

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Социально-гуманитарное знание: традиции и новации

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс	4		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Смирнов И.Н.

Зав. кафедрой: Гуров М.И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у студентов понимание развития теоретико-методологических проблем социально-гуманитарного знания, влияния философских и социогуманитарных знаний на процесс становления научного мировоззрения в исторической ретроспективе и на современном этапе, на процесс социализации, который "создает" личность и содействует эффективному развитию социальной коммуникации человека
1.2	

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ПКР-1:	Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.1:	Формирует развивающую образовательную среду
ПКР-1.2:	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов
УК-5:	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> - фактический материал каждой темы - основные этапы и ключевые события политической, экономической, социальной и духовной истории, учитывая многообразие точек зрения авторитетных историков по тем или иным событиям прошлого - основные направления, теории и методы науки, важные для систематизации материала и обобщения информации по социально-гуманитарному знанию - различные подходы к оценке и периодизации социокультурной истории - особенности развития теории и методологии социально-гуманитарного знания - предметную область СГЗ и в контексте религиозного, этнокультурного и политического взаимодействия народов
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> - формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам социально-гуманитарного знания - грамотно пользоваться способами научного исследования, соблюдая принципы исследования, принятые в гуманитарной науке - анализировать конкретно-исторические проблемы на основе общенаучных принципов, используя преемственность общенаучных дисциплин и межпредметные связи - определять причины и предпосылки возникновения концепций, научных школ и направлений, проливающих свет на социокультурный процесс - формально-логически мыслить, демонстрируя способность приводить знания в состояние разнообразных схем, таблиц, графиков - соотносить исторические процессы во времени и пространстве, выявляя общие и отличительные черты развития цивилизаций - критически осмысливать разные теории, находить соответствующие аргументы их критики, вырабатывать свою позицию - осознавать необходимость бережного отношения к историческому наследию, этно- и социокультурным традициям

Владеть:

- логического построения устной и письменной речи
- сопоставления и сравнения событий и явлений, важных с точки зрения социального наследования
- обобщения и анализа информации
- построения диаграмм, рисунков, визуализирующих события, и делающих новые знания понятными школьникам
- сопоставления и сравнения событий и явлений
- самостоятельного применения полученных знаний для оценки текущего положения в мире
- сопоставления и сравнения событий и явлений, важных с точки зрения социально-гуманитарного знания
- обработки различных точек зрения представителей науки и выявления авторского взгляда на события прошлого

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Предметное поле социально-гуманитарного познания**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общенаучные проблемы социально-гуманитарного познания. 1. Познание и его формы. 2. Проблема особенностей социально-гуманитарного познания в системе научно-познавательной деятельности. 3. Натурализм, антинатурализм, культурцентризм. 4. Социальное и гуманитарное знание	Лекционные занятия	4	2	УК-5 ОПК-8 ПКР-1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2
1.2	Основные характеристики социально-гуманитарного знания. 1. Природа ценностей и их роль в СГЗ. Опыт рефлексии ценностных компонентов в гуманитарном знании. 2. Жизнь как категория наук об обществе и культуре 3. Время, пространство, хронотоп в СГЗ. Познание времени и время в социально-гуманитарном познании. 4. Проблема истинности и рациональности в СГЗ 5. Объяснение, понимание, интерпретация в СГЗ.	Лекционные занятия	4	2	УК-5 ОПК-8 ПКР-1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2
1.3	Социально-гуманитарное познание: современная парадигма. 1.Методологические основы социально-гуманитарного познания. 2.Диалог парадигмальных оснований в познании человека и общества (интегративность и междисциплинарность исследований). 3.Современные представления о моделях общественного развития (циклическая, линейная, спиралевидная (нелинейная)). 4.Критерии общественного прогресса. 5.Современные технологии социально-гуманитарного познания и образования	Практические занятия	4	2	УК-5 ОПК-8 ПКР-1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2

Раздел 2. Развитие социально-гуманитарного знания

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Этапы формирования социально-исторического знания. 1.Социально-историческая мысль античности. 2.Философия истории христианского Средневековья. 3.Историческое познание в эпоху Возрождения. 4.Историзм Нового времени (историческое мышление в поисках метода). 5.Позитивизм в социально-историческом познании 6.Современные тенденции в социально-историческом познании.	Практические занятия	4	2	УК-5 ОПК-8 ПКР-1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2
2.2	Формирование представлений о внутреннем мире человека и	Самостоятельная	4	10	УК-5

	<p>становление комплекса СГЗ.</p> <p>1.Становление комплекса социально-гуманитарных наук.</p> <p>2.Методология гуманитарного познания.</p> <p>3.Конвенция и диалог в науке.</p> <p>4.Образование как субъективизация всеобщего опыта и знания.</p>	работа			<p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
2.3	<p>Человек в современной системе гуманитарного знания.</p> <p>1.Соотношение добра и зла (категории добродетели и порока).</p> <p>2.Цель и смысл жизни.</p> <p>3.Мораль и нравственность.</p> <p>4.Любовь и счастье.</p> <p>5.Образ современного человека.</p> <p>6.Современные герои и «лишние люди» современного общества.</p> <p>7.Интеллектуализация и маргинализация человека в современном обществе.</p>	Самостоятельная работа	4	10	<p>УК-5</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
2.4	<p>Этничность как актуальная проблема современности.</p> <p>1.Цивилизационная парадигма (Запад-Восток).</p> <p>2.Этническая самоидентификация в современном мире.</p> <p>3.Национальное самосознание и проблемы глобализации.</p> <p>4.Миграционные процессы сегодня и этническое противостояние.</p> <p>5.Этноконфессиональные проблемы сегодняшнего дня.</p>	Самостоятельная работа	4	10	<p>УК-5</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
2.5	<p>Трансляция культуры и становление человека в современном мире.</p> <p>1.Культурно-транслирующая функция социально-гуманитарного знания.</p> <p>2.Социализация в современном обществе.</p> <p>3.Агенты социализации, их роль и значение.</p> <p>Социализация детей, подростков, молодежи (особенности и новации).</p>	Самостоятельная работа	4	10	<p>УК-5</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
2.6	<p>Семья и семейные ценности традиции и современность</p> <p>1. Семья и её значение, типы семьи</p> <p>2. Брачно-семейные отношения в условиях современного социума.</p> <p>3. Роль семьи в становление личности.</p> <p>4. Проблема «отцов и детей» во времени и пространстве.</p> <p>5. Супруги в семье (функциональный компонент, экономический компоненты, эмоционально-психологические и ролевые особенности).</p> <p>Место семьи в современно мире.</p>	Самостоятельная работа	4	10	<p>УК-5</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
2.7	<p>Современный социум: особенности, плюсы и минусы</p> <p>1.Представления о современном обществе.</p> <p>2.Государство и общество.</p> <p>3.Идеология, патриотизм, коллективизм и индивидуализм.</p> <p>4.Системы социальной стратификации, её критерии и виды.</p> <p>5.Социальное неравенство и социальная дифференциация в современном обществе.</p> <p>6.Многообразие социальных слоев современного социума (маргиналы и интеллектуалы, богатые и бедные; элита и «быдло», люди и «недочеловеки», черные и белые, свой-чужой и т.д.).</p> <p>7.Социальная мобильность в современном социуме.</p> <p>8.Роль образования в определении социального статуса личности.</p> <p>9.Модели будущей общественной эволюции</p>	Самостоятельная работа	4	10	<p>УК-5</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКР-1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p> <p>УК-5.4</p> <p>УК-5.5</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p>
Раздел 3. Итоговый контроль					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	УК-5 ОПК-8 ПКР-1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ПКР-1.1 ПКР-1.2

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н.	Мы и окружающий мир: Учеб. для 2-го кл. (1-4)	Самара: Издат. дом "Федоров", 2000	10 экз.
2	Барышков В. П.	Аксиология личностного бытия	М.: Логос, 2005	2 экз.
3	Данилов, Виктор Николаевич	Власть и формирование исторического сознания	Саратов: Науч. кн., 2005	1 экз.
4	Микешина, Людмила Александровна	Эпистемология ценностей	М.: РОССПЭН, 2007	1 экз.
5	Богуславский, Марк Моисеевич	Судьба культурных ценностей	М.: Юристъ, 2006	3 экз.
6		Гуманитарные науки и образование в контексте формирования исторического мышления: тр. Всерос. науч.-практ. конф. (Бийск, 12-13 мая 2005 г.)	Бийск: РИО БПГУ им. В. М. Шукшина, 2005	1 экз.

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф.	Введение в обществознание: Учеб. пособие для 8-9 кл. общеобразоват. учреждений	М.: Просвещение, 2001	1 экз.
2	Никитин, Анатолий Федорович	Основы обществознания: учеб. для общеобразоват. учеб. заведений: 8 кл.	М.: Дрофа, 2002	1 экз.
3	Ольшанский, Дмитрий Вадимович	Психология масс	СПб.: Питер, 2002	1 экз.
4	Соловьев В. С.	Духовные основы жизни	Санкт-Петербург: Лань, 2014	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=48584

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Библиотека книг по общественным наукам – Электрон. дан. – Режим доступа: http://www.gumer.info/Name_Katalog.php.
 Всероссийский Центр изучения общественного мнения – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.vciom.ru>.
 Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
 Левада-Центр изучения общественного мнения <http://www.levada.ru>.
 Научная электронная библиотека – Электрон. дан. – Режим доступа: [www.http://www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp).
 Сайт Библиотеки Конгресса – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.loc.gov>.
 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>.
 Юридическая электронная библиотека – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://lawtoday.ru/9/razdel/biblio/index.php>.
<http://www.social-anthropology.ru/> - на сайте размещены материалы, посвященные социальной антропологии.
<http://www.socio.msu.ru> - электронная библиотека социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, журналы «Социология», Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<p>ПКР-1: Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся</p>			
<p>ЗНАТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – фактический материал каждой темы – основные этапы и ключевые события политической, экономической, социальной и духовной истории, учитывая многообразие точек зрения авторитетных ученых в области социально-гуманитарного знания – ключевые категории (понятия) социально-гуманитарных наук – формально-логически мыслить, демонстрируя способность приводить знания в состояние разнообразных схем, таблиц, графиков – соотносить исторические процессы во времени и пространстве, выявляя общие и отличительные черты развития цивилизаций <p>УМЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам социально-гуманитарного знания – грамотно пользоваться способами научного исследования, соблюдая принципы исследования, принятые в гуманитарной науке – технику научной работы с 	<p>Выступления на практических занятиях по разделам 1 – 2</p> <p>Кроссворд по теоретическому материалу учебной дисциплины (по шаблону преподавателя)</p>	<p><i>Полнота, содержательность, аргументированность устного ответа; наличие конспекта по рассматриваемым на семинаре вопросам; использование основной и дополнительной литературы при подготовке к занятиям</i></p> <p><i>Соответствие содержания выбранному историческому периоду; корректность формулировок</i></p>	<p>О</p> <p>СР</p>

