

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Таганрогского института  
имени А. П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)  
\_\_\_\_\_ С. А. Петрушенко  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Вспомогательные исторические дисциплины**

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата  
44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора 2025 года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА истории****Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>3 (2.1)</b>		Итого	
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р ист. наук, Проф., Селюнина Н.В.

Зав. кафедрой: Гуров М.И.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студента системного знания о комплексе вспомогательных исторических дисциплин как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания, о методах работы с историческими источниками; умении применять методы вспомогательных исторических дисциплин для атрибуции исторических источников
-----	---

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК- 8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК- 8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
УК-1:	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	сущность и содержание вспомогательных исторических дисциплин, их место в общей системе исторического знания; историю формирования разных вспомогательных исторических дисциплин, труды ведущих исследователей; систему исторических источников, входящих в сферу изучения вспомогательных исторических дисциплин
<b>Уметь:</b>	понимать условия и закономерности, определявшие развитие исторической науки в указанный период; определять авторство рукописных памятников, даты их написания и подлинности по печатям и гербам уточнить время и место написания исторического источника, его подлинность и принадлежность; определять по соответствующим таблицам переходящие праздники; особенности старого и нового стиля; на основе всестороннего анализа исторических источников раскрывать конкретную обстановку, наполнять конкретным содержанием исторические характеристики и понятия.
<b>Владеть:</b>	навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; базовыми навыками работы с историческими источниками.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Раздел 1. Введение в изучение вспомогательных исторических дисциплин. Палеография

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Введение. Роль вспомогательных исторических дисциплин в изучении истории. Общественно-исторические, вспомогательные и исторические дисциплины как разделы исторической науки. Предмет, цели и задачи изучения курса. История становления, развития и изучения вспомогательных исторических дисциплин в России. Взаимосвязь вспомогательных исторических, комплексный метод их использования и практическое применение в работе с историческим источником	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	Введение. Вспомогательные исторические дисциплины Взаимосвязь вспомогательных исторических дисциплин и комплексный метод их использования. Их практическое применение в работе с историческим источником	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1

					УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.3	Введение. Роль вспомогательных исторических дисциплин в изучении истории История становления, развития и изучения вспомогательных исторических дисциплин в России. Взаимосвязь вспомогательных исторических, комплексный метод их использования и практическое применение в работе с историческим источником	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.4	Палеография как вспомогательная историческая дисциплина. Палеография как историческая дисциплина. Возникновение письменности у восточных славян. Славянские алфавиты. Внешние признаки рукописных источников Древней Руси. Внешние признаки письменных источников XIII-XV вв. Внешние признаки памятников русского государства XVI-XIX вв.	Лекционные занятия	3	4	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.5	Палеография как вспомогательная историческая дисциплина. Возникновение славянской письменности. Кириллица и глаголица. Письменность Древней Руси (X – начало XII в.), ее практическая значимость. Древнейшие русские памятники письменности. Ранний и поздний устав. Письменность Руси периода феодальной раздробленности (XII–XV вв.). Княжеские и вечевые архивы. Памятники письменности: грамоты, актовые материалы, летописи, художественная литература. Филигранные, их роль в датировке памятников письменности. Полуустав и скоропись. Украшение рукописей. Русская письменность XVI–XVII вв. Формирование приказной системы. Площадные подьячие, система нотариата. Развитие тайнописи. Письменность XVIII в. Реформы Петра I и их влияние на русскую письменность. Гражданский шрифт и книгопечатание. «Генеральный регламент» и порядок делопроизводства. Письменность XIX в. Развитие архивного дела	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.6	Палеография как вспомогательная историческая дисциплина. Возникновение славянской письменности. Кириллица и глаголица. Письменность Древней Руси (X – начало XII в.), ее практическая значимость. Древнейшие русские памятники письменности. Ранний и поздний устав. Письменность Руси периода феодальной раздробленности (XII–XV вв.). Княжеские и вечевые архивы. Памятники письменности: грамоты, актовые материалы, летописи, художественная литература. Филигранные, их роль в датировке памятников письменности. Полуустав и скоропись. Украшение рукописей. Русская письменность XVI–XVII вв. Формирование приказной системы. Площадные подьячие, система нотариата. Развитие тайнописи. Письменность XVIII в. Реформы Петра I и их влияние на русскую письменность. Гражданский шрифт и книгопечатание. «Генеральный регламент» и порядок делопроизводства	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
<b>Раздел 2. Хронология и метрология.</b>					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Хронология как вспомогательная историческая дисциплина. Хронология как вспомогательная историческая дисциплина. Зарождение и практическая значимость хронологии. Понятие о времени и его учет. Календари и календарные системы. Счет времени в Древней Руси. Реформы летоисчисления при Петре I и его Советской России. Методика хронологических исследований и определения дат событий	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5

					УК-1.6 УК-1.7
2.2	Хронология как вспомогательная историческая дисциплина. Древнейшие календарные системы: вавилонская, древнеегипетская, древнегреческая, римская и византийская. Юлианский календарь. Григорианский календарь. Взаимоотношение Юлианского и Григорианского календарей. Эры и их виды. Русская система счета времени. Земледельческий календарь славян. Мартовский, ультрамартовский и сентябрьский календарные стили. Эра от сотворения мира. Реформы календарей 1699 и 1918 гг. Проекты всемирного календаря. Прямая и косвенная датировка. Перевод древнерусских дат на современное летосчисление. Использование формул и таблиц. Счет индиктами. Круги солнца и определение дня недели. Датировка по <u>переходящим и непереходящим праздникам</u>	Практические занятия	3	4	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.3	Хронология как вспомогательная историческая дисциплина. Древнейшие календарные системы: вавилонская, древнеегипетская, древнегреческая, римская и византийская. Юлианский календарь. Григорианский календарь. Взаимоотношение Юлианского и Григорианского календарей. Эры и их виды. Русская система счета времени. Земледельческий календарь славян. Мартовский, ультрамартовский и сентябрьский календарные стили. Эра от сотворения мира. Реформы календарей 1699 и 1918 гг. Проекты всемирного календаря. Прямая и косвенная датировка. Перевод древнерусских дат на современное летосчисление. Использование формул и таблиц. Счет индиктами. Круги солнца и определение дня недели. Датировка по <u>переходящим и непереходящим праздникам</u>	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.4	Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. Метрология в Древней Руси. Русская метрология XV-XIX вв. Создание международной метрической системы.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.5	Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. Источники метрологии. Метрология Древнерусского государства X-XII вв. (меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Метрология периода раздробленности XII-XV вв. ((меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Русская метрология XVI-XVII вв. (меры длины, площади (в т. ч. «сошное письмо»), сыпучих тел, жидкостей, веса). Русская метрология XVIII-XX вв. (меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Международная метрическая система.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.6	Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. Источники метрологии. Метрология Древнерусского государства X-XII вв. (меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Метрология периода раздробленности XII-XV вв. ((меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Русская метрология XVI-XVII вв. (меры длины, площади (в т. ч. «сошное письмо»), сыпучих тел, жидкостей, веса). Русская метрология XVIII-XX вв. (меры длины, площади, сыпучих тел, жидкостей, веса). Международная метрическая система.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

### Раздел 3. Нумизматика, геральдика, сфрагистика

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина. Предмет и задачи нумизматики. Основные темы и понятия. Появление первых монет. Монеты Древней Греции и Рима. Безмонетный период и системы денежного счета на Руси. Первые монеты русских князей. Монеты СССР. Денежные реформы в России.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5

					УК-1.6 УК-1.7
3.2	Нумизматические источники. Происхождение монеты. «Меховая» и «металлическая» теории. Первые русские монеты. Эволюция технологии изготовления металлических денег. Материалы для изготовления монет. Проблема подделки, фальсификации и подражания в монетном деле и в нумизматике. Нумизматика и денежный счет XIV-XVII вв. Начало чеканки монет. Денежная реформа 1535 г. и ее значение. Монетная реформа Алексея Михайловича (1654-1663). Русская нумизматика XVIII-XX вв. Монетная система к рубежу XVIII века. Реформы Петра I. Денежное обращение Российской империи. Выпуск бумажных денег. Денежные реформы XIX в.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.3	Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина. Понятия и термины нумизматики. Обменные операции и эквиваленты денег в древности. Переход к денежному обращению. Древнейшие монеты, их внешний вид и территориальное распространение. Клады как основной объект и важный исторический источник нумизматического исследования. Методика изучения кладов. Виды кладов. Их датировка и топография.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.4	Геральдика, символика и эмблематика как вспомогательные исторические дисциплины. Предмет и задачи изучения дисциплин. Основные понятия термины геральдики. Первые русские гербы. Гербы удельные, дворянские и городские. Государственный герб России. Понятия эмблемы и символа, их отличительные особенности. Национальная символика как отражение культурно- психологических особенностей нации. Значение символики и эмблематики в исследовании вопросов политической истории, а также истории культуры и искусства.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.5	Геральдика, символика и эмблематика как вспомогательные исторические дисциплины. Теория геральдики: основные правила, приемы и понятия. Зарождение и развитие геральдики. Основные и дополнительные элементы герба. Основные принципы составления герба. Цветовая гамма герба и графическое изображение цветов, металлов и покрытий. Классификация гербов. Социальные функции герба. Развитие геральдики в России. Государственный герб России. Городские и областные гербы. Фамильные гербы. Вексиллография.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.6	Геральдика, символика и эмблематика как вспомогательные исторические дисциплины. Происхождение гербов. Теоретическая геральдика. Основные составные части герба. Формы щита, графическое изображение красок и мехов, деление щита, геральдические фигуры. Виды негеральдических фигур. Короны. Девизы. Городские и областные гербы и их происхождение. Большая государственная книга 1672 г. («Титулярник»). Учреждение Герольдмейстерской канторы, её деятельность. Дворянские гербы. Составление «Гербовника». «Грамота на права и выгоды городам Российской империи». Гербы губерний и городов в XIX в. Государственный герб дореволюционной России. Создание Государственного герба СССР, гербов союзных и автономных республик. Советские эмблемы.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.7	Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина. Сфрагистика как часть дипломатики. Связь сфрагистики с археологией; выделение сфрагистики в отдельную историческую дисциплину. Печати на Древнем Востоке и в античный период. Назначение и виды печатей. Средневековые печати. Печати на Руси. Развитие сфрагистики как вспомогательной исторической дисциплины.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.8	Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина. Печати на Древнем Востоке и в античный период. Назначение и виды печатей. Средневековые печати. Печати на Руси.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1

					УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.9	Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина. Сфрагистика как часть дипломатики. Печати на Древнем Востоке и в античный период. Назначение и виды печатей. Средневековые печати. Печати на Руси.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

#### Раздел 4. Контроль

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	0	ОПК-8 УК-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Абрамова, Надежда Григорьевна, Круглова, Т. А.	Вспомогательные исторические дисциплины: учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования	М.: Академия, 2011	7 экз.
2	Леонтьева Г. А., Шорин П. А., Кобрин В. Б.	Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие	Москва: Владос, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429883">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429883</a>

##### 5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Вопросы истории: ежемес. журнал	М.: , 2009	12 экз.
2		Хронология правителей и династий античного мира: монография	Москва: Директ-Медиа, 2008	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=41071">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=41071</a>
3	Литвина А.	Российская историческая хронология: монография	Москва: Директ-Медиа, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58084">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58084</a>
4	Арсеньев Ю. В.	Геральдика	Москва: Печатня А. И. Снегиревой, 1908	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=68453">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=68453</a>
5	Толстой И. И.	Русская допетровская нумизматика: духовно-просветительское издание	Санкт-Петербург: Тип. Имп. Акад. наук, 1886	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=68951">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=68951</a>

