|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Археология** | |
|  |  |
| направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  Бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | | | | | | | |  |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | КАФЕДРА |  | **истории** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | | | |  |  |  |
|  | Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **1 (1.1)** | | Итого | | | |  |  |  |
|  | Недель | | | 16 2/6 | |  |  |  |
|  | Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП | | |  |  |  |
|  | Лекции | | | 16 | 16 | 16 | 16 | | |  |  |  |
|  | Практические | | | 16 | 16 | 16 | 16 | | |  |  |  |
|  | Итого ауд. | | | 32 | 32 | 32 | 32 | | |  |  |  |
|  | Кoнтактная рабoта | | | 32 | 32 | 32 | 32 | | |  |  |  |
|  | Сам. работа | | | 40 | 40 | 40 | 40 | | |  |  |  |
|  | Часы на контроль | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | |  |  |  |
|  | Итого | | | 108 | 108 | 108 | 108 | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.      Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Качевский Павел Сергеевич \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Хоруженко В. К. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | |
| 1.1 | Формирование у студентов систематизированных знаний и представлений в области археологии - специальной исторической дисциплины, относящейся к циклу гуманитарных наук. | | |
|  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | |
| **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** | | | |
| **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** | | | |
| **УК-5.1:Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой** | | | |
| **УК-5.2:Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений** | | | |
| **УК-5.3:Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества** | | | |
| **УК-5.4:Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции** | | | |
| **УК-5.5:Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера** | | | |
|  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | |
| **Знать:** | | | |
| - специальную научную методику и технику полевых и лабораторно-камеральных археологических исследований;  - правила осуществления педагогической деятельности посредством применения специальных знаний, полученных в области археологии;  - археологические памятники и культуры, сложившиеся в древности и в средневековье на территории Российской Федерации;  - общую хронологию всемирно-исторического процесса и хронологию истории России в его контексте, археологическую периодизацию истории, методы  датирования, принятые в археологии;  - историческое наследие и его археологические памятники на территории своего Отечества;  - правила и социокультурные особенности конструктивного взаимодействия с людьми в процессе изучения археологии;  - содержание ценностных ориентиров, проблем мировоззренческого и общественного характера, возникающих в процессе изучения археологии. | | | |
| **Уметь:** | | | |
| - применять полученные специальные научные знания на практике, в процессе учебно-воспитательной работы на занятиях по археологии;  - критически осмысливать полученную археологическую информацию и применять её в своей профессиональной деятельности;  - воспринимать Россию как государство, на территории которого сложилось многообразие археологических памятников и культур со своей региональной  спецификой;  - анализировать социокультурные различия социальных групп, оставивших в период древности и средневековья археологические свидетельства своей  неповторимой культуры на территории России и стран остального мира;  - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию народов своего Отечества посредством исследования археологических источников;  - применять результаты археологических исследований для выполнения профессиональных задач и и обеспечения социальной интеграции;  - сознательно выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию в процессе изучения археологии России и стран остального мира, аргументированно обсуждать и решать научные и социальные проблемы в области археологии. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 4 |
| **Владеть:** | | | | | | | |
| - структурно-семантического анализа археологических (вещественных) источников различного типа;  - работы со специальными археологическими картосхемами различного масштаба, с картографическими источниками в целом;  - научно-археологического анализа событий истории России с учетом ее полиэтничного населения и региональной специфики;  - осмысления этапов исторического развития российской археологии в контексте мировой археологии;  - уважительного отношения к археологическим артефактам и памятникам археологии на территории своего Отечества;  - конструктивного взаимодействия с людьми в процессе изучения археологии, с учетом их социокультурных особенностей;  - сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции посредством применения для этого своих археологических познаний. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | |
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |
|  | **Раздел 1. "Введение в археологию. Каменный век".** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | "Введение в археологию". Понятие «археология», ее предмет, цель и задачи исследования. Археологическая периодизация истории и методы датировки археологических находок. Специфика археологических источников, их роль и значение в процессе исторического исследования прошлого. История становления и развития археологии в России и за рубежом. /Лек/ | | 1 | 4 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.2 | «Археология: предмет, задачи, периодизация истории, термины и история развития». Формирование археологической периодизации истории, ее достоинства и недостатки. Классификация и содержание археологических источников. Становление археологии как науки в Новое время в Европе, Америке и России. Достижения российской и зарубежной археологии в XX веке, ее современное состояние и перспективы развития. Основные научные термины, разработанные и принятые в археологии. /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.3 | «Основные теоретические проблемы в археологии» Рекомендации: самостоятельная работа с конспектами лекций, проработка текстового материала (учебников, учебных пособий, методических материалов, энциклопедий, словарей), составление плана-конспекта ответов на вопросы по изучаемой теме. /Ср/ | | 1 | 10 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.4 | «Палеолит мира и России». Материальная культура древнейших людей в период раннего и среднего палеолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Ранний палеолит в Африке и Евразии. Основные стоянки эпохи среднего палеолита в мире и в России. Материальная культура человека в позднем палеолите. Зарождение и развитие религии и искусства по археологическим материалам. Основные стоянки и культуры позднего палеолита на территории России и зарубежных стран. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.5 | «Поздний палеолит на территории зарубежной Евразии, Африки и России». Материальная культура кроманьонцев – непосредственных предков современного человека. Развитие религии и искусства в эпоху позднего палеолита по археологическим источникам на территории России и в зарубежной Евразии и Африке. Стоянки позднего палеолита на территории России. /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.6 | «Мезолит мира и России». Материальная культура неоантропа в период мезолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные мезолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи мезолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в мезолите. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 5 |