<p>источникам, извлечения из них аутентичной информации</p> <p>ИМЕТЬ НАВЫКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> – логического построения устной и письменной речи – сопоставления и сравнения событий и явлений, важных с точки зрения социально-гуманитарного знания 			
<p>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>			
<p>ЗНАТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления, теории и методы науки, важные для систематизации материала и обобщения информации из области социально-гуманитарного знания – особенности развития теории и методологии социально-гуманитарного знания <p>УМЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать конкретно-исторические проблемы на основе общенаучных принципов, используя преимущество общенаучных дисциплин и межпредметные связи – соотносить процессы во времени и пространстве, выявляя общие и отличительные черты накопления разными народами социально-гуманитарных знаний – осознавать необходимость бережного отношения к историческому наследию, этно- и социокультурным традициям <p>ИМЕТЬ НАВЫКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщения и анализа информации – построения диаграмм, рисунков, визуализирующих события, и делающих новые знания понятными школьникам – опытом обработки различных точек зрения представителей науки и 	<p>Выступления на практических занятиях по разделам 1 – 2</p> <p>Упражнение на составление диаграммы по теоретическому материалу в границах одной из тем учебной дисциплины</p> <p>Составление списка дискуссионных вопросов с обоснованием, анализом имеющихся у ученых различий во взглядах (не менее двух спорных вопросов по двум темам из ниже указанных):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Историческая и культурная эволюция человека и общества.</i> – <i>Возникновение и развитие цивилизаций.</i> – <i>Социокультурный процесс.</i> – <i>Человеческое разнообразие и стратификация общества.</i> – <i>Социализация и</i> 	<p><i>Полнота, содержательность, аргументированность устного ответа; наличие конспекта по рассматриваемым на семинаре вопросам; использование основной и дополнительной литературы при подготовке к занятиям</i></p> <p><i>Умение аккумулировать и размещать количественную историческую информацию (не менее 9 значений)</i></p> <p><i>Использование основной и дополнительной литературы, ресурсов интернета при подготовке к занятиям; аргументированность собственной точки зрения; опора на отобранную качественную информацию</i></p>	<p>О</p> <p>СР</p> <p>СР</p>

<p>выявления авторского взгляда, связанного с той или иной теорией социально-гуманитарных знаний</p>	<p><i>инкультурация.</i> – <i>Константы жизни человека в обществе.</i> – <i>Человек в различных лицах.</i></p>		
<p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>			
<p>ЗНАТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – социальные и культурные факторы развития социально-гуманитарных знаний в разное историческое время – различные подходы к оценке вклада того или иного ученого в процесс накопления социально-гуманитарных знаний – предметную область социально-гуманитарного знания в контексте религиозного, этнокультурного и политического взаимодействия народов <p>УМЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять причины и предпосылки возникновения концепций, научных школ и направлений, проливающих свет на процесс развития социально-гуманитарных знаний – осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся – критически осмысливать разные теории, находить соответствующие аргументы их критики, выработать свою позицию <p>ИМЕТЬ НАВЫКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставления и сравнения событий и явлений, важных с точки зрения социально-гуманитарного знания – самостоятельного применения эмпирической 	<p>Выступления на практических занятиях по разделам 1 – 2</p> <p>Выступление с презентацией по 3 темам учебной дисциплины</p> <p>Аннотация публикации научной статьи по проблематике одной из тем учебной дисциплины</p>	<p><i>Полнота, содержательность, аргументированность устного ответа; наличие конспекта по рассматриваемым на семинаре вопросам; использование основной и дополнительной литературы при подготовке к занятиям</i></p> <p><i>Полнота, соответствие выполненного задания заявленной теме; грамотное структурирование материала</i></p> <p><i>Репрезентативность информации о содержании научно-популярного (научного) исследования</i></p>	<p>О</p> <p>П</p> <p>СР</p>

информации для оценки текущего состояния гуманитарных знаний			
--	--	--	--

1.2. Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Таблицей «Перевод баллов 100-балльной шкалы в их числовые коэффициенты и буквенные оценки при промежуточной аттестации» из «Положения об организации учебного процесса в Ростовском государственном экономическом университете (РИНХ) с использованием зачетных единиц (кредитов) и балльно-рейтинговой системы» от 24.09.2013 г.

Аттестация в форме зачета предусматривает:

50-100 баллов (зачет);

0-49 баллов (незачет).

Максимальное количество баллов по темам учебной дисциплины.

