошибку?»; |
| | д) упражнение «Почему так называется?» |

Инструкция по выполнению:

В каждом тестовом задании необходимо отметить от 1 до 6 правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. На выполнение теста выделяется 60 минут. Максимальное количество баллов – 25.

Ключ к тесту

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------|-----------|---|------|---------------|---------------|
| Г А Д Е В Б | Г Б Д В А | 3 | 1345 | 1-б 2-а б 3-г | 1-б д 2-в 3-г |

Критерии оценивания:

- 20-25 баллов (оценка «отлично») – 20-25 правильных ответов.
- 13-19 баллов (оценка «хорошо») – 13-19 правильных ответов.
- 6-12 баллов (оценка «удовлетворительно») – 6-12 правильных ответов.
- 0-5 баллов (оценка «неудовлетворительно») – 0-5 правильных ответов.

Темы рефератов

Раздел 5. «Методика воспитания звуковой культуры речи детей»

Раздел 6. «Методика развития связной речи»

Раздел 5. «Методика воспитания звуковой культуры речи детей»

1. Теория и методика воспитания звуковой культуры речи детей.
2. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка.
3. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в возрастных группах.
4. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками.
5. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей и содержание обучения.
6. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи.
7. Этапы обучения правильному звукопроизношению.
8. Подготовительный этап.
9. Становление звуков речи, или постановка звука.
10. Закрепление и автоматизация звуков.
11. Дифференциация смешиваемых звуков.
12. Методика обучения звукопроизношению на занятиях.
13. Формирование правильного произношения звуков.
14. Выработка дикции.
15. Работа над словопроизношением.
16. Формирование темпа речи и качеств голоса.
17. Воспитание выразительности речи.
18. Воспитание речевого дыхания.
19. Особенности усвоения детьми звукопроизношения, словопроизношения и средств интонационной выразительности.
20. Виды нарушений звукопроизношения.
21. Методика работы по воспитанию звуковой культуры речи в самостоятельной деятельности детей.

Раздел 6. «Методика развития связной речи»

1. Теоретические основы методики развития связной речи.
2. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка.
3. Диалогическая речь.
4. Монологическая речь.
5. Речь ситуативная и контекстная.
6. Особенности развития связной речи в дошкольном детстве.

7. Задачи и содержание обучения детей связной речи.
8. Развитие диалогической речи.
9. Развитие монологической речи.
10. Обучение диалогической речи в процессе повседневного общения.
11. Организация речевой среды.
12. Дидактическая игра как эффективный метод развития диалогической речи.
13. Беседа как метод обучения диалогической речи.
14. Характеристика и особенности проведения бесед.
15. Приемы обучения рассказыванию.
16. Роль рассказывания в развитии связности детской речи.
17. Приемы обучения разным видам монологической речи.
18. Пересказ литературных произведений.
19. Требования при выборе произведений для пересказа.
20. Методика обучения пересказыванию в разных возрастных группах.
21. Типичная структура занятий по пересказу.
22. Рассказывание по игрушкам.
23. Виды занятий по игрушкам.
24. Методика обучения монологической речи на занятиях с игрушками.
25. Методика обучения рассказыванию по картине.
26. Рассматривание и беседа по картинам в младших группах.
27. Рассматривание картин и обучение рассказыванию по картинам в средней группе.
28. Обучение описанию картин в старшей группе.
29. Составление повествования по картинам в подготовительной к школе группе.

Критерии оценивания:

- 64-75 баллов (оценка «отлично») выставляются студенту, если в реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, использованы актуальные источники литературы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, материал излагался с использованием презентации.

- 54-63 баллов (оценка «хорошо») выставляются студенту, если основные требования к реферату выполнены, обоснована актуальность темы, анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему не представлен, представлена собственная позиция, материал изложен логично, но неполно, использованы актуальные источники литературы, но при этом допущены недочеты, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, материал излагался с использованием презентации.

- 44-53 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляются студенту, если основные требования к реферату выполнены, материал излагался с отдельными ошибками, имеются недочеты, использовались неактуальные источники литературы, презентация отсутствует.

- 0-43 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляются студенту, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы.

Максимальное количество баллов – 75.

Тестовое задание 3

Раздел 7 «Методика работы с художественной литературой»

1. _____ – дословная передача текста литературного произведения воспитателем.

2. _____ – относительно свободная передача текста литературного произведения воспитателем.

3. *Последовательность обучения детей пересказу литературного произведения:*

- а) упражнение детей в пересказе;
- б) чтение или рассказывание произведения;
- в) беседа о произведении;
- г) установка на пересказ при повторном восприятии произведения;
- д) подготовка детей к восприятию текста.

4. *Последовательность заучивания стихотворения:*

- а) выразительное чтение стихотворения наизусть;
- б) повторное чтение с установкой на запоминание;
- в) настрой детей на восприятие текста;
- г) анализ произведения;
- д) воспроизведение стихотворения детьми.

5. *Последовательность инсценирования литературного произведения:*

- а) пересказ произведения детьми;
- б) игра-драматизация;
- в) чтение или рассказывание произведения с последующей беседой;
- г) подготовка к восприятию произведения;
- д) пересказ по ролям.

6. *Последовательность рассказывания сказки:*

- а) активизация жизненного и литературного опыта детей;
- б) рассказывание сказки воспитателем;
- в) объяснение новых слов;
- г) обмен впечатлениями о прочитанном.

7. «...предварительно доводить дитя до понимания того произведения, которое предполагается прочесть, и потом уже читать его...», – писал _____.

8. «Пересказ от лица героя активизирует мышление детей и стимулирует их речевую самостоятельность», – отмечала _____.

Инструкция по выполнению:

В каждом тестовом задании необходимо отметить от 1 до 5 правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. На выполнение теста выделяется 60 минут. Максимальное количество баллов – 23.

Ключ к тесту

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------------|--------------|-------------|
| Чтение | Рассказывание | д, б, в, г, а. | в, а, г, б, д. | г, в, а, д, б. | а, в, б, г. | К.Д.Ушинский | Л.М.Гурович |

Критерии оценивания:

- 19-23 баллов (оценка «отлично») – 19-23 правильных ответов.
- 12-18 баллов (оценка «хорошо») – 12-18 правильных ответов.
- 5-11 баллов (оценка «удовлетворительно») – 5-11 правильных ответов.
- 0-4 баллов (оценка «неудовлетворительно») – 0-4 правильных ответов.

Кейс-задания

Раздел 8 «Подготовка детей к обучению грамоте»

Задание 1.

На занятиях по теории и технологии развития речи произошло знакомство с различными методами обучения русской грамоте: буквослагательным, слоговым, звуковыми, целых слов, живых звуков Шапошникова и др. С вашей точки зрения, какой из этих методов наиболее эффективный? Какой метод целесообразно использовать для обучения чтению детей раннего возраста, детей с аутизмом и глухих дошкольников.

Задание 2.

Суть метода целых слов («look- say», «whole word») состоит в том, что ребенка обучают распознавать слова как целые единицы и не объясняют буквенно-звуковых соотношений. Обучение по этому методу строится по принципу визуального распознавания целых слов. Позволяет ли использование обучения чтению методом целых слов перейти к осмысленному чтению и устраняет ли он устойчивые ошибки детей при чтении? Можно ли добиться беглости чтения в короткие сроки?

Задание 3.

Определите, правильно ли педагог сформулировал задание: «Подберите по три слова, в которых звук [м] произносится твердо, и три слова, в которых этот звук произносится мягко».

Задание 4.

Проанализируйте имеющиеся в вашем арсенале игры, связанные со звуковым анализом слов. Проверьте, нет ли в них рассмотренных ошибок. Охарактеризуйте дидактическую цель каждой игры.

Задание 5.