| 1.7 | «Неолит мира и России». Материальная культура кроманьонца в период неолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные неолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи неолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в неолите. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.8 | «Технология развития орудий труда в каменном веке». Зарождение каменной индустрии на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита. Появление «леваллуазской» техники расщепления камня в период среднего палеолита (мустье) в Европе и Азии. Совершенствование техники «леваллуа» и каменных орудий в периоды позднего палеолита и мезолита. Развитие микропластинчатой каменной индустрии в период мезолита. Появление технологий шлифовки, сверления и полировки каменных орудий труда в неолите. /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 1.9 | «Развитие религии и искусства в каменном веке по данным археологии» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ | | 1 | 10 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
|  | **Раздел 2. "Металлический век"** | |  |  |  |  | |
| 2.1 | «Эпоха энеолита в мире и в России». Материальная культура человека и общества в период энеолита (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные энеолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке. Основные стоянки и культуры эпохи энеолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в энеолите. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.2 | «Археологические культуры эпохи энеолита на территории России». Формирование эпицентров развития энеолита на территории современной России (майкопская культура на Северном Кавказе, афанасьевская культура в Южной Сибири, южноуральский энеолит). Развитие «степного энеолита» (константиновская и раздорская культуры на Дону, поволжский и крымский энеолит). Проникновение энеолитических культурных традиций в лесную полосу России (волосовская культура верхнего Поволжья, камский и западносибирский энеолит). /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.3 | «Развитие орудий труда и технологии их производства в период энеолита и бронзового века» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ | | 1 | 10 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.4 | «Бронзовый век на территории Евразии и России». Материальная культура человека и общества в период бронзового века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи бронзы в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры эпохи бронзы на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в бронзовом веке. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 6 |
| 2.5 | «Археологические культуры периода бронзового века в зарубежной Евразии и Африке». Формирование первых культур эпохи бронзы на Ближнем Востоке (Троя и Мерсин в Малой Азии, куро-араксинская культура в Закавказье, Анау и Намазга-тепе в Средней Азии и др.). Появление памятников и культур раннего бронзового века в Южной и Восточной Азии (культура «медных кладов и желтоохристой керамики» в восточной Индии, культура Яей в Японии, культура Аншан в Китае). Проникновение населения и культур бронзового века в зарубежную Европу (памятники «культуры кубков и каменных ладьевидных топоров» в Средней и Западной Европе, позднетрипольская культура на Украине и в Молдавии, культуры фракийского гальштата в Румынии, Словакии, Болгарии и Венгрии). /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.6 | «Археологические культуры эпохи бронзы на территории России». Формирование эпицентров бронзового века на территории современной России (кобанская и катакомбная культуры на Северном Кавказе, андроновско-алакульская культурная общность в Южной Сибири). Развитие «степной бронзы» (древнеямная и срубно-покровская культурно- исторические общности на Дону, в Крыму и Поволжье). Проникновение культурных традиций эпохи бронзы в лесную полосу России (фатьяновская культура Верхнего Поволжья, ананьинская культура Приуралья, карасукская культура в Западной Сибири). /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.7 | «Ранний железный век в зарубежной Евразии, Африке и на территории России». Материальная культура человека и общества в период раннего железного века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи раннего железа в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры раннего железного века на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в раннем железном веке. /Лек/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.8 | «Археологические памятники и культуры раннего железного века на территории Южной России». Предскифская, скифская, савроматская и сарматская культуры в степной полосе юга России. Античная колонизация Северного Причерноморья. Меоты Прикубанья и Приазовья. /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.9 | «Археологические памятники и культуры раннего железного века на территории Центральной, Северной и Восточной России». Городецкая и милоградская культуры на Верхнем Днепре и Волге. Дьяковская культурно-историческая общность в Волго-Окском междуречье. Культуры Волго-Уральского региона и Южной Сибири при переходе от бронзы к железу. /Пр/ | | 1 | 2 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.10 | «Археологические культуры и памятники на территории Южной России в эпоху Средневековья» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, подготовка рефератов и докладов, написание эссе. /Ср/ | | 1 | 10 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
| 2.11 | /Экзамен/ | | 1 | 36 | УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-22-1-ИО.plx | | |  |  |  | стр. 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | |
| **5.1. Основная литература** | | | | | | |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л1.1 | Петров Н. И. | Археология: учебное пособие | | Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2008 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=209982 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л1.2 | Кудрявцев А. А., Кудрявцев Е. А. | Археология: учебное пособие | | Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=494765 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.1 | Мартынов, Анатолий Иванович | Археология: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и спец. "История" | | М.: Высш. шк., 2002 | 19 | |
| Л2.2 |  | Древний мир: история и археология: труды 1-й и 2-й Всероссийской научной конференции «Дьяковские чтения» кафедры истории древнего мира и средних веков им. проф. В. Ф. Семенова МПГУ (8 декабря 2012 г.) (6 декабря 2014 г.): материалы конференций | | Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=598897 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| Хронос | | | | | | |
| Консультант+ | | | | | | |
|  | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |