

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму
памятников права

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	16 4/6			
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Зав. каф., Гуров М.И.

Зав. кафедрой: Гуров М.И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- | | |
|-----|--|
| 1.1 | Формирование у студентов систематизированных знаний о социально-культурном пространстве России конца XV- -XVII вв. через призму памятников права |
|-----|--|

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК- 8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК- 8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
УК-1:	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-5:	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

основное содержание социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК 8.1)

основные компоненты социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК-8.2)

особенности развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 5.1)

социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (соответствует индикатору УК-5.2)

особенности культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.3)

базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору соответствует индикатору УК-5.4)

ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.5)

основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-1.1.);

логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.2);

основные источники по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права исторический контекст их возникновения (соответствует индикатору УК 1.3)

основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.4);

основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.5);

основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.6);

основные факты и события по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и их влиявшие на дальнейший ход русской истории (соответствует индикатору УК 1.7)

Уметь:

применять основные знания по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК 8.1)

применять основные компоненты архивоведения как одной из практических основ в профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК-8.2)

понимать особенности развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 5.1)

понимать социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (соответствует индикатору УК-5.2)

понимать особенности культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.3)

понимать базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.4)

ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.5)

использовать основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-1.1.);

понимать логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.2);

использовать основные источники по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, исторический контекст их возникновения (соответствует индикатору УК 1.3)

понимать основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.4);

понимать основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.5);

понимать основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.6);

понимать основные факты и события по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и их влиявшие на дальнейший ход русской истории (соответствует индикатору УК 1.7)

<p>Владеть:</p> <p>навыками применения основных знаний по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК 8.1)</p> <p>знаниями об основных компонентах социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности (соответствует индикатору ОПК-8.2)</p> <p>знаниями об особенностях развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 5.1)</p> <p>знаниями о социокультурных различиях социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений (соответствует индикатору УК-5.2)</p> <p>знаниями об особенностях культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.3)</p> <p>навыками применения базовых принципов социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.4)</p> <p>понимать ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-5.5).</p> <p>основополагающими принципами критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК-1.1.);</p> <p>логикой исторического процесса, основными подходами и интерпретации историков при рассмотрении социально- культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.2);</p> <p>основными источниками по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, понимать исторический контекст их возникновения (соответствует индикатору УК 1.3)</p> <p>знаниями об основных подходах историков в понимании социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.4);</p> <p>основными принципами сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.5);</p> <p>основными подходами, как основе для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права (соответствует индикатору УК 1.6);</p> <p>основными фактами и событиями по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и понимать их влияние на дальнейший ход русской истории (соответствует индикатору УК 1.7)</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	«Введение» 1.Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». 2.Задачи и принципы изучения. 3.Основные источники.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

					УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.3	«Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография.	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.4	«Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» Собрание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.	Лекционные занятия	3	4	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.5	«Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» 1.Собрание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. 2.Судебник 1497 г. 3.Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.	Практические занятия	3	4	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.6	«Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» Собрание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.7	«Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.»	Лекционные занятия	3	4	ОПК-8 УК-5

	<p>Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.</p> <p>Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни..</p> <p>Опричина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей.</p>				<p>УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7</p>
1.8	<p>"Социально-культурное пространство Русского государства в XVI в."</p> <p>1. Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений.</p> <p>2. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.</p> <p>3. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты.</p> <p>4. Опричина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей.</p> <p>5. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.</p>	Практические занятия	3	4	<p>ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7</p>
1.9	<p>«Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.»</p> <p>Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.</p> <p>Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни..</p> <p>Опричина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей.</p>	Самостоятельная работа	3	8	<p>ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7</p>
1.10	<p>«Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.»</p> <p>Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права.</p> <p>Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства».</p> <p>Начало царствования Алексея Михайловича. Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единоначество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.</p>	Лекционные занятия	3	4	<p>ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7</p>
1.11	<p>«Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.»</p> <p>1. Царствование Бориса Годунова в документах права.</p> <p>2. Смутное время на страницах памятников права.</p> <p>3. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства».</p> <p>4. Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единоначество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.</p>	Практические занятия	3	4	<p>ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1</p>

					УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.12	«Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.». Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единочество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.13	«Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов).	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.14	«Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». 1.Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. 2.Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. 3.Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. 4.Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. 5.Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов).	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.15	«Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов).	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 УК-5 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	0	ОПК-8 УК-5 УК-1

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
--	--	--	--	--	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Орлов А. С., Георгиев В. А.	История России: Учеб. для вузов	М.: Проспект, 2004	142 экз.
2	Орлов А.С., Георгиев В.А.	История России: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Проспект, 2005	42 экз.
3	Довнар Т. И., Орловская Е. И., Сажина В. В., Червякова Т. А.	История государства и права: учебное пособие	Минск: РИПО, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463288

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: , 2010	16 экз.
2		Родина: рос. ист. журн.	М.: , 2010	12 экз.
3		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: ,	12 экз.
4		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: ,	12 экз.
5	Зиновьева В. И., Берсенев М. В.	Отечественная история: учебное пособие	Томск: Эль Контент, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208705
6	Дроздов В. В., Дробышевская Т. А., Золотарева В. П., Ломкин А. В., Погребинская В. А.	Социально-экономическая история России: хрестоматия	Москва: РГ-Пресс, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276637
7	Довнар, Т. И., Орловская, Е. И., Сажина, В. В., Червякова, Т. А.	История государства и права: учебное пособие	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014	http://www.iprbookshop.ru/67637.html

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +
Хронос. <http://www.hrono.ru/>
Большая российская энциклопедия. <https://bigenc.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1
к рабочей программе

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-8.1: Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности			
З основное содержание социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности	анализ необходимой литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
У применять основные знания по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности	использование различных баз данных, содержащих литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
В навыками применения основных знаний по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права в контексте профессиональной деятельности	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
ОПК-8.2: Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности			

<p>З основные компоненты социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности</p>	<p>анализ необходимой литературы по темам дисциплины</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>У применять основные компоненты архивоведения как одной из практических основ в профессиональной деятельности</p>	<p>использование различных баз данных, содержащих литературу по темам дисциплины</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>В знаниями об основных компонентах социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права как одной из практических основ в профессиональной деятельности</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-5.1: Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</p>			
<p>З особенности развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>У понимать особенности развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>Н знаниями об особенностях развития России как национального государства с её этническим и религиозным разнообразием в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-5.2:Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p>			
<p>З социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>У понимать социокультурные различия социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>Н знаниями о социокультурных различиях социальных групп в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, как части мировой истории, мировых социокультурных традиций и историко-философских учений</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-5.3: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>			
<p>З особенности культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV--XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>У понимать особенности культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>Н знаниями об особенностях культурного наследия и социокультурных традиций России в историческом контексте социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-5.4:Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>			
<p>З базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>У понимать базовые принципы социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>Н навыками применения базовых принципов социокультурных особенностей в общении с людьми при решении профессиональных задач в социальной интеграции в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>			
<p>З ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>У ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>Н понимать ценностные ориентиры, способствующие формированию гражданской позиции как основы решения мировоззренческих, общественных проблем в разрезе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему</p>			
<p>З основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>анализ необходимой литературы по темам дисциплины</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
<p>У использовать основополагающие принципы критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>использование различных баз данных, содержащих литературу по темам дисциплины</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>

<p>Н основополагающими принципами критического мышления при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
--	---	---	---

УК-1.2:Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности

<p>З логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>анализ необходимой исторической литературы по темам дисциплины</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
---	---	---	---

<p>У понимать логику исторического процесса, основные подходы и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины</p>	<p>соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
--	---	---	---

<p>Н логикой исторического процесса, основными подходами и интерпретации историков при рассмотрении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права</p>	<p>Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;</p>	<p>полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.</p>	<p>О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету</p>
---	---	---	---

УК-1.3:Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения

З основные источники по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права исторический контекст их возникновения	анализ необходимых источников по темам дисциплины	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
У использовать основные источники по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, исторический контекст их возникновения	использование различных баз данных, содержащих исторические источники по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
Н основными источниками по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права, понимать исторический контекст их возникновения	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданиях в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету

УК-1.4:Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации

З основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	анализ необходимой исторической литературы по темам дисциплины	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
У понимать основные подходы историков к пониманию социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
Н знаниями об основных подходах историков в понимании социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету

	заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;		
УК-1.5:Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			
З основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	анализ необходимых исторических источников по темам дисциплины	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
У понимать основные принципы сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	использование различных баз данных, содержащих исторические источники по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
Н основными принципами сопоставления источников информации при изучении социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
УК-1.6:Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение			
З основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	анализ необходимой литературы по темам дисциплины	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету

У понимать основные подходы, как основу для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
Н основными подходами, как основе для аргументации собственных суждений по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения;	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
УК-1.7: Определяет практические последствия предложенного решения задачи			
З основные факты и события по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и их влиявшие на дальнейший ход русской истории	анализ необходимой литературы по темам дисциплины	соответствие содержания усвоенной информации выбранному историческому периоду	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
У понимать основные факты и события по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и их влиявшие на дальнейший ход русской истории	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных;	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету
Н основными фактами и событиями по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права и понимать их влияние на дальнейший ход русской истории	Выступление на семинаре в объеме программы в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения; Устный ответ на вопросы в заданий в соответствии с поставленными в	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О – опрос Р – реферат Э - эссе ВЗ – вопросы к зачету

	РПД целями и задачами обучения;		
--	---------------------------------	--	--

Основой для определения баллов, набранных при промежуточной аттестации, служит объем и уровень усвоения материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины. При этом необходимо руководствоваться следующим:

(зачет)

50-100 баллов (зачет) – наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные и фактические погрешности, уверенно исправленными после дополнительных вопросов, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины.

0-49 баллов (незачет) – ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Вопросы к зачету

1. «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права»: предмет, задачи и принципы.
2. «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права»: основные источники.
3. «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права»: историография.
4. Собираение русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства.
5. Судебник 1497 г.: горожане и государство.
6. Судебник 1497 г.: крестьяне и государство.
7. Судебник 1497 г.: Церковь, государство и общество
8. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.
9. Феномен сакральности монаршей власти в истории правовой мысли русского государства конца XV – XVI вв.
10. Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений.
11. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.
12. Судебник 1550 г.: горожане и государство.
13. Судебник 1550 г.: крестьяне и государство.
14. Судебник 1550 г.: Церковь, государство и общество
15. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты.
16. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.
17. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников.
18. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в работах отечественных исследователей.
19. Церковь и государство в период опричнины: проблемы моральных и «правовых отношений».
20. Особенности противодействия коррупции в русском государстве XVI столетия
21. Понимание закона и справедливости в русской культуре XVI столетия
22. Царствование Бориса Годунова в документах права.
23. Смутное время на страницах памятников права.
24. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства».
25. Проект И.А. Бутурлина 1634 г. в социально-культурном пространстве русского государства первой половины XVII столетия.
26. Соборное Уложение 1649 г.: абсолютизация власти
27. Соборное Уложение 1649 г.: горожане и государство.
28. Соборное Уложение 1649 г.: крестьяне и государство.
29. Соборное Уложение 1649 г.: Церковь, государство и общество
30. «Единочество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.
31. Изменения в социально-культурном пространстве Русского государства во второй половине XVII в.
32. Понимание закона и справедливости в социально-культурном пространстве Русского государства XVII столетия.

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

1. Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства Судебник 1497 г.: тяглые люди и государство

1. Собираение русских земель и изменения в социально-культурном пространстве формирующегося единого государства.

2. Судебник 1497 г.

- Исторический контекст, сопровождавший принятие Судебника;
- Источники Судебника;
- Судебник 1497 г.: служилые люди и государство;
- Судебник 1497 г.: тяглые люди и государство;
- Судебник 1497 г.: Церковь и государство.

3 Брак и семья в формирующемся русском государстве.

2. Социально-культурное пространство Русского государства в XVI в.

1. Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно-правовых и церковных отношений.

2. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.

3. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты.

4. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно-идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей.

5. Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.

3. Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII столетия

1. Смутное время на страницах памятников права.

2. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства».

3. Соборное Уложение 1649 г. в социально-культурном пространстве русского государства первой половины XVII столетия

- Абсолютизация власти;
- горожане и государство;
- крестьяне и государство;
- Церковь, государство и общество.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения; материал изложен достаточно полно с отдельными логическими и фактическими погрешностями;

- оценка «не зачтено» выставляется, если ответы не связаны с вопросами, допущены грубые ошибки в ответе, продемонстрированы непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Темы эссе, рефератов, докладов, сообщений

1. Историко-правовые аспекты завершения объединения Северо-Восточной Руси.
2. Особенности государственного устройства, внутривластного развития и социального пространства формирующегося русского государства конца XV-начала XVI в.
3. «Государь всея Руси» Иван III и русская аристократия.
4. Особенности становления и развития государева двора при Иване III.
5. Происхождение Судебника 1497 года.
6. Судебник 1497 года в социально-политическом пространстве Русского государства: цели законодателя.
7. Особенности брачной политики Василия III в историческом контексте брачных документов и источников права.
8. Место завещания Василия III в социальном и правовом пространстве Русского государства начала XVI века.
9. Становление и обоснование места и роли «Православного Царства» во второй половине XV – XVI вв. Особенности становления и развития монаршей и церковной властей в Русском государстве второй половины XV - XVI вв.
10. Феномен сократности монаршей власти в истории правовой мысли русского государства конца XV – XVI вв.
11. Особенности противодействия коррупции в русском государстве XVI столетия
12. Понимание закона и справедливости в русской культуре XVI столетия
13. Нормы уголовно-исполнительного права и отношении иностранцев в русском государстве во второй половине XV – XVI вв.
14. Проект И.А. Бутурлина 1634 г. и вопросы организации и функционирования сословно-представительной монархии в Российском государстве при первых Романовых:
15. Место и роль Царя Федора Алексеевича в социально-культурном пространстве русского государства конца XVII столетия.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению

Реферат выполняется в письменном виде с соблюдением требований положения вуза. При оформлении научно-справочного аппарата работы студентам необходимо опираться на отдельные положения работы «Волвенко А.А. Методические рекомендации по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ / А.А. Волвенко, М.И. Гуров, В.К. Смирнова, Е.В. Прокофьева. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та имени А.П. Чехова, 2013».

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрированы твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, исторический материал изложен достаточно полно с отдельными логическими и стилистическими погрешностями, работа написана грамотным историческим языком и правильно оформлена

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если при написании работы не продемонстрированы знания в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, допущены грубые ошибки при изложении исторического материала; продемонстрировано непонимание сущности излагаемого вопроса; работа неправильно оформлена.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в приложении. Результаты текущего контроля (рейтинг) доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет (при необходимости) проводится по окончании теоретического обучения.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке

Приложение 2 к рабочей программе

Методические указания по освоению дисциплины *«Социально-культурное пространство России конца XV-XVII вв. через призму памятников права»* адресованы студентам *всех* форм обучения.

Учебным планом предусмотрены следующие виды работы:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы, направленные на формирование у студентов систематизированных знаний о генезисе социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права с целью овладения методами и приёмами научного поиска, закрепляются представления об истории Социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. через призму памятников права; выработку системного подхода к решению методических задач при обращении к социально-культурному пространству России конца XV-XVII вв. через призму памятников права как элемента исторического познания, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовки к семинарским занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки работы с исторической литературой и представления об исторических источниках и артефактах как основ усвоения дисциплины.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему семинарскому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в

т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа <http://library.rsue.ru/>, <http://library.tgpi.ru/> Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

При написании письменной работы студентам необходимо опираться на отдельные положения работы «Волвенко А.А. Методические рекомендации по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ / А.А. Волвенко, М.И. Гуров, В.К. Смирнова, Е.В. Прокофьева. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та имени А.П. Чехова, 2013».