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
6	Лакиер А. Б.	Русская геральдика: духовно-просветительское издание	Санкт-Петербург: Типография Второго отделения Собственной его императорского величества канцелярии, 1855	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70983">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70983</a>
7	Лацинский А. С.	Хронология русской военной истории. Хронологический указатель войн, сражений и дел, в которых участвовали русские войска от Петра I до новейшего времени	Санкт-Петербург: Тип. Департамента уделов, 1891	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=71907">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=71907</a>
8	Бутковский А. П.	Нумизматика или история монет древних, средних и новых веков: духовно- просветительское издание	Москва: Типография Карла Андерса, 1861	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76215">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76215</a>
9	Срезневский И. И.	Славяно-русская палеография XI-XIV вв. Лекции, читанные в С.-Петербургском ун-те в 1865-1880 гг.	Санкт-Петербург: Тип. В.С. Балашева и К°, 1885	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=88832">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=88832</a>
10	Петрушевский Ф. И.	Метрология или Описание мер, весов, монет и времячисления нынешних и древних народов	Санкт-Петербург: Типография Департамента Народного Просвещения, 1831	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=95581">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=95581</a>
11	Шляпкин И. А.	Русская палеография	Санкт-Петербург: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1913	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=100728">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=100728</a>
12	Ранцов В. Л.	Хронология всеобщей и русской истории: монография	Санкт-Петербург: Типография Акционерного Общества "Брокгауз-Ефрон", 1905	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101765">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101765</a>
13	Соболевский А. И.	Славяно-русская палеография	Санкт-Петербург: Сенатская типография, 1908	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=110183">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=110183</a>
14	Петрушевский Ф. И.	Краткая европейская метрология или описание главных мер, весов и монет в Европе ныне употребляемых	Санкт-Петербург: Типография Эдуарда Праца и К°, 1845	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=130972">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=130972</a>
15		Нумизматика и эпиграфика	Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1960	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212244">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212244</a>
16	Родионова Д. Д., Усков И. Ю.	Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2006	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227896">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227896</a>
17	Карский Е. Ф.	Славянская Кирилловская палеография: монография	Ленинград: Издание Академии Наук СССР, 1928	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500495">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500495</a>
18	Лихачёв Н. П.	Русская сфрагистика	Санкт-Петербург: Лань, 2013	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=9979">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=9979</a>

### 5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

КонсультантПлюс – URL: <http://www.consultant.ru/>

Российская государственная библиотека – URL: <https://www.rsl.ru/>

Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук – URL: <http://inion.ru/>

Государственная публичная историческая библиотека (ГПИБ) России – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>

Большая российская энциклопедия. – URL: <https://bigenc.ru/>

ХРОНОС - URL: <http://www.hrono.ru/>

Геральдика.py - URL: <https://geraldika.ru/>

### 5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

**5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## 1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-8.1: Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности			
Знать сущность и содержание вспомогательных исторических дисциплин, их место в общей системе исторического знания; историю формирования разных вспомогательных исторических дисциплин, труды ведущих исследователей; систему исторических источников, входящих в сферу изучения вспомогательных исторических дисциплин	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Уметь понимать условия и закономерности, определявшие развитие исторической науки в указанный период; на основе всестороннего анализа исторических источников раскрывать конкретную обстановку, наполнять конкретным содержанием исторические характеристики и понятия.	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; базовыми навыками работы с историческими источниками.	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
ОПК-8.2: Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности			
Знает основы специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	анализ необходимой учебной литературы по темам	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)

	дисциплины	(заданной) темой.	
Умеет использовать основы специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеет навыками использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему			
Знать особенности системного и критического мышления	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Уметь применять знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть навыками применения системного и критического мышления в области вспомогательных исторических дисциплин	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.2: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности			
Знать логические формы и процедуры	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)

Уметь применять логические формы и процедуры, способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного и письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.3:Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения			
Знать сущность и классификацию исторических источников	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Уметь определять авторство рукописных памятников, даты их написания и подлинности по печатям и гербам уточнить время и место написания исторического источника, его подлинность и принадлежность	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного и письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.4:Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации			
Знать сущность и содержание вспомогательных исторических дисциплин, их место в общей системе исторического знания; историю формирования разных вспомогательных исторических дисциплин, труды ведущих исследователей;	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)

Уметь определять авторство рукописных памятников, даты их написания и подлинности по печатям и гербам уточнить время и место написания исторического источника, его подлинность и принадлежность	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного и письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.5:Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			
Знать сущность и классификацию исторических источников\$ систему исторических источников, входящих в сферу изучения вспомогательных исторических дисциплин	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Уметь определять авторство рукописных памятников, даты их написания и подлинности по печатям и гербам уточнить время и место написания исторического источника, его подлинность и принадлежность	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного и письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.6:Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение			
Знать сущность, формы, функции исторического знания; движущих силы и закономерностей исторического процесса сущность и классификацию исторических источников	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)

Уметь аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации; на основе всестороннего анализа исторических источников раскрывать конкретную обстановку, наполнять конкретным содержанием исторические характеристики и понятия.	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
УК-1.7: Определяет практические последствия предложенного решения задачи			
Знать сущность и содержание вспомогательных исторических дисциплин, их место в общей системе исторического знания; историю формирования разных вспомогательных исторических дисциплин, труды ведущих исследователей; систему исторических источников, входящих в сферу изучения вспомогательных исторических дисциплин	анализ необходимой учебной литературы по темам дисциплины	полнота и содержательность устного или письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заявленной (заданной) темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Уметь различать в полученной из источника информации факты, научные гипотезы и концепции. сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности	использование различных баз данных, содержащих историческую литературу по темам дисциплины	соответствие представленной в устных или письменных ответах теоретической информации сведениям из информационных ресурсов Интернет; обоснованность обращения к базам данных	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)
Владеть основными понятиями и терминами из области вспомогательных исторических дисциплин; умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации	Выступление на семинаре; выполнение письменных работ и заданий в соответствии с поставленными в РПД целями и задачами обучения	полнота и содержательность устного ил письменного ответа, умение приводить исторические примеры в соответствии с заданной темой.	О (вопросы тек) Т (задания тек.) Р (темы тек.)