№	Тема	Баллы
1.	Общенаучные проблемы социально-гуманитарного познания	10
2.	Основные характеристики социально-гуманитарного знания	10
3.	Этапы формирования социально-исторического знания	10
4.	Формирование представлений о внутреннем мире человека и становление комплекса СГЗ	10
5.	Социально-гуманитарное познание: современная парадигма	10
6.	Человек в современной системе гуманитарного знания	10
7.	Этничность как актуальная проблема современности	10
8.	Трансляция культуры и становление человека в современном мире	10
9.	Трансляция культуры и становление человека в современном мире	10
10.	Современный социум: особенности, плюсы и минусы	10
		100

Основанием для выставления баллов служит объем и уровень усвоения материала, достижение показателей выполнения учебной работы (качество, количество).

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для зачета

1. Познание и его формы.
2. Проблема особенностей социально-гуманитарного познания в системе научно-познавательной деятельности.
3. Натурализм, антинатурализм, культурцентризм.
4. Социальное и гуманитарное знание.
5. Природа ценностей и их роль в СГЗ. Опыт рефлексии ценностных компонентов в гуманитарном знании.
6. Жизнь как категория наук об обществе и культуре
7. Время, пространство, хронотоп в СГЗ. Познание времени и время в социально-гуманитарном познании.
8. Проблема истинности и рациональности в СГЗ
9. Объяснение, понимание, интерпретация в СГЗ.
1. Социально-историческая мысль античности
2. Философия истории христианского Средневековья
10. Историческое познание в эпоху Возрождения
11. Историзм Нового времени (историческое мышление в поисках метода).
3. Позитивизм в социально-историческом познании
4. Современные тенденции в социально-историческом познании.
12. Становление комплекса социально-гуманитарных наук

13. Методология гуманитарного познания
14. Конвенция и диалог в науке.
15. Образование как субъективизация всеобщего опыта и знания.
16. Социально-гуманитарное познание: современная парадигма
17. Человек в современной системе гуманитарного знания
18. Этничность как актуальная проблема современности
19. Трансляция культуры и становление человека в современном мире
20. Семья и семейные ценности традиции и современность
21. Современный социум: особенности, плюсы и минусы

Вид ПА	График проведения	Форма проведения	Порядок проведения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
Зачет	в соответствии с расписанием	устно	Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии на основе совокупности результатов текущего контроля.	50-100 баллов (зачет)	изложенный материал фактически верен; наличие знаний по разделам дисциплины; грамотное и логически стройное изложение материала; при ответе на вопросы приводит практико-ориентированные примеры; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы; при неполном ответе на вопросы, может ответить на дополнительные вопросы;
				0-49 баллов (незачет)	ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1. Кроссворд курсу учебной дисциплины (по шаблону преподавателя).
2. Упражнение на составление диаграммы и/или презентации по теоретическому материалу в границах одной из тем учебной дисциплины.
3. Аннотация научной статьи.

Требования к оформлению задания/проекта

- Из нескольких шаблонов для составления кроссворда студент вправе выбрать любой. Задание выполняется в печатном виде в границах одного из трех модулей. Задание предусматривает правильно заполненный кроссворд и ключи к нему.
- Диаграмма и/или презентация составляется и редактируется при помощи вкладки «Иллюстрации» во «Вставке» программы Microsoft Office Word. Выполненная работа сдается в бумажном и электронном виде.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 20 баллов (презентация – 25 баллов).

20 -18 баллов – ответы на все поставленные задания, грамотно и логично изложен подготовленный материал;

17-15 баллов – задание выполнено не в полном объеме, но материал изложен грамотно и логично;

14-12 – задание выполнено не в полном объеме, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленных после замечаний;

11 и менее – студент не владеет материалом по заданиям

- Аннотация научной статьи.

Правильно выполненное задание оценивается в 30 баллов.

30-25 баллов – ответы на все поставленные задания, грамотно и логично изложен подготовленный материал;

24-20 баллов – задание выполнено не в полном объеме, но материал изложен грамотно и логично;

19-15 баллов – задание выполнено не в полном объеме, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленных после замечаний;

14 баллов и менее – студент не владеет материалом по заданиям

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п.2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Формой итогового контроля является зачет. Он проводится по окончании теоретического обучения, после выполнения всех видов работ, требуемых для полноты усвоения материала с учетом образовательных и профессиональных компетенций, и до начала экзаменационной сессии. На зачет выносятся два вопроса, один из которых может быть аннулирован в отношении тех студентов, которые демонстрировали высокие результаты в течение всего периода изучения дисциплины.

Результаты аттестации заносятся в электронную и бумажную ведомость, зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии обязаны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Аудиторная работа.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ.

Лекция – основная форма аудиторных занятий в вузе. В лекциях дается сводный материал, почерпнутый из разных источников. Большая часть содержащейся в лекциях информации по этой причине не может сразу запечатлеться в памяти студентов. Поэтому желательно конспектировать лекции.

Конспектирование – процесс мыслительной переработки и письменной фиксации лекционного текста. Результатом конспектирования лекций является запись, позволяющая студентам сразу или через некоторое время восстановить необходимую информацию. Практика свидетельствует о том, что студенты, не владеющие искусством конспектирования лекций, поступают по-разному. Одни пытаются вести запись со стенографической точностью. Такое воспроизведение лекционного материала в значительной мере является механическим, приводит к быстрой утомляемости, в конечном итоге к пропускам и частичной, но невозможной утрате информации. Конспектирование более целесообразно, чем точное воспроизведение текста, так как мыслительные операции, сопровождающие процесс конспектирования, позволяют студенту лучше усваивать материал уже в самом процессе записи. Экспериментально доказано, что самостоятельно сформулированная фраза запоминается в семь раз быстрее, чем фраза, записанная под диктовку. Другие составляют план вместо конспекта. Нерациональность такой формы записи заключается в том, что, чем больше времени проходит со дня записи, тем меньше информации восстанавливается. Третьи выборочно записывают наиболее важные положения лекции, фиксируют цифровые данные или трудно запоминаемую информацию. Такая запись приводит к разрушению логического построения материала и может не воссоздать целостного представления о том, что излагается в лекции.