Проведите небольшой фонетический эксперимент. Откройте рот и скажите ууу. А теперь снова откройте рот и скажите ю. Получилось? Что происходит со ртом, когда человек начинает говорить ю? Сравните таким же образом произношение э и е, а и я. В чем вас убедил этот опыт? Считаете ли вы целесообразным использование термина «йотированный гласный»?

Критерии оценивания:

Для каждого кейс-задания:

- 42-50 баллов (оценка «отлично») – кейс-задание выполнено полностью, решение соответствует сформулированным в кейсе вопросам, студент демонстрирует отличные теоретические знания, имеет собственную обоснованную точку зрения на проблему и причины ее возникновения, подготовил четкую аргументацию выбранного решения на основе качественно сделанного анализа, обосновал окончательный выбор одного из альтернативных решений, генерирует принципиально новые, оригинальные и нешаблонные идеи, применяет решение на практике.

- 33-42 баллов (оценка «хорошо») – решение кейс-задания недостаточно полно соответствует сформулированным в кейсе вопросам, студент демонстрирует хорошие теоретические знания, имеет собственную обоснованную точку зрения на проблему и причины ее возникновения, подготовил недостаточно четкую аргументацию выбранного решения, обосновал окончательный выбор одного из альтернативных решений не вполне четко, не применяет решение на практике.

- 24-32 баллов (оценка «удовлетворительно») – решение кейс-задания недостаточно полно соответствует сформулированным в кейсе вопросам, студент демонстрирует не очень прочные теоретические знания, не имеет собственной обоснованной точки зрения на проблему и причины ее возникновения, подготовил нечеткую аргументацию выбранного решения, не обосновал окончательный выбор одного из альтернативных решений, не применяет решение на практике.

- 0-23 баллов (оценка «неудовлетворительно») – кейс-задание выполнено неправильно.

Максимальное количество баллов – 50 (за 1 кейс-задание – 10 баллов, 5 кейс-заданий – 50 баллов).

Тематика курсовых работ

1. Влияние мелкой моторики на речевое развитие дошкольников.
2. Влияние педагогической системы Е.И. Тихеевой на современную методику речевого развития детей.
3. Влияние семейных взаимоотношений на речевое развитие дошкольника.
4. Влияние стиля общения педагога с детьми на развитие речи дошкольников.
5. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие диалогической речи.
6. Влияние художественной литературы на развитие словаря детей.
7. Детский сад и начальная школа: проблема преемственности речевого развития детей.
8. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития речи детей.
9. Значение разных способов пересказа литературных произведений в развитии навыков монологической речи у дошкольников.
10. Игра как эффективное средство речевого развития детей дошкольного возраста.
11. Игровые упражнения и задания в развитии у детей коммуникативных способностей.
12. Иллюстрация детской книги как источник и средство эстетического развития дошкольников.
13. Информационно-коммуникационные технологии на занятиях по развитию речи в детском саду.
14. Использование здоровьесберегающих подходов на занятиях по развитию речи в дошкольном учреждении.
15. Использование игровых приемов на занятиях по развитию речи.
16. Использование инновационных технологий в речевом развитии дошкольников.