\* О – устный опрос; Р – реферат; Т – тест

### 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

## **2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **2.1. Вопросы к зачету**

1. Система вспомогательных исторических дисциплин в современной исторической науке.
2. Этапы внешней и внутренней критики исторического источника.
3. Практическое использование вспомогательных исторических дисциплин.
4. Предмет, задачи и методы палеографии. Причины появления и характеристика пиктографического, логографического, слогового и буквенно-звукового письма.
5. Возникновение письменности у восточных славян, славянские алфавиты.
6. Славянские алфавиты.
7. Внешние признаки рукописных источников Древней Руси.
8. Внешние признаки письменных источников XIII-XV вв.
9. Внешние признаки письменных памятников русского государства XVI-XIX вв.
10. Предмет и задачи нумизматики. Основные понятия и термины нумизматики.
11. Появление первых монет.
12. Монеты Древней Греции и Рима.
13. Безмонетный период и системы денежного счета на Руси.
14. Денежный счет Московского царства (1534 г. – XVII в.).
15. Денежный счет Российской империи (XVIII – начало XX в.).
16. Развитие денежной системы в советский и постсоветский периоды.
17. Денежная реформа Петра I и ее значение.
18. Денежные реформы Е.Ф. Канкрин и С.Ю. Витте.
19. Денежные реформы Советского государства.
20. Предмет, задачи, история развития исторической хронологии.
21. Календарь и календарные единицы счета времени.
22. Типы календарей (лунный, солнечный, лунно-солнечный).
23. Земледельческий календарь славян.
24. Счет времени в Древней Руси.
25. Календарь средневековой Руси.
26. Реформирование российского календаря в XVII – XX веках.
27. Создание основных календарных систем. Взаимоотношение Юлианского и Григорианского календарей.
28. Методика хронологических исследований и определения дат событий.
29. Предмет и задачи метрологии, связь с другими вспомогательными историческими дисциплинами.
30. Меры Киевской Руси X – начала XII вв.
31. Меры Руси XII – конца XV вв.
32. Меры Московского государства XV – XVII вв.
33. Меры Российской империи XVIII – начала XX в.

34. Создание международной метрической системы и ее распространение.
35. Становление и развитие государственного поверочного дела.
36. Предмет и задачи геральдики, связь с другими историческими дисциплинами.
37. Теоретическая геральдика. Изображение герба и правила его составления.
38. Практическая геральдика. Классификация гербов.
39. Эволюция государственного герба России. Гербы РСФСР, СССР.
40. Городские и областные гербы.
41. Гербы удельные, дворянские и городские.
42. Украшения гербов губерний, областей, градоначальств, городов и посадов.
43. Государственная символика зарубежных стран.
44. Территориальная, профессиональная и корпоративная геральдика современной России.
45. Предмет и задачи символики и эмблематики как вспомогательных исторических дисциплин, их значение в исследовании вопросов политической истории, истории культуры и искусства.
46. Предмет, задачи и понятийный аппарат сфрагистики.
47. Печати Древнерусского государства (X – XII вв.).
48. Печати средневековой Руси (XII – XV вв.).
49. Печати единого российского государства (XV – XVII вв.).
50. Русские печати XVIII - XX века.

#### **Критерии оценивания:**

- 50-100 баллов («зачтено») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний, умений и навыков на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 0-49 баллов (оценка «не зачтено») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания, умения и навыки на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

## **2.2. Тесты**

### **Тема. Введение. Роль вспомогательных исторических дисциплин в изучении истории**

1. Наука, изучающая надписи и эволюцию знаков письма на твердых предметах, называется:

- 1) палеография
- 2) эпиграфика
- 3) дипломатика

2. С какими дисциплинами нумизматика связана наиболее тесно?

- 1) сфрагистика, генеалогия, геральдика
- 2) палеография, ономастика
- 3) дипломатика, кодикология

3. Наука об измерении расстояний, веса, объема – это:

- 1) метрология
- 2) ономастика
- 3) нумизматика

4. Наука о гербах, правилах их составления, описания – это:

- 1) геральдика

2) сфрагистика 3) генеалогия

5. Наука о происхождении родов, фамилий – это:

- 1) палеография
- 2) генеалогия
- 3) метрология

6. Наука о печатях – это:

- 1) метрология 2) ономастика
- 3) сфрагистика

7. Наука, изучающая монеты, денежное обращение, – это:

- 1) нумизматика
- 2) хронология
- 3) палеография

8. Наука, изучающая собственные имена, называется:

- 1) метрология
- 2) генеалогия
- 3) ономастика

9. Наука, изучающая личные имена, – это:

- 1) антропонимика
- 2) топонимика 3) этнонимика

10. Наука, изучающая названия народов, племен, называется:

- 1) этнонимика
- 2) антропонимика
- 3) топонимика

11. Выберите определения, которые относятся к следующим понятиям:

- 1) Исторический источник – это ...
- 2) Внешняя критика источника – это ...
- 3) Внутренняя критика источника – это ...

а) любой материальный объект, являющийся результатом человеческой деятельности и содержащий в себе информацию о прошлом человеческого общества;

б) определение достоверности информации в источнике путем сравнения его содержания с содержанием других источников по данному предмету исследования;

в) определение подлинности источника путем установления времени и места его возникновения, а также авторства.

### **Тема. Палеография как вспомогательная историческая дисциплина**

1. Тайное письмо называлось:

- 1) пиктография
- 2) криптография
- 3) палеография

2. Назовите основной материал для написания рукописей и книг до XIV в.

- 1) береста
- 2) пергамент

3) бумага

3. Рукописи, написанные несколько раз на одном и том же материале, называются:

- 1) палимпсестами
- 2) водяными знаками
- 3) миниатюрами

4. Наука, изучающая надписи и эволюцию знаков письма на твердых предметах, – это:

- 1) палеография
- 2) эпиграфика
- 3) дипломатика

5. Наука, изучающая рукописи, материалы для письма, графику букв, называется:

- 1) палеография
- 2) хронология
- 3) нумизматика

6. С какими именами связаны славянские алфавиты?

- 1) Кий, Щек, Хорив
- 2) Рюрик, Аскольд, Дир
- 3) Кирилл, Мефодий

7. Какой тип письма был характерен для рукописей Киевской Руси?

- 1) полуустав
- 2) устав
- 3) скоропись

8. Какая графика письма преобладала в русских рукописях в XVIII–XIX вв.?