Некоторые студенты вообще предпочитают не конспектировать, полагаясь на свою память и самостоятельное прочтение учебных пособий. Преподаватель не может обязать студента записывать лекцию. Выбор за студентом. Но если лекция доступна разумению студента, возбуждает его внимание, запись в той или иной форме становится естественной потребностью. Она необходима.

Таким образом, перечисленные выше формы записи читаемой лекции практикуются в студенческой аудитории, но не являются достаточно рациональными с точки зрения усвоения материала.

Конспектирование лекций является сложным и своеобразным процессом. В нем сочетаются слушание текста с письмом. Фиксации полученной информации предшествует ее специфическая обработка. Эта обработка заключается в свертывании текста. Конспектирующий не просто отбрасывает ненужную для него информацию и сокращает текст, а сворачивает его таким образом, чтобы через достаточно длительный промежуток времени суметь вновь его развернуть без существенной утраты информации.

Между лектором и конспектирующим должна существовать тесная взаимосвязь. В педагогике она называется коммуникативной. Смысл ее в том, что лектор ориентируется на слушателей, имеющих определенный уровень подготовленности. В процессе общения людей с разным уровнем подготовленности может возникнуть та или иная степень непонимания. Если студенты имеют маленький запас знаний, по излагаемому лектором материалу, качественное конспектирование лекции становится невозможным. Нельзя конспектировать то, чего не понимаешь. Если наоборот, уровень знаний студента приближается по объему к уровню знаний, передаваемых лектором в учебной лекции, конспектирование становится нецелесообразным. И в том, и в другом случае ослабляется внимание, дезорганизуется аудитория, связь между лектором и слушателями нарушается.

Восприятие и понимание речи на слух в большой степени зависят от темпа речи лектора. Если темп речи лектора чрезвычайно низок, снижается надежность работы памяти в связи с ее недогрузкой, ослабляется внимание. Если темп речи лектора значительно выше допустимого,

нарушается создание логико-аналитических связей, а, следовательно, полное усвоение содержания услышанного, возникает быстрое утомление в результате перегрузки памяти.

Испытывая трудности при записи лекций, некоторые студенты отказываются от конспектирования и пользуются чужими «образцовыми» конспектами. В конспекте зафиксирована предъявленная лектором информация. Но по отбору, переработке и способу запечатления информации конспект приобретает индивидуальный характер. Для читающего чужой конспект – это лишь незнакомый письменный текст. Индивидуальный конспект не всегда доступен пониманию других читателей по следующим причинам.

Во-первых, запас сведений, которыми обладает каждый студент, неодинаков. Конспектирующий фиксирует информацию, предъявленную лектором, таким образом, чтобы она составляла единое целое с информацией, которая хранится в памяти. Различие в запасах информации приводит к тому, что при чтении чужого текста для читающего может выявиться наличие излишней и отсутствие необходимой информации.

Во-вторых, сами принципы свертывания текста при конспектировании не дают возможности посторонним установить связь с лектором с достаточной определенностью. Свернутость в конспекте – это такое ощущение части изложенной лектором системы знаний, которая может быть восстановлена автором конспекта на основании другой, зафиксированной им в памяти части. Свертывание текста носит также индивидуальный характер.

В-третьих, из-за острого дефицита времени, в конспекте встречается много сокращенных слов. Если слова относятся к сфере новых, незнакомых понятий, связь нарушается. Например, «транс.платежи». Студент, не имеющий представления о трансфертных платежах, может расшифровать эту запись, как «транспортные платежи». А может и вообще не расшифровать.

Особенно важно краткое конспектирование предметов обществоведческого цикла. Это помогает вспомнить исторические события в логической последовательности, усвоить новые термины, сформировать концепцию, задуматься и искать аргументы к альтернативной концепции, если студентом не воспринимается концепция лектора.

Таким образом, конспектирование – это творческий процесс. Оно может быть успешным:

- 1) при тщательном отборе информации лектором, ее доступности и логической обоснованности;
- 2) при наличии определенного запаса знаний у студентов;
- 3) при соответствующем соотношении темпа речи лектора темпу речи конспектирования;
- 4) при наличии навыков свертывания текста, сочетающихся с навыками аналитической обработки информации;
- 5) конспектирование должно носить сугубо индивидуальный характер.

Наряду с лекциями, основными формами учебной работы в высшей школе являются семинарские, лабораторные и другие виды практических занятий. Основу успеха в познавательной деятельности должно составлять искреннее стремление студентов работать творчески, систематически, продуктивно.

Для предметов социально-гуманитарного цикла преимущественной формой практических занятий являются семинарские занятия, проводимые в различных формах. О специфике и содержании вузовского семинара студенты получают сведения от преподавателя на вводном занятии, на консультациях.