17. Использование картин на занятиях по развитию связной речи детей дошкольного возраста.
18. Использование лингвистических игр в дошкольном образовательном учреждении.
19. Использование малых литературных и фольклорных форм в развитии связной речи дошкольников.
20. Использование приемов творческого рассказывания в процессе развития связной речи детей дошкольного возраста.
21. Использование проектного метода на занятиях по развитию речи в дошкольном образовательном учреждении.
22. Использование сказки в работе с детьми дошкольного возраста.
23. Лексическая работа с детьми старшего дошкольного возраста.
24. Личностно-ориентированный подход на занятиях по развитию речи в дошкольном учреждении.
25. Методика заучивания стихотворений с детьми дошкольного возраста.
26. Методика использования картин по ознакомлению с окружающим миром на занятиях по развитию речи.
27. Методика работы с книжными иллюстрациями в обучении детей дошкольного возраста.
28. Методика словарной работы с детьми 5-6 лет.
29. Методика формирования грамматической стороны речи дошкольников.
30. Методика формирования образности речи у детей старшего дошкольного возраста.
31. Мнемотехника как метод развития речи дошкольников.
32. Народное искусство как средство развития речи детей.
33. Нетрадиционные формы организации речевой работы с детьми дошкольного возраста.
34. Обогащение и активизация словаря дошкольников посредством ознакомления с окружающим миром.
35. Обучение детей сочинению сказок.
36. Обогащение словаря детей в процессе игровой деятельности.
37. Ознакомление детей со слоговым и звуковым строением слова.
38. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с многозначными словами.
39. Организация работы по воспитанию звуковой культуры речи в дошкольном образовательном учреждении.
40. Освоение фразеологии родного языка в развитии образности речи у детей старшего дошкольного возраста.
41. Особенности проявления словесного творчества в старшем дошкольном возрасте.
42. Особенности развития словаря детей 4-5 лет посредством игровых приемов.
43. Особенности развития словесного творчества у детей старшего дошкольного возраста.
44. Патриотическое воспитание дошкольников на занятиях по развитию речи.
45. Педагогические условия развития речи детей в процессе двигательной деятельности.
46. Педагогические условия формирования у дошкольников интереса к чтению научно-популярной литературы о природе.
47. Приемы развития литературной речи детей дошкольного возраста.
48. Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста в совместной деятельности.
49. Развитие интереса к поэзии у детей старшего дошкольного возраста.
50. Развитие памяти и мышления дошкольников в речевой деятельности.

51. Развитие речевого творчества у детей дошкольного возраста.
52. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством логоритмических упражнений.
53. Развитие речи детей в процессе бытовой деятельности.
54. Развитие речи дошкольников по технологии М. Монтессори.
55. Развитие связной речи дошкольников в процессе ознакомления с сезонными явлениями в природе.
56. Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста.
57. Рассказывание по сюжетным картинкам как средство развития связной речи детей дошкольного возраста.
58. Роль загадок в формировании словаря детей дошкольного возраста.
59. Роль картины в развитии речи детей дошкольного возраста.
60. Роль фольклора в развитии детей дошкольного возраста.
61. Роль художественной литературы в развитии связной речи детей.
62. Система работы по формированию интереса к сказкам у дошкольников.
63. Сюжетно-ролевая игра как средство воспитания и развития дошкольников.
64. Формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.
65. Формирование морфологической стороны речи у детей дошкольного возраста.

Критерии оценивания:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») – изложенный материал фактически верен, поставленные цели и задачи достигнуты, наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы, демонстрация основных компетенций;

- 67-83 баллов (оценка «хорошо») – наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках поставленного вопроса; правильность действий по применению знаний на практике, четкое изложение материала; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») – наличие твердых знаний в рамках поставленного вопроса, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленными после замечаний научного руководителя; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

- 0-49 (оценка «неудовлетворительно») – работа логически не закончена, цели не достигнуты, студент не понимает сущности излагаемого материала, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные вопросы.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного Приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, защиты курсовой работы.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 3. Объявление результатов производится в день экзамена.

Дисциплина изучается в течение одного семестра, поэтому итоговой оценкой является оценка, полученная на экзамене. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Защита курсовой работы проводится в период промежуточной аттестации. Курсовая работа допускается к защите научным руководителем. Результаты проведения процедуры оценивания в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и экзаменационные ведомости.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические основы технологий развития речи, система работы по развитию речи детей в ДОО, психолингвистические основы речевого развития детей раннего и дошкольного возраста, теории и технологии развития связной речи детей, теории и технологии формирования грамматически правильной речи детей, теории и технологии словарной работы в детском саду, теории и технологии воспитания звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка, подготовка детей к обучению грамоте, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим и лабораторным занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки использования углубленных теоретических и практических знаний из различных научных областей теории и технологии развития речи детей для осуществления образовательной деятельности. При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованное преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