- 1) устав
- 2) полуустав
- 3) скоропись

9. Рисунок, который находился над текстом в начале отдельной главы или страницы, называется:

- 1) концовка
- 2) заставка
- 3) инициал

10. Какой тип орнамента был характерен для периода феодальной раздробленности?

- 1) тератологический
- 2) старовизантийский
- 3) «балканская плетенка»

11. Средневековая бумага изготавливалась из...

- 1) измельченной древесины;
- 2) обезжиренной кожи телят и других молодых животных;
- 3) хорошо обработанной бересты;
- 4) отбеленного и перемолотого тряпья.

12. Графика русской письменности XI–XVIII вв. в своем развитии прошла следующие этапы (можно выбрать несколько вариантов):

- 1) средневековая скоропись;

- 2) полуустав;
- 3) уставное письмо;
- 4) миниатюра.

13. Орнамент в письменных памятниках XI-XVIII вв. в своем развитии прошел ряд этапов ... (можно выбрать несколько вариантов):

- 1) старопечатный стиль;
- 2) тератологический стиль;
- 3) плетеный стиль;
- 4) старовизантийский стиль;
- 5) филиграни;
- 6) нововизантийский стиль.

14. «Поморские ответы» это.....:

- 1) летопись, созданная в одном из поморских монастырей;
- 2) послание, отправленное Иваном Грозным шведскому королю;
- 3) одно из сочинений И.С. Пересветова;
- 4) сочинение монахов Выговской пустыни с глубоким палеографическим анализом, составленных в начале XVIII в. официальной церковью текстов свидетельствующих о древнем происхождении обрядовых реформ патриарха Никона.

15. Центрами развития письменности в России до начала XVIII в. были (можно выбрать несколько вариантов):

- 1) монастыри;
- 2) великокняжеские или царские дворцы;
- 3) университеты;
- 4) приказы, съезжие или приказные избы;
- 5) кружки и общества любителей письменности.

16. Внутреннее, видимое на просвет, изображение на бумаге, наносимое в процессе ее производства называется:

- 1) штамп;
- 2) печать;
- 3) инициал;
- 4) миниатюра или водяной знак.

17. Рукопись, украшенная миниатюрами, называлась:

- 1) сряженная;
- 2) летопись;
- 3) изборник;
- 4) лицевая.

18. В состав орнамента, украшавшего письменные памятники русского средневековья, входили (можно выбрать несколько вариантов):

- 1) печати;
- 2) концовки;
- 3) миниатюры;
- 4) заставки;
- 5) штампы;
- 6) полевые цветки;
- 7) инициалы.

19. Столбцовое делопроизводство широкое распространение получило в... (можно выбрать несколько вариантов)

- 1) XII в.
- 2) XIV в.
- 3) XVI в.
- 4) XVIII в.
- 5) XVII в.

20. Переплет русских рукописей XI–XVII вв. изготавливали из...

- 1) картона;
- 2) плотной бумаги или пергамена;
- 3) досок, обтянутых кожей.

21. В состав кружка Н.П. Румянцева, сыгравшего выдающуюся роль в деле спасения, изучения и публикации письменных источников, входили (можно выбрать несколько вариантов):

- 1) К.Ф. Калайдович;
- 2) П.М. Строев;
- 3) А.Ф. Малиновский;
- 4) Н.М. Карамзин;
- 5) Н.А. Полевой.

22. Особую роль в спасении рукописей Иргизских монастырей в годы гражданской войны сыграл:

- 1) С.Ф. Платонов;
- 2) В.Н. Перетц;
- 3) Ю.В. Готье;
- 4) М.Н. Тихомиров.

23. Книгопечатание на Руси началось ...:

- 1) в период княжения Ивана III;
- 2) в XVII в., при царе Алексее Михайловиче;
- 3) в годы правления Ивана Грозного;

24. Автором одного из лучших учебных пособий по палеографии, созданных в середине XIX – начале XX в., является:

- 1) Н.П. Павлов-Сильванский;
- 2) В.О. Ключевский,
- 3) П.Н. Милюков,
- 4) В.Н. Щепкин.

### **Тема. Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина**

1. Повышение золотого содержания денежной единицы или повышение официального курса валюты данной страны к золоту, серебру, иностранной валюте – это:

- 1) деноминация
- 2) девальвация
- 3) ревальвация

2. Узаконенное соотношение количества монет и определенной весовой единицы металла, из которого эти монеты чеканятся, называется:

- 1) монетная легенда
- 2) порча монеты

3) монетная стопа

3. При каком царе была введена десятичная монетная система?

- 1) Петр I
- 2) Иван IV
- 3) Николай I

4. Кто провел денежную реформу в 40-х годах XIX века?

- 1) министр финансов Е.Ф. Канкрин
- 2) министр финансов С.Ю. Витте

3) Александр II

5. Кто провел денежную реформу в 1897 году?

- 1) С.Ю. Витте
- 2) Е.Ф. Канкрин
- 3) П.А. Столыпин

6. Когда на Руси была предпринята первая попытка чеканить собственные монеты?

- 1) в конце X – начале XI в.
- 2) в V в.
- 3) в XIII в.

7. Первые русские монеты назывались:

- 1) златники и сребреники
- 2) нумизмы, солиды
- 3) денарии, драхмы

8. Основными монетными металлами на Руси были:

- 1) серебро, медь
- 2) платина
- 3) железо

9. Какой период в русской истории получил название «безмонетного»?

- 1) IX–XI вв.
- 2) XII – конец XIV в.
- 3) XV–XVI вв.

10. Какие монеты в России называли ефимками?

- 1) восточные драхмы
- 2) западноевропейские талеры
- 3) римские денарии

**Тема. Геральдика, символика и эмблематика как вспомогательные исторические дисциплины**

1. Сколько различают основных геральдических фигур?

