

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20 __ г.

**Рабочая программа дисциплины
Устная история**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА истории**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	17			
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Декан, Агеева Валентина Анатольевна; Асс., Капканов Ефим Николаевич _____

Зав. кафедрой: Гуров М.И. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у студента системного знания об устной истории как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания, о методах работы с историческими источниками; умении применять методы для атрибуции исторических источников
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1:	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2:	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные педагогические технологии в том числе и технологии преподавания «устной истории»
Уметь:	рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности
Владеть:	учебно-методическим инструментарием в организации массовой исследовательской и поисковой работы в образовательных учреждениях разного уровня и в учебно-воспитательной практике

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. «Устная история как наука»				

1.1	«Устная история как наука» Предмет, цели и задачи устной истории как науки. Междисциплинарный характер устной истории. /Лек/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.2	«Истоки устной истории. Устная история, как научная дисциплина». 1. Понятие «Устная история»: определение, дискуссии. Предмет ее изучения. 2. История развития «Устной история» в мировой практике. 3. «Устная история» в России: история и современность. 4. Устные исторические источники. 5. Методы устной истории. 6. Теоретические, методологические и концептуальные подходы устной истории. 7. Особенности работы с устными историческими текстами. /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.3	«Истоки устной истории. Устная история, как научная дисциплина». Подготовка к занятиям, Самостоятельное изучение учебного материала по предложенной учебной и дополнительной литературе. Подготовка к семинарскому занятию. /Ср/	1	10	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 2. «Развитие устной истории в зарубежной историографии и в России. Историческая память»					
2.1	«Развитие устной истории в зарубежной историографии и в России» Периодизация развития устной истории на Западе. Устные источники в классической историографии. Развитие устной истории в США. Периодизация развития устной истории в России. Устные источники и проблемы изучения Второй мировой войны. /Лек/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.2	«Историческая память в контексте изучения дисциплины "Устная история"» 1. Социальные рамки памяти (М. Хальбвакс). 2. Коллективная и историческая память (М. Хальбвакс). 3. Теория культурной памяти (Я. Ассмана). 4. Концепция «мест памяти» (П. Нора). /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.3	«Историческая память в контексте изучения дисциплины "Устная история"» Социальные рамки памяти (М. Хальбвакс). Коллективная и историческая память (М. Хальбвакс). Теория культурной памяти (Я. Ассмана). Концепция «мест памяти» (П. Нора). /Ср/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

	Раздел 3. «Устный исторический источник и его особенности»				
3.1	«Устный исторический источник и его особенности» Понятие исторического источника, чем устный исторический источник отличается от других типов и видов источников. Особенности его создания и методики работы с ним. /Лек/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.2	«Этическо-нравственная и методическая сторона работы по созданию устного исторического источника» 1. Интервью и беседа: сходство и различие. Характеристика участников диалога. 2. Анкетирование: возможности использования в устной истории. 3.. Морально-этические факторы и принципы интервьюирования. Кодекс интервьюера. Вопрос о скрытой записи. 4. Кодекс историка и кодекс интервьюера. Вопрос о самоцензуре историка. 5. Анкетирование: возможности использования в устной истории. /Пр/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.3	«Этическо-нравственная и методическая сторона работы по созданию устного исторического источника» 1. Интервью и беседа: сходство и различие. Характеристика участников диалога. 2. Анкетирование: возможности использования в устной истории. 3.. Морально-этические факторы и принципы интервьюирования. Кодекс интервьюера. Вопрос о скрытой записи. 4. Кодекс историка и кодекс интервьюера. Вопрос о самоцензуре историка. 5. Анкетирование: возможности использования в устной истории. /Ср/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
	Раздел 4. «Классификация и архивирование устных источников»				
4.1	«Виды устных источников по их жанру» Виды устных источников по их жанру: воспоминания, устные рассказы, легенды, народные частушки, песни и другие. Классификацию устных исторических источников предложил бельгийского ученого, профессора Висконсинского университета Ян Вансина. /Лек/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
4.2	«Архивирование устных исторических источников» Виды устных источников по их жанру: воспоминания, устные рассказы, легенды, народные частушки, песни и другие. Классификацию устных исторических источников предложил бельгийского ученого, профессора Висконсинского университета Ян Вансина. /Пр/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

4.3	«Виды устных источников по их жанру» Подготовка к занятиям, Самостоятельное изучение учебного материала по литературе, электронным изданиям в Интернет-ресурсах /Ср/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 5. «Формирования устного источника»					
5.1	«Формирования устного источника» Полевые исследования. Техника проведения интервью. Паспорт для интервью. /Лек/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.2	«Методика и технология создания устных исторических источников» 1. Интервью – общая характеристика: стиль, навыки интервьюера, цели и стадии интервью, принципы формулировки вопросов; 2. Изучение литературы и источников для интервью; 3. Вопросники (опросники): типы и формы вопросов; 4. Поиск и выбор респондентов. Введение в интервью (контакт с респондентом); 5. Этапы (основные стадии) интервьюирования: а) Начало интервью. Задаваемые вопросы: сотрудничество с интервьюируемым. Категории респондентов; б) Условия проведения интервью. Способы стимулирования рассказчиков; в) Завершающий этап интервью. /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.3	«Методика и технология создания устных исторических источников» Составление вопросника для мужчины: возраст 65 лет, образование среднее, профессиональное техническое, токарь. Составление вопросника для женщины: возраст 83 года, образование высшее педагогическое, учитель истории (ребенок войны). Составление вопросника для мужчины: возраст 80 лет, образование высшее, бывший парторг (ребенок войны). Составление вопросника для женщины: возраст 95 лет, образование начальное, работник сельского хозяйства с большим стажем, ветеран ВОВ (санитарка). /Ср/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.4	/Экзамен/	1	36	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Репина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю.	История исторического знания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 020700 История	М.: Дрофа, 2004	0
Л1.2	Авилушкина Л.Т., Алексеев Ю.Г., Арутюнова-Фиданян В.А., Барабанов Н.Д., Барынина О.А., Басаргина Е.Ю., Белоброва О.О., Поздняков В.В., Бибииков М.В., Водолазкин Е.Г., Вольфцун Л.Б., Вялова С.А., Герд Л.А., Гуква С.Н.	Вспомогательные исторические дисциплины	СПб.: Дмитрий Буланин, 2007	0
Л1.3	Азбелев С. Н.	Устная история в памятниках Новгорода и Новгородской земли	СПб.: Дмитрий Буланин, 2007	0

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Кринко, Хлынина Т. П.	История Северного Кавказа в 1920-1940-е гг.: современная российская историография	Ростов н/Д: ЮНЦ РАН, 2009	0
Л2.2		Вопросы истории: ежемес. журн.	М.: , 2010	16
Л2.3	Бердинских В. А.	Речи немых: Повседневная жизнь русского крестьянства в XX веке: научно-популярное издание	Москва: Ломоносовъ, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269344 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Соколов А.К., Бокарев Ю.П.	Источниковедение новейшей истории России: теория, методология, практика: учеб. пособие для студентов вузов	М.: Высш. шк., 2004	2

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системыРоссийская академия наук. <http://www.ras.ru/>Южный научный центр РАН. <http://www.ssc-ras.ru/>**5.4. Перечень программного обеспечения**

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.