В учебном процессе семинарские занятия следуют за лекциями. Лекция как бы открывает начало в изучении программной темы по курсу, дает необходимые ориентиры для последующей самостоятельной работы студента с научными источниками, учебными и методическими пособиями и т.д. После такой подготовки проводится семинарское занятие по соответствующей проблеме.

На вузовский семинар выносятся для обсуждения самые важные, узловые темы учебного курса, либо сложные первоисточники. Цель семинара – углубление, уточнение и обобщение знаний, приобретенных на лекциях и в процессе самостоятельной работы. Семинар помогает формированию научного мировоззрения, основ общей и политической культуры, упрочению жизненной позиции. Для будущего педагога эти личные качества важны. Они должны отвечать критериям цивилизованного общества, высоким стандартам.

Семинар проводится по плану, разработанному соответствующей кафедрой. План содержит в себе название темы, формулировку обсуждаемых вопросов и список обязательной и дополнительной литературы к занятию.

По теме предстоящего семинара (практического занятия) каждый студент должен прочитать, изучить всю обязательную литературу, произвести выписки (статистические или фактические

материалы), составить конспект первоисточников. Рекомендуется также сформулировать в записи краткий или развернутый план выступления на занятии с охватом всех вопросов семинарского плана. В процессе самоподготовки надо обеспечить себя ясным представлением по всем вопросам содержания занятий, надо быть готовым выступить на семинаре аргументировано, достойно, смело. Основательная, добросовестная подготовка студента к занятию – условие успеха семинара. Результатом занятий должен стать подъем на ступеньку выше.

В практике проведения семинаров в отечественной высшей школе определились следующие виды занятий: активная живая беседа, когда и педагог, и студент ставят вопросы и в обсуждении их участвуют все желающие (семинар-коллоквиум); дискуссии (семинар-диспут); кинодемонстрации (семинар-кино-урок); обсуждение устных докладов (рефератов) (семинар-симпозиум); встреча с участием ученых, политических и общественных деятелей, работников сельского хозяйства и культуры (семинар-интервью); «круглые столы», теоретические конференции, контрольные письменные работы, организуются экскурсии в музеи и т.д. На семинарском (практическом) занятии имеется возможность увязать изучаемый программный материал по курсу с профилем вуза и факультета, с проблемами народного образования, культуры, идеологии, общественного сознания и другим вопросам.

В какой бы форме не проводился семинар важно, чтобы каждый студент стремился задавать больше вопросов, делать критические замечания, высказывать собственные суждения, принимать активное участие в дискуссиях, полемике. Крайне необходимо научиться писать рефераты, доклады и выступать с ними перед аудиторией. Надо воспитывать чувство высокой требовательности к себе и другим, проявлять тактичность в споре, дискуссии, а также терпимость к критическим замечаниям.

Высока роль семинарских занятий. Участие в семинарах поможет в приобретении умений и навыков разрешать проблемно-познавательные ситуации различного уровня, развивать логическое мышление.

При подготовке к семинару нельзя ограничиваться лишь чтением каких-либо «готовых» комментаторских статей, брошюр, и т.д. Надо воспитать привычку, тягу к работе с первоисточником (документов, книгой и т.д.). Культура самостоятельной работы предполагает овладение умением делать пометки, выписки из источника, рациональное конспектирование.

Существует несколько форм ведения записей: план (простой, развернутый), выписки, тезисы, аннотации, резюме, конспект (текстуальный и тематический).

План – наиболее краткая форма записи прочитанного. Он раскрывает логику автора, способствует лучшей ориентации в содержании произведения. План может составляться по ходу чтения либо после ознакомления с содержанием произведения – как итог работы. План составляется по пунктам с учетом логически последовательного расположения материала источника.

Выписки являются либо цитатами, либо перечнем ярких фактов, статистических данных и т.д. Выписки, выделяя из текста самое главное, самое существенное, помогают глубже его понять. Выписать текст можно и по ходу чтения, и после его завершения.

Тезисы – более сложная и более совершенная форма записи, чем составление плана и выписки. Это сжатое изложение основных мыслей прочитанного произведения или подготовляемого выступления на семинаре. Их особенность – утвердительный характер (по-гречески «тезо» значит «утверждаю»). В виде тезисов написаны многие работы политических деятелей, ученых. В тезисах содержатся главные выводы и обобщения, в них мало доказательств, иллюстраций, пояснений. Тезисы не повторяют текст дословно, тем не менее, в ряде случаев они должны быть близки к нему.

Аннотация – очень краткое изложение содержания, дающее лишь общее представление об источнике.

Резюме – краткая оценка прочитанного произведения. Резюме характеризует выводы, главные итоги содержания произведения.

Конспект – наиболее совершенная форма записи (от латинского «конспектус», что означает обзор, изложение). В правильно составленном конспекте обычно выделено самое главное из текста, изучаемого произведения. В конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в обстоятельном и подробном изложении.

Конспект может быть текстуальным или тематическим. В текстуальном сохраняется логика и структура изучаемого текста, запись идет в соответствии с расположением материала в книге. Тематический конспект за основу берет лишь содержание какой-нибудь важной темы или проблемы.

Основную «ткань» конспекта представляют тезисы. Но к ним могут быть даны записи, те или иные положения, выводы, доказательства, вплоть до фактического материала. Конспект по существу – расширенные тезисы, дополненные рассуждениями и доказательствами. Конспект включает в себя

выписки, а также мысли и соображения самого студента, цифры, факты, таблицы, схемы, диаграммы и т.д.

Конспект ведется в тетрадях или на отдельных листках с оставлением полей для дополнительных записей. Полезно прилагать к конспекту пояснение о времени и причинах написания произведения или издания документа.

Работа с источниками путем внимательного изучения, обдумывание прочитанного, запись основного содержания текста – это путь обогащения умственного потенциала каждого студента.

Критерии оценивания ответа студентов на практическом (семинарском) занятии:

- 5 – изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины; грамотное и логически стройное изложение материала при ответе;
- 4 – наличие твердых и достаточно полных знаний, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности,
- 3 – наличие знаний в объеме пройденного курса, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов;
- 2-1 – ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Курс «Социально-гуманитарное знание: традиции и новации» является важным элементом в подготовке бакалавра. Изучение этого курса имеет практическое значение. На широкой фактологической основе воспитывается привычка делать реалистичные выводы. Разнообразные способы обобщения информации, обязательные для данной дисциплины, формируют дисциплину мышления, которая в свою очередь помогает докапываться до самой сути вещей, находить рациональные способы подготовки школьников к сдаче единого государственного экзамена. Эти навыки приобретают актуальность в свете будущей профессиональной деятельности студентов, где творческое мышление и способность принимать правильные решения будут занимать главное место.

Учебный процесс в высшей школе складывается из ряда важнейших элементов. Лекция выполняет организующую и направляющую функцию. Применительно к настоящей дисциплине она играет дополнительную роль. В виду того, что данный курс перегружен разнообразной информацией, представляется важным во время лекции возбудить интерес у студентов и довести до сознания слушателей новые знания в концептуальном виде, не погружая их в океан беспорядочного переплетения фактов. Высоко теоретичное исполнение лекции приобретает обязательный характер на тех участках работы, где студент не в силах подняться до уровня высоких обобщений в процессе самостоятельных занятий над темой. При этом независимо от сложности темы, лекция должна состоять всегда из пунктов плана, подчиненных руководящей идее и содержать сведения в систематизированном виде. Только исполненная в таком виде, она будет иметь успех и не оттолкнет слушателей.

Лекция – это не диктант. Поэтому необходимо всячески уклоняться от желания студентов записывать каждое сказанное лектором слово. Абсурдность стенографирования очевидна, тем более, когда отсутствуют соответствующие навыки. Во-первых, механическая запись не позволяет студентам осмысливать материал по ходу лекции. Груда сведений помещается мертвым грузом в конспект. Во-вторых, ломается порядок работы. Времени, отведенного для лекции, не хватает. В результате тема рвется на части и лишается необходимого целостного восприятия. В-третьих, творческий характер работы уходит на второй план. Парализуется интерес к лекции. Возникает желание переписать ее у кого-либо другого. Наконец, такая работа студентов на лекции приводит к их быстрой усталости и нервозности.

Практические (семинарские) занятия преследуют цель помочь студентам получить знания на углубленном уровне, который при индивидуальной работе не всегда достижим. Работа на семинаре воспитывает привычку самостоятельно мыслить – критически анализировать различные точки зрения, грамотно обобщать фактические сведения и подводить итоги. Миссия преподавателя состоит в том, чтобы поддержать желание студентов быть активными. Для этого представляется чрезвычайно полезным не превращать ответ студентов в монолог, а выводить их выступления на уровень бесед и дискуссий. По сути своей ценность семинара состоит в открытии новых знаний совместными усилиями. Заветная цель оказывается достигнутой, если большая часть аудитории обнаруживает по ходу работы потребность записать свежие выводы, которые ранее при подготовке к семинару в голову не приходили. Практическая значимость семинарского занятия проявляется в воспитании у студентов умения слушать других, отстаивать собственную точку зрения и просто говорить убедительно, доказательно, красиво.

Большое значение имеет правильная организация труда студентов при подготовке их к семинару. Недопустимо деление вопросов занятия между студентами на части. Подготовка по всем заданиям является принципиальной. В противном случае целостного восприятия темы не будет достигнуто в процессе самоподготовки.

Подготовка к семинару способствует овладению студентами техники самостоятельной работы с источниками и литературой. Порядок ознакомления с ними предусматривает следующую очередность. Движение идет по пути углубления сведений – от простого к сложному. На первом этапе процесс ознакомления с темой и вопросами плана предполагает работу со справочной литературой. Она позволит в общем увидеть поставленную проблему, сформирует некий костяк знаний и создаст хорошую почву для дальнейшей работы. На втором этапе подключается учебная литература, на третьем – научная и статьи в журналах.

Студентам желательно было бы внушить, что наиболее удобная, приемлемая форма записи необходимых сведений по каждому вопросу должна подчиняться режиму экономии, краткости, логичности. При этом порядок компоновки информации должен напоминать план-конспект прямого ответа на поставленные вопросы, а не пространное сочинение по мотивам сформулированных вопросов. Такое оформление материала заставит студентов поразмышлять, выделить главное и второстепенное, положения дискуссионные, а также не вызывающие сомнений и споров. В этом заключается смысл самостоятельной работы студентов. К тому же сортировка сведений в таком виде оказывается удобной, когда возникает потребность оперативно воспользоваться сделанными записями при ответе на заданные вопросы и/или внести ясность во время развернувшейся дискуссии для аргументации собственной точки зрения. В целом выступление студентов на семинаре предполагает соблюдение наиболее общих требований – внятная структура ответа, доказательность и ясность изложения, четкие выводы.