- 1) 3
- 2) 6
- 3) 9

2. Негеральдические фигуры в геральдике делятся на следующие группы:

- 1) естественные, искусственные, легендарные
- 2) естественные и искусственные
- 3) легендарные и естественные

3. Естественные фигуры в геральдике – это:
- 1) человек, звери, птицы
  - 2) лук, сабля, меч
  - 3) дракон, пегас, гидра
4. Когда в России была создана Герольдмейстерская контора?
- 1) при Иване IV
  - 2) при Алексее Михайловиче
  - 3) при Петре I
5. Какая форма щита была наиболее распространена в России?
- 1) испанская
  - 2) германская
  - 3) французская
6. Когда в Западной Европе стали появляться гербы?
- 1) в XII в.
  - 2) в XV в.
  - 3) в XVII в.
7. Какие меха использовались при составлении гербов?
- 1) горностаевый, беличий
  - 2) тигровый, леопардовый
  - 3) заячий, медвежий
8. Что является главной частью герба?
- 1) девиз
  - 2) корона
  - 3) щит
9. Всадник, поражающий копьем змея, – официальный герб:
- 1) Москвы
  - 2) Петербурга
  - 3) 3) Киева
10. Что такое девиз?
- 1) название герба
  - 2) украшение герба
  - 3) краткое изречение, отражающее суть жизни владельца герба

**Тема. Хронология как вспомогательная историческая дисциплина.**

1. Сколько единиц времени в году?
- 1) 364 дня 5 часов 48 минут
  - 2) 366 дней 8 часов 35 минут
  - 3) 365 дней 5 часов 48 минут
2. Какие из часов самые древние?
- 1) песочные
  - 2) водяные
  - 3) солнечные
3. Какой месяц на Руси назывался «червень»?
- 1) май
  - 2) июнь
  - 3) сентябрь

4. Какая из перечисленных эр относится к религиозным?
- 1) хиджра
  - 2) эра Диоклетиана
  - 3) олимпийская эра
  - 4) эра от основания Рима
5. Какая из перечисленных эр относится к политическим?
- 1) от сотворения мира
  - 2) эра Селевкидов
  - 3) эра Кали
6. Какая календарная система стала использоваться в России после реформы Петра I?
- 1) юлианский календарь
  - 2) григорианский календарь
  - 3) византийская эра
7. При каком правителе Рима появился юлианский календарь?
- 1) Нерон
  - 2) Август
  - 3) Цезарь
8. В каком году была проведена григорианская реформа?
- 1) в 1483 г.
  - 2) в 1582 г.
  - 3) в 1618 г.
9. В каком году в нашей стране был введен григорианский календарь?
- 1) в 1699 г.
  - 2) в 1896 г.
  - 3) в 1918 г.
10. Какая эра была принята на Руси?
- 1) александрийская
  - 2) антиохийская
  - 3) византийская

**Тема. Метрология как вспомогательная историческая дисциплина.**

1. Меры длины на Руси в период феодальной раздробленности:
- 1) пядь, локоть, сажень, поприще
  - 2) бочка, ведро, насадка, корец
  - 3) пуд, берковец, почка
2. Когда в России фактически была введена метрическая (десятичная) система мер?
- 1) в XVIII в.
  - 2) в XIX в.
  - 3) в XX в.
3. Меры объема жидкостей в XVI–XVII вв.:
- 1) пядь, локоть, сажень, верста
  - 2) ведро, кружка, горка
  - 3) ласт, берковец, пуд, большая и малая гривенки
4. Какое из названий не имеет отношения к метрологии?

- 1) локоть
  - 2) стопа
  - 3) колено
5. Что не является древнерусской мерой объема сыпучих тел?
- 1) золотник
  - 2) половник
  - 3) кадь
6. Самая мелкая единица измерения длины в Древней Руси:
- 1) пядь
  - 2) вершок
  - 3) дюйм
7. В каком году была введена русская система единых мер?
- 1) в 1745 г.
  - 2) в 1797 г.
  - 3) в 1845 г.
8. Какие новые меры объема жидкостей появились в нашей стране в XVIII веке?
- 1) ведро
  - 2) галенок
  - 3) насадка
9. Когда в России входит в употребление система мер аптекарского веса?
- 1) в XVII веке
  - 2) в XVIII веке
  - 3) в XIX веке
10. Метрическая система была окончательно утверждена во Франции:
- 1) в 1790 г.
  - 2) в 1799 г.
  - 3) в 1837 г.

**Тема. Сфрагистика к вспомогательная историческая дисциплина.**

1. Печать с надписью "А се лют зверь" являлась государственной печатью:
  - а) Псковской республики
  - б) Владимиро-Суздальского княжества
  - в) Новгородской республики
  - г) Великого княжества Литовского
2. Самые древние из сохранившихся до настоящего времени русские печати датируются:
  - а) 1132 годом
  - б) VI веком
  - в) 882 годом
  - г) второй половиной X века
3. Печать с надписью «Орел» принадлежала:
  - а) новгородскому посаднику Завиду
  - б) Александру Невскому
  - в) Новгородской республике

г) Мстиславу Великому

4. Предметом изучения сфрагистики как специальной вспомогательной исторической дисциплины являются:

- а) знамена
- б) монеты
- в) гербы
- г) печати

5. Вислые печати использовались в России в период:

- а) X-XVI вв.
- б) XI-XIV вв.
- в) XII-XIII вв.
- г) XIII-XIV вв.

6. По способу прикрепления к документу все печати делятся на следующие группы:

- а) вислые и прикладные
- б) сургучные и копченые
- в) матрицы и оттиски
- г) геммы и подвески

7. На основании сфрагистического анализа была определена точная дата составления:

- а) Новгородской судной грамоты
- б) Повести временных лет
- в) Духовной грамоты Ивана Калиты
- г) "Поучения" Владимира Мономаха.

8. Печать-перстень в вырезанном углубленном изображении называется:

- а) камень
- б) инталья
- в) фалера
- г) номисма.

9. Печать с сохранившимся фрагментом надписи "ГРА" принадлежала:

- а) полоцкому князю Изяславу
- б) киевскому князю Святополку Окаянному
- в) тмутараканскому посаднику Ратибору
- г) новгородскому посаднику Завиду.

**Критерии оценивания:** за каждый правильный ответ на вопрос студент получает один балл. Таким образом, студент может набрать сумму баллов от 0 до 20.

Оценка соответствует следующей шкале:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если дано 18-20 правильных ответов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дано 15-17 правильных ответов;
- оценка «удовлетворительно» при наличии 11-14 правильных ответов;
- оценка «неудовлетворительно» - менее 11 правильных ответов.

### 2.3. Вопросы для собеседования

1. Что такое исторический источник и каковы его виды?
2. Дать определение следующим вспомогательным историческим дисциплинам: палеография, метрология, хронология, сфрагистика, геральдика, нумизматика, генеалогия, историческая ономастика.

3. Каково практическое применение каждой из рассматриваемых дисциплин?
4. Выделить основные этапы развития вспомогательных исторических дисциплин в нашей стране.
5. Перечислите основные виды материалов для письма.
6. Каково происхождение и стадии изготовления пергамента?
7. Как эволюционировали орудия для письма?
8. Какие виды орнамента существовали в нашей стране?
9. Каковы основные типы кирилловского письма?
10. Каковы основные датирующие признаки рукописных источников XI–XII вв.?
11. Каковы внешние признаки письменных источников конца XII – конца XV века?
12. В чем особенности письменных памятников русского государства XV–XVII вв.?
13. Какие изменения происходят во внешнем виде письменных источников в XVIII–XIX вв.?
14. Какие вещи и предметы играли роль денег в древности?
15. Из каких металлов чеканили монеты?
16. Что такое гурт?
17. Какие деньги имели хождение в Древней Руси?
18. Что такое счетная денежная единица?
19. Как назывались первые русские деньги?
20. Какое значение имела денежная реформа Елены Глинской?
21. Какие новые номиналы появились в XIX веке?
22. Какие изменения в денежном обращении произошли в 1927 году?
23. Как изменялся рисунок монет в XX веке?
24. Какие существуют виды печатей?
25. На какие группы делятся печати Древнерусского государства?
26. В чем особенности печатей Новгородской и Псковской республик?
27. На какие группы делятся печати единого Русского государства?
28. Какие изменения в основных группах печатей произошли в Российской империи?
29. Как связана геральдика с другими вспомогательными историческими дисциплинами?
30. Каковы причины появления гербов?
31. Какие виды гербов существуют?
32. Назовите основные части герба.
33. В чем заключаются основные правила теоретической геральдики?
34. Перечислите основные деления щита.
35. Что относится к геральдическим фигурам и что такое негеральдические фигуры?
36. Назовите самый ранний памятник, на котором изображены государственные эмблемы России.
37. Какое значимое событие для российской геральдики произошло в 1722 году?
38. Как называлось в Древней Руси боевое знамя и в каком источнике о нем впервые упоминается?
39. Когда в нашей стране бело-сине-красный флаг стал использоваться как государственный?
40. Перечислите основные меры Руси X – начала XII в.
41. Что такое неопределенные меры?
42. В чем заключается отличительная черта мер периода феодальной раздробленности?
43. Что характерно для мер Московского государства конца XV – XVII вв.?
44. Какие перемены происходят в русской системе мер в XVIII в.?
45. Какова история создания метрической системы мер?
46. Как шло распространение метрической системы мер?
47. Каковы астрономические основы календаря?
48. Какие типы календарей существуют?
49. Охарактеризуйте основные типы календарей.
50. Какой системой счета времени пользовались в Древней Руси?
51. Какие существуют способы перевода древнерусских дат на современное летоисчисление?

52. В чем значение хронологии для исторических исследований?
53. Какое значение имеет историческая ономастика для исторической науки в целом и каковы ее основные разделы?
54. Какие языковые семьи и группы существуют на территории нашей страны?
55. Какие основные субстраты существуют на территории нашей страны?
56. Каковы основные типы наименований городов?
57. Каковы основные типы наименований сельских населенных пунктов?
58. Что такое микропонимия?
59. Перечислите наиболее известные макроэтнонимы.
60. Каким образом на территории нашей страны распространялись календарные имена?

#### **Критерии оценивания:**

9-10 баллов - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, в соответствии с логикой изложения, при подготовке ответа использовались источники и научные исследования, дополнительная литература, показано знание материала, присутствует своя точка зрения;

6-8 баллов - в ответе на поставленный вопрос были неточности; при подготовке ответа использовались не все рекомендованные источники и научные исследования, дополнительная литература;

3-5 баллов - в ответе на поставленный вопрос были неточности; при подготовке ответа использовался только лекционный материал;

1-2 баллов - обучающийся не владеет материалом по заданному вопросу.

#### **2.4. Темы рефератов**

1. Причины появления и характеристика пиктографического, логографического, слогового и буквенно-звукового письма.
2. Характеристика источников, содержащих сведения о наличии письма у восточных славян.
3. Просветительская деятельность Кирилла и Мефодия.
4. Славянские азбуки кириллица и глаголица. Вопрос о времени их возникновения и авторстве.
5. Палеографическая характеристика рукописных памятников Киевской Руси.
6. Наиболее известные рукописные памятники Руси периода феодальной раздробленности.
7. Палеографические признаки рукописей периода феодальной раздробленности.
8. Наиболее распространенные рукописные памятники Российского централизованного государства.
9. Палеографические признаки рукописей Российского централизованного государства.
10. Наиболее распространенные рукописные памятники Российской империи XVIII в.
11. Палеографические признаки рукописей Российской империи XVIII в.
12. Наиболее распространенные рукописи Российской империи XIX в.
13. Палеографические признаки рукописей Российской империи XIX в.
14. Книги «сошного письма».
15. Метрические реформы Петра Великого.
16. «Арифметика» Л.Ф. Магницкого 1703 г. и развитие знаний в области метрологии.
17. Метрология в работах отечественных историков XVIII–XIX вв.
18. Д.И. Менделеев: распространение метрической системы в России.
19. Эволюция мер длины в истории России (X - XX вв.).
20. Эволюция мер площади в истории России (X - XX вв.).
21. Эволюция мер веса (объема) в истории России (X - XX вв.).
22. Эволюция мер объема в истории России (X - XX вв.).
23. Контроль за мерами в XVIII – начале XX в. в России.