В ходе лабораторных занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях и практических занятиях вопросов, развиваются навыки осуществления инновационной деятельности; навыки анализа педагогической технологии с точки зрения ее эффективности в процессе изучения. В процессе подготовки к лабораторным занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях, практических и лабораторных занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- проблемная лекция, лекция-провокация (с запланированными ошибками), лекция вдвоем, лекция-визуализация, лекция-пресс-конференция, лекция-диалог и др.;
- семинар-беседа, семинар-дискуссия, семинар-конференция, семинар-учебно-ролевая игра, семинар-исследование и др.
- размещение материалов курса в системе дистанционного обучения.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по написанию реферата, требования к его оформлению

В целях расширения и закрепления полученных знаний при изучении данной дисциплины студенту предлагается написание реферата. Тему реферата студент выбирает исходя из круга научных интересов. Выполнение реферата преследует главную цель – использовать возможности активного, самостоятельного обучения в сочетании с другими формами учебных занятий и заданий по дисциплине.

Выполнение реферата позволяет решать следующие задачи обучения:

- глубже изучить отдельные темы учебной дисциплины;
- активизировать творческие способности учащихся, реализовать преимущества целенаправленной самоподготовки;
- позволяет дополнить текущий контроль знаний студентов;
- выработать навыки выполнения самостоятельной письменной работы, уметь работать с литературой, четко и последовательно выражать свои мысли.

Требования, предъявляемые к реферату:

- полное, глубокое и последовательное освещение темы;
- использование разнообразной литературы и материалов – учебных, методических, нормативных, научных источников;
- ссылки на используемую литературу по тексту;
- самостоятельность изложения;
- аккуратность оформления работы;
- соблюдение установленных сроков написания и предоставления работы преподавателю.

Оформление реферата.

При написании реферата студенту следует соблюдать следующие требования к его оформлению:

1. Реферат выполняется на бумаге формата А4 машинописным способом: размер шрифта – 14 шрифт TimesNewRoman через полтора интервала; размер полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; нумерация страниц – в правом верхнем углу.

Объем реферата: 10-15 листов.

2. Библиографические ссылки на использованные источники литературы при их цитировании рекомендуется оформлять подстрочными сносками. Цифровая нумерация подстрочных сносок начинается самостоятельно на каждом листе.

3. Каждая таблица, рисунок в реферате должны иметь сноску на источник литературы, из которого они заимствованы.

Структура реферата:

- титульный лист;
- лист содержания;
- основная часть работы;
- список использованной литературы;
- приложения.

Во введении указывается теоретическое и практическое значение темы и ее вопросов. Здесь также важно сформулировать цели и задачи, связанные с изучением и раскрытием темы, кратко аргументировать план работы. Объем введения обычно не превышает 1 страницы.

В заключении приводятся основные, ключевые положения и выводы, которые вытекают из содержания работы. Весьма уместна и важна формулировка того, что дало изучение данной темы для накопления знаний по изучаемому курсу. Объем заключения может составлять до 2 страниц.

В списке использованной литературы источники приводятся в следующем порядке: сначала нормативно-правовые акты; затем научная, учебная, методическая литература, а также статьи из периодических изданий в алфавитном порядке с указанием полных выходных данных: фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания, название издательства; в конце списка приводятся официальные Интернет-ресурсы.

Методические рекомендации к ответам студентов на кейс-задания

В целях расширения и закрепления полученных знаний при изучении данной дисциплины студенту предлагается ответить на вопросы кейс-заданий.

Выполнение кейс-задания преследует главную цель – использовать возможности активного, самостоятельного обучения в сочетании с другими формами учебных занятий и заданий по дисциплине.

Выполнение кейс-задания позволяет решать следующие задачи обучения:

- глубже изучить отдельные темы учебной дисциплины;
- получить навыки работы с профессиональными базами данных;
- четко и последовательно выражать свои мысли.

Оформление:

1. Титульный лист.
2. Основная часть (требуется дать четкий и развернутый ответ на поставленный вопрос).

Методические рекомендации по проведению круглого стола

Цель круглого стола – раскрыть широкий спектр мнений по выбранной для обсуждения проблеме с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с данной проблемой, и достичь консенсуса.