Внеаудиторная работа.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ.

Основным методом приобретения знаний в высшей школе является самостоятельная работа студентов. Студенты должны проявлять живой интерес к рекомендациям преподавателя.

Важнейшее значение имеет грамотно организованная проработка источников и учебной литературы к семинару, т.е. работа с книгой, а также осуществление записи прочитанного. Наибольшую сложность представляет конспектирование первоисточников и другой литературы. Искусству конспектирования научиться несложно.

Самостоятельная работа производится по ступенькам. Сначала необходимо усвоить содержание письменного источника (книги, брошюры, статьи, главы или раздела книги). Чтение – это серьезный умственный труд. Надо своевременно и четко усвоить советы преподавателя о культуре, приемах работы с книгой. Надо разбираться в научно-справочном аппарате книги, в структуре самого текста, уяснить его логику, содержание понятийного аппарата. Нерасторжимой должна быть «дружба» студента с толковым словарем.

Этап устной проработки изучаемого материала требует немалого интеллектуального напряжения. Пассивный беглый обзор глазами строк книги мало затрагивает мысль читателя, его память и чувства, и, чем быстрее он читает, тем меньше откладывается в сознании. Для лучшего запоминания, усвоения содержания изучаемого источника наиболее эффективный метод – это ведение записей прочитанного. Здесь используется зрительная и двигательная память, а также творческий аналитический процесс.

В интересах выработки у студентов навыков самостоятельной работы предлагается использовать следующие формы освоения учебного материала.

1. Кроссворд по курсу учебной дисциплины (по шаблону преподавателя).
2. Упражнение на составление диаграммы и/или презентации по историческому периоду новой истории.
3. Аннотация научной статьи.

Требования к оформлению.

- Из нескольких шаблонов для составления кроссворда студент вправе выбрать любой. Задание выполняется в печатном виде в границах одного из трех разделов. Задание предусматривает правильно заполненный кроссворд и ключи к нему.
- Диаграмма и/или презентация составляется и редактируется при помощи вкладки «Иллюстрации» во «Вставке» программы Microsoft Office Word. Выполненная работа сдается в бумажном и электронном виде.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 20 баллов (презентация – 25 баллов).

20 -18 баллов – ответы на все поставленные задания, грамотно и логично изложен подготовленный материал;

17-15 баллов – задание выполнено не в полном объеме, но материал изложен грамотно и логично;

14-12 – задание выполнено не в полном объеме, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленных после замечаний;

11 и менее – студент не владеет материалом по заданиям.

– Аннотация научной статьи.

Правильно выполненное задание оценивается в 30 баллов.

30-25 баллов – ответы на все поставленные задания, грамотно и логично изложен подготовленный материал;

24-20 баллов – задание выполнено не в полном объеме, но материал изложен грамотно и логично;

19-15 баллов – задание выполнено не в полном объеме, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленных после замечаний;

14 баллов и менее – студент не владеет материалом по заданиям.

Задания в форме диаграммы или презентации могут быть заменены работой над составлением словаря понятий по изучаемой дисциплине. Это вариант работы является важным вкладом в развитие у студентов формально-логического мышления и творческих способностей. Основная задача работы студентов сводится к тому, чтобы предложить свое оригинальное видение смысла важнейших категорий науки, без которых освоение учебного курса не может быть полным. Такая форма самостоятельной работы требует умения лаконично и в то же время максимально точно определить суть понятия. Познавательная деятельность студентов в таком виде не исключает изобретательности и способности предложить альтернативное мнение, если оно не противоречит принципам объективности и целостности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В процессе изучения данного курса большое место занимает самостоятельная работа студентов. Она отличается от аудиторных видов занятий тем, что преподаватель не оказывает непосредственного воздействия на процесс овладения знаниями. Студент здесь предоставлен себе полностью. Потому велика вероятность того, что качество его работы будет желать лучшего. Такая ситуация вынуждает прибегать к таким формам проверки знаний, которые можно осуществить задолго до итогового контроля. Благодаря этому у студентов останется время исправить ошибки, скорректировать самоподготовку до времени сдачи зачета. Вместе с тем автономный уровень работы студентов полезен тем, что способствует выработке у них навыков самостоятельного изучения монографий, учебной литературы и источников, а также толкает на активный поиск новых знаний.

Консультации являются одной из важнейших форм оказания помощи студентам в их самостоятельной работе по изучению дисциплины. Они играют направляющую роль, выполняют функцию, корректирующую самоподготовку студентов. Во время консультаций задается ориентир рационального движения студентов по пути решения поставленных учебных задач и усвоения дисциплины в целом – без промахов, неэффективной траты сил и времени. Консультации проводятся накануне контрольных работ, в процессе написания рефератов. Во время консультаций допустимо использовать различные приемы выявления знаний студентов «на настоящий момент»: компьютерное тестирование, проверка конспектов самостоятельно изучаемых тем и др.