24. Религиозные представления и системы мер.
25. Древний Египет: система мер и весов
26. Метрическая система Древней Греции
27. Система единиц измерения Древнего Рима
28. Метрическая система Римской империи
29. Вавилонская метрическая система
30. Эллинистическая метрическая система
31. Метрическая система Византийской империи
32. Метрическая система Древнего /Средневекового Китая
33. Метрическая система Древней /Средневековой Индии
34. Мусульманская метрическая система
35. Метрическая система раннесредневековой Европы
36. Метрическая система эпохи Позднего Средневековья и великих географических открытий.
37. Английская метрическая система
38. Метрическая система революционной Франции
39. Современная международная метрическая система: складывание и эволюция.
40. Метрическая система Волжской Булгарии.
41. Древнерусская денежная система X - XII вв.
42. Денежные реформы в Московском государстве XV - XVII вв.
43. Денежные реформы в Российской империи.
44. Научно-хронологические школы и их характеристика.
45. Александрийский календарь и эра Диоклетиана.
46. Проблема установления даты Воскресения Христова в раннехристианские времена.
47. Транскрипция средневековых письменных источников XI – начала XVI вв.
48. Транскрипция письменных памятников второй трети XVI – XVIII вв.
49. Методика археографического описания рукописей.
50. Контроль за мерами в XVIII – начале XX в. Создание и деятельность специализированной государственной метрологической службы.
51. Создание Международной метрической (десятичной) системы.
52. Княжеские эмблемы в Древней и Московской Руси.
53. Влияние геральдики Великого княжества Литовского на русскую геральдику.
54. Петр I и развитие геральдики в России.
55. Франциск Санти — первый русский геральдист.
56. Геральдическая реформа Николая I.
57. Большой герб Российской империи 1857 года.
58. Календарь и летосчисление Древнего Египта. Александрийский календарь и эра Диоклетиана.
59. Создание юлианского календаря и его изменения до IV в. Летосчисление Древнего Рима.
60. Календарь и летосчисление французской буржуазной революции.
61. Календарь Омара Хайяма и эра Джалал-ад-Дина.
62. Календарь и летосчисление Древнего Двуречья.
63. Календарь и летосчисление Древней Греции.
64. Древнееврейский календарь и летосчисление.
65. Арабский календарь и эра «хиджра».
66. Установление единого порядка празднования христианской Пасхи. Христианские хронологические элементы: эпакты, Золотое Число, Круг Луны, Круг Солнца, индикты.
67. Создание восточно-христианских эр летосчисления (антиохийская эра, эры Анниана и Панодора, константинопольская эра).
68. Создание эры от Рождества Христова и ее распространение в Европе.
69. Создание григорианского календаря и его распространение в Европе.

70. Языческое древнерусское времяисчисление.
71. Русские эры летосчисления XI-XVII вв. и методы их определения.
72. Русские календарные системы и календарные стили XI-XVII вв. и методы их определения.
73. Русская Пасхалия XI-XVII вв. Структура древнерусского пасхального года. Древнерусский часовой счет.
74. Времяисчислительная реформа Петра I.
75. Введение григорианского календаря в России и календарная проблема в XX в.

**Критерии оценивания:**

10-9 – во введение четко сформулирован тезис; четкая композиция; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; в тексте просматривается стилистическое единство; студент демонстрирует знание норм литературного языка.

8-6 – во введение сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; в тексте не всегда просматривается стилистическое единство; студент в целом демонстрирует знание норм литературного языка.

5-2 – во введение тезис сформулирован нечетко; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение не полностью соответствует содержанию основной части; язык работы в целом можно охарактеризовать как упрощённо-примитивный.

1 – если не выполнены требования, предъявляемые к реферату, оцениваемому в пределах 5-2 баллов.

### **3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачета. Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания адресованы студентам всех форм обучения.

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные темы курса, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной образовательной среды.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- выполнить задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия, выполнить творческое задание. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе библиотеки или воспользоваться читальными залами.

### Методические рекомендации по написанию и оформлению реферата

Реферат является одним из видов самостоятельной работы студентов, которая направлена на углубленное усвоение отдельных разделов дисциплины, формирование навыков исследовательской работы обучающихся: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

Работая над рефератом, студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Реферат должен быть выдержан в научном стиле, ведущими чертами которого являются точность, логичность, доказательность, беспристрастное изложение материала.

Реферат должен строиться в соответствии с планом, иметь органическое внутреннее единство, стройную логику изложения, смысловую завершенность раскрытия заданной темы.

Реферат включает 6 разделов: содержание (план), введение, основную часть, заключение, список литературы, приложения (может и не быть).

В *плане* дается краткая логическая организация текста реферата в виде параграфов (или разделов с параграфами).

*Введение* – обосновывается актуальность темы, формулируется цель и задачи, дается краткий обзор и анализ различных литературных источников.

В *основной части* раскрывается содержание темы, при этом важным является не только отбор и структурирование содержания материала, но и его критический анализ, выявление собственной позиции обучающегося, которая сформировалась в процессе работы над темой. Основная часть подразделяется на параграфы.

Все цитаты и любые не общеизвестные сведения (мнения специалистов, цифры, факты и пр.), почерпнутые из этих источников, должны иметь свои ссылки или сноски.

*Заключение* должно содержать четкие выводы, степень решения поставленных задач.

*Список литературы* (книги, монографии, статьи, справочные и иные материалы) должен содержать не менее 5 источников, оформленных в алфавитном порядке в соответствии с требованиями библиографического описания.

В реферате могут быть *приложения*: документы, иллюстрации, таблицы, схемы и др.

Примерный объем реферата – 10-15 стр. Введение и заключение составляют 20% от общего объема реферата.

Реферат должен быть написан грамотным языком и не содержать языковых погрешностей.

Не допускается полное заимствование текста реферата из других источников.

Вышеназванные требования выступают теми критериями, по которым преподаватель оценивает реферат.

Студент сдает реферат на проверку преподавателю, либо защищает его на практическом занятии.

### **Методические рекомендации по подготовке к тестированию**

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- а) готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине;
- б) четко выясните все условия тестирования заранее. Вы должны знать, сколько тестовых заданий будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько);
- г) в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- д) если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим заданиям. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- е) обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.