Задача круглого стола – мобилизация и активизация участников на решение конкретных актуальных проблем, поэтому круглый стол имеет специфические особенности:

- готовность участников к обсуждению проблемы с целью определения возможных путей её решения;
- наличие определённой позиции, теоретических знаний и практического опыта.

Три этапа в организации и проведении круглого стола:

- подготовительный;
- дискуссионный;
- завершающий (постдискуссионный).

Методические рекомендации по проведению тестовых заданий

Выполнение тестовых заданий по дисциплине является формой самостоятельной работы.

Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал по предмету.

Данные тесты могут использоваться студентами при подготовке к зачету/экзамену с целью самопроверки знаний и для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Методические рекомендации по проведению контрольного задания

Контрольное задание – это письменная работа, в которой решаются конкретные задачи либо раскрываются определенные условием вопросы.

Требования к контрольной работе:

Исходными данными для выполнения контрольной работы могут служить нормативные правовые акты, учебники и учебные пособия и др.

Структура и содержание контрольного задания:

- титульный лист;
- план работы;
- основная часть;
- библиографический список;
- приложение(я) (при необходимости).

Методические рекомендации по написанию курсовой работы, требования к ее оформлению

Цель написания курсовой работы - углублённое изучение какого-либо вопроса в рамках темы учебной дисциплины.

Тема курсовой работы выбирается из списка, предложенного преподавателем. Допускается выбор свободной темы, но по согласованию с преподавателем и в рамках тем учебного плана по данной дисциплине.

Для написания курсовой работы студенту необходимо ознакомиться, изучить и проанализировать по выбранной теме законодательные и нормативные документы, экономическую литературу, включая периодические публикации в журналах, сборники материалов научно-практических конференций, монографии за последние три года.

Курсовая работа структурно должна включать:

1. Титульный лист;
2. Содержание;
3. Введение (1-2 п. л.);
4. Основную текстовую часть;
5. Заключение (1-2 п. л.);
6. Список использованных источников;
7. Приложения (при наличии).

Во введении определяются актуальность выбранной темы, ее научная и практическая значимость. Далее дается характеристика достигнутого уровня решения проблемы, указываются отечественные и зарубежные ученые и методисты, чьи труды внесли значительный вклад в ее разработку. Во введении определяются цель и задачи курсовой работы. Кроме того, могут быть указаны программные средства, которые использовались автором в процессе выполнения курсовой работы. Завершая написание «Введения», целесообразно дать краткую характеристику структуры курсовой работы.

В основной текстовой части курсовой работы раскрывается содержание темы в соответствии с поставленной целью и задачами исследования. Основная текстовая часть курсовой работы, как правило, состоит из трех глав.

При написании **заключения** основная цель состоит в том, чтобы на основе краткого обобщения изложенного материала по всем главам курсовой работы раскрыть основные выводы, рекомендации и предложения, полученные в результате проведенного исследования. Заключение должно быть кратким, обстоятельным, а также соответствовать поставленным во введении задачам.

Список использованных источников содержит перечень всех источников, которые привлекались при написании курсовой работы (не менее **20 источников**). В список использованных источников обязательно включаются работы, на которые сделаны сноски по тексту курсовой работы. Источники в списке должны располагаться в следующем порядке:

- официальные документы (Конституция РФ, Кодексы РФ; Федеральные законы РФ, Указы Президента РФ и т.д.) даются в хронологической последовательности;

- нормативные акты исполнительных органов власти и инструктивный материал (Приказы, Положения, Указания, Методические рекомендации, Письма, Инструкции); материалы Федеральной службы государственной статистики даются в хронологической последовательности;

- монографии, учебная литература, статьи из научных сборников и журналов, материалы периодической печати располагаются в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ. 7.1-2003;

- источники на иностранных языках в порядке латинского алфавита (после русскоязычных источников);

- адреса Интернет-ресурсов.

Приложения включают таблицы; графики, диаграммы, схемы и иные иллюстрации, занимающие более половины листа